

中国畅游

世界自然与文化遗产之旅

林凡军 冯 睿 张宝义 编著

山东友谊出版社

图书在版编目(CIP)数据

畅游中国——世界自然与文化遗产之旅/林凡军等编著. —济南: 山东友谊出版社, 2005.3
ISBN 7-80642-861-5

I. 世… II. 林… III. 文化遗产—简介—中国
IV. K928.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2005)第012194号

畅 游 中 国

——世界自然与文化遗产之旅

编著 林凡军 冯 睿 张宝义

撰稿 袁晓娟 张宝义 林凡军

冯 睿 李海英

图片 林凡军 冯 睿

出 版: 山东友谊出版社
地 址: 济南市胜利大街39号 邮编: 250001
电 话: 总编室(0531)2098755 2098756
发行部(0531)2098035 (传真)
发 行: 山东友谊出版社
制 版: 山东新华彩电分制版有限公司
印 刷: 山东新华印刷厂(潍坊)
版 次: 2005年4月第1版
印 次: 2005年4月第1次印刷
印 数: 1-2000
规 格: 787mm×1092mm 16开本
印 张: 26.5
插 页: 31
字 数: 250千字
书 号: ISBN7-80642-861-5
定 价: 29.00元

(如印装质量有问题, 请与出版社总编室联系调换)

1972年11月,联合国教科文组织全会通过了《保护世界文化和自然遗产公约》,迄今已达176个缔约国。1985年中国成为第89个缔约国,我国至今已有30项世界遗产。

它们是:世界文化遗产:明清皇宫(北京故宫、沈阳故宫)、颐和园、长城、天坛、承德避暑山庄及周围寺庙、平遥古城、周口店北京人遗址、丽江古城、苏州古典园林、秦始皇陵及兵马俑坑、大足石刻、武当山古建筑群、莫高窟、布达拉宫(大昭寺、罗布林卡)、龙门石窟、曲阜孔府孔庙孔林、明清皇家陵寝(明显陵、清东陵、清西陵、明孝陵、十三陵、盛京三陵)、青城山——都江堰、皖南古村落、云冈石窟、中国高句丽王城、王陵及贵族墓葬;世界自然遗产:九寨沟、黄龙、武陵源、三江并流;世界文化与自然遗产:泰山、黄山、峨眉山——乐山大佛、武夷山;文化景观:庐山。

这些留存下来的古迹都是我们民族某种文明与文化的象征。一部文化与自然遗产名录,就是一部关于中国历史的最为具体而真实的缩影与记录。

它们记录了我们这个民族的历史文化和民族精神。我们的祖先,一代代将他们的希望和憧憬,将他们的欢乐与哀愁,铭刻在他们脚下的这片土地上。你看,丽江古城有清绝高雅的纳西古乐,穿越历史的时空,今天仍回响在城市的每一块青石板上;平遥城里散发着晋商“汇通天下”的豪迈气概;武当山的每一座殿宇楼阁内都蕴藏着道教的精华;九寨沟是那远离工业文明喧嚣的世外桃源;徽州古村落记录着徽商当时的繁华与荣耀;长城上因破败而展现的生命力,因蜿蜒而影射的精神,是一个民族古老的象征;圆明园中倒下的石柱也是一个王朝衰败的身影……

文明的荣光与尊严,历史的脚步与叹息,都交汇在脚下这片延绵不息的土地上。今天,当我们匆匆的脚步踏上这片土地时,我们与历史在这里用这种方式相遇了,在这些阅尽千年的遗存中,我们似乎仍能看到先人们生生不息的身影。关于历史的记忆在这一刻凝结——清晨,你匆匆爬到泰山之巅看日出的时候;午后,你静对着乐山大佛的时候;黄昏,你徜徉在莫高窟不忍离去的时候……沉寂的历史就在这一刻被唤醒了。

近距离地欣赏它们,深切地感受它们,算是我们对历史的又一次重温,也算是历史记忆在我们脚下的又一次复苏。来吧!让我们一起在这次旅行中,看到历史的身影,看到我们的祖先在这片大地上的印迹。更让每一个酷爱旅行的人,都从这里找到自己的梦……



