

六年制小学语文第三册



备课教案

XIAOXUEYUWENBEIKEJIAOAN

四川教育出版社

六年制小学语文第三册

备课教案

四川教育出版社

一九八四年·成都

六年制小学语文第三册《备课教案》

四川教育出版社出版 (成都盐道街三号)
四川省新华书店发行 四川新华印刷厂印刷

开本 787×1092 毫米 $1/32$ 印张 4.5 字数 95 千
1984年7月第一版 1984年7月第一次印刷

印数: 1—47,500册

书号: 7344·38

定价: 0.38元

前 言

这套六年制小学语文备课教案，是吸取五年制小学语文备课教案的经验，根据人民教育出版社出版的六年制小学语文课本，重新编写的。

这一册备课教案的体例是：

一、按每一部分的内容备课，提出教学这部分教材应注意的问题，说明教学这部分教材的程序，围绕基本训练项目进行教案设计，并注意前后部分和前后课文之间的联系，使学生学得的知识逐步得到巩固和提高。

二、每篇课文均设计一份教案。除看图学文、讲读课文和阅读课文划分课时外，对独立阅读课文、归类识字和基础训练等，都不划分课时，请教师同志根据实际情况，自己安排时间。这样作的好处是，教师可以发挥创造性，根据教学改革的实际，把内容讲得“精”一些，时间花得“少”一些，方法运用得“活”一些，以便开辟第二课堂，指导学生阅读一些儿童课外书刊，扩大阅读量，培养阅读能力，并增长儿童的知识，促进智力的发展。

三、教学参考书中已对字词作了分析和笔画笔顺说明的，教案一般不再重复。

四、为了加强对学生的逻辑思维训练，教案中注意了体现教学思路，有的课文还附有板书设计。

五、教案重视培养学生的自学能力，注意让学生掌握一

些带规律性的知识，有的地方对指导学生这样学习的目的还作了简单说明。

六、为了既要减轻学生的过重负担，又要提高教学质量，教案加强了课堂练习的设计，课后作业绝大部分放在课堂上进行，一般不留家庭作业。

我们由于水平的限制，加之时间仓促，教案设计中可能有疏忽和缺点，请教师同志提出建设性意见，以便再版时修改。

参加编写这本书的有：王文华、叶乃菡、刘崇本、陈道玉、孙谦。最后由孙谦统一修改、定稿。

编 者

一九八四年五月

目 录

第一部分教材备课说明	1
归类识字（一）.....	2
看图学文	
一 秋天.....	8
二 温暖.....	11
基础训练一.....	14
课文	
三 收稻谷.....	15
四 诚实的孩子.....	19
五 * 蓝树叶.....	22
△好朋友.....	23
基础训练二.....	24
六 坐井观天.....	25
七 骆驼和羊.....	28
八 * 捞月亮.....	31
九 谜语.....	32
一〇 我是什么.....	35
一一 植物妈妈有办法.....	40
基础训练三.....	43
第二部分教材备课说明	46
归类识字（二）.....	47

看图学文

一二 美丽的公鸡	54
一三 小壁虎借尾巴	57
基础训练四	61

课文

一四 画鸡蛋	63
一五 秘密学习	65
一六 * 在医院里	69
△家访	71
基础训练五	73
一七 蜜蜂引路	74
一八 蜘蛛	77
一九 * 小虾	81
二〇 刻舟求剑	83
二一 我要的是葫芦	85
基础训练六	88

第三部分教材备课说明

归类识字(三)	91
---------	----

看图学文

二二 我们也要当红军	95
二三 颗粒归公	101
基础训练七	104

课文

二四 草	105
二五 刘胡兰	108
二六 朱德的扁担	113

基础训练八	116
二七 狐狸和乌鸦	117
二八 小马过河	119
二九 * 小虫和大船	123
基础训练九	125
三〇 梅花	127
三一 初冬	129
三二 * 动物过冬	131
△一只小雁	134
基础训练十	136

带 * 的是阅读课文

带 △ 的是独立阅读课文

第一部分教材备课说明

本册教材编排为三部分。第一部分包括归类识字一组，看图学文两篇，基础训练三组，讲读课文七篇，阅读课文两篇，独立阅读课文一篇。

进行归类识字练习，要让学生在识字的过程中得到逻辑归类的初步训练。本组归类识字（一）的第一、二课是按动植物看图归类识字，第三、四和六课是按汉字偏旁识字的形声归类识字，第五课是反义词对比识字。在识字中要让学生掌握初步的逻辑分类方法，促进学生利用联想巩固识字效果。

看图学文《秋天》和《温暖》的看图要求，是让学生学会按从上到下，由远及近，从人到景的顺序进行观察，懂得从图画中去辨认画面所表现的时间、地点、景物、事态。通过看图激发学生的想象和情感，引起阅读课文的兴趣。学文要求的重点是抓好词和句的训练，了解课文中的词语，了解课文是怎样按图的顺序分段表达图意的。

讲读课文的教学重点都要在随课文识字中指导学生掌握查字典独立认字的方法，理解重点词语在句子里的意思，并在口头和书面上学会运用，能用通畅流利的语言复述课文，有感情地朗读，读懂课文内容，并联系实际，让学生受到相应的思想教育。

