

一份创刊号的问世，宣告一群栋梁之才的横空出世，也伴随着仁人志士的哀婉长啸及其前仆后继的精神传承。

头版头条

TOUBAN TOUTIAO ZHONGGUO CHUANGKANGCI

中国创刊词

古敏·编著

国学大师季羨林说过：“怀旧能使人心灵净化。”报纸和杂志越是年代久远，存世量越少，就越显珍贵，报刊的创刊号更可谓是凤毛麟角的珍品，它是报刊收藏的一个重要类别，具有鲜明的时代特征，是记录当时历史背景的实物。那么，跟着创刊号一起扬名成金的创刊词，更显得弥足珍贵。创刊号的价值连城，往往以创刊词出自谁之手笔而彰显。

TOUBAN TOUTIAO
ZHONGGUO CHUANGKANGCI

时事出版社

饱览独领风骚的笔墨春秋
品尝骚人墨客的铅华韵味
顾盼历史背影的壮美意境

中国创刊词

头版头条

古敏/著

时事出版社

图书在版编目(CIP)数据

头版头条—中国创刊词/古敏编著.—北京:时事出版社,
2005

ISBN 7-80009-933-4

I.头… II.古… III.期刊—序跋—汇编—中国
IV.G239.29

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 109713 号

中国创刊词

出版发行:时事出版社

地址:北京市海淀区万寿寺甲 2 号

邮编:100081

发行热线:(010)88547590 88547591

读者服务部:(010)88547595

传真:(010)68418647

电子邮箱:shishichubanshe@sina.net

网址:www.sspublish.net

印刷:北京京安印刷厂

开本:787×960 1/16 印张:28.5 字数:495 千字

2005 年 11 月第 1 版 2005 年 11 月第 1 次印刷

定价:46.00 元

序 有一种“沉醉不知归路”的感觉

我们编撰《中国创刊词》，是因为中国创刊词蕴含着极大的历史文化价值。

而中国报纸的出现则意味着封闭的封建王朝话语权的动摇和终结，继之而来的是舆论媒体的新开与较量。并像不可遏止的潮流一样，滚滚向前，从而形成风格迥异而同有情趣的《中国创刊词》，进而形成令人叹为观止的历史人文景观。这种从宫廷文化到草民文化的巨大变迁，颇有“旧时王谢堂前燕，飞入寻常百姓家”的气象。

中国最早的报纸叫“邸报”，始于唐开元年间。它是封建宫廷发布消息的政府机关报，仅供王公贵族、高官大吏阅读，有点像现在各国流行的“内参”。至清代，邸报变为《京报》，内容分宫门抄、上谕、臣僚章奏三部分。宫门抄部分主要是报道皇帝起居、大臣陛见陛辞以及礼宾祭祀等朝廷动态，好像我们现在看的日报。

中国具有近代意义的新型报纸是《申报》。《申报》创于清同治十一年，是一位名叫美查的英国商人在上海创办的。《申报》的问世冲破了旧时“邸报”、《京报》的局限，其消息已不限于单纯的政治公报，开始重视对国内外大事和市井民众的新闻报道，是第一张具有现代意义的中国报纸。

紧接着像《苏报》、《时务报》及《大公报》、《民报》、《民立报》等报纸，如雨后春笋般不断破土而出，影响所及难于想象。自1909年始，以刊物形式出现的如《教育杂志》、《新青年》、《湘江评论》、《语丝》、《新月》等期刊，更是灿烂夺目，震撼人心，形成大众媒体文化的又一个千姿百态的瑰丽奇葩。

一般来讲，发表于中国报纸上的创刊词往往立意深远，切中时势，同时也以企盼社会的共鸣和反响为鹄的。

“嚶其鸣矣，求其友声。”这句是《改造》发刊词的结尾一句。本来语出古老的《诗经》，但在此却化腐朽为神奇，真可谓是干净利落、掷地可作金石声。这篇创刊词乃清末民初的大才子梁启超所写，读者可从中领略