长城	1
明清皇宫	23
秦始皇陵及兵马俑坑	43
莫高窟	57
周口店北京人遗址	73
承德避暑山庄及周围寺庙	87
曲阜孔府、孔庙、孔林	99
武当山古建筑群	119
丽江古城	129
平遥古城	141
苏州古典园林	151
颐和园	165
天坛	177
大足石刻	189
青城山——都江堰	203
龙门石窟	213
明清皇家陵寝	223
皖南古村落	243
布达拉宫	259
云冈石窟	277
高句丽王城、王陵及贵族墓葬	291
九寨沟	299
黄龙	311
武陵源	321
三江并流	331
泰山	347
黄山	367
峨眉山——乐山大佛	387
武夷山	397
庐山	407

五城

长城是世界上修建时间最长、工程量最大的一项古代防御工程。

自春秋战国开始，延续不断修筑了2000多年，分布于中国北部和中部的广大土地上，总长度达5000多公里，被称之为『上下两千多

年，纵横十万余里』。如此浩大的工程，不仅在中国，在世界上也是绝无仅有的，它与罗马斗兽场、比萨斜塔等并称为**中古世界七大奇迹**。中国封建社会政治、经济、文化方面许许多多的重大历史事件，都在长城身上打下了烙印。

长城的意义或许并不只在于其蜿蜒万里的

长度，还有绵延万里的故事，『秦时明月汉时关，万里长征人未还』，月亮的

阴晴圆缺，人们的悲欢离合，横亘万里的长城，承载的不只是枪林弹雨，还有有血有肉的肢体。

这里像**一个分界线，农耕文明与**

游牧文明，是线两旁的棋子，你进我退，

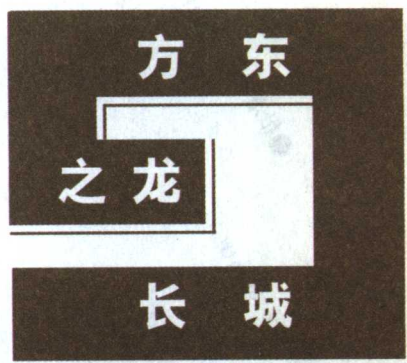
你退我进，有攻有守，长达千年的战争一次次在这里操练，长达千年的悲欢离合在这里重演。

