

DU XIE ZHI JIN

读写指津



编著：

宋澄溪 丁赉禧

汪屺怀 许克年

安徽教育出版社

前　　言

本书以《中学语文教学大纲》为依据，研究语文测试命题的内容、结构、题型和解题方法，撮要指津，藉以指导学生从识记、理解、应用、分析、综合、评价、鉴赏诸方面，学习语文，优化语文素质，提高读写能力。希望这本书对于“探讨规律，指导学法，训练思维，提高效率”，对于改进教学和辅导学生有所裨益。

全书分基础知识、现代文阅读、文言文阅读、写作四个部分。每部分由“概述”、“题示”、“检测”三项组成。概述述其要，题示示其例，检测测其能，把各项语文基础知识与读写能力、思维能力的训练结合起来，切合教学实际。

由于限于水平，舛误之处，在所难免，敬请读者和专家批评指正。

编　者

目 录

前 言

第一部分 基础知识

一、概述	(1)
(一)基础知识题发展特点	(1)
(二)基础知识题测试内容	(2)
(三)基础知识题题型	(2)
(四)怎样解答选择题	(3)
二、题示	(4)
三、检测	(11)
检测题选(一)	(11)
检测题选(二)	(13)
检测题选(三)	(18)
检测题选(四)	(23)
检测题选(五)	(26)
参考答案	(34)

第二部分 现代文阅读

一、概述	(35)
二、题示	(38)
(一)说明文	(38)
1.题例分析	(38)

2. 检测题选	(51)
(二) 议论文	(68)
1. 题例分析	(68)
2. 检测题选	(81)
(三) 记叙文	(93)
1. 题例分析	(93)
2. 检测题选	(100)
参考答案	(110)

第三部分 文言文阅读

一、 概述	(112)
二、 题示	(113)
(一) 文言常识	(113)
(二) 语感语境	(121)
(三) 作品鉴赏	(126)
(四) 文言选段	(127)
三、 检测	(131)
参考答案	(139)
附录：文言文翻译	(141)

第四部分 写作

一、 概述	(149)
二、 题示	(151)
(一) 命题作文	(151)
(二) 一题多作	(156)
(三) 供材小作文	(163)

(四) 供材议论文	(172)
(五) 读后感	(180)
(六) 评论	(188)
(七) 一材多作(多种文体)	(195)
(八) 一材多作(多种角度)	(206)

附录

语言能力自我测试题

第一部分 基础知识

一、概述

(一) 基础知识题发展特点

最近几年来，高考语文试题的内容和题型都趋于大体稳定（当然“稳中有变”），形成了包括“基础知识”、“现代文阅读”、“文言文阅读”和“写作”的“多块结合体”的格局，也叫做“四大块”；同时形成了“选择题”、“简答题”、“填空题”和“综合题”四种基本题型。高考测试学生的基础知识和语文能力，而以测试语文能力为主。语文能力表现为由低到高的五个层次，即识记、理解、应用、评价、创造。为要有效地测试语文能力的高低，基础知识的命题必然是从单一性试题向综合性试题发展。因此，综合性试题的比重逐年增加。既然是突出综合性，那么题目包含的信息量就大，不是一个层次或一种因素，而是多个层次或多种因素，涉及的知识点就多，知识的覆盖面就广，知识的迁移性就强。总之，智能型、综合型、多元型，就是高考基础知识题的三个显著特点。例如1990年全国高考语文题卷(1)辨识成语一题，测试的知识和能力是多方面的。要识记，要理解含义，要熟读课文、了解出典，要掌握四字格短语的种种结构

式，还要有求同、求异的思维能力，不象过去只考解释或改错那样简单。这一题考及10个典故，8篇课文，6部著作，信息量可谓大了。

（二）基础知识题测试内容

语文基础知识包括现代汉语基础知识、写作基础知识、文学基础知识、文言基础知识和有关文化常识。

基础知识题测试的内容几乎包括了中学语文教学大纲、教材所规定的知识体系及其知识点。大致可分列如下：

注音拼读	正音正字	辨析词义	分析句子
变换句式	调整语序	情境语感	运用词句
理解句群	分析修辞	标点符号	辨改病句
文言词句	文化常识	作家作品	写作知识
文学鉴赏	内容评析		

