

丹徒風物

丹徒文史资料第十二辑

丹徒风物

上卷
(内部资料)

陈富彪

一九九八年二月一日

丹徒县政协学习、文史委员会
一九九七年

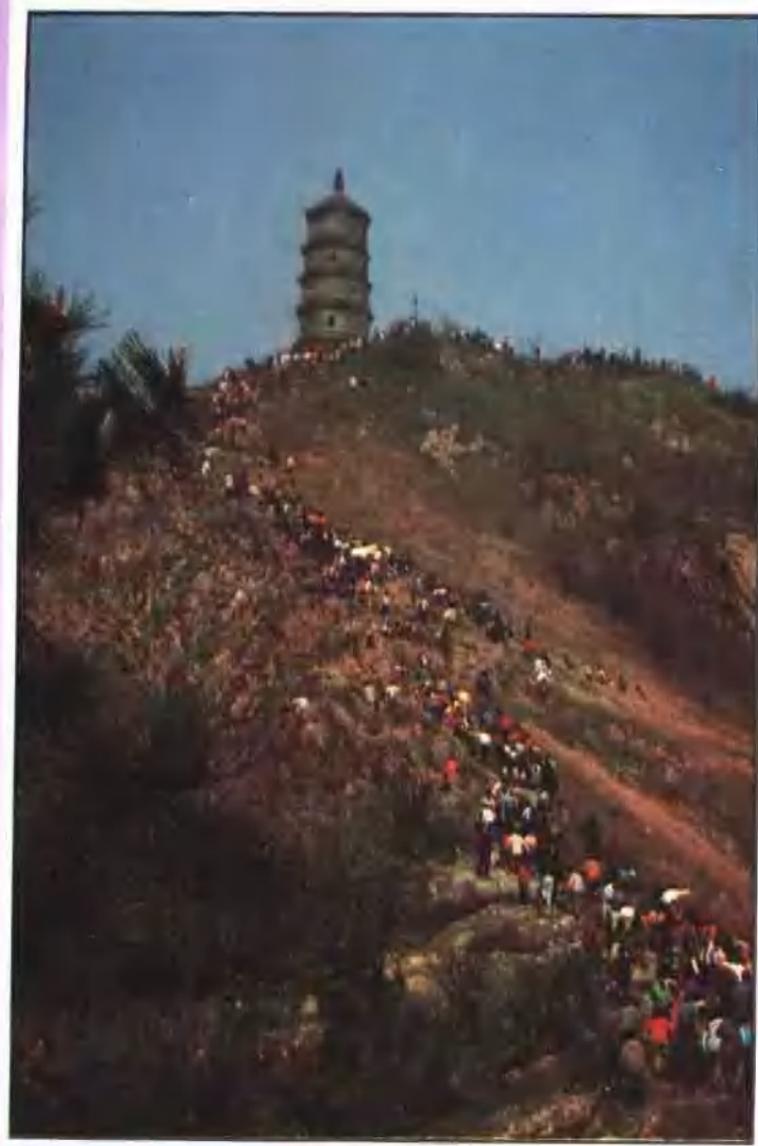
主 编 姚瑞宽

副主编 丛茂福 蔡琪

执行编审 肖伟敏

编 审 王春森 朱谷政 邵年保
严高生 魏宝才 潘永顺
徐培鸿

编 辑 赵家连 丁毓微



· 黄明节圆山踏青盛况

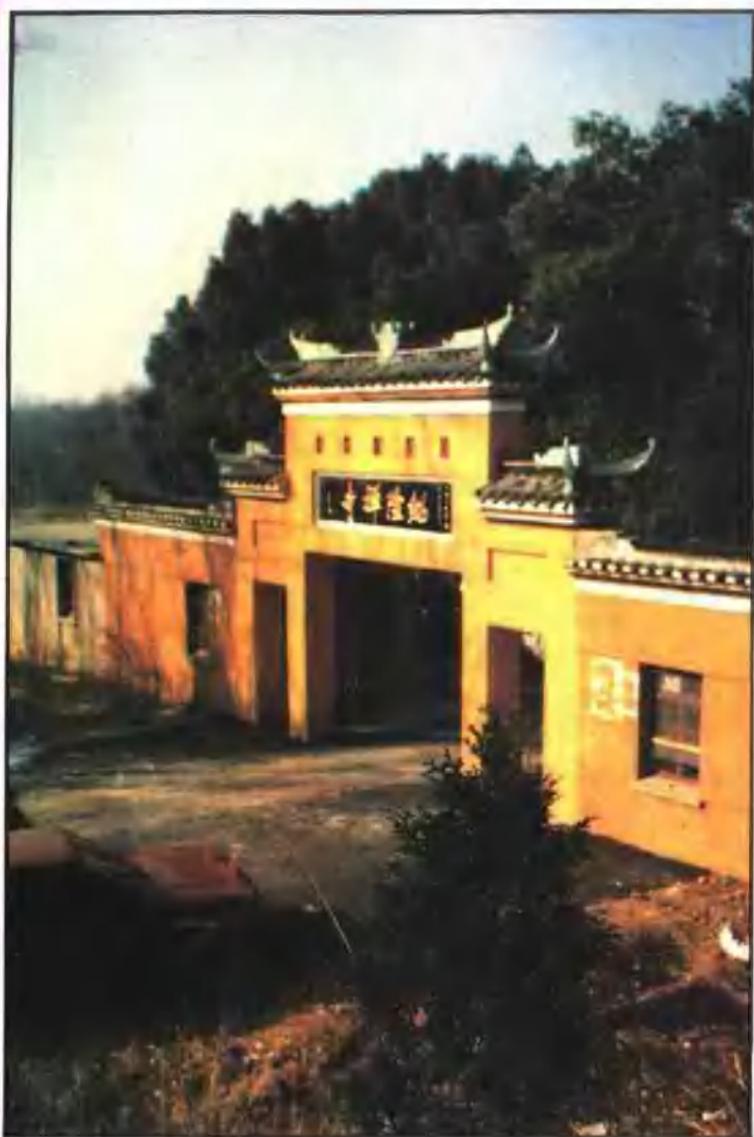


从圆山北峰俯瞰长江



圆山箭洞

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com



深山古刹绍隆禅寺

横山凹三茅宫



绍隆寺千年古柏



圆山东霞寺





圆山石观音殿