教学阅读课文，要重视指导学生运用学过的词和句的知

识来理解课文，掌握主要内容。教师重在检查阅读效果，集体讨论重点词句。

教学独立阅读课文，要让学生练习运用从讲读课文、阅读课文中学到的基础知识，自己独立地去阅读课文。教师要作好指导，提出阅读的具体要求，学生阅读后教师进行检查。

基础训练三组，包括读字母表，区别形近字，组词语，字词配搭，词语归类，积累词汇，听写句子，分辨句子的语气，连句成段，读儿歌，看图说话，用音序查字法查字典。教师指导重点应放在词语归类、组词、连句成段的训练上，同时应重视看图说话的练习。要在看图说话中培养学生观察、思维的能力，加强说、写的基本功训练。

归 类 识 字 (一)

第 一 课

一、教学要求：

1.能归类认识九种动物，提高学生认识事物的能力和逻辑思维能力。

2.学会十四个生字和有关的九个词语。

二、教学重点难点：掌握生字字形。

三、教学过程：

1.揭示课题。

2.看图自学生字词语。看看图上都画了些什么？这些动物可以分几类？拼读拼读音节，再读读词语。

3.学习前六幅图中的生字词。这六幅图画的都是鸟，比较一下它们各有什么不同的地方。读读词语，注意正音：“鹞”、“灵”都是边音。

字形教学。说说哪些生字中含有鸟字旁，怎样记住这些字的字形。其余的字注意字形特点，“眉”字不要写成“尸”字头，“雀”要特别注意第四画撇的位置。

4.学习后三幅图中的生字词。这三幅图画的都是兽。比较一下它们各有什么特点。读读这些词语。注意正音：“骆”、“狸”都是边音。比较区别“虎hǔ”、“狐hú”的读音。

字形教学。注意按部首归类：带“马”字旁的和带“犭”旁的有哪些字。“虎”字的“虍”叫虎字头。

5.指导学生在田字格里写生字。

6.课堂练习。复习巩固生字词语，看图说说动物的名字，分类抄写词语。

第 二 课

一、教学要求：

1.看图认识十二种动植物，提高学生观察事物的能力和逻辑思维能力。

2.学习十四个生字和有关的词语。

二、教学重点难点：掌握生字词语。

三、教学过程：

1.看图自学生字词语。看看图上画了些什么？这些东西可以分成几类？拼读拼读音节，再读读词语。

2.学习前六幅图中的生字词。说说每幅图中所画动物的名字。哪些对人有好处？哪些对有害处？读读这些词语。

注意正音：“蜘蛛”，翘舌音，“苍”，平舌音；正确区分“蜜”和“壁”的读音。

字形教学。注意按部首归类，看看有虫字旁的有哪些字，怎样记住它们的字形。“壁”字注意左上角不要加一点，“苍”字的下面不要写成“已”。分成两类读读这些词语。

3.学习后六幅图中的生字词。看看图上的花哪些是你熟悉的，说说它们各在什么季节开放，各有什么特点。读读这些花名。注意正音：冠Guān、牵qiān都是三拼音。特别注意“冠、牵、蒲”的字形分析。

4.指导学生在田字格里书写字。

5.课堂练习。复习巩固生字词语，看图辨认所学动物和花的名字，分类抄写词语。

第 三 课

一、教学要求：

1.学习十四个生字和有关的词语。

2.了解形声字的特点，掌握汉字的构字规律。

二、教学重点难点：了解形声字的特点，掌握生字的字形。

三、教学过程：

1.复习熟字。写出十二个熟字的音节，注意声调。书空“成、皮、包、司”等字。

2.默看课文，找出本课识字的特点：熟字加偏旁带出生字，熟字和带出的生字字音相近。找出熟字和带出生字的读音完全相同的字。

3.学习没有音变的四个生字和带出的词语：证（学生证）、评（评比）、诚（诚实）、倒（倒土）。看看这些字分别在熟字上加了个什么偏旁？这些偏旁和字义有什么关系？读读带出的词语。分别用这些词语说一句话。

4.学习其余的生字词语。正音要特别注意声调的变化。再分别说说这些字的偏旁和字义有什么关系。读读带出的词语。说一说什么是“饲养员”，什么是“雹子”。再分别用“风景”、“纷纷”、“心情”、“一份”等词说一句话。

5.说一说本课所学的生字在结构上有什么特点。（基本字加偏旁，读音和基本字相同或相近，字义和偏旁有联系。）我们把它叫做形声字。掌握了汉字这条结构规律，我们今后学习形声字就容易了。

6.指导书写生字。

7.课堂练习。复习巩固生字词语，组词练习，抄写生词，按部首归类抄写生字。

第 四 课

一、教学要求：

- 1.学会十四个生字和有关的词语。
- 2.继续了解汉字的构字特点，学习识字方法。

二、教学重点难点：学习生字词语。

三、教学过程：

- 1.复习“九、生”等十四个熟字。给它们注音，注意声调。书空“朵、直”等字。
- 2.默看课文，找出本课识字的特点。
- 3.分组学习生字词语。正音要注意比较有无音变现象。

