



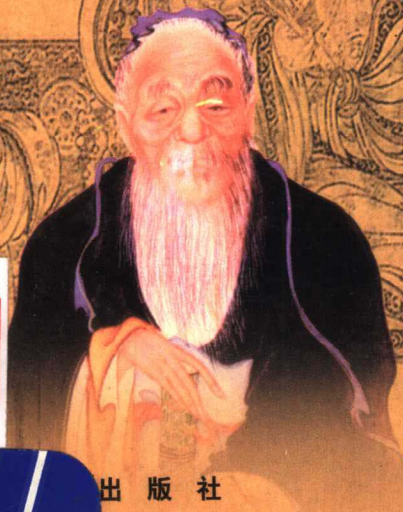
哲学卷 ①7

总主编/卞孝萱
本卷主编/孟金山

羽化登仙

道教略说

● 古岩 邓庆 著



出版社

羽化登仙——道教略说

古岩 邓庆 著

辽海出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

羽化登仙：道教略说/古岩，邓庆著．-沈阳：辽海出版社，
2001．1

(中华文化百科，17．哲学卷/孟金山主编)

ISBN 7-80649-995-4

I．羽… II．①古…②邓… III．道教-宗教哲学-中国-普及读物 IV．B95-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 01684 号

总 序

我们中国是一个地大物博、历史悠久、由多民族结合而成的人口众多的国家。在中华民族的开化史上，有素称发达的农业、手工业，有许多伟大的思想家、政治家、科学家、发明家、军事家、文学家和艺术家，有丰富的文化典籍、文物古迹，在科技上有许多重要的创造发明。

中国有文字可考的历史将近 4000 年。从秦、汉时起，中国就是统一的国家。在整个历史过程中，分裂是变态的，而统一是正常的。这表现在统一的时间越来越长，统一的范围越来越大，统一的趋势越来越明显。现在中国是一个拥有近 1000 万平方公里的伟大国家。

中国是国境内各族所共称的祖国。中华民族的各族人民，都反对外来的民族压迫，为维护民族团结，祖国的统一、进步，做出过重大贡献。现在，中国境内 56 个民族和衷共济，中华民族巍然自立于世界民族之林。

中国人民的爱国主义精神是在中华民族漫长的历史进程中产生和发展起来的。爱国主义是中华民族的光荣传统，是动员和鼓舞中国人民团结奋斗的光辉旗帜，是推动中国社会历史前进的巨大力量，是各族人民共同的精神支柱。爱国主义情感广泛渗透于哲学思想、道德规范、行为准则、心理素质、社会观念、文化传统、价值取向之中。因爱国主义而集合了民族凝聚力，焕发了全民族的历史使命感和社会责任感。

爱国主义是一个历史范畴，在社会发展的不同阶段、不同时期，有着不同的具体内涵。在当代中国，爱国主义与社会主义本质上是一致的。开展爱国主义教育，是社会主义精神文明建设的基础工程。继承和发扬爱国主义传统，对于振奋民族精神，凝聚全民族力量，团结全国各族人民，自力更生，艰苦创业，为实现四化、振兴中华的共同理想而奋斗，具有十分重要的现实意义。

爱国主义教育是全民教育，重点是广大青少年。《爱国主义教育实施纲要》指出，在当前和今后一个时期，对青少年要抓好中华民族传统美德和优秀传统文化教育。遵照这一指示，辽海出版社组织编写了大型丛书《中华文化百科》。这套丛书分为历史、文学、艺术、哲学、科技、综合6卷，共100册，每册10万字左右。参加写作的，有年逾花甲的教授，也有风华正茂的博士、硕士，是一批学有专长的专家学者。读者对象主要是大学和中学学生及具有中等文化程度的各界人士。因此，内容力求深入浅出，通俗易懂，立足于知识性和可读性，兼顾到理论性和学术性。在写作过程中，除了依据原始资料外，又吸收、参考了前人的研究成果。

