

传家宝

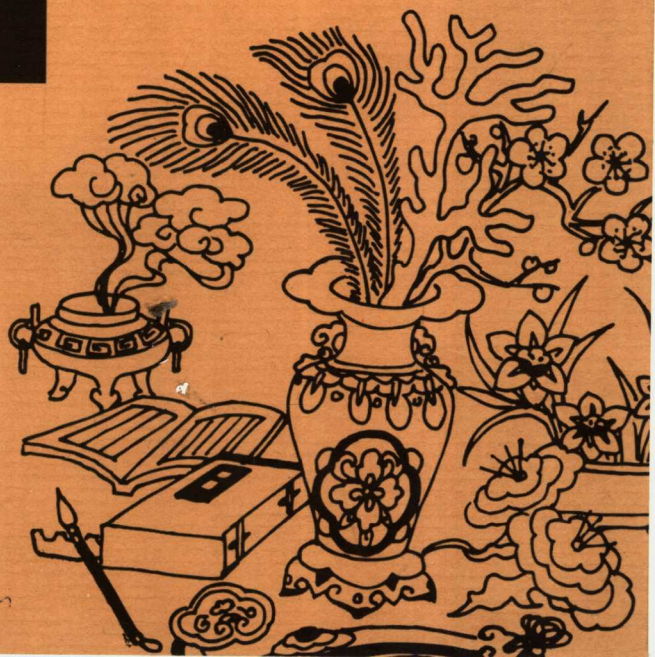
下册

编撰◎「清」石成金

点校◎赵嘉朱胡一雅
赵荔赵弘

中国
古代
生活
百科
全书

吉林出版集团
吉林文史出版社



中国古代生活百科全书

编撰◎〔清〕石成金

点校◎赵嘉朱胡一雅
赵荔赵弘

传家宝

下册

吉林出版集团
吉林文史出版社



图书在版编目(CIP)数据

传家宝:中国古代生活百科全书/(清)石成金编撰;赵嘉朱等点校. —长春:吉林文史出版社,2005.10

ISBN 7-80702-207-8

I. 传... II. ①石... ②赵... III. 社会生活—史料—中国—古代
IV. D691.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 118569 号

CHUANJIABAO ZHONGGUOGUDAISHENGHUOBAlKEQUANSHU

传家宝——中国古代生活百科全书(上、下册)

〔清〕石成金 编撰
赵嘉朱 胡一雅 点校
赵荔 赵弘

责任编辑:李本达 康迈伦

封面设计:李岩冰

吉林出版集团 出版发行 787 毫米×1092 毫米 16 开本 55.375 印张 1 000 千字
吉林文史出版社
(长春市人民大街4646号) 2005 年 10 月第 1 版 2005 年 10 月第 1 次印刷
长春市利源彩印有限公司印刷 印数:1-5 000 册 定价:98.00 元
ISBN 7-80702-207-8

购书电话:0431-5634146(编辑部) 0431-5634143(发行部)



三集说明

第三集,共八卷,二十九章,其内容可分为四部分。

第一卷至第四卷是本集的核心,内容是劝世人积德向善,它共包括前9章。第一章《吉征》,提出了可视为好家庭的标准,共65条,其中17条是作者从前辈长者周坦翁先生所著《观宅吉祥相》中转录的,其余为作者自撰。它涉及日常起居、庭院安排、亲戚交往、防火防贼等各个方面,许多观点,即使是今天读来,仍旧非常具有启发性和积极意义。如作者将“早完官粮”作为一条特别列出,明言:“县官钱粮,自有定期。需要将家务日用,每年计划若干,预留此项,先期完纳,免许多催扰旁费,省许多比较代累,享许多自在快活。俗语‘要得宽,先完官’。真格言也。”这同现代人需要交纳国家税款的思想完全一致,同那些想方设法偷税漏税的思想形成鲜明对照。

第二章《功券》,讲述如何行善助人,积聚功德,强调帮助别人不仅利人,而且利己。作者坚决反对只有富人才能行善的流行看法,指出:“功德全在于一点利人之良心,果能存心积德,则随时随处,皆有功德可积也。”为此,作者列出了很多积善的方法,大都无需花费钱财。如强调农民“耕种及时”、商人“不卖低假货物,不高抬物价”、医生“不强不知以为知,不冒不能以为能,不因药贵减分数”、奴仆“不背主向外,不误主委托”等等行为都是积德行善,这同现今提倡职业道德,鼓励做好本职工作,完全一致。