东霞寺门额



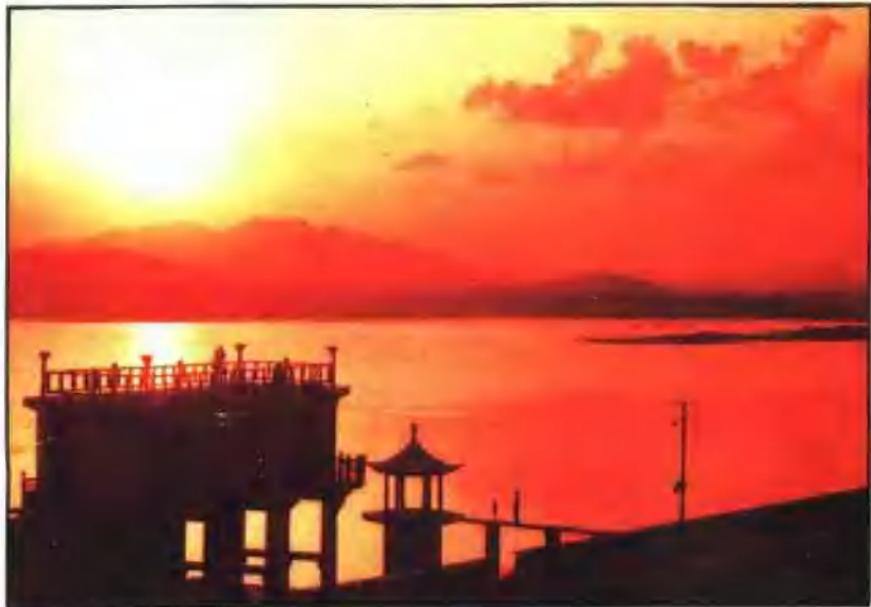
儒里街上的“儒里”二字石刻



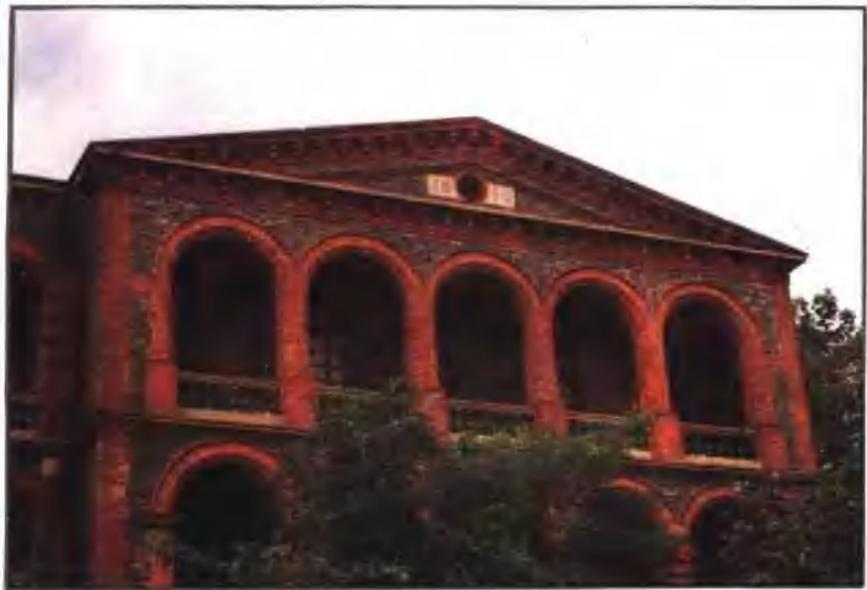
儒里朱氏古宅门楣石刻



儒里朱氏分祠内的石刻



上党凌塘水库夕照



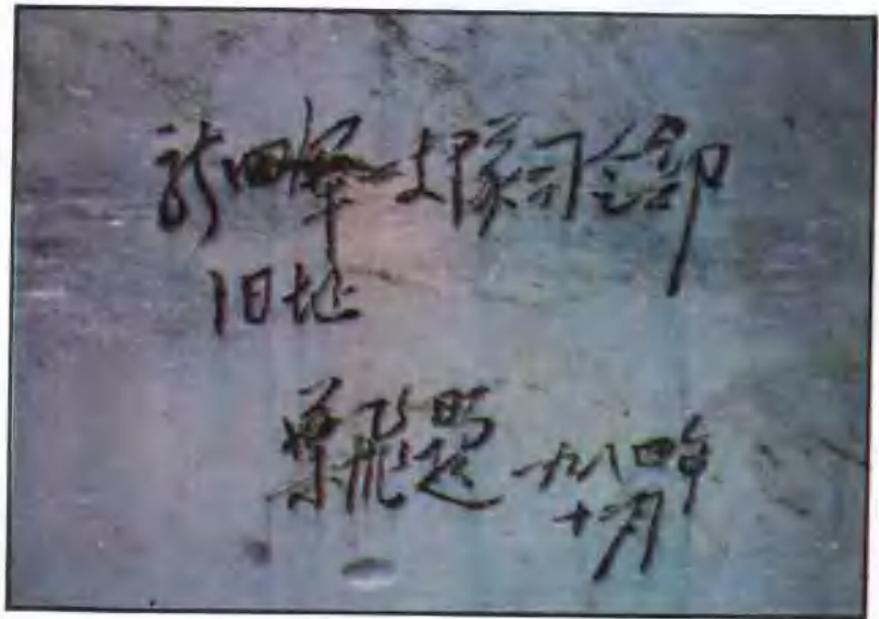
火烧洋楼后清政府赔偿重建的原镇江英国领事馆大楼



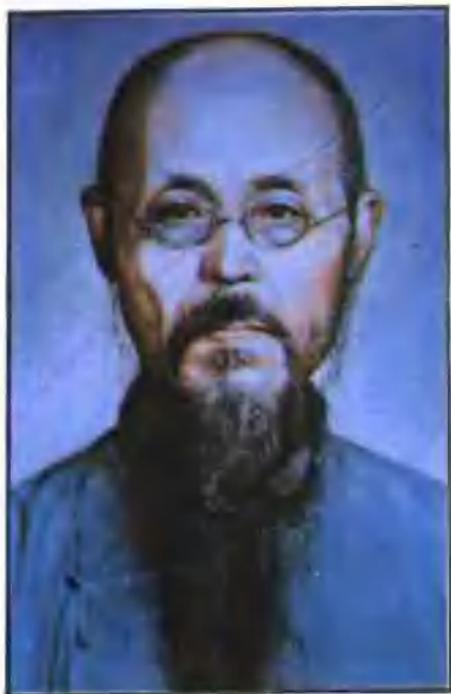
高资东方桥新姿



圌山炮台遗址



叶飞同志为前隍村新四军一支队司令部旧址题词



赵宗汴像



赵宗汴的书法作品与著作



1986年张君秋与夫人谢虹雯在丹徒县招待所门前合影



张君秋为丹徒县书画社题写的社名匾额