一代英豪人物书生意气、挥斥方遒的飞扬神采。

一份创刊号的问世，往往意味着一群栋梁之才的横空出世；一份报纸的终结，伴随的往往是仁人志士的哀惋长啸及其前仆后继的精神传承。

例如震惊中外的“苏报案”。《苏报》原是1896年由胡璋主办的一份营业性小报。戊戌变法失败后，一个叫陈鼎的湖南人因戊戌党事被判永久监禁。其弟陈范（梦坡）也因事被革职，退居上海。陈范素有反清志向，此时恰逢《苏报》出让，他便接过了该报。1902年，《苏报》增辟“学界风潮”一栏，开始宣传革命，为学界注目。此时，中国大地上，反清浪潮此起彼伏，《苏报》也因之成为爱国学社师生发表言论的园地。

1903年，《苏报》请章士钊任主笔。章士钊一就任，更是大刀阔斧提倡革命。他刊发章太炎诸多宣传革命的文章，其中最著名的一篇是《驳康有为论革命书》。稍后，邹容写了《革命军》，章太炎为之作序，章士钊将其在《苏报》上发表。于是，《苏报》的革命旗帜日益鲜明，从而引起满清政府的注意，开始罗织罪名。这样，蜚声社会的《苏报》也就此草草收场了。

《革命军》慷慨激昂，仿佛一位披发跣足、撕碎袍服、袒胸露腹的殉道者：我的祖国今日病了！死了！难道不是应当食灵丹、投宝方使之复活吗？啊！啊！革命！革命！得之则生，不得则死，不要后退，不要中立，不要徘徊，此时啊，此时啊，这就是我所倡导的革命，与同胞共勉而实行的革命啊！

据说，青年时代的毛泽东从《苏报》中读到了《革命军》这篇慷慨激昂的反清檄文后，深深为之震撼，他当年办《湘江评论》，说不定就从邹容的这篇文章里获得过激情！

新中国建立后，报纸期刊数量有所减少，但也有不少深具社会影响的报刊杂志。尤其是改革开放以来，报刊杂志进入黄金发展时期，数量和规模可用汗牛充栋、铺天盖地来形容。虽然有泥沙俱下之庸俗现象出现，但总体而言还是瑕不掩瑜，有众多值得珍视的报纸刊物出现。

当然，报纸和杂志越是年代久远，存世量就越少，就越显珍贵。报刊的创刊号更可谓是凤毛麟角的珍品，它是报刊收藏的一个重要类别，具有鲜明的时代特征，是记录当时历史背景的实物。

创刊号可分为珍稀和一般两大类型，如：《申报》、《京报》、《新青

年》、《湘江评论》、《救亡日报》、《红色中华报》、《红旗》、《红军日报》、《热血日报》、《中国青年》等，都是历史遗留下的十分稀罕的珍品，一般价值在上百元及至几万元不等。当代的报纸杂志创刊号虽说收藏价值有限，但也有一些珍品，如《中国雷锋报》、《华西都市报》、《中国书法》、《文物》等一般性创刊号，价位都在百元甚至千元以上。

那么，跟着创刊号一起扬名成金的创刊词，更显得弥足珍贵了。创刊号的价值连城，往往以创刊词出自谁之手笔而彰显。诚可谓“落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色”！

