

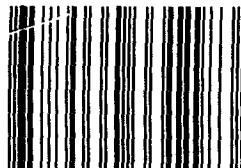
東莞方言詞典

現代漢語方言大詞典·分卷

李榮 主編



ISBN 7-5343-3118-8



9 787534 331183 >

東莞方言詞典

李榮 主編

詹伯慧 陳曉錦 編纂

責任編輯 陳鳳英

出版發行:江蘇教育出版社

(南京市馬家街 31 號,郵政編碼:210009)

經銷:江蘇省新華書店

排版:中國社會科學院語言研究所

方言研究室

印 刷:南京愛德印刷有限公司

(江寧縣東山鎮金箔路 203 號,郵政編碼:211100)

開本 850×1168 毫米 1/32 印張 12.125 插頁 4 字數 475 000

1997 年 12 月第 1 版 1997 年 12 月第 1 次印刷

印數 1-1 200 冊

ISBN 7-5343-3118-8

Z·82

定價:31.60 元

江蘇教育版圖書若有印刷裝訂錯誤,可向承印廠調換

《現代漢語方言大詞典》領導小組

召集人 李榮 趙所生
成員 (按姓氏拼音為序)
陳鳳英 李榮 繆詠禾
王建邦 熊正輝 徐宗文
楊牧之 葉祥苓 張振興
趙所生 周方

《現代漢語方言大詞典》編纂委員會

主編 李榮
副主編 (按姓氏拼音為序)
繆詠禾 熊正輝 徐宗文
葉祥苓 張振興 趙所生

分地方言詞典總序

李 榮

方言調查記錄語言的現狀，方言比較反映語言的歷史。方言詞典用分條列舉的形式，表達調查研究的初步成果。讀者可以用來查考方言詞語的意義。語言工作者可以據此從事專題研究。文史方面的學者，也可以取用其中的語料。

漢語方言的調查研究工作近年來有所進展。在這個背景下，我們計畫編一部以實地調查為主的，綜合的現代漢語方言詞典。這個計畫分兩步走。第一步是調查四十處方言，編四十冊分地方言詞典。第二步是在四十冊分地方言詞典的基礎上，補充一些其他方言資料，編一部綜合的漢語方言詞典。分地方言詞典與綜合的漢語方言詞典均由江蘇教育出版社出版。

方言詞典以方言調查為本。調查首先是物色發音合作人。發音合作人選擇老年中年，也不排斥青年。根據前者確定音系，記錄語料；參考後者補充詞語，同時說明音系與前者不同處。

調查表有字表與詞表兩種，前者采用公開出版的《方言調查字表》，後者是專為本計畫新編的《方言調查詞表》。這兩個表裏所列的單字與詞語，凡是本方言能說的，都盡可能問清楚。這樣各地的語料才能對比異同。這些語料不過是分地詞典的最大公約數。各地的編者有充分的篇幅，可以廣泛收羅本方言的字音與語彙。

分地方言詞典的要求有兩項：一是為綜合的方言詞典準備條件，二是反映本方言的特色。

分地方言詞典的內容分為三部分：主體是詞典正文，前有引論，後有義類索引與條目首字筆畫索引。

引論大致包括以下八項：（壹）本地的沿革、地理與人口。（貳）本方言內部的地理差別與年齡差別，本詞典發音合作人的方言派別。（叁）本方

言的聲韻調，聲韻調的連讀變化。假如有變音，就說明變化的格式與功用。（肆）單字音表，就是反映字音構造的聲韻調拼合表。這種表可以檢驗所定音系是否周到，有沒有什麼音在表裏不好安排。老讀輕聲的字與超出一般語音系統之外的象聲詞，都可以在表前交代，不列入表內。注意[m n ŋ]自成音節時的用法。仔細詢問表裏空格所代表的音有什麼意義，把有音義而無通行寫法的字通通記下來。這是采集語料的一種有效方法。不會寫、光會說的字往往是口語裏常用的，可以補充單字與詞語調查之不足。（伍）本方言在語音、語彙、語法各方面的特點。特點指本方言區別於其他方言，尤其是區別於附近方言之處。（陸）凡例，說明本詞典出條、注音、釋義的方式，大小字區別，各種符號的用法，等等。（柒）詞典例句中常用字注釋。（捌）音節表。

