

Confucius and modern civilization 儒学与当代文明

纪念孔子诞生2555周年
国际学术研讨会论文集(卷三)

国际儒学联合会 编

执行主编 张学智



儒学 与 当代 文明

——纪念孔子诞生 2555 周年
国际学术研讨会论文集(卷三)

国际儒学联合会 编

九州出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

儒学与当代文明 / 国际儒学联合会编. —北京: 九州出版社, 2005. 6

ISBN 7-80195-331-2

I. 儒... II. 国... III. 儒学—关系—现代文化—学术会议—文集 IV. B222.05-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 065594 号

儒学与当代文明

- 作 者 国际儒学联合会 编
责任编辑 郑福臣 责任校对 刘建伟
出版发行 九州出版社
地 址 北京市西城区阜外大街甲 35 号 (100037)
发行电话 (010) 68992190/2/3/5/6
网 址 www.jiuzhoupress.com
电子邮箱 jiuzhou@jiuzhoupress.com
印 刷 河北徐水彩虹印刷厂
开 本 880×1230 毫米 1/32 开
印 张 70
字 数 2200 千
版 次 2005 年 6 月第 1 版
印 次 2005 年 6 月第 1 版 第 1 次印刷
书 号 ISBN 7-80195-331-2/B·143
定 价 200.00 元 (全四卷)
-

★ 版权所有 侵权必究 ★

本书编委会

顾 问 叶选平 杨 波 刘忠德

执行编委 张学智

编 委 (以姓氏笔划为序)

王殿卿 张学智 周桂钊 单 纯

郑福臣 钱 逊 郭 沂 曹凤泉

目 录

卷 一

说忠孝——儒学的回顾与前瞻	任继愈(1)
儒家人文精神的核心价值	杜维明(8)
孔子儒家思想——中华文化的宝贵遗产	汤一介(13)
儒学在思考	牟钟鉴(24)
二十一世纪儒学的发展:理解人性与重建伦理	成中英(36)
儒学在当代的推陈出新	李锦全(48)
孔子的文明哲學與「仁學」的創造轉化	歐崇敬(57)
儒学精神与现代社会	万本根 蔡方鹿(64)
儒学与网络、生命、环境伦理	张立文(74)
儒学与当代生态环境建设	徐仪明(90)
论西方现代生态伦理学的“东方转向”问题	朱晓鹏(102)
华夏文化与 21 世纪的人类生态伦理	贾乾初(116)
论中国廉政文化的理论内涵、儒家传统及 当代实践方向	吴 光(126)
儒学官德与政治文明	姜国柱(135)
儒家伦理与当代政治文明	王殿卿(152)
《论语》的政治哲学与当代价值	刘示范(161)
儒家“民本”传统及其历史命运	陈寒鸣(164)
儒家民本文化论	曹德本(178)
孟子的民本主义	陈战国(181)
儒家的民本思想及其当代意义	陈增辉(192)
孔子智慧与 21 世纪的人类和平	贾顺先(209)

忠恕之道与世界和平及环境保护	李存山(219)
中国儒家文化与 21 世纪全球化下的世界新秩序	许抗生(235)
论儒家伦理思想与社会和谐稳定的关系	李玉洁 黄有汉(241)
由《論語》所見的易學思想	石連同(247)
从虞翻易学看汉儒以象解《易》方法	林忠军(258)
易理——曾国藩成功的指导原则	阎 韬(272)
儒家易及其在易学发展史上的地位	李书有(274)
全球化时代的中国儒学	姜林祥(290)
经济全球化与儒家和谐观念	于民雄(301)
儒学对经济全球化的积极作用	周颖南(312)
儒学与经济全球化	沈素珍(317)
儒家政治文明理念的透视	陈荣照(329)
强者更需要儒学教育	周桂钊(340)
《四书》在俄罗斯	嵇辽拉(350)
“天下”观念与儒家文明	郑家栋(355)
儒家生态伦理思想与生态环境保护	李天辰(362)
从人生境界到生态意识——王阳明	
“良知上自然的条理”论析	张学智(368)
阳明的良知学与生态伦理观念	林宏星(381)
王阳明的格物实践及其本体论转变	陈清春(398)
从“述而不作”看儒家经典诠释的理论特质	李翔海(410)
韩儒丁茶山經學思想之論據	南明鎮(419)
《公羊》学在历史上的衰落及其意义	黄开国(436)
全球化下的中國國民精神文明	李壽林(448)
中国哲学的人文资本内涵及其现代价值	丁德科(455)
不断丰富、发展中华民族传统美德的内涵	张利民(465)
复礼、为仁、君子——孔子思想的三个支撑点	周 山(469)
论孔子的天命、人性及政治价值依据	王 杰(488)

