

中学生文学词典



杨尊田 靳少功

zhongxueshengwenxuedian

明天出版社

zhongxuesheng

WENXUECIDIAN

责任编辑 / 刘凡文 赵瑾 封面设计：吴大宪



中学生文学词典

zhongxueshengwenxuecidian

明天出版社

中学生文学辞典

靳少功 杨尊田

*

明天出版社出版

(济南经九路胜利大街)

山东省新华书店发行 山东新华印刷厂临沂厂

*

787×1092毫米32开本 9.5印张 4插图191千字

1989年9月第1版 1989年9月第1次印刷

印数 1—2500

ISBN 7—5332—0674—6

G·457 定价：4.70元（软精）

编者说明

这是一部以中学生为主要读者对象的文学辞典。也可供中小学教师和广大文学爱好者教学和学习时参考。

本书收集了中学语文教材中的文学篇目所涉及到的有关文学知识词目近千条，分常用文学术语、古代文学、现代文学（包括当代文学）、外国文学四部分。除常用文学术语外，其余三部分均包括常用文体、作家、作品、名著、文学人物、文学流派及并称等内容。常用文学术语按体系相近编排，古代文学家按朝代、生年先后排列，其余词目均按笔划编排。

为体现本辞书的特点，中学语文教材未涉及到的文学名著和作家，包括一些较有影响的作家，未予编入。还，中学语文教材中的非文学篇目，也未予编入。

在编写中，作家词目的解释侧重文学活动和文学成就；名著词目的解释侧重思想内容和艺术风格；文学作品的主题、写作特点基本依据中学语文教学参考书，使之与教学相一致。

本书的编写，参考了人民教育出版社编辑出版的中学语文教学参考书，还有有关的辞书、文学史料及高等学校文科教材，在此不一一列举，一并谨致谢忱。

由于资料不足，编者水平所限，疏漏和错误在所难免，

恳请各界人士批评教正，特别希望中学语文教师、中学生朋友多提宝贵意见，以便随着中学语文教材的修订使之不断完善。

编 者

词目分类目录

常用文学术语

人称..... (1)	细节描写..... (4)
叙述人称..... (1)	景物描写..... (4)
人物..... (1)	环境描写..... (4)
正面人物..... (1)	环境..... (4)
反面人物..... (1)	自然环境..... (4)
中间人物..... (2)	社会环境..... (4)
主人公..... (2)	形象..... (4)
生活原型..... (2)	形象化..... (5)
模特儿..... (2)	形象性..... (5)
人物性格..... (2)	典型..... (5)
人物肖像..... (2)	典型化..... (5)
人物语言..... (2)	典型性..... (6)
描写..... (3)	个性化..... (6)
人物描写..... (3)	概括化..... (6)
肖像描写..... (3)	大众化..... (6)
心理描写..... (3)	公式化..... (7)
行动描写..... (3)	概念化..... (7)
对话描写..... (3)	类型..... (7)
直接描写..... (3)	类型化..... (7)
间接描写..... (3)	文学..... (7)
对比描写..... (4)	文学史..... (7)

文学流派·····	(8)	艺术真实·····	(12)
文学遗产·····	(8)	艺术构思·····	(12)
文学传统·····	(8)	艺术概括·····	(13)
文学欣赏·····	(8)	生活真实·····	(13)
文豪·····	(9)	真实性·····	(13)
作家·····	(9)	主题·····	(13)
笔名·····	(9)	分主题·····	(14)
主编·····	(9)	标题·····	(14)
处女作·····	(9)	点题·····	(14)
成名作·····	(9)	内容·····	(14)
代表作·····	(9)	形式·····	(14)
文风·····	(9)	体裁·····	(14)
文笔·····	(9)	三分法·····	(15)
风格·····	(9)	四分法·····	(15)
作家风格·····	(10)	题材·····	(15)
作品风格·····	(10)	素材·····	(15)
修养·····	(10)	材料·····	(15)
灵感·····	(10)	选材·····	(15)
创作·····	(10)	故事·····	(16)
创作方法·····	(10)	情节·····	(16)
创作冲动·····	(11)	冲突·····	(16)
创作过程·····	(11)	开端·····	(16)
形象思维·····	(11)	发展·····	(16)
抽象思维·····	(11)	高潮·····	(16)
艺术·····	(11)	结局·····	(17)
艺术性·····	(12)	序幕·····	(17)
艺术手法·····	(12)	尾声·····	(17)
艺术技巧·····	(12)	楔子·····	(17)