字形教学要注意偏旁的位置和所占部位的大小：各占二分之一的有“究、虾、躲”，偏旁所占位置略小的有“码、柏、植”，偏旁占三分之一左右的有“牺、牲、吐、注、绘、淋抓”。“达”要注意摆好“大”字的部位。告诉学生所有的字两部分都要靠紧一点。

读带出的词语时注意轻声：吐了、码头、牲口。理解词语可借助实物（小虾、柏树、码头等）、动作手势（吐了、抓紧、躲开等）、回忆生活经验（到达、绘画、植树、汗淋淋等）、用词说话（讲究、牺牲等）等方式，帮助学生理解。

4.指导书写字。

5.课堂练习。用字和偏旁找朋友的方式复习生字，开火车读生字词语，组词练习。

写出带有下面部首的字。

讠 _____ 亻 _____ 彳 _____ 木 _____ 扌 _____ 犛 _____
纟 _____

第 五 课

一、教学要求：

- 1.学习十三个生字，掌握十二个新词。
- 2.学习通过反义词的比较来掌握字义的方法。

二、教学重点难点：掌握字形，积累词汇。

三、教学过程：

1.揭示课题。告诉学生，本课是借用熟悉的字带出和它意思相反的生字的方式来学习识字。

2.分组学习生字。可分为三组：“好”至“升”为一组，

“干”至“高”为一组，左右栏下面的双音节词为一组。

学习第一组。出示“好”等五个熟字。认读后说说它们的意思，想一想和它们意思相反的是什么字。引出“坏”等五个生字。正音注意三拼音“坏huài、短duǎn、降jiàng”的拼读方法。“错”和“粗”都是平舌音。字形分析用熟悉的偏旁加字或构字部件的方法，注意“错”的笔画笔顺。最后读一读这组字词。

学习第二组生字的方法同前。特别注意“武、假、矮”的字形分析。

学习第三组生字词，方法基本同前，但要注意同前面的词比较。前面的是单音节词，后面的是双音节词。

启发学生小结本课识字的特点。

3.指导书写字。

4.课堂练习。开火车找反义词，书空“降、武、假、矮、危”等字，抄写生字。

第 六 课

一、教学要求：

- 1.学习十个生字和有关的十个词语。
- 2.学习用形近字比较，换偏旁的方法来识字，了解汉字的构字规律，提高自学生字的能力。

二、教学重点难点：掌握字形，积累词语。

三、教学过程：

1.复习“第、枪……祖”等九个熟字。读一读，说一说它们的结构，写出每个字的偏旁。

2.揭示课题。请学生看看本课生字与刚才复习的九个字

有什么关系。说说本课识字的特点。

3.学习生字词语。先分组比较字形，找出熟字和生字中都有的部分，看看偏旁变成了什么，说说偏旁变换后的位置结构，再比较一下书写的顺序。（例如“第”先写“讠”，“递”后写“辶”。）有几组偏旁的变化与字义有较明显的关系（如：枪——抢、蜓——庭、蛙——洼、勇——涌、消——削），说一说它们的关系。再拼读生字。注意读准后鼻音和平舌音。结合字义的教学引出词语，读读词语，帮助学生理解“洼地、涌过来、急躁”等词语。用“抢救、邮递员、急躁”练习说话。

4.指导书写字。

5.课堂练习。

①抄写生字。

②比一比，再组成词语。

第() 枪() 蛙() 勇() 邮()

递() 抢() 娃() 涌() 油()

一 秋 天

一、教学要求：

1.学习从上到下、由远及近的观察方法，能抓住景物特点，看懂图意。

2.学会本课十二个生字，掌握描写秋天景象的词句，理解课文内容，能正确流利地朗读课文，能背诵课文。

二、教学重点难点：学习生字，理解表示方位和运用比喻的句子。

三、教具准备：挂图和生字卡片。

四、教学时间：两课时。

第一 课时

一、教学内容：看图，理解图意，学习生字词语，初读课文。

二、教学过程：

1.指导看图，揭示课题。

启发学生掌握观察的顺序。问：这是一幅人物图呢还是景物图？图上画得有哪些景物？按一定的顺序说一说。先说天上，再说地上，地上的景物很多，先从远处说到近处。

启发学生抓住景物的特点。问：田里的稻子是什么颜色？说明稻子怎样了？树上的叶子是什么颜色？有的黄叶怎么样？联起来想一想，这是一幅什么季节的景象？

引出课题，板书：秋天。

2.范读课文。请学生注意生字的发音和它们带出的词语。

3.学习生字词语。

注意区别藏cáng和场chǎng，飘piāo和报bào。

字形教学充分利用熟悉的构字部件和偏旁。特别注意“稻”、“熟”、“藏”、“催”等难字的字形分析。

读读下面由生字带出的词语：稻子、稻田、池塘、运动场、电报。理解它们的意思。再读读下面表示动作的生词：飘、望、铺、藏、爬、催。用连词的方法理解它们的意思。

4.初读课文。想一想课文写了哪些内容，是按什么顺序写的；哪些是图上看得见的，哪些是图上看不到的。