詞典正文按字音排列，以本方言的韻母、聲母、聲調為序。為了查閱方便，正文之後有兩個索引。義類索引大致依據《方言調查詞表》的分類和次序。

方言詞典編寫時經常參考《現代漢語詞典》，有些條目並從中引用注文，不說出處。引用其他書刊時一般都說出處。

我們全體工作人員，雖說多少做過一些方言工作，在詞典方面還是初學乍練。本計畫在一九九一年春天起步，一九九二年秋天起，分地詞典先後交稿，陸續出版。趁此機會向讀者提個要求，希望對已經出版的各冊多提意見，幫助我們把以後的工作做得好一點兒。是為序。

一九九三年一月

引論

壹 東莞市

東莞市地處廣東省珠江三角洲東北部，東江下游南岸。北鄰增城、博羅，西北接廣州，西面與番禺、中山隔獅子洋、珠江口相望，南鄰寶安、深圳，東接惠陽，位於東經 $113^{\circ}31'$ — $114^{\circ}15'$ ，北緯 $22^{\circ}39'$ — $23^{\circ}09'$ 。全市南北寬約46.8公里，東西長約70.45公里，總面積3297平方公里。據1990年普查，全市人口為1,311,892人，而外來人口的數量與常住人口幾乎不相上下，在東莞有的鎮，外來民工甚至遠遠超過了常住人口。

據清陳伯陶的《東莞縣志》載，秦漢三國時，東莞屬南海郡，東晉時屬東官郡，東晉成帝咸和六年（公元331年）立縣，名寶安。唐肅宗至德二年（公元757年）更名東莞，並遷縣治於莞城，此後，莞城鎮一直是全縣政治、經濟中心，縣治的所在地。元朝時東莞歸廣州路，明朝、清朝時歸廣州府。“東莞”之名，據說是得之於其在廣州之東，境內又盛產莞草：“廣州之東有莞草”。

1949年，中華人民共和國成立後，東莞先屬東江行政區管轄，1950年3月，改隸珠江區專員公署。1952年12月，撤銷珠江專區，東莞縣劃歸粵中行政區。1956年2月，撤銷粵中行政區，東莞縣劃入惠陽專區。1958年11月，東莞縣隸廣州市。1959年1月，東莞縣劃歸佛山專區。1963年6月，東莞又復歸惠陽專區。1985年9月，經國務院批准，東莞撤縣立市（縣級），仍屬惠陽地區管轄。1988年1月國務院批復東莞由縣級市升格為地級市，直隸廣東省。

東莞市境內共有33個區鎮：莞城、石龍、虎門、長安、新灣、沙田、道滘、洪梅、厚街、麻涌、萬江、中堂、望牛墩、石碣、高埗、寮步、大朗、大嶺山、篁村、附城、茶山、企石、石排、常平、橫瀝、東坑、橋頭、樟木頭、謝崗、清溪、塘廈、鳳崗、黃江。其中市政府所在地莞城鎮地跨東莞運河兩岸，距離省會廣州市僅50多公里。“舉重之鄉”石龍鎮是鐵路（廣九鐵路）、水路、公路的交匯點，是東江中下游的航運樞紐和貨物的集散地。名震中外的虎門鎮是外貿的重要港口，鎮內有鴉片戰爭博物館、虎門林則徐紀念館、林則徐銷煙池和沙角古炮臺。