第三章《群珠》,是将有关个人品德、理想、生活、工作等方方面面的训诫,按数字分类。如“一字宝”、“二常看”、“三不可”、“四受用”等,首字为一,即归入一类,为二则归入二类,如此类推,一直列到十。该章中的训诫格言,不少都是非常精辟,具有永久的生命力。如在“四无”条下,作者指出:“贫不足羞,可羞是贫而无志;贱不足恶,可恶是贱而无能;老不足叹,可叹是老而无益;死不足惜,可惜是死而无补。”这是当今人人可以借鉴的至理名言。

第四章《绅瑜》,内容上是第三章的继续。主要论述的是有关同仁相处以及在社会上待人接物方面的种种训诫。编排方面则与上一章不同,是按内容依次排列。其论明友辨人亦有独到处,如指出:“奸人难处,迂人亦难处。要知奸人诈而好名,其行事有酷似君子处;迂人执而不化,其决裂有甚于小人时。我先别其为人,则处之之道得矣。”这完全符合辩证法的原则。

第五章《联瑾》,是第四卷的姐妹篇。内容和排列方式完全一样。所不同者,是在前面增加了一节绪言,强调“知言不在多,只在人之力行何如耳”。其于辨





人,仍强调具体事物具体分析,如指出:“朝廷大奸不可不攻,容大奸必乱天下;朋友小过不可不容,攻小过则无全人。”

第六章《命铨》,记述了作者对于命运的看法。通过回述一生经历,以及复述经史中的一些记载,论证了“凡称祸福自己求之者,乃圣贤之言。若谓祸福惟天所命,则世俗之论矣”。指出“惟命不于常”,宣传每个人都可以通过自身的努力,避祸趋福。而其方法,最重要的则是诚心诚意地修身改过,广行善事。

第七章《心律》,紧接上一章,指出修身改过的最好方法是善用“功过格”。所谓“功过格”,就是一张纸,上面记录着一个人每日所做的好事和坏事。作者强调,每人无论贫富和官职大小都应在每晚反思当日的行为,比较功与过,并且记录下来,力求日日改进。作者将“功过格”详细划分为慈教格、宽下格、救济格、交财格等8类,并逐一作了说明。

第八章《常歌》,收录了各种含有劝戒内容的诗歌,如戒犯法歌、戒赌博歌,等等。第九章《俗谚》,收录了各种含有劝戒内容的流行谚语。该两章进一步阐述了积德积善的意义和方法。

第五卷至第六卷,包括第十章至十七章,作者主张享受美好人生的重要性和方法。它强调“世上并无没福之人,惟在人之会享与不会享而已”。为此,作者在这三章中将平常人应如何享福分节列出,详细加以说明,还特别介绍了如何就近游览,如何借良辰而赏美景,尽情享受其中乐趣。这一部分中,第十三章《今觉楼》、第十四章《铁菱角》、第十五章《双鸾配》和第十六章《四命冤》,都是借说故事劝人向善,有些像《三言两拍》。第十七章《酣乐吟》和第十八章《清夜钟》,则收录了历代名人的劝戒方面诗词,如白居易、苏东坡、辛弃疾、唐伯虎等人的作品都收在其中。

第七卷,包括第十九章至第二十二章,主要内容是劝导世人要坚强,不畏艰难,读书上进。在第二十一章《读书法》中,作者介绍了一些古代著名人物的读书方法。在介绍唐翼修先生的读书方法时,他指出,世间书籍众多,“有当读之书,有当熟读之书,有当看之书,有当再三细看之书,有必当备,以资查考之书。书既有正,有闲,而正经之中有粗细、高下,有急需、不急需之异,是以有五等分别也”。而在介绍陈恒壁先生的读书法时,则指出:“读书须立程限,又要蓄养精神。立程限者,量自己资性定为课程。早晨读某书,行数读多少;饭后看某书,章数看多少;午后、灯下亦然。小立课程,大施工力,如人走路,一日限定走几十里,务要赶到而后已。蓄养精神者,不可缓,亦不可太急,不可不及亦不可太过。”这些道理,今日读来,仍旧感到十分亲切。

第八卷,包括第二十三章至第二十九章,介绍了各种趣闻和常识。如第二十三章《真福谱》的“幸获粗安”条下说:“昔有一士人,贫穷无措,日夜焚香致祷。一日闻空中有神问曰:‘汝日勤祷,意将何求?’士人曰:‘某非敢过望,但求衣食粗足,逍遥终身。某愿足矣。’天神大笑曰:‘此乃上界神仙之福,何可易得?若求富贵,当不吝惜。’夫世人之所骇为难得者,莫如富贵。孰知富贵不惜,粗足难求,天神以为上界神仙之福。”又在“喜缓步”条下说:“昔人以安步当车。要知