卷 二

论孔孟的仁义与天道	方光华(495)
-----------------	----------

孟子对孔子仁学的推进及其思想史意义	白 奚(504)
论儒家的宗教情怀	单 纯(516)
儒学与基督教对话与互补的必要性	李 霞(532)
儒教之“天”与基督教之“上帝”	
——由儒教是否宗教引起的文化反思	周可真(546)
基督教和儒教在十九世纪的接触——基督教入南洋	
先驱米怜研究	龚道运(560)
儒教(儒学)在越南的演进和影响	范翠恒(563)
论儒家的百姓日用之学	刘志琴(568)
生活儒学——儒家哲学的重建	黄玉顺(579)
本虚而实——儒家教化理念的立身之所	李景林(592)
世俗化:儒学当代发展的基本路向	蒋国保(604)
儒学正统的重建	
——王船山思想的特质与定位	陈 来(618)
儒学的发展:争鸣和独尊的互动	陈卫平(632)
从中西方文明融合与对话看儒学的	
世界意义与未来命运	邵龙宝(652)
近代中国人的认同危机及其重建:以康有为与孔教会为例	
.....	干春松(670)
孔教运动的再估价	颜炳罡(682)
中国文化形象的世纪性转折	景海峰(697)
栗谷革弊更张的改革思想	崔龙水(711)
论韩国朱子学者李退溪关于“情”的性理学思想	李甦平(719)
当代日本儒学的民间形态	钱 明(729)
儒教的知识遗产与当代日本社会	串田久治(733)
神与圣人的“乐”	金秉骏(746)
一个谜的揭示——儒学对于中国古代宗教理性化的	
作用和意义	邹昌林(762)
儒學與儒教,文廟與武廟	龔鵬程(780)
从神守制度看儒家的宗教性问题	吴 锐(799)
孔、孟大道之旨要與儒學在宋代衍變之大端	方俊吉(806)

易简功夫——宋儒的经学取向	杨世文(820)
北宋五子理解视野中的孔子	王新春(838)
宋明理学的时代意义	邓立光(844)
理学理欲观小议	张锡勤(849)
“生之谓性”与二程的“复性”之路	向世陵(853)
张载理观探微	
——兼论朱熹理气观与张载虚气观的关系问题	林乐昌(867)
《儒藏》“史部”编纂之基本构想	舒大刚(885)
朱子编定四书的启示	钱逊(900)
《四书》:儒家人文信仰的奠基	朱汉民(909)
论杨万里的儒学思想——兼及诚斋与紫阳的关系	郑晓江(916)
从历史发展的周期看儒学的“中道”及其前景	陈锐(935)
忠恕之道是三大文明对话的基础	张践(946)
中庸之道的现代思考	徐儒宗(954)
传统儒学的“诚”、“信”:愿望的道德和义务的道德——兼由“诚”、“信”	
意蕴差异看当代诚信道德建设的理路	肖仕平(963)
大司徒的礼教思想	林素英(972)

