

与新课程同行

语文

YUWEN

XINKECHENG JIAOXUELUN

新课程教学论

周立群 庞车养 编著

华南理工大学出版社

与新课程同行—— 语文新课程教学论

周立群 庞车养 编著

华南理工大学出版社

·广州·

本书是全国教育科学“十五”规划重点课题“基础教育课程革新背景下高师教师专业化课程改革研究”(课题批准号: DIA030167)的部分成果。

图书在版编目(CIP)数据

与新课程同行: 语文新课程教学论/周立群, 庞车养编著. —广州: 华南理工大学出版社, 2005.1

ISBN 7-5623-2160-4

I. 与… II. ①周… ②庞… III. 语文课-教学研究-中小学 IV. G633.302

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 107945 号

总发行: 华南理工大学出版社 (广州五山华南理工大学 17 号楼, 邮编 510640)

发行部电话: 020-87113487 87111048 (传真)

E-mail: scut202@scut.edu.cn <http://www.scutpress.com.cn>

责任编辑: 黄丹丹

印刷者: 广东省阳江市教育印务公司

开本: 787×960 1/16 印张: 20.75 字数: 465 千

版次: 2005 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

印数: 1~3000 册

定价: 29.80 元

版权所有 盗版必究

语文课程改革的新成果

(代序)

刘海清

这是一部出自课程改革第一线的学科专家之手的语文教学论新著。她的作者周立群是专攻语文教学论的硕士研究生，庞车养是从事了20年语文教学论研究的高师教师。十几二十年来，他们全身心投入语文课程的改革浪潮中，一方面给高师本、专科学生讲授《语文教学论》，带领一届又一届的本、专科学生到南粤大地各个中学去从事语文课程的教育实习，他们太熟悉语文教改第一线的实际状况了，太了解基础教育领域里师生们的迫切需求了。另一方面他们又是真正在新课程理论滋润和培育下成长起来的新一代语文学科专家，他们孜孜不倦地攻读语文学科的新理论，不断地研究语文教学中出现的新问题，他们撰写的语文课程研究论文连续刊发在《语文建设》等专业刊物上；为了给基础教育第一线的语文教师上好课程改革岗前培训的课程，他们一次又一次奔赴北京、上海、广州等语文课程论的博士点和学科基地，像禾苗畅饮雨露一样汲取了各种新课程理论营养。他们既是能对语文教改现状发言的教师，又是对语文学科拥有厚实的理论基础、开阔的学科视野的语文学科教学论的专家。他们就是在这样的角色背景和新课程改革的背景下，向广大语文教师及未来的新师资奉献了这样一部理论与实践紧密结合的《语文新课程教学论》。

这一部书稿从头到尾贯穿了我国第八轮基础教育改革的新理念、新精神，是我国实验区学校实施了《全日制义务教育语文课程标准（实验稿）》后的新成果。她在较高的学术观点上扫描了“语文课程论”这门学科的性质地位、历史沿革、学习方法及研究方法；她全方位地铺开了对语文课程的新理念、语文课程目标的新理念、语文教材编撰的新理念、语文课堂改革的新理念、听说读写教学的新理念、语文课程评价的新理念等的有相当学术深度的论述；而且，它对语文课程与学生的发展、语文课程与语文教师的发展还有新的阐释。

这样的背景、这样的作者、这样的内容使《语文新课程教学论》呈现了许多明显的亮点和突出的特色。

第一，她是实施了语文新课标后总结出来的新语文教学论，解读语文新课程标准是这

部新著的学术基点。这一次语文课程改革的基本理念、基本原则和基本方法都反映在语文课程标准中，广大亲身参与语文新课程改革的教师只有全面和深入地领会了语文课程标准的精神，才有可能准确地把握当前语文学科发展的脉搏，有效地推进语文课程改革的进程。这本著作出彩的地方首先就体现在这里。

第二，她真正贯彻了理论与实践紧密结合的原则，把当前语文教育教学改革中的一系列的热点、重点、难点、惑点作为展开论述的切入点。在这本书里，我们不仅能看见魏书生、钱梦龙等语文教学大师对当前语文教学的精髓的指点，而且还能看到国外建构主义课程论、多元智能理论对当前语文教学改革的深刻影响。语文教学领域理论与实践的热点、重点、难点、惑点就这样有层次地呈现在我们面前。