以上概括虽不尽善，但是指示了基础知识题测试的基本范围。1990年高考语文试题的编制设计了这样一些类型：音、形、义全对的，限制、修饰成分词序妥贴的，标点正确的，句子排序连贯的，关联词语填准的，第三人称代词选对的，成语出处判断错误的，成语结构相同的，写景绝句鉴赏的，修辞比喻恰当的，选句符合语言环境的，指明文言文中纪年、纪月、纪时词语正确的，等等。这些命题都是在基础知识范围内精心编制出来的，而又特别注重知识的综合性和题目的曲折性，增加了考查的广度、深度，提高了测试的难度。

（三）基础知识题题型

题型是命题方式和答题方式的类型。因为基础知识是阅

读、写作、思维、表达能力赖以形成发展的基础，所以在语文测试中占有重要的地位（在1990年高考试题中占66分。）如前所述，基础知识的知识点多，分布面广，体系复杂，要能有效地测试学生识记、理解、运用等能力和思维的灵敏度，必须采取大题量，大覆盖面的办法。因此，基础知识题题型就势必采取客观题，即以选择题为主，兼以少量的客观性的填空题。

（四）怎样解答选择题

1. 掌握选择题的性质和特点

选择题是客观题，试卷上规定了备选的正确答案，考生不得自行另拟答案，只能在选择肢中选定。它的构成有三部分：题干、供选择的答案和答案（用“【答】（ ）”表示）。题干提出测试要求、提供测试的材料；备选答案（选择肢）有四项或四项以上，用A、B、C、D等字母标记。其中有标准答案项，也有起迷惑作用的干扰项。

2. 审明题干中的条件和要求

题干是一个选择题的主导部分。审题时，要审明要求，看懂材料，辨明题型。弄清楚是单项选择还是多项选择，是选正确的还是选错误的，思维方法是求同还是求异，是归纳还是演绎，等等。

3. 辨析差异，排除干扰，选择突破口

选择肢中有标准答案，有非标准答案，要比较各肢之间的差异，同时以题干的限制条件和要求相衡量，最后找到突破口，迎刃而解。突破口就在选肢与要求相一致的那个结合点上。

选择题中设置干扰，造成迷惑，以诱使考生误选，就增强了测试的信度。设置干扰，常有以下几种手段：夸大范围，导致谬误；缩小范围，以偏概全；偷换概念，指东说西；制造假象，以假乱真；有正有误，半真半假；异同混杂，似是而非。我们要用敏锐的目光去明察秋毫之末，识破种种“花招”，把思维准确地引向正确选择的突破口。当然，最根本的还在于打好基础，培养能力，发展智力，全面地提高自己的语文素质。

高考语文试题中的“现代文阅读”、“文言文阅读”和“作文”，总体上是属于综合题。从知识与能力的关系上看，它们都是运用基础知识去读去写，考查考生读写的能力和水平。因此在阅读题的设计中，必然要从整体认知理解上考到语文基础知识。再从题型上看，阅读题和写作题是属于主观题、非选择题（1990年高考试题列入Ⅱ卷），但是在阅读题的设计中也不能没有选择题型的运用。所以从一张试卷来看，“基础知识”这一块，既可“独立门户”，又必然相互渗透，不能割裂。1990年高考试题，把五大题分立为“选择题”和“非选择题”两卷，不失为新尝试。

在此就便提及本编的写法。我们仍基本采用“基础知识”、“现代文阅读”、“文言文阅读”和“作文”四部分编写的体例。“语文基础知识”以现代汉语基础知识为本，“文言文基础知识”写入“文言文阅读部分”，“现代文阅读”结合阅读知识，“作文”则结合写作基础知识。