卷 三

儒家礼治文化的创造性转化与重建	张新民(997)
人文礼教与封建礼教	陈杰思(1004)
儒学的仁礼关系及其现代诠释	孔令宏(1012)
对创造力与儒家传统的若干反思	田浩(1023)
儒学与文明对话	
——浅谈康有为《大同书》和现实性问题	竹内弘行(1030)
儒学的当代思考和未来展望	王思义(1033)
论郭店楚简“情”的内涵	丁四新(1038)
儒家主流地位的确立	陈静(1059)
儒家文化与古代科技并非对立	乐爱国(1077)
“忠恕”与“和而不同”	
——维护和促进世界和平的孔子智慧	王钧林(1088)

儒家“和而不同”思想

与 21 世纪人际关系 庄素芳(1096)

求和与应变 兰喜并(1105)

和而不同 求同存异

——孔子诞辰 2555 周年的哲学思考 徐 诚 寿杨宾(1110)

从“亲亲互隐”的争论谈儒家伦理的普遍性问题 郭齐勇(1115)

全球伦理与儒家中庸 何 俊(1120)

用儒学精神推动东亚的合作与发展 彭 林(1124)

从政治学视角看儒学：“内圣”缘何开不出“外王”？

——论儒家伦理政治的学理缺陷及其对

..... 田广清 孙学敏(1128)

公共性——儒家适应现代化需求的关键 方尔加(1140)

發展孔教儒學是國家的當務之急 湯恩佳(1158)

儒家的情商 艾皓德(1163)

道德形而上学体系之内、外 赵敦华(1166)

儒家关于道德之根据的论述 董 平(1184)

孔氏南宗的三个特点 刘蔚华(1196)

孔子乐教思想的现代意义 龚妮丽(1200)

“老子是殷商派老儒”可以成立 解光宇(1211)

儒学与中国大学精神 郭齐家 储朝晖(1216)

马来西亚华文独立中学所体现的儒家思想 龚道明(1238)

再论儒学在未来教育中的地位 范 鹏(1241)

德川幕府“孝”的思想研究 徐晓风(1247)

先秦儒家与道德存有

——牟宗三道德存有论献疑 杨泽波(1257)

略说儒学的现代开展 郭 沂(1273)

马一浮的学术思想 李明友(1288)

守先待后，薪火常传

——金景芳与马一浮的学术渊源 吕绍纲 朱翔非(1293)

关于儒学价值的深层思考 苗润田(1306)

從儒學文獻、思想到人文多元價值 鄭吉雄(1314)

欧化与国粹之外的第三条路线

——辛亥革命时期中西文化调和思潮初探 叶瑞昕(1333)

中國特色與道統復歸

——論孔子德禮與政刑兼行的政治思想 郑彝元(1345)

中国管理哲学序论 葛荣晋(1364)

儒家反酷刑的理论和实践 俞荣根(1372)

儒道德治精神与圣功法门 詹石窗(1386)

中国的君子人格理想 龚 群(1396)

苏绰《六条诏书》的儒学思想评析

——兼谈北朝儒学 李中华(1407)

“因循”与建安——景初之际曹魏官方政治哲学 王晓毅(1422)

试论儒学对清代壮族文人思想的影响 韦玖灵(1437)

成年毛泽东与儒学 王兴国(1457)

毛泽东对孔子思想的吸取和发挥 许全兴(1472)

叩问良知的“不能”

——关于儒家道德理性的反思与检讨 丁为祥(1487)

倡导和实践逻辑分析方法的典范 郑万耕(1499)

儒学演变与中国儒学史之断限 赵吉惠(1507)

世纪中国儒学研究的回顾与展望 傅永聚 韩钟文(1519)

卷 四

儒学在二十世纪的历史命运 羊涤生(1531)

儒学社会价值功能的历史考察和前景展望 方同义(1546)

孔朱孝论与现代伦理 何乃川(1555)

儒学价值观与民族精神的培育 宋志明(1563)

儒学与未成年人思想道德建设 韦克义(1573)

儒学的特征与当代道德的建设 田光辉(1578)

道統與當代大陸新儒 梅約翰(1587)