東莞市通行粵方言和客家方言，但客家方言在東莞無論是流行的區域還是使用的人口都是少數，它主要通行於境內東南部與惠陽、深圳相鄰的丘陵地帶，面積

約占全市總面積的 18%，人口約占全市總人口的 16%。全市有客家方言的大約十二個鎮，其中只有樟木頭一個純客鎮，其餘十一個粵客雜居鎮使用客家方言的人數多寡不一，清溪鎮基本上通行客家方言；鳳崗鎮多數說客家方言，少數說粵方言；大嶺山、塘廈、黃江、謝崗四個鎮大部分講粵方言，小部分說客家方言；餘下的莞城、附城、虎門、篁村、厚街五個鎮大部分講粵方言，少量講客方言，例如莞城鎮就只有一個 300 多人的羅沙上嶺村講客家方言。本詞典所說的東莞方言，指的是通行於莞城鎮的粵方言，莞城鎮人口八萬多。

貳 東莞方言的內部差別

莞城話是東莞粵方言的代表，過去本地客家人學講粵方言講的是莞城話，不過，近年來莞城話的這種地位已有逐漸被廣州話取代的趨勢。東莞粵方言新派老派的差別本不顯著，近年由於年輕人多講廣州話，使東莞話有了一些變化。

東莞話內部有地域的差別。總的來說，境內西北部水鄉片的粵語較一致，水鄉片最特殊的要數新灣鎮，此鎮“無本地口音”，因為當地居民都是六七十年代陸續從周圍各地遷入的。東部丘陵片較水鄉片複雜。以下比較莞城話與其他鎮粵語的不同點。

◎古來母字與泥母字在東莞粵語中大多不混。莞城話也不混，泥母字讀[n-]聲母，來母字讀[ŋ-]聲母。來母字跟疑母字今聲母相同。來母讀[ŋ-]的鎮還有西北部其他的七個鎮：附城、篁村、萬江、高埗、望牛墩、道滘、洪海。例如：

莞城	萬江	石龍	黃江	莞城	萬江	石龍	黃江
老來	neɪu̯	neɪu̯	neɪu̯	賴來	ŋai'	ŋai'	laŋi'
腦泥	neu̯n	neu̯n	neu̯n	艾疑	ŋai'	ŋai'	ŋai'
呂來	ŋui	ŋui	ŋui	盧來	ŋou̯	ŋou̯	ŋou̯
女泥	nui	nui	nui	熬疑	ŋou̯	ŋou̯	ŋou̯

◎位於東莞東北部的鳳崗、清溪、塘廈、謝崗、橋頭、大朗、企石七個鎮有[ɿ-]聲母，其他鎮沒有。例如：

	莞城	中堂	大朗	橋頭
死	sei	sei	ɿei	ɿei
四	sei'	sei'	ɿei'	ɿei'
修	sau	sau	ɿɔ	ɿɔ
說	setz	setz	ɿitz	ɿitz

大朗、橋頭等地的[ɿ]聲母，莞城等其他地方讀爲[s]聲母。

◎莞城話撮口呼只有一個[y]韻母（青年人有y→i現象）。三十二個有粵語的區鎮裏，這個[y]有大半（十八個）都讀成了[i]。這十八個區鎮是：附城、高埗、道滘、厚街、沙田、茶山、企石、寮步、橫瀝、東坑、常平、大朗、大嶺山、黃江、謝崗、塘廈、清溪、鳳崗。有[y]的鎮也存在[y]向[i]演變的趨勢，望牛墩鎮[y]韻母僅剩下一個魚字。

	莞城	洪海	望牛墩	道滘
豬	tsy	tsy	tsi	tsi
魚	zy	zy	zi	zi
餘	zy	zy	zi	zi
雨	zy	zy	zi	zi

◎古咸深山臻宕江曾梗通九攝舒聲韻字，莞城和一部分區鎮今讀[-m -n -ŋ]尾，讀[-m]尾的少，讀[-ŋ]尾韵的多。麻涌、厚街、茶山、石排、企石、寮步、橫瀝、大朗、大嶺山、鳳崗十個鎮沒有[-m]尾韵。

