

王大谦编著

中学古诗文疑难词语辨析

——对 585 个词语的补注



对外贸易教育出版社

中学古诗文疑难词语辨析

——对585个词语的补注

王大谦 编著

对外贸易教育出版社

中学古诗文疑难词语辨析

王大谦 编著

责任编辑 胡树鲜

对外贸易教育出版社出版
(北京和平街北口北上城 邮政编码 100013)
新华书店北京发行所发行·衡水地区印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 1/16·印张6.5·插页 · 字数140千字
1989年 11月 第一版 · 1989年 11月 第1次印刷
印数1—6100册 · 定价 2.90 元
ISBN 7—81000—365—8/G · 120

序

王 庆 生

唐超群同志主编的《中学听说训练手册》，是一本根据新颁《全日制中学语文教学大纲》要求编写的训练学生听说能力的书，也是一本为学生打基础的书。

说到基础，不由使我想起“万丈高楼平地起”这句极为平常而又饱含哲理的话。建造一座大楼，要从基础做起，基础坚实了，才能在平地上耸起巍峨大厦；同样，一个人要有所作为，也要从小打好基础，基础不牢，很难成大器。

怎样打好基础？主要靠基础教育。基础教育是衡量一个国家文明的标志，是一切工作的基础。而基础教育的水平，又关系到我们整个民族的文化素质和劳动力的素质。我国现有两亿左右的在校儿童和青少年。他们是祖国的未来，民族的希望。他们的思想、品德、知识、智能、身体的素质如何，决定着国家和民族的前途、命运。明代有位教育家就说过，“盖人生八岁，知识渐长，情窦渐开，养之以正则日就规矩，养之不正则日就放逸，所以至关重也。”作为教育工作者，就要从小抓起，加强对青少年的教育和训练，为培养德、智、体、美全面发展的社会主义新人，打好终身受用的基础。

从这个意义上说，我们对于当今进行的各种有利于基础教育发展的中小学教育改革的试验，对于教学、研究工作者编写的有利于学生打基础的教材、教学参考书和课外读物，都是赞同和支持的。华中师范大学出版社出版的《中学听说训练手册》，正好切合了中学教学的需要，切合了基础教育的需要。因此，我愿意向广大中学师生和语文爱好者推荐这本为基础教育服务的书。

《中学听说训练手册》是训练学生语文能力的一本书。语文，按著名老作家、老教育家叶圣陶的说法，“口头为‘语’，书面为‘文’，文本于语，不可偏指，故合言之。”提高语文水平，对于我们每个人来说，都是十分重要的；特别是从小培养学生的语文能力，尤为重要。《全日制中学语文教学大纲》明确要求学生“热爱祖国语言，能够正确理解和运用祖国的语言文字，具有现代语文的阅读能力、写作能力和听说能力，具有阅读浅易文言文的能力”。现在中学已经采取了许多措施，加强了语文基本训练，过去长期存在的语文水平低下的状况有了改变；但从总体上看，学生的语文水平仍然不是很高，听说能力、朗读能力、论辩能力、表达能力都还比较差，“言虽多而不要其中，文虽奇而不济其用”的情况也还存在。要解决这些问题，看来还需要进一步改革语文教学的内容和方法，寻求提高学生语文水平的有效途径，从而将教学的重点从单纯传授知识转到着重能力的培养上来。

加强听、说、读、写的训练，是提高学生语文能力的基础，而在四个环节中，听、读又是说、写的基础。要使学生具有较强的表达能力，首先要从培养学生的听、读能力着手。听、读能力提高了，口头表达和书面表达能力也会不断

提高。《中学听说训练手册》针对当前语文教学情况，以训练听、说能力为重点，兼及听、读结合，听、写结合和听、说、读、写的综合训练，这样安排既能有效地培养学生的听、说能力，又把听、说、读、写联结成一个有机整体。与同类的书相比，《中学听说训练手册》具有较强的针对性、知识性和实用性。它既可以作为中学语文教师使用的教学参考书，又可以作为中学生第二课堂和课外活动的辅导读物。尽管编写这样的手册还有一些问题需要探讨，但它毕竟是一次有意义的尝试，是语文园地绽开的一朵新花。

1987年12月20日匆写于桂子山

前　　言

国家教育委员会1986年制订的《全日制中学语文教学大纲》特别提出，中学语文教学必须把通过严格的训练让学生具有听、说能力作为教学目的之一，并且具体地对各年级的听、说能力提出了明确的教学要求。这充分体现了对培养中学生听、说能力的重视，集中反映了现代社会和四化建设对各种人才的听、说能力的实际需要。

听说能力的培养与训练不仅仅只关乎交际能力的提高，而且跟认识能力和思维能力的提高也都紧密相关。早就曾有教育专家和语文教师十分重视对学生听、说能力的培养训练，通过实践和研究，得到不少有益的经验。如何把已有的行之有效经验汇集起来，加以系统化、条理化，以便更好地贯彻落实中学语文教学大纲关于培养学生听、说能力的精神，也使广大中学师生在训练过程中有所凭依、有所参考，这实在是一个迫切需要解决的现实问题，也是一个具有深远意义的研究课题。我们不揣冒昧，把这本小小的《中学听说训练手册》奉献给读者，一是企望能替中学师生暂且解决一点眼前急需，二是考虑到也可以为今后对听、说教学的深入研究铺下一块垫脚石。