第三，她紧扣新课程的教师教育，把加强新课程的教师教育作为出发点。本书作者作为高师院校的语文教学论专家，他们一方面与国内外的新课程理论有着紧密的专业化的联系，另一方面又与基础教育中的语文教学实践有着天然的血缘关系，这使得他们的构思，他们的表达，他们的材料的选择与使用，都始终体现了为高师学生和中小学教师服务的基本原则，凸现了以培养适应新课程和新教材的新型语文教师为出发点。于是，这本书在理论阐述上尽量追求深入浅出、理论和实践相结合的境界；在结构安排上，采取了总分的结构——前6章为总论，侧重于理论阐述，但不时又以恰当的教学事例作为补充；后6章是分论，侧重于具体操作，但又是在理论的统领之下。尤其是在后6章每章都单列的一节“教学示例与评析”是这本书与众不同之处——这些精选的案例，来自新课程教学第一线，具有较强的示范性、实用性和指导性，加上简明精彩的评点，她更有利于广大读者学习新课程、实施新课程。

作为周立群、庞车养老师的同行，我为他们总结出这个语文学科的新成果感到由衷地高兴。我祝贺她的出版，也祝福她的作者——在语文课程的改革浪潮里更上一层楼。

目 录

绪论	(1)
第一章 语文课程教学新理念	(8)
第一节 语文课程的性质和地位	(8)
第二节 全面提高学生的语文素养	(10)
第三节 正确把握语文教育的特点	(13)
第四节 积极倡导自主、合作、探究的学习方式	(23)
第五节 努力建设开放而有活力的语文课程	(29)
第二章 语文课程教学改革	(33)
第一节 我国语文课程教学改革的历史	(33)
第二节 当前国际语文课程教学改革	(43)
第三节 我国新一轮语文课程教学改革	(49)
第四节 语文教学改革关键是观念的改变	(55)
第三章 语文课程目标新理念	(64)
第一节 课程目标与教学目的	(64)
第二节 九年义务教育语文课程总目标	(65)
第三节 语文教学目标的编制	(71)
第四章 语文教材新理念	(75)
第一节 新课程下的新教材	(75)
第二节 语文新教材的特点	(77)
第三节 语文新教材的使用	(82)
第五章 语文课程与学生的发展	(88)
第一节 语文课程与学生智力的发展	(88)
第二节 语文课程与学生品德的发展	(104)
第三节 语文课程与学生审美情趣的发展	(110)
第六章 语文课程与教师的发展	(119)
第一节 新课程下教师角色的转变	(119)
第二节 新课程下教师教学行为的转变	(121)

第三节	新课程下教师品德素养的重构·····	(123)
第四节	新课程下语文教师知识与能力的重组·····	(127)
第七章	识字写字教学·····	(138)
第一节	汉语拼音教学·····	(138)
第二节	识字写字教学·····	(140)
第三节	汉语拼音和识字写字教学示例与评析·····	(144)
第八章	阅读教学·····	(152)
第一节	新的阅读教学定位与目标·····	(152)
第二节	阅读教学观念的更新·····	(157)
第三节	阅读教学策略·····	(168)
第四节	各类课文的教学·····	(181)
第五节	阅读教学示例与评析·····	(189)
第九章	写作教学·····	(207)
第一节	新的写作教学定位与目标·····	(207)
第二节	写作教学理念的突破·····	(208)
第三节	写作教学策略·····	(211)
第四节	指导、批改和讲评要讲求实效·····	(220)
第五节	写作教学示例与评析·····	(224)
第十章	口语交际教学·····	(235)
第一节	新的口语交际教学定位与目标·····	(235)
第二节	口语交际教学策略·····	(236)
第三节	口语交际教学示例与评析·····	(241)
第十一章	综合性学习·····	(255)
第一节	新的综合性学习定位与目标·····	(255)
第二节	设置综合性学习课程的缘由·····	(257)
第三节	综合性学习的教学策略·····	(259)
第四节	综合性学习中教师的责任·····	(264)
第五节	综合性学习教学示例与评析·····	(266)
第十二章	语文课程评价·····	(273)
第一节	全新的概念:发展性课程评价·····	(273)
第二节	学生成长记录袋评价·····	(289)
第三节	考试的改革·····	(293)
第四节	新的语文课程评价策略·····	(298)
第五节	语文课程评价示例与评析·····	(312)

绪 论

语文课程教学论是研究语文课程教学规律和方法的一门应用理论学科，是高等师范院校中文专业的专业必修课程。本书着重研究在新一轮基础教育课程改革背景下，义务教育阶段语文新课程教学的特点、规律和方法。