两种文明不断地以此为界，较量、冲突。然而，

以军事防御体系存在着的长城，绕过战争看过去，似乎它更为重要的作用，并不是防御，因为

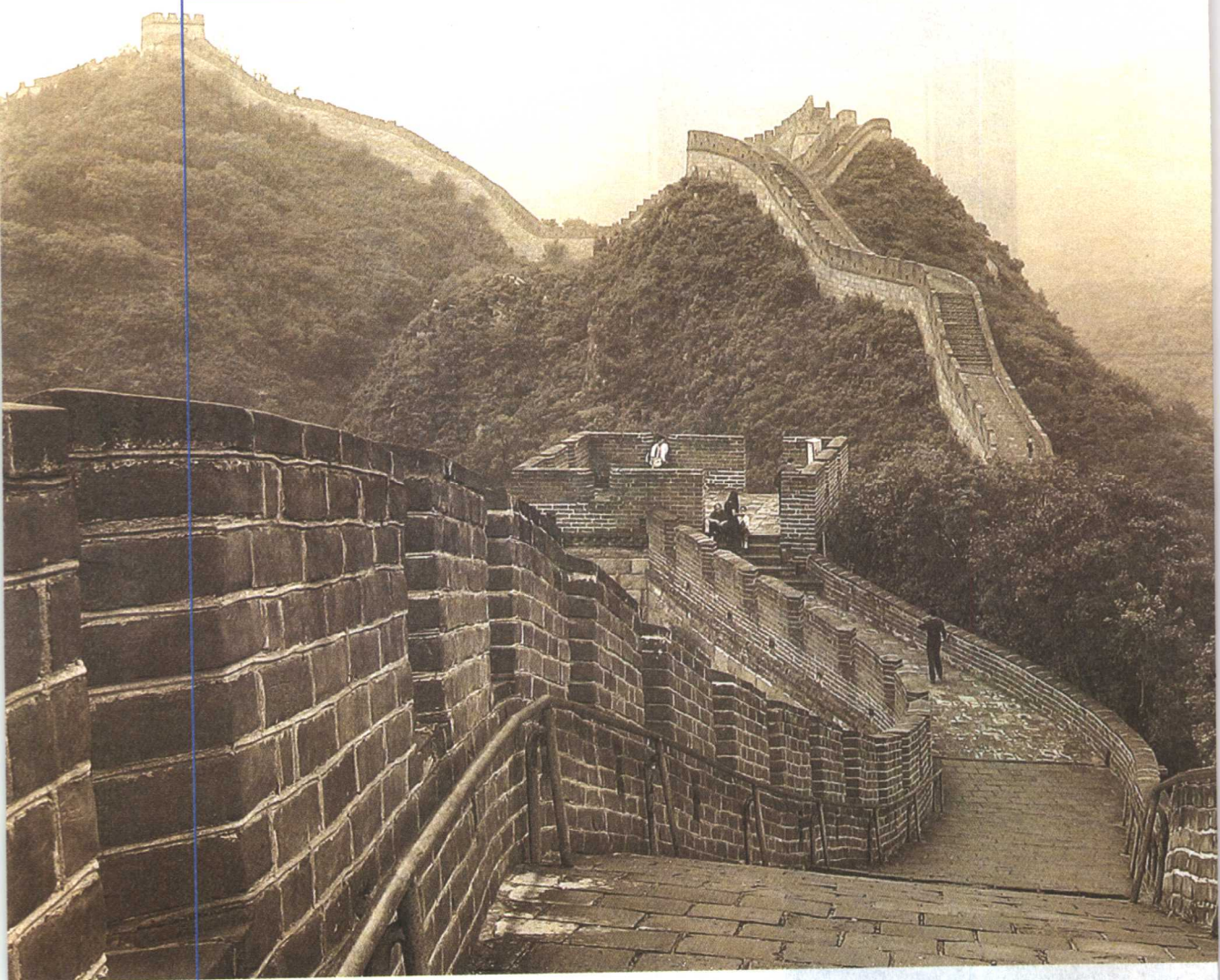
为一个国家处于劣势时，长城的防御就显得那么微不足道了，比如**蒙古人和满族人**

八达岭长城



都是踏过长城过来的。长城在他们强悍的铁蹄之下，仅仅像一块进门砖而已。纵观千百年来的历史，长城**更重要的作用却是沟通与交流**，长城沿线的贸易互

市，是各族人民交流的大市场，甚至在战争期间，这种互市中的经济交流都从来没有间断过。各个民族在这里相互沟通交流，不仅是经济



上的，还有文化上的。

秦时明月，汉时关都已不在，千百年来，对于中国人来说，长城已经不仅是物质的长城，它已经成为一种升华了的精神，渗透到了**中国人的血脉中**，成为中华民族的象征，它是一条**中国巨龙**。