爱国主义是培养“四有”新人的基本要求。对此，要普遍开展多种形式的教育活动。博大精深的中华文化，具有强大的生命力。出版《中华文化百科》就是面向广大青少年进行爱国主义教育的一种形式。这套丛书，可以帮助他们了解中国的悠久历史，了解中华民族自强不息、百折不挠的发展历程，了解各族人民对人类文明的卓越贡献，了解先辈们崇高的民族精神、民族气节和高尚的道德情操，了解到中华文化的博大精深。了解过去，有助于理解现在，展望未来。我们努力使这套丛书成为广大青少年喜闻乐见的读物，感染熏陶，潜移默化，

由浅入深，循序渐进，培养爱国主义感情，提高爱国主义的思想和觉悟，树立正确的理想、信念和人生观、价值观，增强民族自尊心和自豪感，同时提高自身文化素质。

对广大读者，尤其是青少年进行爱国主义教育，弘扬中华文化，是新世纪的伟大工程。我们全体编者、作者有幸能为这一工程尽微薄之力，感到无上的光荣和无比的快慰。工作中的缺点和错误，恳切希望得到各界人士的指教，以便再版时改正。

编 者

2001年3月

引 言

道教是中国土生土长，以“道”为最高信仰、追求延年益寿，为本民族固有的传统宗教。道教的名山宫观曾令人叹为观止；而东汉后的史书也留下了道教的斑斓遗迹。鲁迅先生曾说：“中国的根柢全在道教。”

道教的历史悠久，渊源广泛。它不仅源于古代宗教和民间巫术，而且也源于战国至秦汉的神仙传说和方士方术；更重要的是受到了以老庄为代表的道家学说的直接影响。中国封建社会的传统儒学和阴阳五行思想等，也对道教的产生起过相当大的作用。道教的历史渊源虽可以上溯很早，但有据可考的酝酿时期却在西汉，正式诞生则在东汉。太平道、五斗米道两大道派和《太平经》《周易参同契》两大道教经典的出现，标志着道教在东汉正式产生。早期道教发展至魏晋南北朝时期，经过著名道士寇谦之和陆修静对天师道的改革后，民间道教开始向上层化的方向发展。此后，道教就一直受到封建统治者的崇奉和扶持。至隋唐，道教转入兴盛。其时，不仅道教的社会地位大为提高，而且道教组织也日益壮大，道教宫观遍布全国。唐代道教勃兴的原因，主要是由于统治者的崇道政策，唐太祖、唐太宗、唐高宗、唐玄宗等都是崇道的皇帝。他们甚至认为道教所奉的教主老子即是唐代皇室李姓的始祖，足见崇奉之甚。特别是到了北宋，帝王对道教的尊崇更为痴迷，宋徽宗干脆以道教的教主自居。在他连同儿子钦宗赵恒成为金人阶下囚之

时，仍穿着道袍。其信道之坚定，由此可窥一斑。道教经过唐宋的大发展后，到金元时期出现了宗派纷起的局面，最终以主流汇合为正一道和全真道两大道派。此后，随着中国封建社会进入末期的明清时代，道教也走向衰弱。但在明中叶以前，道教仍然受到一些统治者的重视。虽然如此，道教的整体败落趋势已无法逆转。清代更是江河日下，尤其在乾隆以后，封建帝王的一系列限制道教发展的政策，加速了它的衰败进程，最终不得不随着封建社会的衰落而衰落。