过渡..... (17)	对话..... (21)
场面..... (17)	独白..... (21)
细节..... (17)	叙述..... (22)
线索..... (18)	顺叙..... (22)
主线..... (18)	倒叙..... (22)
伏笔..... (18)	平叙..... (22)
结构..... (18)	插叙..... (22)
层次..... (18)	补叙..... (22)
段落..... (18)	议论..... (22)
布局..... (18)	抒情..... (23)
剪裁..... (18)	鉴赏..... (23)
提炼..... (19)	共鸣..... (23)
白描..... (19)	三部曲..... (23)
渲染..... (19)	文字狱..... (23)
衬托..... (19)	阶级性..... (23)
背景..... (19)	时代性..... (24)
虚构..... (19)	时代感..... (24)
借鉴..... (20)	时代特色..... (24)
照应..... (20)	民族性..... (24)
悬念..... (20)	民族化..... (24)
想象..... (20)	民族形式..... (24)
蒙太奇..... (20)	地方色彩..... (25)
意境..... (20)	戏剧性..... (25)
含蓄..... (20)	现实主义..... (25)
口语..... (21)	浪漫主义..... (25)
白话..... (21)	革命现实主义..... (25)
文学语言..... (21)	革命浪漫主义..... (25)
叙述人语言..... (21)	超现实主义..... (25)

艺术标准..... (26)	批评标准..... (26)
政治标准..... (26)	批评方法..... (26)

古代文学

古代常用文体

八股文..... (27)
元曲..... (27)
文言小说..... (27)
公牍文..... (28)
书牍文..... (28)
古体诗..... (28)
乐府..... (29)
论说文..... (29)
杂剧..... (29)
杂记文..... (30)
杂言诗..... (30)
杂体诗..... (30)
旧诗..... (30)
列传..... (30)
传奇..... (31)
传状文..... (31)
近体诗..... (31)
词..... (31)
序跋文..... (31)
拟话本..... (32)

折子戏..... (32)
诗话..... (32)
骈文..... (32)
律诗..... (33)
绝句..... (33)
哀祭文..... (33)
章回小说..... (33)
散曲..... (33)
骚体..... (34)
碑志文..... (34)
赋..... (35)
辞赋..... (35)
韵文..... (35)
赠序文..... (35)
箴铭文..... (36)

古代文学作家

先秦两汉

魏晋南北朝作家

孔子..... (37)
左丘明..... (37)
孙武..... (37)

孟子	(37)
庄子	(38)
屈原	(38)
荀子	(39)
韩非	(39)
贾谊	(39)
司马迁	(39)
王充	(40)
曹操	(40)
诸葛亮	(41)
陈寿	(41)
陶渊明	(41)
范晔	(42)
刘义庆	(42)

隋唐五代作家

魏征	(42)
王勃	(43)
贺知章	(43)
王之涣	(43)
孟浩然	(43)
王昌龄	(44)
王维	(44)
李白	(45)
高适	(46)
崔颢	(46)
杜甫	(46)
岑参	(47)

张志和	(47)
韩愈	(48)
刘禹锡	(48)
白居易	(49)
柳宗元	(50)
杜牧	(50)

两宋金元作家

柳永	(50)
范仲淹	(51)
欧阳修	(51)
苏洵	(52)
周敦颐	(52)
司马光	(52)
王安石	(53)
沈括	(53)
苏轼	(54)
李清照	(54)
杨万里	(55)
陆游	(55)
辛弃疾	(55)
姜夔	(56)
张俞	(56)
文天祥	(57)
关汉卿	(57)
张养浩	(58)
睢景臣	(58)

明清近代作家

- 施耐庵……………(58)
 宋濂……………(59)
 刘基……………(59)
 罗贯中……………(59)
 高启……………(60)
 于谦……………(60)
 王磐……………(61)
 归有光……………(61)
 宗臣……………(62)
 冯梦龙……………(62)
 徐弘祖……………(63)
 魏学洢……………(63)
 张溥……………(63)
 林嗣环……………(64)
 黄宗羲……………(64)
 李渔……………(64)
 顾炎武……………(64)
 周容……………(65)
 魏禧……………(65)
 蒲松龄……………(65)
 查慎行……………(66)
 方苞……………(66)
 彭端淑……………(67)
 吴敬梓……………(67)
 袁枚……………(67)
 曹雪芹……………(67)

- 姚鼐……………(68)
 洪亮吉……………(68)
 龚自珍……………(68)
 薛福成……………(69)
 蔡元培……………(69)
 严复……………(69)
 刘鹗……………(70)
 李宝嘉……………(70)
 梁启超……………(70)
 林觉民……………(71)