技术信息化时代与儒教的作用

——多元化社会的矛盾与调和 刘权钟(1596)

略论孔孟荀的“和平”伦理 宋荣培(1608)

明末清初三學案與王學左派	佐藤鍊太郎(1620)
儒学经济思想当今的省思	苏新鋈(1627)
全球化条件下儒学对西方文化的态度	蔡德贵(1637)
从解释学的角度看儒家的礼	金圣基(1647)
孔子思想的現代教育意義 人價值的自覺與追求	黃君良(1672)
儒学何在? 儒学何为?	
——试论儒学的现存状态和未来命运	刘东超(1684)
近现代中国儒学地位与社会转型的思考	刘宗贤(1697)
儒学的人文—反人文悖论与人的全面发展	涂可国(1715)
儒家文化教育传统对“儒家文化圈”的影响与启示	于建福(1726)
孔孟德治思想的现代反思	余怀彦(1740)
宋代理学天人关系论	陈谷嘉(1746)
从仁看东西方文化的融合与互补	王国轩(1765)
《孝经》的道德观念及其现实价值	黄 钊(1770)
儒家对在追求利益的社会中出现的	
矛盾衝突问题的观点	李哲承(1777)
儒学在英国的传播	朱仁夫(1793)
普世倫理之尋求與道德哲學的更高綜合試探	
——儒家倫理哲學的資源	劉國強(1803)
儒学与越南的政治文化	潘文阁(1819)
道并行而不相悖	
——21 世纪世界文明发展走向之我思	钱耕森(1829)
论汉代春秋公羊学的意义和价值	严 正(1836)
战国时期的禅让思潮与“大同”“小康”说	
——兼论《礼运》的作者与年代	梁 涛(1845)
‘Man can enlarge the Way. It is not the Way that enlarges man’; Po-	
etics in the Analects of Confucius and their fate in modern times	
.....	柯蔼蓝(1855)
Post Modern Confucian Synthesis of Scientism and Traditionalism	
.....	Mary Phillips(1869)

Globalization and the Crisis of Modern Values

..... Richard N • Stichler(1880)

Universally valid notions in classical rujia (so — called Confucian) ethics: The claim to universal validity in classical rujia ethics.

Draft version. Gregor Paul(1903)

Confucianism and Conscientiology

..... Kevin de La Tour Simone de La Tour (1919)

To observe mistakes of two schools of old jingxue and to build up pre—sinology as a new branch of sciences

..... L • I • Golovatcheva(1942)

Confucius' Spirituality in the Analects : A Zen, Psychoanalytic, and

Postmodern Hermeneutics 吕武吉(1955)

儒家礼治文化的创造性转化与重建

贵州大学中国文化书院 张新民

中国传统文化历来重视德治理想，主张通过教化的方式治理天下。教化的客观工具主要是礼，于是历代王朝无不把治礼作乐当作政治大事，由此形成了灿烂的以礼乐为主的典章制度文化，中国也因此成为礼义之邦，以最讲礼义的民族享誉于世界。