在道教的兴衰过程中，曾产生了许多分合的宗派，如早期的五斗米道、太平道，受到统治者重视的茅山宗，赞助起义的楼观道，学者云集的金丹派南宗以及掌管全国道教的全真道等。同时，也产生了诸多为道教做出重要贡献的杰出道士，如奠基上层道教理论的葛洪，改革天师道的寇谦之和陆修静，创始全真道的王重阳等。在这些道士们的努力下，道教曾编辑了丰富多彩的经书，如哲理诗式的《道德真经》，阐发教义的《真诰》等。不仅如此，道教在发展中还形成了众多的崇奉神，如太上老君、吕洞宾等；建造了大量神奇美妙的宫观，如白云观、八仙宫等。华夏大地上到处留下了道的足迹，留下了宝贵的物质和精神财富。

目 录

总序	1
引言	1
一、汉代——道教孕育、草创	1
1. 宗主黄老，杂采百家	1
2. 多人著神书，易道论炼丹	4
3. 交五斗米，授正一道	7
4. “善道”教百姓，起义戴黄巾	9
二、魏晋——道教发生分化	12
1. 施“两手”罗致名道士	12
2. 为《道德经》作注	14
3. 总结早期神仙术	16
4. 传《上清经》开上清派	19
三、南北朝——道教复兴改革	21
1. 礼度为先改教义	21
2. 完备教法重斋仪	24
3. 犍牛不出创双修	26
四、隋唐——道教空前繁荣	30
1. 大一统遇大转折	30
2. 茅山宗高道辈出	33
3. 楼观智慧显神通	36
4. 盛唐皇家大崇道	39

5. 兵荒马乱见道情	44
五、宋金——道派纷起支系	47
1. 宋朝皇帝认祖迷道	47
2. 老祖内练睡功闻名	50
3. 黄冠入宫神霄传世	52
4. 馨香祷祝符箓兴盛	54
5. 不吃“嗟来食”立新派	57
6. 京城民间遍宫观	63
六、元代——道派合归大流	66
1. 掌管天下出家人	66
2. 众符箓相互融合	72
3. 真大、太一受羽护	79
4. 金丹派南北合宗	82
5. 道教显贵政坛	85
七、明代——道教盛极而衰	89
1. 落花有意水无情	89
2. 黄粱梦醒升“仙界”	93
3. 儒肉道骨开新宗	96
4. 功在千秋修《道藏》	97
八、清代——道教江河日下	100
1. 为争取汉人而用之	100
2. 以中兴龙门派为己任	105
3. 教权、皇权，谁主沉浮？	107
4. 几经兴衰的宫观	109

一、汉代——道教孕育、草创

道教是华夏大地上土生土长的一种宗教，是以道为最高信仰的、我国本民族固有的传统宗教。虽然它也同其它宗教一样，经历了创建、发展、兴盛和衰落等时期，但其产生却不像佛教、基督教、伊斯兰教那样，由某个教主在短时间内创建，而是长期酝酿和积累的结果。

1. 宗主黄老，杂采百家

道教的历史悠久，渊源广泛，可说是“杂而多端”。以老庄为代表的道家，本是学术派别，但它成为了道教的理论源泉。道教在创立之初，就把道家创始人老子奉为教主，尊《道德经》为主要经典。这是先秦诸子百家中道家的代表作，成书于战国，是老子应尹喜之请而著。老子，名重耳，字伯阳，号老聃，河南鹿邑人，周文王时任守藏史，周武王时任柱下史，即主管一朝的财刑大权。他眼见周朝日益衰败，毅然离去，准备西赴流沙。当他走到函谷关时，被守关令尹喜留住。尹喜久闻他精于道学，便向他求教。老子于是向他讲述了许多关于道和德的理论，经尹喜记录，成书《老子五千文》。此书上篇名为《道经》、下篇名为《德经》，故称《道德经》。它是采用哲理诗的形式写成，整个哲学思想是老子关于道的学说。老子认为：道是天地之始、万物之母，是化生万物的根源；道又常常无名，但又是无为而无不为的；它就像水一样，普利万物而又