修筑

历史

长城

司马台长城



早在**公元前6世纪**的西周时期，周王

朝为了防御北方游牧民族獠狁的袭击，就修筑了连续排列的城堡以作防御。这是长城最早的形态。到了**春秋战国时期**，列国诸侯争

霸，许多诸侯国为了抵御外侵，在自己的边境上修筑起长城，比较早的是公元前6世纪的齐长城。继齐国之后，楚国在伏牛山西端，筑了一

条南北走向的长城，叫方城。**秦、燕、赵**

等国为了防御北方的匈奴入侵，都

各自修筑了长城。燕长城从宣化修到辽阳，长有千余里；赵长城从河北蔚县修到黄河河套西北，也有千里之多；秦长城由今甘肃岷县修

到陕北黄河西岸，也逾千里，三者相加共有5000多里。

公元前221年，秦始皇灭了六国，统一了

天下，结束了春秋战国纷争的局面，完成中国历史上第一个封建集权统一国家的大业。为了

巩固帝国的安全，边境生产的安定和防御北方强大匈奴游牧民族的侵扰，派遣大将蒙恬修筑

长城，主要是把中国北部的**秦、燕、赵**

等国的旧长城连接起来，另外又修了一部

分新城，于是出现了西起临洮、东至辽东的万

里长城，称为**秦长城**。

自秦始皇以后，修筑长城成为统治中原地

区的王朝一项重要的工作。共有**汉、晋、北**

魏、东魏、西魏、北齐、北周、隋、唐、宋、辽、金、元、明、清等十多个朝代，都不同规模地修筑过长城，其中以汉、金、明三个朝代的长城规模最大，都达到了5000——

10000公里。西汉时期，汉

武帝刘彻曾派大将卫青、霍去病征服了匈奴，又派张骞出使西域，做了一些外交方面的工作，同时为了加强防御，又修了一道外长城。外长城西起现在的新疆维吾尔自治区，东经蒙古共和国，内蒙古自治区到黑龙江，长度近5万里。唐朝统一中国后，国力强盛，长城存在的地域都在大唐帝国的版图之内，所以唐代数百年没有修过长城。



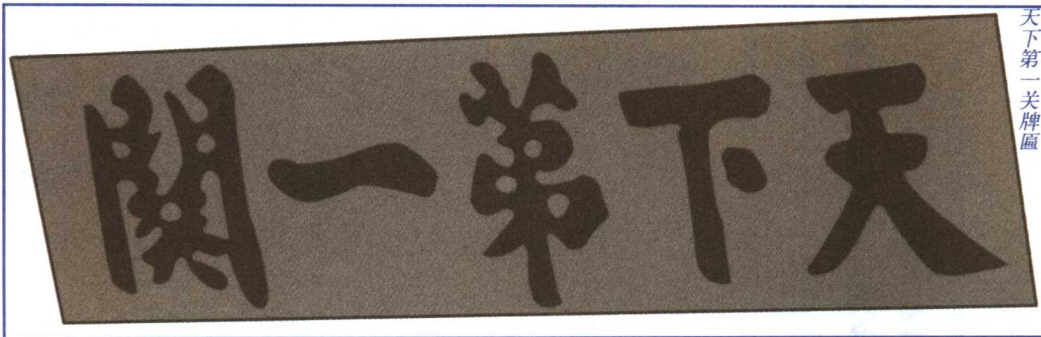
大规模修筑长城的最后一个朝代是明

代。当时北方的**蒙古残余势力**不甘失败，经常南侵。同时，北方的另一个少数民族**女真族的崛起**，对明朝的威胁也不小。为

此，明朝开国第一年，即洪武元年（1368），就派大将徐达北上修筑长城。首先改建了山海关至古北口一段，后来镇边名将戚继光和谭纶对长城的修建功绩也不小。明代大修长城共三次，从开国初期到明孝宗朱佑樘时（弘治十三年，公元1500年）才基本完工。此时的**长城东起鸭绿江边，西至甘肃嘉峪关，经过今辽宁、河北、北京、山西、内蒙古、陕西、宁夏、甘肃八个省市自治区，全长12700多里**。这

就是我们现在见到的**万里长城**。明代对长

城的修筑是很重视的，不但改建了原来的旧城墙，同时增加了许多新设施，如城堡、敌台、烟墩。在长城伸延的范围内，设置内三关，外三关，沿线分为『九边』，也叫『九镇』，分设总兵把守，还在山海关以北300里的奴儿干都司和嘉峪关西北数千里的哈密等地设行政管理机构。到了**清朝，康熙皇帝**对边防提出了不同的战略思想，以怀柔绥靖政策巩固边陲，只是维修了长城的一些关隘，没有修筑新长城。基本停止了修筑长城。我国的长城，从历代算起，**遍布全国16个省市自治区**，全部加起来，总长度有**10.8万余里**。其中，**山海关、嘉峪关、八达岭长城、司马台长城、九门口长城是万里长城的精华部分**。