一、学科的历史沿革

（一）古代的“语文课程教学论”

人类有了语言，也就有了语言教育。远古时候，人们交际是口耳相习、代代相传。随着社会生产的发展，语言也不断发展。文字产生之后，人们对于母语的学习，就更为自觉。在中国漫长的历史上，这种对本民族语言文字的学习，是和经学、史学、哲学、伦理学、社会学乃至自然科学结合在一起的。这种状况不仅表现在封建教育主张“诗书礼乐以造士”，四书五经是封建社会学校必读的教科书上，也表现在像《三字经》、《百家姓》、《千字文》、《昭明文选》这样的蒙学读物或文选教材上。这种将识字教学、读写教学与政治思想、伦理道德教育结合在一起的大语文教育一直延续到晚清时期。因此，中国古代没有独立的语文学科，但并不等于没有语文教学。

广义地说，凡有语文教学，就有语文教学理论和教学法的研究。和没有自成一门的语文教学一样，中国古代对语文教育的研究是和当时对文化教育、人才选拔、伦理道德、文学艺术等的研究结合在一起的。因此，中国古代的许多大思想家、文学家本身就是杰出的语文教育家，如孔子、韩愈、朱熹、王守仁等；也出现了许多对今天仍有借鉴意义的教育论述，如《学记》、《论语》、《文心雕龙》、《朱子读书法》、《教童子法》等。这些大教育家和这些教育著述总结出许多大体符合那个时代要求、符合语文教学规律的经验 and 论述，如集中识字、广泛阅读、多读多背、熟读深思、多作多改等。这些经验或论述，虽嫌粗糙，但却屡验不爽，颇为见效。可见，人们既然要进行语文教学，就会自觉不自觉地总结语文教学经验，探索语文教学的规律，这也就是在研究语文教学。

（二）学科的萌芽

19 世纪末 20 世纪初，废科举、兴新学，陆续把各种书塾改为学堂，学习西方的课堂教学制度，语文（国语、国文）才单独设科，成为中小学的一门课程。1897 年，清朝大理寺卿盛宣怀创办南洋公学师范，首开“教授法”，讲授“各科教授之次序法则”。此举可

视为本学科创建之始。1904年,光绪皇帝颁布《奏定学堂章程》,中国较为完备的现代学制“癸卯学制”正式产生并得以推行。新学制在初级和优级师范学堂分别开设“教授法”和“各科教授法”。1913年《高等师范院校课程标准》公布,“教授法”仍作为本科各部通习之科目。但是,学科当时仅仅处于草建阶段,很不成熟。一是学科完全附庸于教育学,并未完全独立;二是完全照搬国外的模式,没有和我国的语文教育的特点结合起来;三是当时教师大多未予重视,并未普及。

(三) 学科的诞生

1918年秋,陶行知先生提出改革旧的教学方法,主张以“教学法”代替“教授法”。1922年《学校系统改革令》颁布,在中等师范分设“普通教学法”、“各科教学法”和“小学各科教材研究”。从此,学科教学开始走向普及化和经常化。一批较早的语文教学著作由此产生,如黎锦熙著的《新著国文教学法》,梁启超的《中学以上作文教学法》,周铭三、冯伯顺著的《中学国语教学法》,等等。

19世纪30年代起,学科建设的突出重点是把教材研究的内容引进教学法学科。1939年颁布的《师范院校分系必修及选修科目表施行要点》将学科定名为“分科教材及教法研究”。1946年颁布的《修正师范学院规程》进一步规定分科教材教法研究是专业训练项目,在第四学年开设,内容分教材选择、教科书批评、课程标准研究、教学研究、课程组织、教具设置及应用等部分。讲授、阅读、参观,与其他研究方法并用。至此,“国文教材教法的学科”渐成雏形,粗具规模。当时,一批学科专著,如阮真著的《中学国文教学法》,朱自清、叶圣陶编的《国文教学》等,应运而生。

解放以后,学科名称因国内政治以及语文教学的情势几经更易。1963年《高等师范学院教学计划(草案)》颁布,学科更名为“语文教材教法”。不久,由于“左”的错误和十年动乱,课程中断。20世纪80年代,百废待兴,曾一度出现了“语文教学法”和“语文教材教法”同时使用、一门课程两个名称并存的局面。