不同万物相争，并以柔弱胜刚强，是最高的善。《道德经》语言简练而含蓄，所提出神秘玄奥之“道”，令教徒们穷尽终生阐悟。老子本是生活中人，道教信徒们将他神化、奉为祖师；神仙家们把他和黄帝并列，合称“黄老”。除老子关于“道”的学说以外，其他道家的重养生和清静无为等思想也被道教直接吸收，成为教义的一部分。如庄子认为，通过修道可以使人返老还童和延年益寿；并提出了导引、守一、坐忘等修道方法，这些都被道教继承和发挥。《庄子》后来也成为道教经典之一，命名为《南华真经》。老庄道家思想成为道教的主要思想渊源。

在我国古代社会，人们有着普遍的自然崇拜。他们把日、月、星、河、大山、祖先等看做神灵，加以祭祀，向其进行祈祷，顶礼膜拜。如周朝曾祭祀天下的名山大川，秦始皇除祭祀日月星宿外，还祭祀“风伯”“雨师”等。道教将民间信仰的这些神灵演变成道教的崇奉神，称之日神、月神、星神、河神，还将天帝演为玉皇大帝，天地水演为三官神等。这是道教对我国古代宗教思想的承袭。另外，我国古代民间还有一种人与神中介的巫师，专门代人祈祷神明，医治疾病。他们在祈祷时所跳之歌舞及其他祭祀活动，也逐渐演成道教的仪式。古代宗教思想和民间巫术也成为道教的来源之一。

道教的崇奉神，既有著名道士的神化，又有神话传说中人物。其草创伊始，神仙崇拜就是道教信仰的核心。道教的教理教义和各种修炼方术，都是围绕着修道成仙的思想展开。道教的最初神仙思想也主要来自于道家。他们把神仙描述为身体如常人，但神通广大、逍遥自在、长生不死。如老子《道德经》中称“长生久视之道”和“谷神不死”。庄子称“真人”、“至人”、“神人”，并在《逍遥游》中称神仙能驾乘云气和飞龙，

有着如冰雪一样的皮肤；不吃人间食粮，饿了吸风，渴了饮露，不怕水火侵害，来去自由。“不食五谷、吸风饮露”后被道教尊为“辟谷法”。司马迁称汉代名将张良功成后，要跟随赤松子云游四方，就学习辟谷法导引轻身。庄子提出的“吐故纳新”之法，即为早期的气功。战国秦汉时著名方士有宋毋忌、徐福、石生、李少君、公孙卿等。他们宣扬长生成仙，把黄帝作为楷模而推崇，奉之为祖师。方士们还认为可以化丹砂为黄金，服食丹药能成仙。道教将这些方术演化为修炼术，方士也逐渐演化为道士。战国秦汉的神仙思想和方土方术也成为道教的来源之一。

儒学和阴阳五行思想也对道教的产生有一定的影响。早期道教，除了张角以民间道教组织为基础发动了起义外，其他所有上层道教都不是作为儒学的对立面而存在的。相反，儒学内容是道教思想的重要营养。早期道教的许多派别都把维护礼教写入教义之中，强调道要忠君、孝亲、敬长；同时也肯定了儒家的仁义思想。如先秦儒家孔子 and 孟子，在道德问题上提出君臣、父子、兄弟、夫妇和朋友五伦。汉代董仲舒把五伦发展为“三纲”，即君为臣纲、父为子纲、夫为妻纲，把仁、义、礼、智、信五常作为调整“三纲”的基本原则。早期道教经典《太平经》受“三纲五常”的影响提出：人也是天地之子，子不尽力供养天地，是为不孝之子。又称：儿子不孝，就不能尽力供养父母；弟子不听从师命，就不能尽力修明老师的学问；大臣不忠，就不能尽力事奉国君。强调天、地、君、父、师信仰的重要性，将“天地君父师”合为一体。由此可见，道教的宗教道德伦理观同儒家封建伦理观基本上是一致的。