山海关

被誉为天下第一关。位于河北省秦皇岛

市境内。山海关南距渤海6公里，北面距角山3公

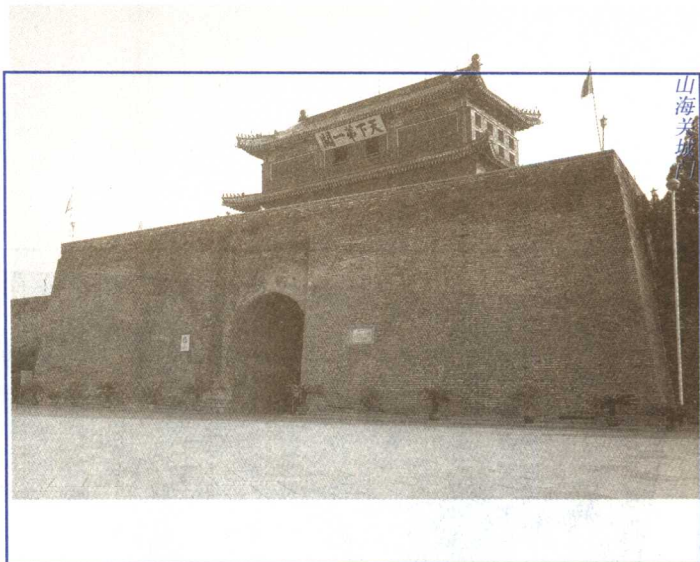
里，矗立于山海之间，故得名山海关。明代万里

长城从这里开始，是中国万里长城的精华地段和惟一的入海之处。在地理位置上是控制东北、华北的咽喉要地。

山海关的核心建筑是『天下第一关』城楼，原名镇东楼，建在山海关城的东门上。因它地处要隘，形势险要，又是万里长城东起第一关，故称『天下第一关』。城楼南北还分别有靖边楼、牧营楼和临闾楼等建筑。

『天下第一关』城楼始建于明代洪武十四年（1381年）。整个城楼建筑气势雄伟。城楼为箭楼形式。城台南侧有宽近五米的马道，可以骑着马直接登上城台顶部。城台上往北直通角山，往南通老龙头。

整个关城最引为注目的是城楼上屋檐檐下悬挂的一块『天下第一关』匾额，据说是明代成化八年（1472年）的进士肖显所书。匾长约5.8米，宽1.55米，上刻『天下第一关』五个大字。其中『一』字长1.09米，繁写的『关』字的竖长1.45米。『一』字一笔不显单薄，『关』字多笔不显臃肿，五个大字的每个字结构讲究，布局章法得当，笔力沉雄，大有镇关之风，为关口增添了威严和光辉，也正反映出了关口的战略地位。



『天下第一关』城楼内，陈列着一些古代兵器，有弓箭、盔甲、铁制竹节炮和铜炮。楼外有两门明代崇祯年间铸造的『千斤重的『神威大将军』铁炮。这些兵器可以证明山海关当时在防御外侵上确实是军事要地。

山海关附近有三处烽火台，即边墙子烽火台、欢喜岭烽火台、刘道庄烽火台。有遗迹保存下来的是边墙子烽火台。边墙子烽火台位于山海关城东十华里，地处高地，视野开阔。最高处还有一座高3米、平面面积为300平方米的大平台，上面设有烟墩。现在烽火台砖石全都已经没有了，但可以看出夯土的结实。