二、题 示

- 选出下列词语中字形、字音、词义解释都正确的一组。

- A. 蔚 [wèi] 然成风：形容茂盛、盛大。熨 [yù] 帖：（用字、用词）贴切、妥贴。落 [luò] 魄：形容穷困失意。
- B. 封妻荫 [yìn] 子：妻、子获得封号和荣誉。腾挪跌宕 [dàng]：变化无穷的意思。遒 [qiú] 劲：刚劲有力，多指书画的运笔。感喟 [kuì]：有所感触而叹息。
- C. 造诣 [yì] 深邃：学问、艺术等达到很高深的程度。甘之如饴 [yí]：把它看成跟吃饴糖一样甜。纵横捭 [bǎi] 合：指在政治、外交上运用手段进行分化或联合。翕 [xī] 然：统一协调。
- D. 斫 [zhuō] 轮：用刀斧砍木做车轮。滥 [làn] 伐：过度开伐。沟壑 [hè]：山沟。绰 [chuò] 绰有裕：形容很宽裕、用不完。

答 [B]

本题题干要求被选项形、音、义全部正确。考查的目标定在语音和文字这两种基础知识上，备选项信息量多，涉及到三十六个因素，没有扎实的基础，平时不注意记掌握丰富的字词，是难以选准答案的。这是靠素质。其次用扫视的方法，逐一检查、过滤，排他（形、音、义三者一项有误即淘汰）筛选，保留正确答案。A项中“落 [luò]”注音调号错位；但是“熨 [yù] 帖”一词音义都比较生僻，这种情况常常成为障碍，有时难排除。这完全靠平时功底。不过前者已作否定，此处暂不计较。如此审查，到B项时已得正确答案了。

2. 下列句子的横线上，依次填上哪些词语最恰当？选出最恰当的一项。

(a) 火车开了很久，窗前拂过的是_____的雪山和奔流的春水。

(b) 那富于色彩的____不断的山峦，像孔雀开屏，艳丽迷人。

(c) 在轻轻荡漾着的溪流的两岸，满是高过马头的野花，红、黄、蓝、白、紫，五彩缤纷，像____的织锦那么华丽。

(d) 在那白皑皑的群峰的雪山以下，是____无尽的翠绿的原始森林。

(e) 当____山路被这无边的花云遮盖了的时候，我们就像坐在十一只首尾相接的轻舟之中。

(f) 在旧时代____的岁月中，能够买花的人只是少数。

蜿蜒 连绵 缠长 连绵 曲折 绵延

A. a b c b d e

B. e b b a c d

C. d b f a e c

D. b b e a d c

答 [C]

本题题干要求选出恰当的词语填入文字中的空白处，同时提供了六个句子的材料，下面列出一组近义词，这实际上是词义辨析、准确用词的问题。解题思路有二：①直感方式。这种思维活动的时间极短，速度极快，直感往往是从客观情况跟脑中某个固有的思维模式突然吻合相通而得来。通过审析，知道所要填出的词语都是定语，它们修饰的中心词语依次是“雪山”、“山峦”、“织锦”、“原始森林”、“山路”、“岁月”，我们即直接匹配出与之相搭配的对应的形容词，再与选项相对照，吻合起来。②排他筛选方式。把选项逐一试填，一旦发现某词与某中心词不相搭配的，立即排

除，最后筛选出正确答案。解这一类题，需要有辨析词义的功夫。

3.“她是……教练”中的“教练”前有如下六个修饰成分，下列四项中排列妥贴的一项是：

- ①优秀的
- ②有二十多年教学经验的
- ③国家队里（的）
- ④篮球（教练）
- ⑤女（教练）
- ⑥一位（教练）

- A. ①②⑥③④⑤
- B. ③⑥②①④⑤
- C. ①②③⑥⑤④
- D. ②①③⑥④⑤

本题要求对多项定语排列次序作正确选择。要凭借有关多项定语组合的基础知识。经过分析，知道这六个限制或修饰成分的中心词是“教练”，从六个方面明确“教练”的属性。它的组合一般是带“的”的定语在不带“的”的定语之前，领属性定语只能前置，不能后置；几个定语都不带“的”，一般组合次序为：a. 表领属的名词、代词或短语→b. 表指数量的短语→c. 表情状的短语或形容词→d. 表性质的名词。同时要适应语义表达的需要，合乎语感，避免发生歧义。有了这个基础，再进行操作就能确定答案。如果是选C项或D项，那么就出现“一位女篮球教练”、“优秀的国家队里”这类不通顺，有歧义的话。所以我们不能只凭直感确定答案，而需要加以分析、比较、鉴定。