“礼”的起源可追溯到原始社会，禁忌（taboo）就是原始形态的“习惯礼义”。从类猿生物进化到文明曙光肇启的最初人类，“礼”的制定及其规范应是划时代的明显标志，尤其在食物的分享与群体劳作的必要分工方面，“礼”防止了氏族内部争斗可能导致的自戕自残的混乱局面。由于特殊的血缘宗法制度，加上强烈的历史传承意识，尤其是“亲亲”伦理原则获得了广泛普遍的文化认同，中国于是便成为“最标准的祖先崇拜国家”（卡西尔《人论》109页），祭祀祖先往往成为社会生活的重要活动，符合祭典仪式的种种行为依据及等级规范，就以“礼”的相应形式凝聚积淀下来，并逐步延伸为政治制度及社会生活的秩序化建构准则。周公“制礼作乐”乃是中国文化的大事，实际就是总结前代文明成就，把“礼”的应用范围从宗教祭祀扩大到社会生活及人伦关系等更广大的生活世界之中，并给予更加制度化、规范化、普遍化的合理安排，从而最终形成了颇有道德规范涵义的“礼治”文化传统，发挥了礼治“经国家，定社稷，序人民，利后嗣”（《左传》隐公十一年）——使国家政治和社会生活都进入秩序化的运作轨道的重要作用。以后孔子兼论仁和礼，孟子极力发挥仁，荀子着意推阐礼，礼治思想经过他们的自觉反省后，更具有人道色彩，更合乎理性精神，更增加了世俗化的形式特征，更涵摄了与时损益的弹性内容，为后世的操作性运用及其发展走向奠定了基本的思想框架。《礼记·礼器篇》说：“经礼三百，曲礼三千。”“经礼”为原则性规范，“曲礼”则为具体细节的规定。可见先秦“礼”的累积已十分丰富，适应了复杂社会生活的各种层

面或仪式场合的需要。唐代杜佑编撰二百卷的巨著《通典》，“礼”的部分竟占了一半之多，尽管其中不少是脱离生活实际的虚文，但仍反映了“礼义之邦”美誉的获得决非任何人所能虚构。至于历代正史中的书志及其他典章制度专史，“礼”的记载也无不具有突出的地位，说明在中国漫长的五千年文明史中，“礼坏乐崩”的时代虽然时有出现，然而他律性的礼治传统却始终没有中断。中国文明得以绵延不绝并具有巨大的凝聚力量，礼治的作用实在不能低估。只是近代西学东渐以后，随着传统文化构架的全面解体，礼治的影响才逐渐式微或消隐，同汉文化圈内的日本、韩国等将传统礼义生机勃勃地融入现代社会生活相较，正好形成了足以发人深省的强烈对照。

“礼”是伦理规范、行为准则、价值标准的集中概括，也是社会组织形式、政治制度安排、人事交往活动的客观构建依据。社会文明的累积发展与一定礼义习惯的养成、遵循、推广、涵化密切相关，经过理性反省之后自觉遵循的礼义规范亦能成为文明发展程度的试金石。礼治影响的式微与消隐，或者无序和混乱，一方面造成了社会文化心理失范的潜在危机，一方面也为创造性地重建符合现代社会生产和生活方式的新型社会人伦规范提供了契机。如果人类普遍的道德理法必须透过礼义才能彰显，人性的尊严与庄重必须通过礼义才能维护，那么如何以批判的立场从传统礼义思想和习俗中吸取可供转化的价值资源，从而重建现代性的“礼乐社会”以恢复礼义之邦的美誉，就不能不是围绕传统与现代的一大伦理课题。

从思想文化史的角度看，传统礼治思想有多方面的经验教训值得总结。如前所述，在国家政治的秩序化运作和社会生活的和谐稳定方面，“礼”作为社会关系的准则和行为方式的规范仍能发挥其健康的正面调节作用。《左传》说：“礼所以守其国，行其政令，无失其民者也。”孔子认为“礼之用，和为贵”（《论语·学而篇》）。守国、行令、得民属政治运作秩序化要求的范畴；“和”则是实现从家庭到社会人类整体生活的和谐稳定。实现社会生活的和谐稳定也就是完成“礼”的最高价值。这自然也包括最能影响或波动社会生活的政治制度如何完善与如何和谐的问题。也就是说，政治生活必须讲“礼”，而讲“礼”即是讲“理”。无“礼”（理）的政治行为必然导致生活世界的紊乱与无序。孔子生活的时代，正是已经系统化的周礼发生空前危机的时代——社会秩序业已失范，安定力量面临动