易学也被道教所吸收。《周易》是我国古代的一部珍贵文献，对我国哲学、史学、文学、天文学、医学、数学等都产生

过重要影响。儒家将它列为重要经典，道教也把《周易》作为基础经典加以应用，以《易》释“道”，把《周易》与《老子》相融合。

阴阳观念在《周易》《诗经》《尚书》《左传》等古籍中都有记载。经过发展演变，并同“气”的学说相结合，阴阳成为“气”的属性，阴阳二气具有生成万物的力量。“五行”说初见于《尚书·洪范》，所谓五行即水、火、金、木、土。战国时，齐国的邹衍把“阴阳”同“五行”两种思想结合起来，创立了一种阴阳五行说，并以此论及五朝的更替。他认为：历史的发展是依照“五行相胜”的顺序循环的。由土德开始，木胜土、金胜木、火胜金、水胜火，最后又以土胜水。这样的次序永恒地循环往复。他的这种思想成为当时方士方术的理论基础。

综上所述，道教的思想渊源是宗主黄老而杂采百家，因而它成为中国封建社会思想文化的三大支柱之一，成为中国历史文化的瑰宝。

2. 多人著神书，易道论炼丹

第一部道教经典是《太平经》，又称《太平清领书》。在官修正史中，最早出现关于它的记载是在范曄所修的《后汉书》中。据《后汉书》载，汉顺帝时，有瑯琊人宫崇来到都城洛阳，献上一本“神书”，并称这本书是他师傅于吉在曲阳泉水所得。于吉，汉末吴初的原始道教徒，在东南地区是一个很有影响的名士，也是瑯琊人。他的父祖世代传习道术，全家坚守不杀生的信条。他经常烧香，研读早期民间流传有关道学的书籍，制作符水治病。传说有一次，他正在曲阳泉水云游，突然发现“神书”，共有170卷。据《云笈七签》载，“神书”为赤界白素、青首朱目。又传孙策在平定江东后，见百姓像神一样

的奉事于吉，于是把他召到军中为幕僚。于吉在军中多次用符水为士兵治病、占卜，士兵大多崇仰他。孙策忌惧他的威望，不听母亲劝阻，执意杀了他，后也因之而死。

《太平经》因讲述顺应天地、五行的太平社会而被汉顺帝认为“妖妄不经”，下令没收。恒帝时，平原人襄楷又来到洛阳，再次向朝廷进献，还是没有受到皇帝的重视。直到灵帝时，《太平经》终于得到了朝廷的认可，同时也在民间开始流传。关于此书的作者，有人说是于吉，也有人说是宫崇。实际上，《太平经》绝非出自一时一人之手，而是西汉末至东汉顺帝时秘密流传的原始道教徒多人著述，经过逐步积累，最后汇集而成。

《太平经》分甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸10部。每部17卷，共计170卷、360篇，篇篇有标题，行文主要通过真人和天师互相一问一答来阐述道教教义，形式灵活，内容丰富，编辑了先秦阴阳五行家、神仙家、道家、墨家、儒家同道教有关的内容。认为天地和人间都有众多神灵，受天指派，根据人的善恶，安排人的命运。对于人的行为，神灵记录在册，赏罚分明。行善之人，如有大功，可延年益寿；如多做坏事，必减少寿命。因此，人们要奉祀神灵，遵守天道，顺从天意，得应天时，循规阴阳五行。书中记载了许多道士祈福治病，长寿成仙的方术。还提出了建立“太平世道”的设想，描绘了公平和没有灾难的社会蓝图。它要求明君以民为本，实行仁治，选择贤才，任用能人，广开言路，救助穷人，反映了当时平民百姓向往太平的思想。同时强调臣民必须忠于国君，敬奉天地，遵守忠、孝、顺、慈、仁、诚、信等宗教伦理道德。