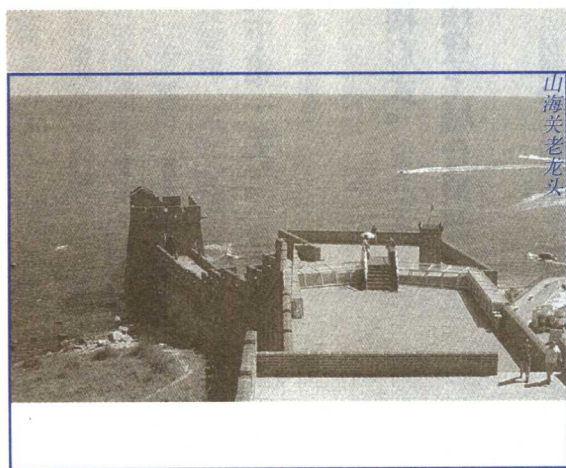
老龙头

老龙头位于山海关城南5公里的临海高地上，

长城的尽头在这里形成半岛伸入渤海之中。万里长城好似一条

巨龙，在此将龙头伸入到海中而得名『老龙头』。

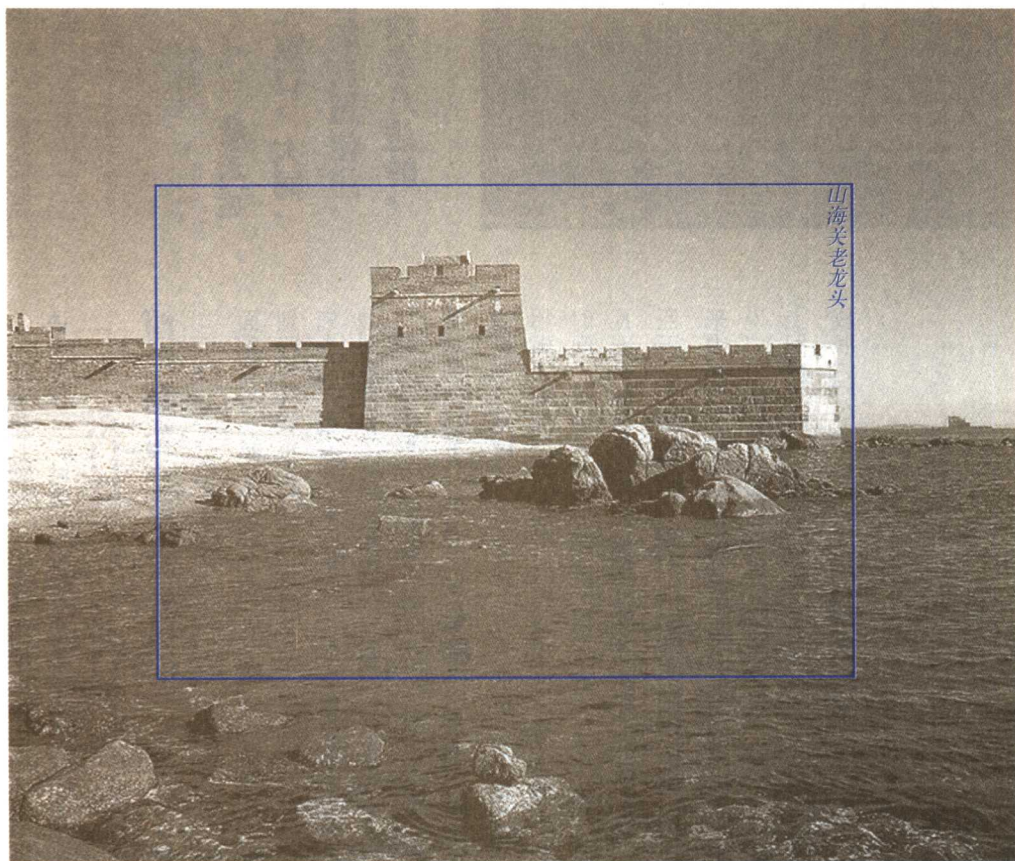
明洪武十四年（1381年），大将军徐达率领燕山等地的卫屯兵，修筑永平、界岭等三十二关。修筑山海关段长城、山海关关城，并将长城的起点选址在老龙头。



山海关老龙头

从明初开始，一直到明朝结束，老龙头军事防御的修筑就未曾间断，由入海石城、靖虏台、南海口关、澄海楼、宁海城、滨海长城、龙武营等组成的军事工程，使得这个陆海防御要塞成为**完备的陆海防御工程体系**。