(四) 学科的发展

1986年,北京师范学院向国务院学位委员会提出了《关于变更授予硕士学位学科、专业目录中“教材教法”专业名称的请示报告》,建议将“教材教法研究”更名为“学科教育学”。10月,全国高师理科教学法学科建设研讨会召开,《会议纪要》认为“学科教育学的孕育和诞生是教学法学科的发展和升华”。翌年,国务院学位委员会发文将教育科学的二级学科“教材教法研究”更名为“学科教学论”。于是,本学科相应改为“语文教学论”。

由教授法到教学法,到教材教法,再到现在的教学论,反映了学科由幼稚混沌逐步走向成熟的发展规律,也体现了本学科由重视教师的“教”到重视学生的“学”,再到重视教材的建设,最后到重视语文学科和其他学科的联系、关注人的全面发展这一教育理念的

变化。目前,全国同行正在奋发努力,促进学科的发展,并使其升华为语文教育学。

二、语文课程教学论的性质和研究内容

语文教学论是师范院校中文教育专业的一门专业必修课程,是教育学科的一门重要分支学科。

(一) 学科的性质

语文课程教学论是一门综合性的应用理论学科。其学科性质主要表现为以下三个基本特点。

1. 理论性

这是一门理论学科,具有一定的理论性。语文课程教学论是以总结语文教学经验,探索语文教学规律为己任的。规律是对事物本质的认识,规律体现事物的必然性。每一事物都具有自己的本质属性。事物本身各部分之间都有其内在的有机联系。语文教学同样如此,同样有着自己的发展规律和本质属性,它的各部分之间和每一部分内在的各要素之间同样具有内在的有机联系。把这些发展规律、本质属性和内在联系揭示出来,加以概括和总结,也就成为了语文教学的理论。拥有了足够的语文知识不等于拥有了语文教学理论,拥有了丰富的语文教学经验也不等于拥有了语文教学理论,只有把语文知识和传授语文知识的方法和规律结合起来,把语文教学经验加以理性的概括和总结并使之符合语文教学的规律,才能形成语文教学理论。

2. 实践性

这是一门应用学科,具有很强的实践性。一般来说,理论主要有三类:基础理论,应用理论,技术理论。语文课程教学论既不是哥德巴赫猜想那样的基础理论,也不是汽车驾驶、电脑操作那样的技术理论,而是介于两者之间的应用理论。语文教学理论来源于语文教学实践,反过来又指导语文教学实践。丰富生动的语文教学实践和语文教学改革是语文课程教学论的“源头之水”和“用武之地”。“两耳不闻窗外事,一心只读圣贤书”,闭门造车是出不了语文教学理论的。研究语文课程教学理论必须投身到火热的语文实践中去,汲取营养,充实自我,经受检验,指导教学。

3. 综合性

这是一门交叉学科,具有明显的综合性。作为学科教学理论,语文课程教学论属于教育学的范畴,教育学是其重要的理论基础。语文课程教学的原理与方法,都要从教育学中找到科学的依据。同时,教和学都是一种心智活动,因此,心理学也是它的重要的理论基础。而语文课程教学论是以语文教学为研究对象的一门学科,所以语文专业的理论和知识与本学科的联系特别密切。《语文课程标准》明确提出:要“正确把握语文教育的特点”,考虑“汉语言文字的特点对识字写字、阅读、写作、口语交际和学生个性发展等方面的影

响”。除此之外，语文课程教学还与哲学、美学、社会学、政治学、伦理学、测量统计学等有着密切的联系。因此，语文课程教学论必须充分地吸收各学科最新的研究成果，灵活采用现代科学方法，构建起自己的学科内容体系和研究方法体系。

（二）研究的内容

1. 语文课程教学论的研究对象是语文课程教学的规律

哪些是应该着重探讨的语文课程教学的规律呢？例如，语文课程的性质和特点，语文课程教学的基本理念，语文课程教学的发展和变革，语文课程内容选择与教材的编制，语文课程与学生的发展，语文课程与教师的发展，语文课程教学的评价等。对语文教学规律的认识，集中概括在我国各个时期的语文课程标准和教学大纲之中，《语文课程标准》（注：本书所指的《语文课程标准》均指《全日制义务教育语文课程标准》）是对语文课程教学认识的最新成果，我们应当深入学习和研究。

2. 语文课程教学论又是对语文课程教学技能和方法的研究

语文课程教学论一项重要的任务就是培养教师专业学生从事语文课程教学的基本能力和教学研究的初步能力，使他们能掌握最重要、最基本的教学技能与方法，并能在具体的语文教育教学过程中借鉴、学习和吸收他人的教学经验和教学研究的方法，善于结合自己的特点加以运用。