◎入聲韵尾的差異更加複雜，全市大致可以歸成四類：第一類以莞城鎮爲代表，加上中堂、附城、篁村、虎門、新灣、石碣、石龍、黃江、謝崗、清溪、塘廈共十二個鎮，有[-p -t -k -ʔ]四種塞音韵尾。第二類麻涌、望牛墩、道滘、洪梅、厚街、高埗、萬江、寮步、大嶺山、石排、橫瀝、大朗、橋頭十三個鎮只有[-t -k -ʔ]三種韵尾，沒有[-p]尾。第三類東坑、茶山、常平、鳳崗四個鎮只有[-t -k]兩種韵尾。第四類企石、沙田、長安三個鎮跟廣州話一樣，有[-p -t -k]韵尾，沒有[-ʔ]韵尾。

	莞城	麻涌	東坑	長安
人	zep ²	zek ²	zok ²	zep ²
鐵	t'it ₂	t'it ₂	t'it ₂	t'it ₂
木	mok ₂	mok ₂	mok ₂	mok ₂
盒	ha? ₂	he? ₂	hak ₂	hak ₂

◎莞城等大多數鎮去聲不分陰陽，去聲分陰陽的只有石龍、麻涌、沙田、虎門、新灣、長安和寮步等七個鎮。

◎各鎮粵語的入聲總括起來有四種：①只有陰入和陽入，如謝崗、鳳崗。②有陰入、中入、陽入，如沙田、新灣、茶山、石排、橋頭。③除陰入和陽入外，還有一個變入。如莞城、中堂、望牛墩、道滘、厚街、萬江、附城、寮步。④入聲調類多達四個，有陰入、中入、陽入、變入，如麻涌、洪梅、虎門、長安、篁村、石碣、石龍、大嶺山、企石、橫瀝、東坑、常平、大朗、黃江、清溪。

◎各鎮粵語詞彙的差異主要是一些常用詞語的不同，以人稱代詞爲例，莞城等鎮是在單數人稱代詞之後加“哋”[tei]表示複數。清溪等鎮加“人”[zen]表示複數。企石、石排、常平、橫瀝、橋頭、謝崗等鎮把單數代詞的陽上調改讀爲陰上調就

表示複數。

	莞城	清溪	企石
第一人稱單數	我 'ŋo	我 'ŋo	我 'ŋui
複數	我哋 'ŋɔ̄ tɛi'	我人 'ŋɔ̄ ŋɛn	我 'ŋui
第二人稱單數	你 'nei	你 'nei	爾 'zi
複數	你哋 'nei tɛi'	你人 'nei ŋɛn	爾 'zi
第三人稱單數	佢 'k'ui	佢 'k'ui	佢 'k'ui
複數	佢哋 'k'ui tɛi'	佢人 'k'ui ŋɛn	佢 'k'ui

叁 東莞方言的聲韵調

◎聲母 莞城話有十九個聲母，包括零聲母[θ]在內。

p p' m v f t t' n ts ts' s z k k' ku k'u ŋ h θ

◎韵母 莞城話包括自成音節的[m]在內共有四十個韵母。韵母右上角的數字表示韵母的次序，單字音表與詞典正文都用這個次序。

a ¹	ɛ ²	ø ³	ɔ ⁴	i ⁵	u ⁶	y ⁷
ɛi ⁸	ai ⁹		ɔi ¹⁰		ui ¹¹	
	au ¹²		ɔu ¹³		iu ¹⁴	
əm ¹⁵						
ən ¹⁶		ən ¹⁷		in ¹⁸	un ¹⁹	
	əŋ ²⁰	əŋ ²¹	əŋ ²²	əŋ ²³	əŋ ²⁴	
		əŋ ²⁵				
əp ²⁶	əf ²⁷					
ət ²⁸		ət ²⁹		it ³⁰	ut ³¹	
ək ³²	ak ³³	ɛk ³⁴	øk ³⁵	ɔk ³⁶	ok ³⁷	ik ³⁸
		ək ³⁹				m ⁴⁰