心无机事,从容缓步,不慌不忙,并无急促。如此舒徐,觉他人乘车、骑马,匆匆于尘埃中者,总不如我之安稳自在。真享福矣。”这些描述,读来有趣,也显示出作者对于福气的认识和观念。

当然,书中对妇女的有些评价、看法,如“妇女识字多海淫”,“女子无才便是德”,等等,是十分错误的、愚昧的、落后的,自然是不可信的。





《传家宝》三集目录

卷之一

吉征	459
功券	467

卷之二

群珠	481
绅瑜第一	492

卷之三

绅瑜第二	508
联瑾	512
命铨	521

卷之四

心律	530
常歌	534
俗谚	554

卷之五

文字窍	561
真福谱续集	572
高赏集	576
真福谱三集	579

卷之六

今觉楼(第一种)	587
铁菱角(第二种)	591
双鸾配(第三种)	594
四命冤(第四种)	598
酣乐吟	603
清夜钟	606

卷之七

禅宗直指	611
读书法	620
读书药	624
举业蓓蕾	626



真福谱	629
卷之八	
真福吟	636
野狐放屁诗	640
天基狂言	644
如意珠	647
奇娱集	651
奇娱二集	657



三集说明

第三集,共八卷,二十九章,其内容可分为四部分。

第一卷至第四卷是本集的核心,内容是劝世人积德向善,它共包括前9章。第一章《吉征》,提出了可视为好家庭的标准,共65条,其中17条是作者从前辈长者周坦翁先生所著《观宅吉祥相》中转录的,其余为作者自撰。它涉及日常起居、庭院安排、亲戚交往、防火防贼等各个方面,许多观点,即使是今天读来,仍旧非常具有启发性和积极意义。如作者将“早完官粮”作为一条特别列出,明言:“县官钱粮,自有定期。需要将家务日用,每年计划若干,预留此项,先期完纳,免许多催扰旁费,省许多比较代累,享许多自在快活。俗语‘要得宽,先完官’。真格言也。”这同现代人需要交纳国家税款的思想完全一致,同那些想方设法偷税漏税的思想形成鲜明对照。

第二章《功券》,讲述如何行善助人,积聚功德,强调帮助别人不仅利人,而且利己。作者坚决反对只有富人才能行善的流行看法,指出:“功德全在于一点利人之良心,果能存心积德,则随时随地,皆有功德可积也。”为此,作者列出了很多积善的方法,大都无需花费钱财。如强调农民“耕种及时”、商人“不卖低假货物,不高抬物价”、医生“不强不知以为知,不冒不能以为能,不因药贵减分数”、奴仆“不背主向外,不误主委托”等等行为都是积德行善,这同现今提倡职业道德,鼓励做好本职工作,完全一致。

第三章《群珠》,是将有关个人品德、理想、生活、工作等方方面面的训诫,按数字分类。如“一字宝”、“二常看”、“三不可”、“四受用”等,首字为一,即归入一类,为二则归入二类,如此类推,一直列到十。该章中的训诫格言,不少都是非常精辟,具有永久的生命力。如在“四无”条下,作者指出:“贫不足羞,可羞是贫而无志;贱不足恶,可恶是贱而无能;老不足叹,可叹是老而无益;死不足惜,可惜是死而无补。”这是当今人人可以借鉴的至理名言。

第四章《绅瑜》,内容上是第三章的继续。主要论述的是有关同仁相处以及在社会上待人接物方面的种种训诫。编排方面则与上一章不同,是按内容依次排列。其论明友辨人亦有独到处,如指出:“奸人难处,迂人亦难处。要知奸人诈而好名,其行事有酷似君子处;迂人执而不化,其决裂有甚于小人时。我先别其为人,则处之之道得矣。”这完全符合辩证法的原则。

第五章《联瑾》,是第四卷的姐妹篇。内容和排列方式完全一样。所不同者,是在前面增加了一节绪言,强调“知言不在多,只在人之力行何如耳”。其于辨





人,仍强调具体事物具体分析,如指出:“朝廷大奸不可不攻,容大奸必乱天下;朋友小过不可不容,攻小过则无全人。”

第六章《命铨》,记述了作者对于命运的看法。通过回述一生经历,以及复述经史中的一些记载,论证了“凡称祸福自己求之者,乃圣贤之言。若谓祸福惟天所命,则世俗之论矣”。指出“惟命不于常”,宣传每个人都可以通过自身的努力,避祸趋福。而其方法,最重要的则是诚心诚意地修身改过,广行善事。