一名语文教师应当掌握的教学方法包括很多的内容，如怎样备课，怎样设计教学目标，怎样激发学生语文学习的兴趣，怎样评价学生的学习质量，如何进行课堂组织教学，如何培养学生自主、合作、探究的语文学习能力，如何提问，如何培养学生的创造性思维，如何开发语文课程资源，如何使用教具和现代教学媒体等。

3. 语文课程教学论还应研究如何培养语文教师从事语文教学的兴趣和信念以及不断改革的意识

语文课程致力于学生语文素养的形成与发展，语文素养是学生学好其他课程的基础，也是学生全面发展和终身发展的基础，语文教学质量直接影响着未来公民的素质。语文教师是素质教育的关键，是语文课程实施的核心，是学生成长的促进者，他们工作的好坏直接关系到祖国的前途和民族的未来。语文课程的实施和改革必须要有一支师德高尚、爱岗敬业、充满革新活力的语文教师队伍。因此，语文课程教学论的教学应该培养高师学生热爱语文教育的感情和信念，使他们感到当一名合格的语文教师的光荣和责任的重大。语文课程教学论在教学中要向学生介绍我国当前语文教学改革尤其是整个新一轮基础教育改革的背景和现状，使他们了解我国语文教育发展的不平衡，语文教育和社会发展需要的不适应，语文教育的少慢差费现象还很严重，亟需有志之士投身其间改变它的落后面貌，从而激发起学生献身语文教育事业，积极参与到语文课程改革之中，实现语文教育科学化、现代化。

语文课程教学论的研究内容是非常广泛的。本书作为学科教材，在内容上有以下特点。

本书是全面贯彻我国第八轮基础教育改革和《语文课程标准》的精神,结合当前语文课程教学改革的实践,在借鉴和吸收一些语文课程教学论(语文教材教法)的优秀成果的基础上撰写而成的。内容包括新一轮语文课程改革的背景、语文课程教学新理念、语文课程目标新理念、语文教材新理念、语文课程与学生的发展、语文课程与语文教师的发展、语文课程与学生的发展、听说读写教学的新理念、语文课程评价的新理念。本书以语文教育科学的规律为支撑点,把握“语文新课程标准”下义务教育阶段语文教育发展和改革的方向,致力于促进语文教育教学方式及学习方式的变革。

三、语文课程教学的研究方法

理论与实践相结合是语文课程教学研究的最基本的方法。除此之外,常见的研究方法还有如下几种。

(一) 教育调查法

教育调查法是研究者根据研究任务,有目的有计划地对教育实际情况进行系统而严密的考察,明了教育实况,认识教育现象,掌握发展规律,从而改进教育工作的一种常用的教育科研方法。教育调查法一般有问卷调查、开座谈会、采访等形式。

教育调查法的特点:

(1) 它是一种间接地研究当前教育现实的方法,不能像观察法那样直接用感官去感知现实。因此,对调查事实要用精确的统计数据来说明,对调查结果要进行定性和定量的分析。

(2) 它可以在自然的过程中收集材料,而不必像实验法那样创设一定的条件并对实验对象进行控制。但要注意调查对象取样的典型性。

(3) 它一般是以教育现状为研究对象,而不是像历史法和文献法那样以教育史实为研究对象。

(二) 观察法

观察法作为一种教育科研方法指的是在被研究的对象处于自然的情况下,研究者有意识、有目的地对它进行仔细察看和分析的一种研究方法。

什么是“在自然的情况下”进行观察呢?就是在教师和学生的正常生活和学习活动中进行观察,而不作任何特殊的布置,也就是观察师生在上课、课外活动和日常生活中实际活动的“原貌”。

观察的对象是很广泛的。教师可以用观察法来研究学生对所讲授教材领会的程度、纪律和品行改进的情况等;研究者则可以观察教师的教学行为,师生关系,学生的课外活动、体育活动、劳动过程等。

观察法虽然是在自然的情况下进行,但并不是盲目的,必须按照既定的研究课题,有目的、有计划、有步骤地进行,这样才能使研究者的注意力集中在所要观察的对象上,而不至于为其他无关事项所干扰,从而搜集到真实可靠的材料。