清朝初期，清政府在沿海地带实行严厉的海禁政策，非常重视海防，到康熙二十三年才取消海禁。1840年中英鸦片战争，英法军舰闯入中国的内海，在老龙头一带游弋，清政府紧急调重兵防守老龙头沿海，构筑海防炮台。



到咸丰、光绪年间，海防吃紧，清政府又频繁调动军队驻防。

1900年，八国联军入侵山海关，各国兵舰从老龙头登陆，火烧澄海楼，炮轰老龙头，长城防御建筑遭到严重破坏。八国联军还在老龙头沿海一带修建了驻军的营盘，划出地界，不允许中国人进入，一直到第二次世界大战期间才撤走。

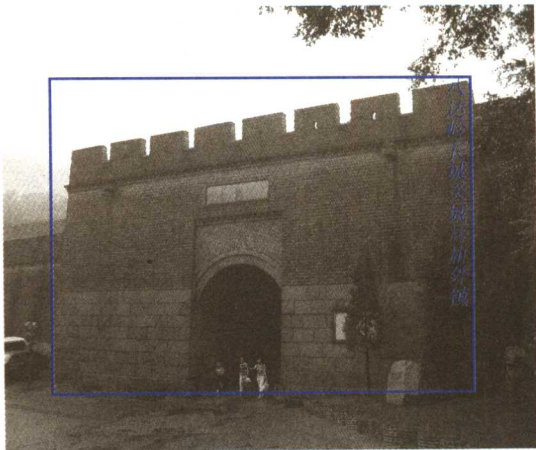
1985年开始，老龙头长城进行了修复，历时八年，使老龙头军事防御建筑恢复了原貌。

八达岭

八达岭是北京

地区长城的制高点。山顶海拔1015米。这里是居庸关防御系统范围内的北口（居庸关长城共有四道防线：北口、上口、居庸关、下口）。

八达岭和所在地军都山，是去延庆、宣化、张家口、大同、永宁、四海的交通枢纽，四通八达，故名八达岭。

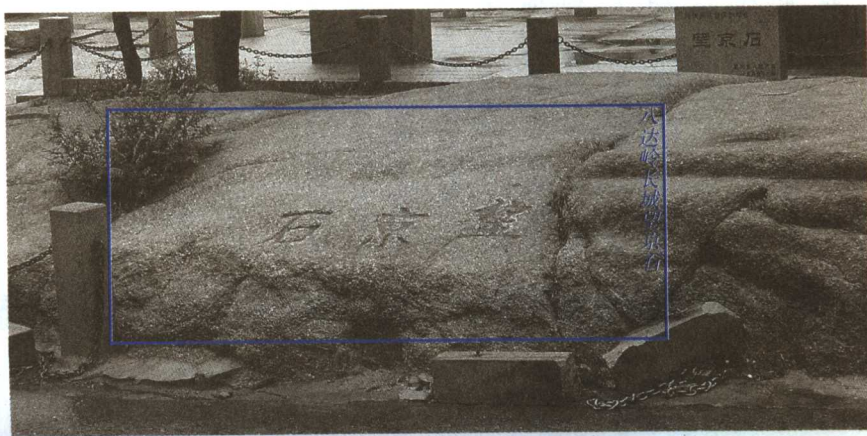


关城是长城的一个重要组成部分。八达岭关城建于1505年，城高7.5米，厚4米，东西两座关相距83米。东门额上有『北门锁钥』四字，

西门额为『居庸外镇』，明万历十年

（1582）立。在瓮城墙上内外两面都有垛口墙，四面都可以拒敌。倘若敌人攻破关门涌入城内，将受到四面守城将士围歼。城门洞上，安装有巨大的双扇木门，平时，大门敞开，行人商旅自由出入；战时城门紧闭，严实坚固，一旦发出反击号令，城门洞又是千军万马发起冲锋的出口。在『居庸外镇』关城的城台上，嵌着一块**石碑**，是明朝万历年