一般说来，训练总应是有系统、成序列的。所以，我们编写时首先力求做到由易到难，由简到繁。不仅就同一种训练方式内部的训练题型是这样，而且全书各种训练方式的整体安排和先后次序也是这样。我们想，如果能使“有序”成

为本书的一个特点，将有助于提高本书的参考价值和实用性。为了达到这一目标，我们采取了如下方式进行处理：

首先，我们安排了“听”和“说”两个大的部分，每个大的部分中又先安排一段知识概说，然后分若干小的部分，分别加以简介，列出训练题，并针对不同的训练题摆出不同的具体要求，有的还给予必要的提示和示例。例如，第一大部分“听话知识与训练”，便在“听话知识概说”之后，又大体按照由易到难，由简到繁的原则，分“听说话”、“听讲课”、“听发言”、“听新闻”、“听朗读”、“听演讲”、“听戏剧”、“听其他”等九个方面，分别加以简介，然后，也同样按照由易到难、由简到繁的原则，给出训练题。

其次，在这两大部分之后，我们又安排了听、说、读、写相结合的“综合训练（一）”和“综合训练（二）”两大部分。“综合训练（一）”是两项结合的“小综合”，包括“听与说”、“听与读”、“听与写”、“说与读”、“说与写”等5种综合训练；“综合训练（二）”是多项结合的“大综合”，包括“听说写”、“说写读”、“读听说”、“读说写”、“说听写”、“听说写读”、“写读听说”、“说听写读”、“读写说听说”、“读听写读说”等10种综合训练。这两个大部分的末尾还各安排有一套综合测试题。

最后，即第五大部分，是有关听、说教学方面的名词术语简释。

从上面的总体布局可以看到，无论是从知识的角度，还是从训练的角度来看，这本书都是成系统的和有序列的。这样的编写方式，或许更为有利于从有关听、说的基本知识方面给读者勾画一个大致的轮廓，从听、说能力的训练方面给读者提供一个可资参考的粗略模式，让读者能更快、更好地

掌握、利用和完善《中学听说训练手册》这个“工具”。

与此同时，我们又考虑到下面两点实际情况：首先，听、说能力的训练，目前还缺乏严格意义上的比较全面、系统的科学实验，无法把定性和定量两个方面结合起来进行分析，从而精确断定某一种方式适用于什么时间，某一阶段内需要多大的训练量，等等；而且，往往同一教学阶段可以采用几种不同的训练方式，同一训练方式也可以适用于不同的教学阶段，只不过训练的内容、侧重点和难易程度有所不同罢了。鉴于这两个方面的原因，这本小书虽着意体现“有序”这个特点，却没有以“序列”之类来命名。

我们称这本小书为“手册”，这是因为我们希望它更为显著地具备另外一个特点，那就是灵活性。它要能供广大中学生翻检、选取适合自己所处环境条件的某个项目用于训练，也可只供编制适合各自情况的训练计划时参考，各位读者可以将其中若干训练方式抽出来另行排列组合。书中所提供的几百道训练题，以及相关的要求和提示等等，也都带有示例的性质，可以酌情选用，也可以用它们作参考而另行设计。特别希望广大读者发挥自己的积极性创造性来丰富听、说知识与训练的内容，弥补这本小书的不足，以至另有建树，更上一层楼。

要特别说明一下的是，在编写的时候，我们还想到，这个手册不仅要供中学语文教师参考，而且更要能直接为广大中学生服务，为他们自己进行听、说能力训练提供“助学工具”，为他们开展第二课堂和课外活动引荐“良师益友”。为此，本书在编排体例上既要求基本统一，又要求能根据实际情况灵活变通，内容力求丰富、精要、管用。

我们希望这个手册能为中学师生和广大读者服务得好。

由于缺乏经验和借鉴，限于水平和条件，缺点错误在所难免（例如很明显的一条，我们尚未配制录音带）。我们恳切地期待读者和专家批评指正。

本书编写过程中，得到华中师范大学出版社有关同志的热情赐教和鼎力帮助。华中师范大学副校长王庆生教授拨冗为本书作序，更是体现了师长的关怀。我们谨在此表示衷心的感谢！

编 者

1987年5月

目 录

序	王庆生
前言	(1)
一 听话知识与训练	(1)
(一) 听说话	(2)
A组 听字、词、句、段	(2)
B组 听成篇的话	(4)
(二) 听讲课	(5)
A组 听讲谈问答	(6)
B组 听朗读记叙文	(6)
C组 听朗读说明文	(8)
D组 听朗读议论文	(12)
(三) 听发言	(15)
(四) 听新闻	(18)
(五) 听朗诵	(19)
A组 听朗诵技巧	(20)
B组 听朗诵诗歌	(23)
C组 听朗诵散文	(24)
(六) 听演讲	(26)
(七) 听小说	(30)
(八) 听戏剧	(33)
(九) 听其它	(36)
(十) 听话能力测试题	(41)
二 说话知识与训练	(47)
(一) 提问	(47)