◎聲調

①單字調 莞城話有八個單字調。

陰平 [A] 213 陰上 [I] 35 去聲 [U] 32 陰入 [H] 44

陽平 [a] 21 陽上 [i] 13 陽入 [u] 22

變入 [ɛ] 24

古平聲和古入聲按古聲母的清濁今分別讀陰平、陽平和陰入、陽入。古上聲次濁聲母字和部分古上聲全濁聲母字今讀陽上。古去聲字(不論清濁)、部分古上聲

全濁聲母字和少數古入聲字(主要是古入聲清聲母字)今讀去聲。古入聲部分清聲母字和個別古次濁字今讀[ə ε ə ɔ]四韵(沒有塞音韻尾), [ɪ]24調,姑且叫變入。下文單字音表這些韵母分別排列在[ə ək ək ək]四韵之後。

②變調 莞城話有兩個變調:[r]55 和[r]35。

變調 55, 又高又平, 與廣州話的高平變調相當。除了單字調讀陰上和陰入的字沒有這種變調, 讀其他單字調的字都可能出現這種變調, 但以陰平字為最多。

變調 35 實際的調值比陰上略高, 類似廣州話的高升變調。陽平字出現這種變調最多。

變調可以出現在單字、兩字組或三字組的連讀中, 可以出現在連讀的前一音節, 也可以出現在連讀的第一音節, 也有連讀的兩個音節都變的。比較多的是出現在兩字組連讀中, 而且大多數是在後一音節。

從詞類看, 變調的主要昰名詞, 也有一些形容詞, 另外有少數幾個動詞、副詞和語氣詞。部分形容詞可以利用變調來表示程度的增減, 這是莞城話形容詞變調出現的主要條件。動詞的變調不像廣州話那樣用來表示完成。變調舉例如下:

刺刷 p'εɪ̯lɪ̯r	機樣 ts'auŋ iŋ zəŋŋɪ̯r	蛋 təŋŋɪ̯r
龍眼 lóng jyéŋŋɪ̯r	蚊蚊剛剛 məŋŋɪ̯r təŋŋɪ̯r	鞋履木屐 t'ek-i k'əkŋɪ̯r
鹿 lókɪ̯r	面褲外褲 mɪŋŋɪ̯r fuŋŋɪ̯r	姑蠅 kuŋŋɪ̯r zəŋŋɪ̯r
鞋刷 hai ŋ ŋɪ̯r	杉樹 ts'aŋŋɪ̯r syɪ̯r	燒鴨 siŋŋɪ̯r rəŋŋɪ̯r
擦尾做爆竹的工序之一	niŋŋɪ̯r	天棚 t'iŋŋɪ̯r p'əŋŋɪ̯r

莞城話的變調大多屬於習慣變調, 變調與否同詞的詞彙意義和語法意義沒有關係。但也有少數變調是能夠區別詞義及詞性, 表達一定的語法意義的。例如:

咁長 kem-i ts'əŋŋɪ̯r 這麼長	咁長長 kem-i ts'əŋŋɪ̯r ts'əŋŋɪ̯r 這麼短
仔 tsɔɪ̯r 兒子	仔 tsɔɪ̯r 未婚少女
女 nui̯r 女性	女 nui̯r 未婚少女
包(野) pauŋŋɪ̯r (zəŋŋɪ̯r) 動詞:包(東西)	包 pauŋŋɪ̯r 名詞:包子
(一)條 (zəkɪ̯r) t'iŋŋɪ̯r 量詞	(雪)條 (səkɪ̯r) t'iŋŋɪ̯r 名詞:冰棍

肆 東莞方言單字音表

東莞方言單字音表見下文第 9—14 頁表之一至表之六。

○本表按韵母排列, 韵母次序與上文參○韵母表相同。

○同一韵母的字按聲母排, 聲母次序與上文參○聲母表相同。

○聲調排列次序與上文參○相同。讀變入調的[ə ε ə ɔ]四韵分別排在[ə ək ək ək]四韵之後。因為單韵母[ə]只在變入調中出現, 故排列在後面。

- Ⓐ [m]在單字音表中列[θ]聲母行。
- Ⓑ 表中有少數字重出，表示這個字有幾個讀音，因受篇幅限制，不加腳注，請看詞典正文。
- Ⓒ 表中的圓圈表示有音無字或一時尚找不到合適的用字，都在表下加注。