第七章《心律》,紧接上一章,指出修身改过的最好方法是善用“功过格”。所谓“功过格”,就是一张纸,上面记录着一个人每日所做的好事和坏事。作者强调,每人无论贫富和官职大小都应在每晚反思当日的行为,比较功与过,并且记录下来,力求日日改进。作者将“功过格”详细划分为慈教格、宽下格、救济格、交财格等8类,并逐一作了说明。

第八章《常歌》,收录了各种含有劝戒内容的诗歌,如戒犯法歌、戒赌博歌,等等。第九章《俗谚》,收录了各种含有劝戒内容的流行谚语。该两章进一步阐述了积德积善的意义和方法。

第五卷至第六卷,包括第十章至十七章,作者主张享受美好人生的重要性和方法。它强调“世上并无没福之人,惟在人之会享与不会享而已”。为此,作者在这三章中将平常人应如何享福分节列出,详细加以说明,还特别介绍了如何就近游览,如何借良辰而赏美景,尽情享受其中乐趣。这一部分中,第十三章《今觉楼》、第十四章《铁菱角》、第十五章《双鸾配》和第十六章《四命冤》,都是借说故事劝人向善,有些像《三言两拍》。第十七章《酣乐吟》和第十八章《清夜钟》,则收录了历代名人的劝戒方面诗词,如白居易、苏东坡、辛弃疾、唐伯虎等人的作品都收在其中。

第七卷,包括第十九章至第二十二章,主要内容是劝导世人要坚强,不畏艰难,读书上进。在第二十一章《读书法》中,作者介绍了一些古代著名人物的读书方法。在介绍唐翼修先生的读书方法时,他指出,世间书籍众多,“有当读之书,有当熟读之书,有当看之书,有当再三细看之书,有必当备,以资查考之书。书既有正,有闲,而正经之中有粗细、高下,有急需、不急需之异,是以有五等分别也”。而在介绍陈恒壁先生的读书法时,则指出:“读书须立程限,又要蓄养精神。立程限者,量自己资性定为课程。早晨读某书,行数读多少;饭后看某书,章数看多少;午后、灯下亦然。小立课程,大施工力,如人走路,一日限定走几十里,务要赶到而后已。蓄养精神者,不可缓,亦不可太急,不可不及亦不可太过。”这些道理,今日读来,仍旧感到十分亲切。

第八卷,包括第二十三章至第二十九章,介绍了各种趣闻和常识。如第二十三章《真福谱》的“幸获粗安”条下说:“昔有一士人,贫穷无措,日夜焚香致祷。一日闻空中有神问曰:‘汝日勤祷,意将何求?’士人曰:‘某非敢过望,但求衣食粗足,逍遥终身。某愿足矣。’天神大笑曰:‘此乃上界神仙之福,何可易得?若求富贵,当不吝惜。’夫世人之所骇为难得者,莫如富贵。孰知富贵不惜,粗足难求,天神以为上界神仙之福。”又在“喜缓步”条下说:“昔人以安步当车。要知



心无机事,从容缓步,不慌不忙,并无急促。如此舒徐,觉他人乘车、骑马,匆匆于尘埃中者,总不如我之安稳自在。真享福矣。”这些描述,读来有趣,也显示出作者对于福气的认识和观念。

当然,书中对妇女的有些评价、看法,如“妇女识字多海淫”,“女子无才便是德”,等等,是十分错误的、愚昧的、落后的,自然是不可信的。



《传家宝》三集目录

卷之一

吉征	459
功券	467

卷之二

群珠	481
绅瑜第一	492

卷之三

绅瑜第二	508
联瑾	512
命铨	521

卷之四

心律	530
常歌	534
俗谚	554

卷之五

文字窍	561
真福谱续集	572
高赏集	576
真福谱三集	579

卷之六

今觉楼(第一种)	587
铁菱角(第二种)	591
双鸾配(第三种)	594
四命冤(第四种)	598
酣乐吟	603
清夜钟	606

卷之七

禅宗直指	611
读书法	620
读书药	624
举业蓓蕾	626



真福谱	629
卷之八	
真福吟	636
野狐放屁诗	640
天基狂言	644
如意珠	647
奇娱集	651
奇娱二集	657

·卷之一·



吉 征

自 叙

周坦翁，乃前辈长者，著有观宅吉祥相四十条，诚为训世至言。予细读之，选其切要者一十七条，删其可缓者二十三条，另以愚意续补大半，每条自加笺注，名曰吉征。持此以观人之居室行止。于事条符合者，其家必然兴旺，自有富贵福寿之应；或于事条违者，其家必然衰败，自有贫贱祸夭之应。眼前境遇，虽或相左，未久即应，盖预兆已现于前也。以此观人，可无遗遁矣。世人将予此书诸条，须各当警勉，定趋于吉，慎毋悖也。