间刻制。从碑文可以看到，这一带长城，先后经过8多年的施工才完成。这碑中还记录着修筑长城的时间、长度、主持官和管工头、烧头、窑匠头、泥瓦匠头的名字，以明确责任。关城东门外路旁有一巨石，人称**望京石**。现在看来毫不出奇，但原来很高大，修路时把路基垫高，巨石不突出了。据说1900年慈禧逃跑的时候，逃到这里，曾站在此石上回望京城。关城入口处有明代大炮，长2.85米，周长106公分，名叫『**神威大将军**』。





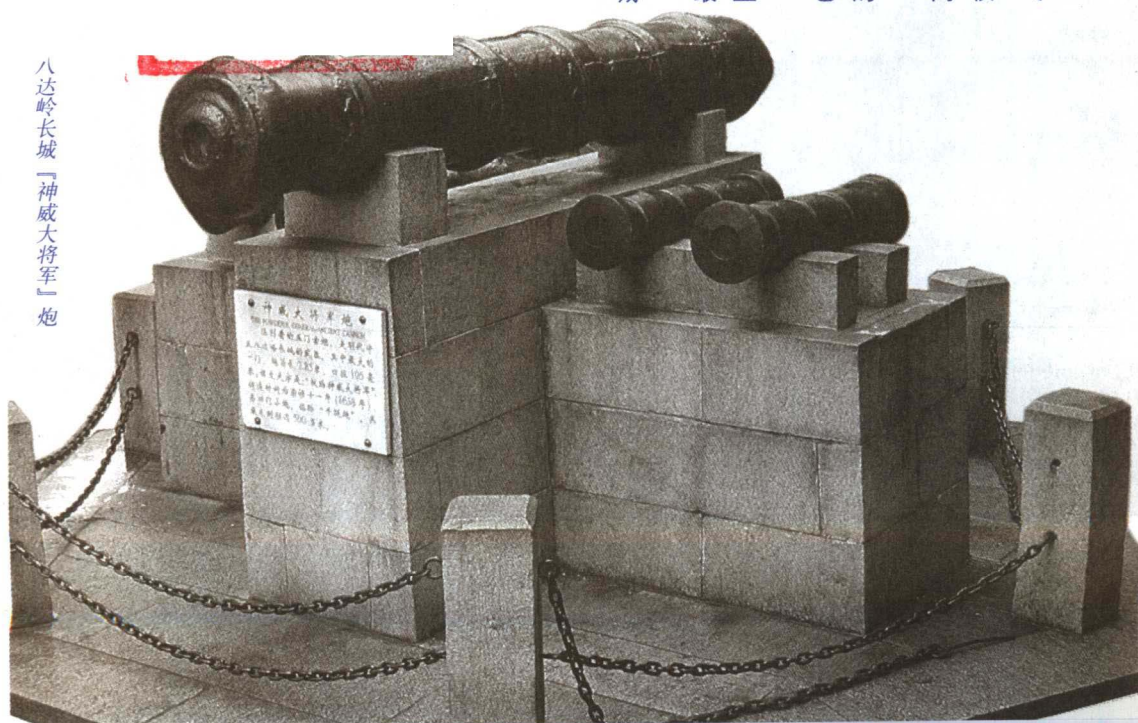
八达岭长城

八达岭长城城墙主要用条石、青砖依山修筑。高1米有余，顶宽5米左右。城墙险要处有城台、墙台和敌台，保存较完整，构筑技术具有较高水平。坚固的城墙显示出当时工匠的高超技艺，是万里长城的精华部分，明代长城中最杰出的代表。

八达岭长城以关城为中心南、北两翼展开，共有多种功能的楼式建筑几十座。北8楼是八达岭长城海拔最高的楼，高达888.9米，建筑也很有特色。

从关城城台到南峰的最高处南4楼，城墙长685.8米，高度上升12.4米，特别是南3楼至南4楼之间，山脊狭窄，山势陡峭，最险处坡度约为70度，几乎是直上直下。

南峰长城以南4楼地势最高，海拔803.6米。登楼眺望，长城自西南向东北依山势修筑于山脊之上，雄伟壮观。



八达岭长城「神威大将军」炮