4. 调整句序，使之成为意思连贯的一段话，选出正确的一项：

- ①这种现象叫做光的偏振现象
②太阳光本来是自然光
③由于受到大气分子和尘埃颗粒等的散射
④它的振动就只分布在某几个方向上
⑤它的振动均匀地分布在各个方向上
⑥但是当它穿过大气层时
⑦或者在某个方向上的振动占了优势
- A. ②⑤⑥③④⑦① B. ②③④⑦⑤⑥①
C. ②⑥③④⑦⑤① D. ②④⑦⑥③⑤①

答 [A]

这是一个调整句序，组成句群的“复原型”的测试题。解答这类试题要借助关于句群的基础知识。有两点注意：1. 要明确这是一个解说句群。解说句群是由两个或两个以上有解说关系的句子组成。常见有两种情况，一是先总说后解说，一是先解说后总说。本题属于后一种情况。我们抓住句①就可以这样确认，“这种现象叫做光的偏振现象”。“这”是承上指代的，这段话是围绕这句话作解说的，这句①就是这个句群的总结句（或中心句）。2. 要明确一个句群有中心，句与句之间有意义的联系，前后连贯而有层次。要找出内在的联系，理顺关系。此外，可以审析四个备选项，就发现句①都处在最后一个，异中见同，这也暗示了句群的基本思路。经过分析、操作，就可见 A 项完全符合题干的要求。

5. 下面七句话正确的排列顺序是：

- ①按照巴甫洛夫学说的理论，睡眠是大脑皮层甚至某些低位部分的一种全面性的抑制。
②如果睡眠还较浅，大脑里的抑制过程还不全面彻底，

剩下的某些兴奋点继续活动，梦境就要产生。

③梦是在睡眠时产生的，熟睡却不会做梦，所以梦是睡眠还较浅时的产物。

④这种抑制过程如果很深很透，人的思维活动就停止了，外在一般强度的声、色刺激也不能感知，这就是熟睡，这时候不会做梦。

⑤现代生理科学的发展，使人们对于梦有了更多的了解。

⑥又由于大脑皮层大部分处于抑制状态，而这些孤立的兴奋点缺乏有逻辑的联系，这就构成了梦境的荒诞性。

⑦引起这些兴奋点活动的因素，大多与从前感知过的刺激的痕迹作用有关，因而梦境是与日常生活有关联的，不是神秘的。

A. ③①④⑦⑥②⑤ B. ⑤③①④②⑦⑥

C. ②①④③⑤⑥⑦ D. ①④②⑦⑥⑤③

答〔B〕

解答本题的思路有两点可供参考：1. 抓住中心找联系。总揽全文，句句都在“说梦”，都与“梦”字有关，而最关要的就是句⑤，它提示我们，这段文字是用现代生理科学解释说明“梦”的问题。2. 联句理解，由局部到整体。把意思勾连很紧的两个句子或三个句子排列在一起，看看它是从什么角度，什么方面解释梦这个生理现象的。如句⑦、句⑥意思勾连，从“不神秘”、“荒诞性”说梦现象的特征。句⑤总提一句，句③开始解说：熟睡不做梦，睡浅时做梦。①④②三句是从句③发展推进的，用大脑皮层活动和抑制的科学观点解释“梦”的产生。分析到此，句群的思路就渐次清楚了。

6. 《荔枝蜜》的结尾说：“这天夜里，我做了个奇怪的

梦，梦见自己变成了一只小蜜蜂。”这个结尾很好，它好在什么地方，下面作了分析，选出分析正确的项。

- A. 和开头相照应，否定了开头表示的“不大喜欢”。
- B. 和开头相照应，起到了“先抑后扬”的作用，强化了“扬”的效果。
- C. 和标题相照应，表示作者特别喜欢吃荔枝蜜，愿意变成一只小蜜蜂去酿造荔枝蜜。
- D. 表达了作者要和广大劳动人民一起，象蜜蜂辛勤酿蜜一样，去建设社会主义新生活的强烈愿望。
- E. 用描写梦境的方法，含蓄地表达作者学习蜜蜂的高尚情操的强烈愿望。
- F. 用浪漫的手法，给全文涂上梦幻的色彩，增强了文章的感染力。