摇，人心惶惶，礼坏乐崩，天下难以收拾，人生无所适从。有感于这种全面失范的危机，孔子才强调“克己复礼”，认为必须依据“中和”精神来重新创造合理的人间秩序。“克己”有似老子“自胜者强”的自胜，能“克己”者一定能自强。但人还必须在与自身社会地位与文化角色相应的“礼”中获得生命的意义与存在的价值，所以“克己”之外，还必须“复礼”，“复礼”即意味着遵循或履践人们普遍认同的文明规则。所以孔子的想法乃是要通过人心的道德自觉来培养自我约束的控制能力，使具有客观规范作用的周代文制重新发挥匡正社会政治秩序的功效。依照孔子的设计，要获得这种秩序化的文化调节效果，达至德治的理想化目的，就有必要把“礼”作为客观教化的工具，既重视伦理实践中的实存个体的自我修身，又关注由伦理教化开出的政治上的治国治民。孟子继孔子之后，强调民生关怀，突出人文教化，并把孔子的“仁”引进政治领域，于是“仁政”便成为儒家长期讨论的一个主要题域。而荀子则谈论隆礼贵义，把“礼”视为人类“群居和一之道”的事务准则。原因是“人生不能不群，群无分则争”（《荀子·王制》），只有“制礼义以分之”，社会分工才能“各尽其职”，“各得其宜”，获致“斩而齐，枉而顺，不同而一”的秩序化效果（《荀子·荣辱》）。因此，“人无礼则不生，事无礼则不成，国家无礼则不宁”（《荀子·修身》）。特别是在政治领域，更必须以“礼”来规范和调节，“为政不以礼，政不行矣”（《荀子·大略》）。“礼”既然如此重要，便不能不成为关乎国家命运前途的存在性根本，“人之命在天，国之命在礼”（《荀子·天论》，“礼义者，治之始也”。脱离了礼义的正常运作轨道，就有失国丧邦——丧失政权合法性的危险。先秦思想家的这些反复论述，有似为暴秦后来“弃仁义”、“尚苛政”的最终覆灭结果作出的预设性断言，使后世更深刻地认识到“违礼义”、“弃伦理”的惨痛亡国教训。汉初陆贾便明白指出：“法令者所以诛恶”，“教化者所以劝善”（《新语》）。一个健全合理的社会，当然应是既能消极“诛恶”又能积极“劝善”的社会；普遍平等的“诛恶”与“劝善”及其二者的互补性结合，必然会产生安定社会生活、维护国家秩序的具体实用功效。正因为“礼”对秩序化生活的作用是如此的巨大，程颐才推本溯源地把“礼”看成是整个宇宙结构的内在和谐化秩序，认为“礼只是个序，乐只是个和，才有序，便顺和，失序便乖而不和”。

譬如“置两只椅子，才不正，便是无序，无序便是乖，乖便不和”（分见《北溪字义》下及《遗书》卷十八）。礼义是人类群居生活成为可能的必备社会条件之一。从这一意义讲，只要现代人类还需要“群居和一”——即人与人之间结成群体性的互助互爱的共在性社会，礼治就有其维持人间世俗秩序的合理价值与现实意义。问题只在于如何结合现代民主与法治重新开出德治理想或“礼乐文明”，按照现代生产节律和生活交往方式的需要，根据本土文化的具体现实情况，制定出可供操作的客观礼乐习俗形态来。朱熹说：“礼者，天理之节文，人事之仪则也”（《论语集注》）。缺乏了代表人事仪则的礼义，无论国家政治生活或民众社会结构，都只会导致无秩和紊乱。北宋程颢一次去禅寺，时逢僧人用饭，目睹他们趋进揖逊的盛况，曾颇有感叹地说：“三代威仪，尽是在是矣”。由于缺乏“礼”的规范而尝尽无秩化混乱苦头，甚至连人格尊严都难以维护（譬如文革时代）的当代中国人，如果与程颢一样看见当时的情景，是否也会从内心深处发出相同的慨叹呢？