(三) 教育经验总结法

教育经验总结法是对教育实践中所获得的事实材料进行分析综合,然后上升为规律性认识即教育理论的一种教育科学研究方法。

教育经验总结法是一种传统的教育科研方法。在古今中外的教育史上,有许多关于教育经验总结的名篇。我国两千多年前的《学记》,就是我国古代教育经验的总结。古罗马教育家昆体良于公元前一世纪所著的12卷《修辞术规范》,是教学法方面的经验总结,至今仍是研究欧洲古代教育思想的重要参考史料。在近代和现代世界教育史上,不少教育家都是在总结前人教育实践经验的基础上,逐渐形成其教育思想理论的,如我国教育家陶行知、徐特立,苏联的马卡连柯、苏霍姆林斯基,美国的杜威、布卢姆等著名教育家。他们的教育实践经验及由此建立的教育理论观点,至今仍为广大教育工作者所借鉴。

(四) 教育文献研究法

教育文献研究法就是通过对教育文献的查阅、整理、分析、研究,从中找出教育规律的一种教育科研方法。

教育文献资料可以帮助我们选择和确定研究课题。在选题之前,要查阅相当数量的教育文献资料,以便了解有关的研究动态,即了解前人在这方面做了些什么工作,还存在一些什么问题等等,以作为发现和提出问题并最后确定研究课题的依据。

教育文献还能论证研究的课题提供理论依据和事实根据。进行教育科学研究时,提出问题要有根据,解决问题也要有根据。这种根据不但表现在作为研究成果的教育论文的引文里,而且表现在脚注里。一般在写教育论文时,都要在文中注明资料来源,即根据什么书、什么文章来论述的。这些根据往往是衡量一篇教育论文是否可靠的一个重要标志。如果对文献没有经过真正的审查分析,那么这篇教育论文的价值就可能大大地降低,即使你的推理再正确,结果也不一定可靠,因为你的根据不充分、不准确。因此,教育科研者们都非常重视搜集和研究文献资料,以便更好地论证自己所提出的论点,并藉以丰富自己的论文。

(五) 个案研究法

个案研究法是选定一个有典型性的个人、社会机构或社会团体以及某种情境的发展过程为内容,加以深入细致的研究,从中寻求教育规律的一种研究方法。这种个案的研究方法在学校里多用于有特殊情况的对象,如品行有缺陷的学生、成绩优异的学生等。

一般地说,个案研究的对象是单一的,如一个人、一个团体等。在学校多用个案研究

法来处理特殊学生的特殊行为。该法具有以下特征。

(1) 个案法着重于对单一对象的研究。通过直接研究某个人或某一机构、团体的行为,间接地研究这些个案和社会环境的关系。

(2) 个案法着重于分析。因为个案法研究的对象较单一,能够做极精细的分析工作。正是由于这种极精细的工作,研究所得出的结果才较准确地反映真实情况,而不至于被一些假象所蒙蔽。

(3) 个案法着重于诊断和补救的研究。个案法所研究的对象,多是特殊的、非正常的个体或群体,怎样才能使这种非正常的特殊个体或群体能够在正常的社会环境中生活,那就需要诊断其行为的原因和结果,并提出补救的措施。这是一项非常重要的研究工作。

(4) 个案法具有较强的科学性。个案法的分析研究,是以比较客观的态度,运用分析、归纳方法进行的。它所获得的结论是比较全面而准确的。

(六) 教育实验法

教育实验法就是在可控的实际教育情景中,按照研究的目的而控制某些条件、变更某些条件,然后根据事实来判断某种教学设计、某种教材体系的优劣的一种科研方法。

实验之前,要有明确的目的和周密的计划;实验进行中,要按阶段、按问题认真记录进行的情况,积累数据和例证;实验后要将实验前与实验后、实验班组与非实验班组进行比较,然后得出结论。经过实验,如果证明采用某种内容和方法比另外的内容和方法好,实验就算取得了效果,就为语文教育学科提供了观点和材料。教育实验研究是理论研究与实证研究的有机结合。因此,人们把教育实验研究称为教育科学研究的灵魂。

(七) 行动研究法

“行动研究(action research)”,是基于实际问题解决的需要,将问题发展成研究主题,进行有系统的研究,以有效地解决问题的一种研究方法。行动研究法是研究(知识)和行动(问题解决)结合的一种方法。