这是一道评价性的艺术鉴赏题。审析题干可以明确要求：1.选出对结尾写法作评价的项；2.选出评价正确的项；3.只要分析正确的项都可选出，是多项选择题；4.既然是选分析正确的项，必然正误杂处，因此要比较分析，找出差异，确定选项；5.认清选择肢中的迷惑因素，排除干扰；6.明确判断正误的依据：作品主题思想和作者感情色彩。经过这些思考、分析综合，可以确认 A、C、F 三项是错的。A 项不符合作者原意，C 项不符合生活真实（缺少欣赏能力），F 项把“梦境”夸大为“梦幻”不符合原作品的构思实际。

三、检测

〔提示〕 检测题选包括：语音文字、词语运用、单句

表达、复句分析、句群理解、语境语感、修辞辨析、句读标点、重音节奏、作家作品、文学常识等。

检测题选（一）

1. 选出下面的加点词注音和解释全对的一项。

天网恢恢 竣兢业业 敛声屏气 一暴十寒

- A. huī (宽广) jīn (谨慎) píng (抑止) bào (急躁)
B. huī (恢复) jīng (精明) bǐng (阻挡) bào (晒)
C. huī (宽广) jīng (谨慎) bǐng (抑止) pù (晒)
D. huī (恢复) jīn (精明) pín (阻挡) pù (急躁)

答 []

2. 选出加点字注音、解释完全正确的一组。

- ①度 (duó衡量) 德量力 ②闲情逸致 (zhì达到)
③厉兵秣 (mó饲料) 马 ④越俎代庖 (páo厨师)
⑤要 (yào要求) 言不烦 ⑥烜 (xuǎn盛大显著) 赫一时
⑦穿凿 (zuò卯眼) 附会 ⑧下车伊始 (yǐ他) 始
A. ①③⑤⑦ B. ①②③ C. ①④⑧ D. ②④⑧⑦

答 []

3. 下列成语中，汉字书写和注音全对的一组是：

- ①强人所难 qiáng rén suǒ nán
②韬光养晦 tāo guāng yǎng huì
③殊途同归 shū tú tóng guī
④以人为善 yǐ rén wéi shàn
⑤茅塞顿开 máo sài dùn kāi

⑥肆无忌惮 sì wú jì dàn

⑦胸无城府 xiōng wú chéng fǔ

⑧迥然不同 jiǒng rán bù tóng

- A. ①③⑧ B. ②④⑤ C. ④⑦⑧ D. ②③⑥⑦

答 []

4. 选出下面加点字形、音、义完全正确的一项。

A. 变乱纷乘 chéng 乘虚而入

B. 烂调文章 làn 腻烦或不切实际的

C. 觚筹交错 gōng 古代用兽角做的酒器

D. 孤陋寡闻 lòu 见闻不广 答 []

5. 选出下列形、音、义完全正确的一项，在括号内打“√”，凡有错误的，指出属哪种错误：A. 字形错，B. 注音错，C. 释义错（只填字母即可）。

①瑕瑜互见 xiá yù hù jiàn 比喻既有优点，又有缺点。
()

②素昧平生 sù mèi píng shēng 向不认识。 ()

③纵横捭合 zòng héng bǎi hé 指在政治、外交上运用手段进行分化或联合。 ()

④如坐春风 rú zuò chūn fēng 比喻得到教益或感化。
()

6. ABCD 中，选哪一项填入下列各组横线上，才分别与各组汉字构造同类：

①日鸟刀山 ____ ②上中本末 ____ ③议削河湖 ____

- A. 共亦伐 B. 卵刃桃 C. 心启沐 D. 目析北

7. 在按汉语拼音字母音序排列的《新华字典》等辞书里，下面这段话中加点字的先后顺序应该是：