(二) 答问	(48)
(三) 谈话	(49)
(四) 讨论	(50)
A组 讨论课文	(50)
B组 讨论问题	(51)
(五) 讲新闻	(52)
(六) 说绕口令	(53)
(七) 普通话口译方言	(54)
(八) 讲故事	(55)
(九) 分角色朗读	(58)
(十) 复述课文	(60)
(十一) 口头汇报	(61)
A组 思想汇报	(61)
B组 学习汇报	(62)
C组 工作汇报	(64)
(十二) 发言	(64)
A组 写提纲发言	(65)
B组 即席发言	(67)
(十三) 口头作文	(68)
A组 看图作文	(69)
B组 看物作文	(70)
C组 看景作文	(70)
D组 看题作文	(77)
E组 看影视作文	(80)
(十四) 朗诵会	(81)
(十五) 朗诵比赛	(82)
(十六) 报告会	(82)
(十七) 演讲	(83)
A组 备稿演讲	(84)

B组 写提纲演讲.....	(87)
C组 即席演讲.....	(88)
(十八) 辩论.....	(91)
A组 两人辩论.....	(92)
B组 集体辩论.....	(94)
(十九) 说话能力测试题.....	(95)
三 听说读写综合训练 (一)	(96)
(一) 听与说结合.....	(96)
训练题一.....	(96)
训练题二.....	(97)
训练题三.....	(97)
训练题四.....	(97)
训练题五.....	(98)
训练题六.....	(98)
训练题七.....	(99)
训练题八.....	(100)
训练题九.....	(100)
训练题十.....	(101)
(二) 听与读结合.....	(103)
训练题一.....	(103)
训练题二.....	(104)
训练题三.....	(104)
训练题四.....	(104)
训练题五.....	(105)
训练题六.....	(106)
训练题七.....	(106)
训练题八.....	(106)
训练题九.....	(107)
(三) 听与写结合.....	(108)

训练题一	(108)
训练题二	(109)
训练题三	(109)
训练题四	(110)
训练题五	(110)
训练题六	(111)
训练题七	(111)
训练题八	(111)
训练题九	(112)
训练题十	(112)
训练题十一	(113)
训练题十二	(114)
(四) 说与读结合 (读后感)	(116)
训练题一	(116)
训练题二	(116)
训练题三	(116)
训练题四	(117)
训练题五	(117)
训练题六	(118)
训练题七	(120)
训练题八	(121)
训练题九	(122)
训练题十	(123)
训练题十一	(125)
(五) 说与写结合	(127)
A组 先说后写训练	(127)
训练题一	(127)
训练题二	(127)
训练题三	(128)
训练题四	(128)

训练题五	(129)
训练题六	(129)
训练题七	(130)
训练题八	(130)
训练题九	(131)
B组 先写后说训练	(132)
训练题一	(132)
训练题二	(132)
训练题三	(133)
训练题四	(133)
训练题五	(134)
训练题六	(135)
训练题七	(135)
听说读写综合训练（一）测试题	(136)
四 听说读写综合训练（二）	(141)
（一）听说写结合	(142)
训练题一	(142)
训练题二	(142)
训练题三	(144)
训练题四	(145)
（二）说写读结合	(146)
训练题一	(146)
训练题二	(146)
训练题三	(148)
（三）读听说结合	(148)
训练题一	(148)
训练题二	(150)
训练题三	(151)
（四）读说写结合	(153)

训练题一	(153)
训练题二	(154)
训练题三	(155)
(五) 说听写结合	(156)
训练题一	(156)
训练题二	(158)
训练题三	(159)
(六) 听说写读结合	(160)
训练题一	(160)
训练题二	(161)
(七) 写读听说结合	(162)
训练题一	(162)
训练题二	(165)
(八) 说听写读结合	(166)
训练题一	(166)
训练题二	(167)
(九) 读写说听说结合	(169)
训练题一	(169)
训练题二	(170)
(十) 说听写读说写结合	(171)
训练题一	(171)
训练题二	(172)
听说读写综合训练(二) 测试题	(174)

五 听说能力训练常用名词简释 ······ (180)

听觉 (180)	听力 (180)	听写 (180)
说话 (180)	说明 (180)	语音 (180)
语调 (180)	语气 (180)	语速 (180)
语态 (180)	口语 (180)	口头表达 (181)
语音能力 (181)	音质 (181)	音调 (181)

音律 (181)	音力 (181)	表情朗读 (181)
停顿 (181)	语法停顿 (181)	逻辑停顿 (182)
心理停顿 (182)	重音 (182)	语法重音 (182)
逻辑重音 (182)	心理重音 (182)	节奏 (182)
基调 (182)	朗读技巧 (183)	会话 (183)
答问 (183)	对话 (183)	讨论 (183)
辩论 (183)	讲说 (183)	口头复述 (183)
口头作文 (184)	演讲 (184)	普通话 (184)
语言规范化 (184)		

附录一 名家谈语文听说能力及其训练

附录二 《全日制中学语文教学大纲》各年级语文听说能力教学要求