古代文学作品

- 十一月四日风雨大作……………(72)
 大铁椎传……………(72)
 口技……………(72)
 山坡羊·潼关怀古……………(72)
 与妻书……………(73)
 与朱元思书……………(73)
 小石潭记……………(73)
 马说……………(74)
 子路曾皙冉有公西华侍坐
 ……………(74)
 为学……………(74)
 长歌行……………(74)
 木兰诗……………(74)
 忆江南……………(75)
 公输……………(75)
 少年中国说……………(75)

劝学..... (75)	过零丁洋..... (82)
五人墓碑记..... (76)	过小孤山大孤山..... (82)
孔雀东南飞..... (76)	过秦论..... (82)
六国论..... (76)	西江月..... (83)
订鬼..... (77)	如梦令..... (83)
书搏鸡者事..... (77)	芋老人传..... (83)
乐羊子妻..... (77)	师说..... (83)
鸟鸣涧..... (77)	观猎..... (83)
冯婉贞..... (78)	伐檀..... (84)
石灰吟..... (78)	论积贮疏..... (84)
石壕吏..... (78)	庄暴见孟子..... (84)
石钟山记..... (78)	行路难..... (84)
生于忧患，死于安乐..... (78)	齐桓晋文之事..... (84)
白雪歌送武判官归京..... (79)	两小儿辩日..... (85)
出师表..... (79)	芙蓉楼送辛渐..... (85)
记王忠肃公翱事..... (79)	芙蕖..... (85)
失街亭..... (79)	李愬雪夜入蔡州..... (85)
左忠毅公逸事..... (80)	杜少府之任蜀州..... (85)
归园田居..... (80)	别董大..... (86)
伤仲永..... (80)	邹忌讽齐王纳谏..... (86)
回乡偶书..... (81)	赤壁之战..... (86)
江畔独步寻花..... (81)	赤壁怀古..... (86)
江南春绝句..... (81)	张衡传..... (87)
江南逢李龟年..... (81)	阿房宫赋..... (87)
舟夜书所见..... (81)	兵车行..... (87)
观巴黎油画记..... (81)	扬州慢..... (87)
观沧海..... (82)	伶官传序..... (87)
过故人庄..... (82)	报刘一丈书..... (88)

- | | |
|-------------------|-------------------|
| 饮酒……………(88) | 美猴王……………(94) |
| 陈涉世家……………(88) | 春夜喜雨……………(94) |
| 陈州糴米……………(88) | 活板……………(94) |
| 卖油翁……………(88) | 送友人……………(94) |
| 卖炭翁……………(89) | 送元二使安西……………(95) |
| 卖柑者言……………(89) | 送东阳马生序……………(95) |
| 周处……………(89) | 项脊轩志……………(95) |
| 制台见洋人……………(89) | 闻官兵收河南河北……………(95) |
| 陋室铭……………(89) | 狱中杂记……………(95) |
| 图画……………(90) | 信陵君窃符救赵……………(96) |
| 杨修之死……………(90) | 柳敬亭传……………(96) |
| 范进中举……………(90) | 柳毅传……………(96) |
| 岳阳楼记……………(90) | 促织……………(96) |
| 叔向贺贫……………(90) | 指南录后序……………(97) |
| 陌上桑……………(91) | 复庵记……………(97) |
| 明湖居听书……………(91) | 荆轲刺秦王……………(97) |
| 林教头风雪山神庙……………(91) | 狼……………(97) |
| 采草药……………(91) | 蚕妇……………(97) |
| 茅屋为秋风所破歌……………(91) | 凉州词……………(97) |
| 京口北固亭怀古……………(92) | 爱莲说……………(98) |
| 鱼我所欲也……………(92) | 核舟记……………(98) |
| 庖丁解牛……………(92) | 桃花源记……………(98) |
| 林黛玉进贾府……………(92) | 钱塘湖春行……………(98) |
| 雨霖铃……………(93) | 浣溪沙……………(98) |
| 治平篇……………(93) | 唐雎不辱使命……………(99) |
| 屈原列传……………(93) | 渔家傲……………(99) |
| 扁鹊见蔡桓公……………(93) | 原君……………(99) |
| 秋浦歌……………(94) | 原毁……………(99) |