《太平经》是早期道教的主要经典，被早期两大派别“五

斗米道”和“太平道”所接受，对后来道教的发展，具有重要影响。

另一部早期道教经书为《周易参同契》，出现于东汉后期。此经总结了汉末以前的养生和炼丹术。作者魏伯阳，自号云牙子，会稽（今属浙江）人。出身名门，不愿为官，却醉心于道家方术，终日研习《周易》，并带领3个徒弟在栖霞山合药炼丹。丹成那天，他为了看一看3个徒弟的诚心，先吞服九转神丹假死。两个富家弟子因之离去，他乃独带贫家弟子和心爱白犬登入“仙界”。魏伯阳的炼丹地址，相传在现在浙江省上虞县的金垒观。

《周易参同契》是我国最早的炼丹理论著作，它主要通过解释《周易》阐述道教理论。全书分上、中、下3篇和1首《周易参同契鼎器歌》，共约6000余字。参，三也，即《周易》、黄老、炉火三事；同即通，契即书契。即根据《周易》的原理，借助《周易》爻象的神秘变化思想来论述炼丹修仙的方法，将方士炼丹术、黄帝老子的炼养思想和《周易》相互融合在一起，说明炼丹和养性的情理，强调易道和丹道思想是相通的，将《周易》运用于炼丹的鼎器、方位、火候、变化等各个方面。

魏伯阳主张以铅汞为原料，反对其他方士采用雄黄、曾青、空青、石胆、砒霜、白盐、白矾等8种石药。他称铅为白虎、汞为青龙，二者还原性能相同，两相调和，鼎内注水，鼎下起火，为炼丹之始。认为火候为炼丹成败的关键，强调要遵阴阳，顺四时，合五行。并称金丹有不朽之性能，不仅丹气能滋润全身，还能使人返老还童。他认为万物的产生和变化，都是由阴阳决定的，想要长生不死，必须顺从阴阳变化，掌握乾坤六十四卦的运行规律，从事修炼。他既谈外丹炉水，又讲内

丹修炼；既肯定外丹，又肯定内养；既批评了炼外丹的失误，又指出内炼的某些不正确作法。他的这些论述，无论是后来的外丹道士，还是内丹道士，都从中找到根据，受到启发，因而获得道士们的特殊重视，成为道教丹鼎派的重要著作，被尊为“万古丹经王”。在我国道教史上，占有重要地位。

3. 交五斗米，授正一道

代表中国道教组织形式的第一个早期道派即是五斗米道。它的实际创立者是张陵，又称张道陵（34——156）。东汉时期丰邑（今江苏丰县）人，字辅汉。道教徒尊称他为“天师”。故五斗米道也称天师道。张陵在7岁时，就接触过道学，并以精读《道德经》为荣。他受过良好的封建传统教育，曾是太学学生。他聪慧好学，博通五经，成为闻名遐迩的儒生。东汉明帝时，被任命为巴郡江州（今四川重庆）的县令，后来辞官隐居北邙山（今河南洛阳北），学习长生仙道。朝廷根据他的才华征召他为博士，他假病不去。和帝即位后，再召他为太傅，竟三诏而不就。晚年，他在比较儒道之学，认为儒学无助于延年益寿，于是改儒学道，自称得到黄帝的“九鼎丹法”。黄帝，姓公孙，名轩辕，传说他在陂泉打败炎帝，在涿鹿诛杀蚩尤，被诸侯尊为天子。战国时形成“百家言黄帝”的局面。道教形成初期，黄帝和老子同被尊为道教的祖师。所谓黄帝的“九鼎丹法”，实际上是追求“长生之道”，是西汉末东汉初的方士假托黄帝之名编制的。张陵在得到“九鼎丹法”后，很想合药试炼，但因家贫，无力进行。后来他听说四川当地的人比较纯厚，容易教化，况且那里又多名山，便从出生地浙江天目山，经江淮，渡过黄河、洛水，于东汉顺帝时进入四川，在成都大邑鹤鸣山（今四川大邑境内）修道传教积财，目的是为了购药