東莞方言單字音表之一

韵	a	ə	ɔ	i	u	y	
調 聲	陰陽陰陽去 平平上上聲 111111	陰陽陰陽去 平平上上聲 111111	陰陽陰陽去 平平上上聲 111111	陰陽陰陽去 平平上上聲 111111	陰陽陰陽去 平平上上聲 111111	陰陽陰陽去 平平上上聲 111111	
p p' m v f	巴爬媽麻蛙華花	把 嬾 怕 摩 磨 窩 和 科 火	歪 ○	波 婆 頗 摩 摸 幕 禍 貨	駁 回 哀 開 海 害		
t t' n	他拿	打 答 塔 那	唾	多 躲 拖 駝 妥 挪	惰 托 襦	○	
ts ts' s z	渣叉茶沙瀨	炸岱插也	遮者 車邪且 賒蛇寫社 爺野夜	借 鵠 赦 阿羅河	佐阻 初鋤 楚坐 梳傻鎖 ○	助 支 致 刺 是 衣移倚爾	朱主蛀 廚柱 書殊鼠輸樹 於餘淤語譽
k k' ku k'u ŋ h	家瓜跨鴉牙哩蝦霞○	賈副掛瓦亞下	架○卦螺靴	茄 鍋	個 郝過 果 我 賀	姑○股 箍 ○該 概 改 蓋	顧
ø		阿					

naɪ ~下：現在

tsiʊ 劇火柴的聲音

k'æ ~勢：了不起，不可一世

k'iɪr 喂～：合得來

haɪ 表示應答

ŋɪɪr ~鵠鵠：形容說話囉嗦；表述不清

fər 咧～：窩囊

ŋɪɪr ~～□□[ŋɪɪ ŋɪɪ]：破舊家具受

zɔɪr 巢皮伊～：形容皮皺

壓時發出的聲音

k'ɔɪr 打電話

kuɪ 用力吞咽時發出的聲音

tiʊ 打倒～□[pɔŋ]拉：一種兒童遊戲

東莞方言單字音表之二

韵	v̥i	ai	ɔi	ui	au	ou
調 聲	陰陽陰陽去 平平上上聲 J J 1 1 1	陰陽陰陽去 平平上上聲 J J 1 1 1	陰陽陰陽去 平平上上聲 J J 1 1 1	陰陽陰陽去 平平上上聲 J J 1 1 1	陰陽陰陽去 平平上上聲 J J 1 1 1	陰陽陰陽去 平平上上聲 J J 1 1 1
p p' m v f	卑彼備 披皮屁被屁 ○眉美味 飛肥匪肺	攏敗派 牌買賣 歪懷塊 ○	裨幣 批米 威維委偉位 輝瘴肺	杯陪梅 坯每 灰	背沛妹外 抛跑○炮 矛牡貿 浮否阜	褒補布 鋪抱普抱鋪 毛武務
t t' n	知地 你膩	獸大 梯體 乃耐	低抵 堤泥	弟替 堆胎臺腿 女內	兜偷頭 退擗扭	刀賭到 叨徒奴 腦怒
ts ts' s z	咨紫字 辭此似次 私死事	齊○債 猜柴踩 ○董廳	擠仔劑 妻齊駛柿勢 曳	災宰聚舟 吹村彩抄 雖誰水修 芮銳優柔袖	走咒租 手壽蘇○嫂 右	早做 粗曹素 做措
k k' ku k'u ŋ h	機紀技 其企鬼 梨利 希起汽	佳解戒 揩拐怪 埃涯賴 ○孩蟹械	鷄溪○啓 歸葵危 禮藝係	計桂舊 渠愧來 居漬壘 拘佢許	郊九寇求 舊朽休巧 高稿扣效	稿
θ						