病梅馆记	(100)	葫芦僧判断葫芦案	(105)
涉江	(100)	答司马谏议书	(106)
高祖还乡	(100)	登泰山记	(106)
敕勒歌	(100)	游褒禅山记	(106)
望天门山	(100)	游黄山记	(106)
渔歌子	(101)	雁荡山	(107)
黄生借书说	(101)	猗之战	(107)
黄鹤楼	(101)	晓出净慈寺送子方	(107)
得道多助，失道寡助	(101)	塞翁失马	(107)
清平乐	(101)	廉颇蔺相如列传	(107)
曹刿论战	(102)	琵琶行	(108)
捕蛇者说	(102)	群英会蒋干中计	(108)
隆中对	(102)	窦娥冤	(108)
朝天子·咏喇叭	(102)	触龙说赵太后	(108)
硕鼠	(103)	静夜思	(109)
鸿门宴	(103)	察今	(109)
梦游天姥吟留别	(103)	察变	(109)
谋攻	(103)	谭嗣同	(109)
黄花岗七十二烈士事略序	(103)	醉翁亭记	(109)
谏太宗十思疏	(104)	黔之驴	(110)
教战守策	(104)	灌园叟晚逢仙女	(110)
祭妹文	(104)	童区寄传	(110)
鲁提辖拳打镇关西	(104)		
智子疑邻	(105)	古代文学名著	
智取生辰纲	(105)	二十年目睹之怪现状	(111)
愚公移山	(105)	三国志	(111)
惠崇春江晚景	(105)	三国演义	(111)
		小仓山房集	(112)

- | | |
|--------------------|-----------------------|
| 天演论 (112) | 东坡七集 (119) |
| 王右丞集 (112) | 吕氏春秋 (119) |
| 文山先生全集 (113) | 杜工部集 (119) |
| 王西楼乐府 (113) | 杜少陵集详注 (120) |
| 王子安集 (113) | 宋学士文集 (120) |
| 水浒传 (113) | 饮冰室合集 (120) |
| 元诗选 (113) | 岑参集 (120) |
| 元氏长庆集 (114) | 李笠翁一家言 (120) |
| 元曲选 (114) | 李太白集 (120) |
| 艺概 (114) | 昌黎先生集 (121) |
| 艺文类聚 (114) | 诚意伯刘文成公文集 (121) |
| 方望溪全集 (114) | 国语 (121) |
| 左传 (114) | 诗经 (121) |
| 史记 (115) | 欧阳文忠集 (122) |
| 乐府诗集 (115) | 诚斋集 (122) |
| 世说新语 (115) | 孟子 (122) |
| 古文观止 (116) | 孟浩然集 (122) |
| 古文辞类纂 (116) | 孟襄阳集 (122) |
| 白氏长庆集 (116) | 范文正公集 (122) |
| 红楼梦 (116) | 官场现形记 (123) |
| 论语 (117) | 临川先生文集 (123) |
| 全唐诗 (117) | 南雷文定前集 (123) |
| 全宋词 (117) | 战国策 (123) |
| 后汉书 (117) | 亭林诗文集 (124) |
| 列子 (118) | 洪北江诗文集 (124) |
| 庄子 (118) | 唐宋传奇集 (124) |
| 孙子兵法 (118) | 徐霞客游记 (124) |
| 西游记 (119) | 柳河东集 (124) |

陶渊明集	(124)
诸葛亮集	(125)
唐宋诗举要	(125)
高常侍集	(125)
资治通鉴	(125)
梦溪笔谈	(125)
龚自珍诗集	(126)
聊斋志异	(126)
淮南子	(126)
惜抱轩全集	(126)
清稗类钞	(127)
庸庵全集	(127)
敬业堂集	(127)
韩非子	(127)
虞初新志	(127)
楚辞集注	(128)
漱玉词	(128)
稼轩长短句	(128)
嘉祐集	(128)
震川先生集	(128)
樊川文集	(128)
墨子	(129)
儒林外史	(129)
醒世恒言	(129)
魏叔子集	(130)

古代文学人物

王熙凤	(131)
-----------	-------

尤三姐	(131)
刘姥姥	(131)
林黛玉	(132)
贾雨村	(132)
贾宝玉	(132)
薛宝钗	(133)
孙悟空	(133)
唐僧	(133)
猪八戒	(134)
武松	(134)
林冲	(134)
鲁智深	(134)
张飞	(134)
刘兰芝	(135)
焦仲卿	(135)
花木兰	(135)
严监生	(135)
范进	(136)

古代文学流派、并称

一祖三宗	(137)
二陆	(137)
八大家	(137)
三苏	(137)
三张	(137)
三袁	(137)
三曹	(137)