行动研究法是德国心理学家勒温在群体动力学研究中首创的方法。他将个人行为的“场理论”应用于群体行为的研究,提出了“群体动力学”的理论。在他看来,行动研究代表了实验与应用研究之间的关系。行动研究的目的,是为了弄清某种教育作用对实际的教育过程产生的效果,并对产生影响的各种因素进行评价,用以改进实践活动。这可以看出其着眼点在于改善实践活动。目前,教育心理学、组织管理学等研究领域引入此法,用来探讨改进教育方法和改革评定方法。行动研究法与那种人为控制研究方法,即使研究对象不受研究者或实验事态影响的传统研究方法的区别,在于共同参与,即由研究者和行动过程的实践者结成一体,共同组成课题组,共同进行调查、分析,按照在实践活动的进程中发现问题、设计实验方案、实施实验方案、评价或有新的发现、再计划、再实施、再评价或发现……的方式不断进行。

第一章 语文课程教学新理念

第一节 语文课程的性质和地位

一、语文课程的性质

要弄清楚语文课程的性质就必须首先弄清语文是什么。语文是什么？有多种说法，有的人从小学语文教育的角度认为“语文是语言文字”；有的人从初中语文教育的角度认为“语文应该是语言文章”；有的人从高中语文教育的角度认为“语文是语言文学”，还有的人认为“语文就是语言文化”……叶圣陶先生对语文的解释是：“语就是口头语言，文就是书面语言，把口头语言和书面语言连在一起说，就叫语文。”毋庸置疑，以上几种说法虽有不同，但都明确了一点，即语文首先应该是语言。因为口头语言和书面语言还是指语言，语言文字也就是语言（《现代汉语词典》：语言一般包括它的书面形式，但在与“文字”并举时只指口语）；文学则是语言的艺术，它和文章都是以语言文字为表达形式的；而作为“语文”的“文”假如是指文化的话，其“文化”也必然是以语言作为载体而出现的。如果“文”是以音乐、图画、建筑的形式出现的话，那就不属语文的范畴了（它们在语文教育中顶多是作为一种手段出现）。那么是不是就可以简单地归纳出“语文”就是语言呢？肯定不能，因为语文和课程连在一起或者说语文成为一门课程，它就富有特定的意义了。首先，它只能是汉民族的语言，语文教育只能是作为母语的汉民族语言的教育；其次，它的教学必须是一种活的语言的教学，即应是言语教学；最后，作为语言的艺术——文学也必然在其教学中处于重要的地位。因此，我们认为，“语文”是以汉民族言语（语言）为本质、以文学教育为重要内容的包含文字、文学、文章、文化等多因素的综合体。

对语文课程的性质的讨论甚至争论是一个由来已久的问题。特别是改革开放以来，语文教育工作者对语文课程的性质有了更为多元而开放的认识。据不完全统计，对语文课程性质的看法不下20种。如工具性、基础工具性、思想性、文学性、综合性、实践性、社会性、民族性等。不可否认，明确语文课程的性质，是确定语文课程教学目标、教学内容、教学原则、教学方法和教学评价的前提。因此，明确语文课程的性质是很有必要的。《语文课程标准》提出：“语文是最重要的交际工具，是人类文化的重要组成部分。工具性和人文性的统一，是语文课程的基本特点。”这一新提法既高度概括了语文课程的基本特点，又反映了社会各界对语文教育的共同期望，符合当前教育改革的基本理念。《语文课

程标准》对语文课程的性质没有给出一个终结性的、封闭式的断定，留下了让人深入思考和讨论的广阔空间。

我们从新课标关于语文课程性质的提法得到以下启迪。

首先，反映了语文的基本职能：语文是人类最重要的交际工具；语文是人类思维的工具；语文是帮助学好其他学科的工具。“人类思维的成果依靠语言的帮助得以巩固和发展；语文是交际工具，这些成果依靠语言的帮助得以广泛地流传。总之，有了语言，个人知识才能成为集体的财产，前人的知识才能作为宝贵的遗产而传给后代，人类社会才能不断进步。”^① 语文的工具性是毋庸置疑的。

其次，反映了语文的内容特点：语文“是人类文化的重要组成部分”，具有深厚的人文性。《现代汉语词典》关于“工具”一词有两个含义：一是进行生产劳动时所使用的器具，如锄、犁、锯等；二是比喻用以达到目的的事物。语文课程的工具性，指的是“语文是用以达到目的的事物”。因此，语文不是冷冰冰的器具，它是表情达意、传道明理的交际工具，它具有丰富的情意性、思想性，也就是具有“人”性；语文不是孤零零的符号，她不但是负载文化、传承文化的重要工具，而且语文本身就是一种文化，它是一种和人的生命、精神、生活密不可分的文化，是民族文化的沉淀、民族精神的结晶。“我们进行的是母语教学，语言和文化不是两个东西，而是一个东西，一个整体。”^② 人们总是在交际活动中、在思维活动中、在传承文明和创造文化之中又显现人文精神，体现出人文情怀。因此，作为工具性很强的语文课程又凸现了其鲜明的人文性。“工具性和人文性的统一是语文课程的基本特点。”