mei⁵ ~ 滋:小氣

hai⁵ ~ □[faɪ̥i⁵]:音響設備

fai⁵ □[hai⁵] ~ :音響設備

koi⁵ 扔掉

tsai⁵ 兩頭攏

goi⁵ ~ 狗邊:反犬旁,漢字偏旁之一

sai⁵ 用舌頭舔

nou⁵ 毛~:好色

東莞方言單字音表之三

韵	iu	əm	ən	əŋ	in	un	
调 声	陰陽陰陽去 平平上上聲 4 4 1 1 4	陰陽陰陽去 平平上上聲 4 4 1 1 4	陰陽陰陽去 平平上上聲 4 4 1 1 4	陰陽陰陽去 平平上上聲 4 4 1 1 4	陰陽陰陽去 平平上上聲 4 4 1 1 4	陰陽陰陽去 平平上上聲 4 4 1 1 4	
p p' m v f	標 表 漂嫖 鯨票 苗藐 秒廟		奔 品 答 貧 嘴 噴 蚊 文 每間 溫 雲 穩允 芬 焚 粉 運 焚 粉 舍		邊便扁 偏 棉 免 面	般 本 半 潘 盆 判 門 滿 閃 安 碗 喚 歡 寒 汗	
t t' n	刁○ 挑條○ 掉 跳 鳥尿	○	燈○等 吞疼 ○能	鄧 盾 暖嫩	端 短 段 臂 斷 顛 天田腆 典 年 店 念		
ts ts' s z	招 沼 趙 超潮悄 俏 燒韶 小笑 妖搖擾 邴耀	針○枕 侵沉寢 心岑審 陰吟飲	浸 準 滲 趕 甚 們 任	振 趁 脣 忍引刃	專 轉 鑽 村 全 纔 孫 船 損 淵 沿阮軟 沿 與願	箋 展 千錢淺 仙蟬閃 烟炎演 善厥	戰 暫 善 丸
k k' ku k'u ŋ h	驕○繳 叫 橋巧 襟琴 妒	今○錦 撥 林捎櫟 欽含 勘	巾 僅 芹 奶 君 滾 刊群菌 驚倫 欣恒很	絹鍵捲 權 郡 困 論杏	堅 檢 件 鉗 黏撣 敏練 牽嫌險 牽欠	竿 館 冠	
θ							

tiu~一下：看一下tsəm~ 小聲說話的聲音t'iui~ 狗～：不大不小的狗kem~ 物品碰撞時發出的沉悶聲音kiu~ 硬～～：很硬ten~ 同 [kem~]tem~ 腳：跺腳ruən~ 鼻：鼻塞講話不清楚

東莞方言單字音表之四

韵	a	e	ə	ɛ	ɔ	ə			
調 聲	陰陽陰陽去 平平上上聲	陰陽陰陽去 平平上上聲	陰陽陰陽去 平平上上聲	陰陽陰陽去 平平上上聲	陰陽陰陽去 平平上上聲	陰陽陰陽去 平平上上聲			
p p' m v f		班板辨 烹朋棒盼 盲萬 彎球挽幻 翻凡反	平名命	邦榜謗 旁蚌亡莽 汪王枉往 方防晃况	○捧蓬蒙懵 夢風馮俸	冰丙並 ○評名皿命 永鳳			
t t' n	耽貪瞻探 潭南	丹灘壇坦 難○	旦嘆娘	釘○頂 聽船聽 娘	當嗜黨 湯糖躺 瓢囊	冬○董通 同統農	動痛弄 汀○頂挺寧 聽庭擰	定聽	
ts ts' s z	簪斬暫 參○三	爭攢蓋 餐殘產 山城省	正燦 昌腸搶 傷嘗想 央羊抉	張獎仗 唱牀廠 桑爽	莊倉廄 上尚	狀喪	鐘總繖 冲寵寵 鬆崇送 雍戎擁	征整淨 青程請升成 英迎映	秤姓應
k k' ku k'u ŋ h	柑減覽 庵岩攬覽暗 咸餡撼	奸揀間 ○關○慣逛 蘭眼爛限	姜頸鏡 強強	江講鋼 光廣狂 郎娘朗 腔杭慷	○礦擴浪 龍洪恐	公共 翬虹控	京境勁 瓊		
θ									