丹徒南乡服饰、乡绣



上党·西麓剪纸



序　　言

我在丹徒文史资料第11辑——《丹徒人物》一书的序言中说过这样的话：“丹徒风景秀美，地势雄奇，物华天宝，人杰地灵，自然景观和人文景观都足资称誉。”我说这样的话，个中也许伴有些许对养育了自己的家乡热土的眷恋和独钟之情，然而这也决非夸张或者虚托。丹徒位于江苏南部的长江三角洲，这里风光旖旎，物阜民丰，地域上东望上海，西邻南京，县境环抱着历史文化名城镇江，犹如镶嵌在沪宁线上的一柄玉珮，璀璨生辉。丹徒境内江山毗连，互为依傍；丘壑逶迤，曲折有致；树木花草，丰茂葳蕤，加之六畜兴旺，五谷丰登；民风淳朴，人才辈出，诚所谓江山宏广，气象万千。放眼丹徒，山丘纵横可寄情，江河交汇好放舟。在日出日落潮起潮落之中，这里永远显得古朴深邃，顾盼生姿。古老的土地，传颂着历代文人雅士的咏哦赞叹；悠久的历史，凝聚着多少英杰志士的丰功伟绩。踏上这片古老神奇的土地，油然而生几多崇敬，几多感佩，应该是芸芸我侪的一种共识吧。

为进一步发掘、弘扬中华大地一脉相承的优秀民族

文化，启迪人们的爱国主义情愫，进一步激发丹徒人民和旅居海外的丹徒藉侨胞、台港澳同胞投身、参与家乡改革开放和现代化建设的热情，加快丹徒经济建设和各项社会事业发展的步伐，我们今年特编写了丹徒文史资料第12辑——《丹徒风物》，以飨家乡父老，以慰海外胞侨。

“风物”，意为风光、景物，犹言风景。本义多指一个地区天造地设的自然景观，或可行化为该地风情民俗林林总总。为了多侧面展示丹徒一道道美丽多彩的风景线，我们在商定本书编辑体例时特分设“满眼风光”、“文苑流芳”、“风卷云舒”、“磬鼓悠扬”、“齿颊留香”、“乡韵绵长”等六个栏目。组稿既成，我们不揣浅陋和盘托出，敬请各位乡贤高士雅赏指正。

是为序！



(作者系丹徒县政协主席)