毫无疑义，创刊词的作者大凡不是有司马相如之才气，便当有王勃之天赋。然而，此两者毕竟是历史久远的文人书生，似不可与近百余年来的历史人物相比较。因为我们今日推出这本《中国创刊词》，其中所撷取的作者有的是大政治家、大思想家、大哲学家、大文学家、大诗人，有的已成为一代师宗、一代名宿、一代伟人甚至是一代领袖。这些创刊词的作者代表了新旧中国不同时期的思潮，而且有鲜明的个性特点及时代特征。我们读着他们的创刊词，好像在听斯人斯世的宣言，在这些宣言中，有的虽是公式化的、标语化的，但更多的是熔艺术与思想于一炉。其中既有豪放而又婉约的回声，好似聆听来自“秦淮河上的桨声”；有的令人回肠荡气，产生一种“马蹄声碎、喇叭声咽、残阳如血”之沉郁壮美意境。与此同时，我们从中也可以发现每一个不同年代便有不同凡响的空谷足音，如果说“燕赵自古多有慷慨悲歌之士”，那么本书所仰重的创刊词便是来自那些已是“前不见古人，后不见来者”的作者。

有人形容女人喝酒像一道风景，而我们认为读者诸君读创刊词好像品尝浓茶加咖啡，是满口古今合一的历史韵味，不可不谓古色古香。

是的，我们在顾盼那些曾叱咤风云的历史背影，在聆听那持久而悠扬的并不古老的歌谣，以至读着读着竟会不由自主地发思古之幽情起来。虽然本书也收有一些我们认为有推崇价值的当代创刊词，但它们与前人的相比仍然会有相形见绌的感觉，也许是人的怀旧情结影响了对今日创刊词的鉴赏。这原是情理之中的事。国学大师季羨林说过：“怀旧能使人心灵净化。”这或许就是中国人文精神得于承前启后的缘故，当然也是我们努力推崇优秀中国创刊词的初衷。

不可否认，尽管我们苦心孤诣地“寻寻觅觅”，但由于年代久远，创

刊词的缺失在所难免，因而自有挂一漏万的遗憾。不过，我们当可自信的是：当我们景仰《中国创刊词》的丰碑之后，将或许会令人大有一种“沉醉不知归路”的感觉，这种感觉也许是一种寂寞的感觉，在无法改变浮躁和孤独的日子里，本书可能正是“一种冷静而可靠的朋友”。

2005年10月1日
于北京香山等闲斋

畫

祝



期二第 一初月二十年四

憲立備預

官
話
報



(行發日開大一月年)

中國新女界雜誌
第三期





《中华民报》漫画《刀大杀人多》

時事新報

中華民國三十三年五月十六日 星期三 第九千五百零五號

今日日本報外埠三大張 本國另加一大張 (售大洋四分二厘)

新會集報主幹

言庸

第十七號

“The Justice,”
17 Asahi Road, Tientsin.

第一卷

要目

今後政治之趨勢
憲法問題之商榷
總統連任問題
美國南北戰後之財政
加拿大之國民銀行
亂世之經濟
光復軍在江之南表
亞細亞之民主憲法變化
石道平路話
王康之和平之希望
蘇聯之經濟與政治

號六十七百二第電報郵政號七十七街旭吳租日津天



上海電報

青島市經濟志

總發行所(東京)



美髮廳已開幕

[illegible]

大無畏精神

▲保鑣無數十年革命功業 所恃以與敵奮鬥者 全賴大無畏精神

▲我國民自少至老，除工作外，所恃以娛樂者，全無其他娛樂，有此遺憾。

然後棄其舊門 自有大無畏懼矣

▲肉體苦痛
傷風咳嗽
肺病
國產丸百病

▲總而言之 孫總理有大無畏精神不遺餘 我國民有虎膽

雲英不釋手

上海之新報



天

壽

牌

各

[illegible]

五
江
石

★ 隆重紀念 ★

（北平）

北洋畫報

THE PEI-YANG PICTORIAL NEWS, TIENTSIN

★ 隆重紀念 ★

（北平）

華北

莊嚴





中國無線電有限公司

中國無線電有限公司

中源公司

秋季大減價

至陽曆九月初七日止



CHUNG YUEN CO.

雲

行看大隱從朝市

得重小言祖風詩



紀念週年

開下脫有得慶的幸便！



利源洋行

（北平）