ts'aŋŋ 岩岩～～：東西放得不平整

蠹蠹欲動的樣子

neŋŋ ~一下：嚇一跳

pong 打倒□[tiŋ]～拉：一種兒童遊戲

k'εŋŋ 靈～：靈驗

toŋŋ 象聲詞

k'εŋŋ 疏另～爛：很疏

p'leŋŋ 輕～～：很輕

kuŋŋ 關門窗的聲音

f'leŋŋ ~腳：甩腿

k'ueŋŋ 菜～：菜梗

r'leŋŋ ~着：碰着，撞着

teŋŋ 久久～一下：偶爾搞(弄)一下

k'eŋŋ 咩～：這麼利害

rŋŋ 成堆的蒼蠅、小蟲等爬在一起，

東莞方言單字音表之五

韵	eep	a?	a	æt	øt	it	ut	æk	ak	ɛk	e
調 聲	陰陽 入人 ˥˧	陰陽 入人 ˥˧	變人 ˧˥	陰陽 入人 ˥˧	陰陽 入人 ˥˧	陰陽 入人 ˥˧	陰陽 入人 ˥˧	陰陽 入人 ˥˧	陰陽 入人 ˥˧	陰陽 入人 ˥˧	變人 ˧˥
p p' m v f				乜 忽佛		○別 撇滅 ○	鉢 瀉 末活 ○喝	北 匹 勃勿 机	○	白 麥 滑伐	八 擊挖發
t t' n		沓	塌	得凸 忒	臘奪 脫 ○	的跌 鐵鑄		特突納		達 捺	○
ts ts' s z		雜		出	○絕振 石月	漸浙 徹○叢業		卒疾七 瞭失一 實逸	測賊	擇	軋刷殺
k k' ku k'u ŋ h		○	臘盒	跔骨 吃○	概決 血	○結○揭 ○協	○括	吉跔 咳○ 骨窟 掘訖脣 克			格 刮 壓客
θ											

k'a?˧ 硬～：很硬

k'it˧ ~□[fit˧]:減肥

ŋet˧ ~～下：一抖一抖的

ŋit˧ □□[ŋiŋ ŋiŋ] ~～：破舊家具受

net˧ ~起個嘴：噘起嘴

壓時發出的聲音

tsøt˧ 狗籠～

fut˧ 小昆蟲等急促起飛時發出的聲音

pit˧ 鵝～：赤子陰

kut˧ ~一聲飲休：咁一聲喝了

fit˧ 花～：花哨

k'æk˧ 硬～～：很硬

ts'it˧ 尋尋～：猜拳以定勝負的一種方

p'ak˧ ~乸：舞伴

法

ne˧ 保～：一種水果

sit˧ 薄～～：非常薄

•

東莞方言單字音表之六

韵	ək	ə	ək	ə	ok	ik	ək	m
調 聲	陰陽 入人 ↑↓	變 入 ↑↓	陰陽 入人 ↑↓	變 入 ↑↓	陰陽 入人 ↑↓	陰陽 入人 ↑↓	陰陽 入人 ↑↓	陰陽 陰陽 去平 上上聲
p p' m v f			卜薄 剥莫 鑊縛 縛		○僕 ○木 福服		迫○僻 或	
t t' n	羅	踢	○蹠 ○諾	寢	督獨 禿		的狹 剔○溺	
ts ts' s z	着雀 石若	尺錫	執鑿截十 澀掉		竹促叔贖 族鬱玉	赤	纖直 斥適食億 亦	
k k' ku k'u ŋ h	屐劇	腳	急及 給	各確國 般	穀曲局 屋六哭	列	擊極 號○力	
θ								唔 五誤

tok-ɪ 刀剝砧板時發出的聲音

nok-ɪ ~埋嘴：閉着嘴

pok-ɪ 紅～～：紅撲撲

mok-ɪ 發～～：發霉

pek-ɪ ~過去：跳過去

t'ək-ɪ ~住：阻住

ŋek-ɪ 哟～窟訖：零碎東西散落時發出的聲音