天基石成金撰写

每日天明即早起

清晨，桌地帚扫洁净。亲友一到，仆从已拱立候命，主人已盥沐相迎，而又有热茶奉敬，此即许多光辉。有等人家，日出多高，尚在梦乡。客至多时，寂无人应。以日作夜，以夜作日，衰败可待矣。

每日天晚即早睡

冬寒夜长，可以迟睡勤业外，其余三时，天一昏黑，俱宜早睡。要知早睡有六益：家长早睡，则子弟家人俱早睡，可免奸盗、酗酒、赌博之害，一也；房中厨下，可免火灾，二也；早睡，则夜半正值睡醒，可防盗贼之偷窃，三也；早睡，则次日早起，勤理本业，不致沉昏失晓，四也；省许多油烛之费，五也；不黑暗，则厨下锅碗器物，不致跌损，六也。迟睡反此，六损矣。

子弟家人，俱各有事，不令闲懒

小人闲居为不善。各授其事，无论大小，须令辛勤治办，不独自食其力，且无闲工及于嫖赌坏事矣。

妇女不得看淫词小说

贞烈好书，并不喜看，淫词小说，背人看得心醉神飞。所以宁可令人称其无才，不可令人称其无德。

容易不演戏

仇人最势利。少有简慢，则生讥诮。且近日演忠孝节义者少。如有大喜庆





事方用,余俱可省。

家中无棋、骰、纸牌、筹具,
即见他人有者,亦不入手

近日马吊盛行,士大夫俨然为之而不耻。即令此中有千变万化,但想手持者何物,岂不愧极?总因不肯习静,又不读书,所以为之。赌博大害,切戒!至于围棋、象棋、牙牌、双陆,往往废时失事,亦须切戒。

外无姣童

家无俊仆姣童,不惟省自己防闲,且免他人疑议。

内无老婢

禁锢老婢,二十岁以外,尚不为之择配,大伤阴德。

奴仆下人,见客至,低声缓答,小心婉容

门前仆从,见士人过,毋论识与不识,皆起身直立。遇诸途,皆侧立让行。如至其家问话,皆低声缓答。此虽细事,主人之忠厚不忠厚,奴仆之生事不生事,俱因此而可知也。

座上有二十年前老友
门下有祖父遗留老仆

如此方称得个世家。

架上无齐整书

本本精良,手且未触,于目何有?但观架上,便知腹中。

仆从,不与主人同坐者并坐

即贫友疏亲,亦与主人同列,何至与奴仆为伍?此风倡自箴片。主人得意时,承奉奴仆,惟恐少失其意。殆失势之后,饮恨报复。败家受祸,往往由此。

仆从各随其姓

即自幼仆子,亦令各姓其姓,不昧人宗祖,即后亦不乱吾支派,防微杜渐,前人都有深意。

不学苏意

轻嘴薄舌,不离帮闲。吃茶烧香,总属狡狴。

口中无刻薄尖酸议论

一言而伤天地之和,一言而折终身之福,可畏哉!





前辈格言，常在壁上、口头

圣贤好言，存之于心，则能体而行之矣。目中口头，已有二三分受用处。

肯为人婉转寄家信

不浮沉，已属盛德，更能宛转，以期必达，更为阴鹭。以此类推，凡事肯为人方便可知。

十二岁以上小童，不入内户

十二岁以上女童，不出内户

近来小孩，最是尖峭，不可因其小而忽之。

不夜饮

不夜饮，则奴仆无奸盗诈伪矣。且次日又能早起，辛勤治事。即或宴客，下午早请，定更必散。

肯为人说眼前报应，肯听人说报应事

眼前报应，显明易见。莫说阎王过阴事，反增不信。

不以病试医

不告医者得病之由，令其暗中摸索，取死之道也。

肯将应验好药方，或抄

或刻，送与人救治病患

施方固胜施药，或能制药数种，常送人治病，更妙。

肯周济贫亲友，或助人婚

嫁，或代完官赎，不做佛事

此是实德事，佛亦大喜。

内人安静，无咒骂高声

内声不闻于外，便是好人家。若或牝鸡司晨，妇女干政者，大不祥也。

躬送破衣亲友出门外

破衣亲友在坐者，间有躬送门外，则以为耻矣。要知待失意人，不难有恩，而难有礼，此语须当体验。此等事最伤人心，亦令人容易看破你势利心肠。

受人贺分，即一簣一丝，无微不答

富贵人受贫贱人礼物，以为当然，此大折福之事，亦大敛怨之事也，须知其从典卖而来。