作为具有客观文明形态的礼义规范，还必须具有适应时代变化的特点。孔子说：“殷因于夏礼，所损益可知也，周因于殷礼，所损益可知也；其或继周者，虽百世可知也。”（《论语·为政》）三代的“礼”虽然前后有所承袭和延续（因），但更有必要随时修改、调整、创造和发展（损益）。返本（传统）与开新（未来），二者本来可以统一。由于时代的变化和社会生活的需要，“礼”的内容当然应该不断地缘构损益，相对稳定的只是“虽百世可知”的理性法则与情感价值。譬如节俭朴素与奢侈豪华，由前者滑向后者乃是文明兴衰史上的重要嬗变现象，孔子就主张移风易俗，变后者为前者：“礼，与其奢也，宁俭；丧，与其易也，宁戚”（《论语·八佾》）。足见孔子本意暗藏着的理路取向或价值选择，正是要建立一个既能继承传统又能创造发展未来的具有活泼创造生机的礼乐文明社会。这样的礼乐文明社会当然是活泼而不失庄重，稳定却不僵化，自由又颇能节制，亲近又极有分寸的，一句话，即是一种能够跟随时代的演进而灵活损益的文化机制。譬如针对春秋时期社会急遽变动，无论大、小传统文化都迫切需要重建价值的实际，孔子就从三代“礼”的观念中，深入人的生命内部开出了“仁”的新观念，并以此作为重建一切价值的本源性根据。孟子说：“男女授受不亲，礼也；嫂溺援之

以手，权也。”（《孟子·离娄上》）“权”乃相对“经”而言，“经”是永恒不变的道德律令，“权”是具体伦理处境下的适宜判断与随机抉择，当社会客观规范与个体实存抉择产生严重紧张或冲突时，孟子主张经由反省思考并权衡各种因素，特别是要合理判断价值与价值之间的轻重缓急，因时制宜地变通处理，从而化解其紧张与冲突，成全人生更崇高更重要的伦理责任与价值意义。这就足以显示“礼”的内容及其践履是极富弹性的，是灵活而随机的，是构成性和境域性的，当然也可说成是领会性和势态性的。正因为如此，所以“礼与变俱，乐与时化”，乃是儒家一贯持守的文化价值观，同时也始终是后世礼教建构机制的一个重要思想。

“礼”的产生主要源于民间习俗，或者说它不能与民间传统习俗认同的善恶标准完全脱离，因为人总是存在于具有某种特定历史传统的族群中，不可能是一个孤荒赤裸可以任作主张的价值选择者或文化裁定者。农村基层社会结构中自动自发的乡规民约就是一种原初形态的礼义。这种约定俗成的习俗礼义自然对每一个人的行为都有积极的约束力量，起到维系地方族群结构和社会秩序的作用。对小传统的礼义习俗进行自觉反省，并不断将其提炼加工为符合“人事仪则”的社会行为模式，就构成了既有“草根性”基础又能维护大传统秩序的道德理性准则，并化为随处可见可感的陶冶人格的具体文明行为或教化措施。无论小传统习俗或大传统礼义，都有可能陷于僵化，流于牵强，疏离人生，不合时宜，甚至根本就违背人性，与时代激烈冲突，尤其在小传统与大传统相互分化脱轨，或者旧的规范已不能处理全新境界的种种问题时，就更有可能如此，甚至难免不会出现“礼教吃人”、“以理杀人”的黑暗退堕局面。按照孔子的设计，合理的礼乐文明社会，便应该作到质文互备，或者以质救文，或者以文变野。；然而世运嬗变，风俗无恒，统治者每易奢靡，人心也常常不古，振衰起弊之道，要在依据“仁”的原则，本着“中和”的艺术精神，适应新的环境和时代，调整“礼”的内容与形式，复活“礼”的人性化真实生机。这实际已不是稳定旧秩序，而是要开创新秩序，使礼义系统为新的社会秩序服务，并重新在每一个人的内在生命中生根。所以从这一意义看，激活“礼”的调节损益机制，也就是激活文化生命再生的机制。至于人的具体行为，也可通过“礼”的调节，使之随时随地都发而中节，亦即通过自觉