二、语文课程的地位

语文课程的性质决定了这门课程具有多种功能和奠基的作用。“语文素养是学生学好其他课程的基础，也是学生全面发展和终身发展的基础。”因此，“语文课程应致力于学生语文素养的形成和发展。”《语文课程标准》强调语文课程在九年义务教育阶段的重要地位，主要是基于以下几点。

第一，从国外语文课程的历史发展来看，语文学科在学校各科中的地位是非常重要的。从古希腊倡导“文法”“修辞”“逻辑”的“旧三艺”到美国 20 世纪 80 年代提出的“阅读”“写作”“数学”的“新新三艺”（“新三艺”指美国 20 世纪 60 年代提出的“数学”“科学”“外语”）；从人文学科占主导地位的中世纪，到自然科学日益发展的今天，无论什么时候，语文学科始终是最重要的基础课程之一。

第二，我国无论是在大语文教育的古代、近代，还是分科教学之后的现代、当代，语

① 高名凯，石安石主编。《语言学概论》。北京：中华书局，1963

② 于漪，闻达。《准确地完整地认识语文学科的性质》。《语文学习》，1996（8）

文教育一直受到人们的高度重视。特别是建国以来,我国的课程计划有过多次调整,包括语文课程课时数的绝对值和相对比例在逐渐减少。但是,语文课程的时数仍然是最多的。例如这次课程改革,九年义务教育课程设计的比例,语文占整个课程的20%~22%,远远高出排在第二位的数学(13%~15%)。

第三,由于多种原因,现在人们(不仅包括学生、家长,而且包括有些教师和其他社会人士)对语文课程的重视,或者说对语文课程地位的重要性的认识,仅仅停留在它是各级各类考试的必考科目上。20世纪中后期的“学好数理化,走遍天下都不怕”的口号一度左右了千百万学生对学科兴趣的选择。时至今日,随着社会信息化和文化、经济交流的发展,外语和计算机又成为了学生最为热门的学科。以至在学生的意识中,数学课缺几节是非补不可,语文课缺几节则毫无关系;小学生(包括其家长)以能进英文学校为荣,中学生、大学生则干脆把学语文的大部分时间让给了英语……语文课程似乎成为了一门无足轻重、让学生厌倦而无奈的课程。这次课程标准把语文课程的目标定位在“要致力于学生语文素养的形成和发展”,并进一步指出“语文素养是学生学好其他课程的基础,也是学生全面发展和终身发展的基础”,无疑是很必要的、很及时的。

总之,语文课程的性质和地位问题并不仅仅是一个教育理论的问题,它是一个引起人们广泛关注的社会问题,每个人都有权利也有义务来关心它。同时,也应该看到各种不同的看法所引起的争论势必是长久的。著名小学语文教育专家李伯棠先生曾指出:“这种争论,我想是不会停止的,停止了,我们的语文教学也就僵化了。”因为“语文”的内涵和外延是随着社会的发展而不断发展的,不可能是封闭的、凝固的,作为一门课程,则更是如此。惟其如此,语文教育的改革才有希望,中华民族的伟大复兴才有一个支点。

第二节 全面提高学生的语文素养

语文课程改革是在教育部2001年6月7日颁布了《基础教育课程改革纲要(试行)》,大力推进基础教育改革,调整和改革基础教育课程体系、结构、内容,构建符合素质教育要求的新的基础教育体系的情况下进行的。因此,语文课程改革的基本理念既反映了整个基础教育课程改革的整体要求,又体现了语文教育改革的自身特点。《语文课程标准》提出了四条全新的语文课程改革的基本理念,第一条就是要“全面提高学生的语文素养”。

“全面提高学生的语文素养”,为学生的全面发展和终身发展打下扎实的基础,这是语文课程总目标的综合体现。它包含了下面三层意思。

一、提高学生的语文素养

“素养”这一提法在以前的大纲里是不曾有的。20世纪50~60年代强调的是语文基础知识和语文基本技能的“双基”教学(1963年的《小学语文教学大纲》);1978年的