

TODAY ON THE HISTORY OF MUSIC

音乐史上的今天

邵奇青

 上海音乐学院出版社
SHANGHAI CONSERVATORY OF MUSIC PRESS



音乐史上的今天

邵奇青

上海音乐学院出版社

图书在版编目(CIP)数据

音乐史上的今天/邵奇青编. —上海:上海音乐学院出版社,2005.5

ISBN 7-80692-143-5

I. 音… II. 邵… III. 音乐史-大事记-世界 IV. J609-1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 042421 号

书 名: 音乐史上的今天

作 者: 邵奇青

责任编辑: 沈庭康

封面设计: 周同法

出版发行: 上海音乐学院出版社

地 址: 上海市汾阳路 20 号

印 刷: 中共上海市委党校印刷厂

开 本: 890 × 1240 1/32

印 张: 16.5

字 数: 400 千

版 次: 2005 年 8 月第 1 版 2005 年 8 月第 1 次印刷

印 数: 1—3,100 册

书 号: ISBN 7-80692-143-5/J·136

定 价: 32.00 元



邵奇青 生于江苏无锡。在荒唐的年代里与古典、爵士音乐结缘，热衷于集邮、美术、摄影、文学及收藏，曾在企业中担任技术管理，以及相关协（学）会中担任会长、理事或会员，发表印刷技术、邮票研究、摄影和音乐评论等方面的有关文章二百余篇。喜玩物而不掉线，重过程而轻结果，无各类学历证书作生计备份而自立商界。长年在网络音乐论坛“忽悠”。现任《音乐爱好者》杂志特邀编辑、“中国音乐网”网站站长和“北京音乐教育论坛”总版主。

凡 例

一、本书共收录相关音乐词目六千八百余条。

二、本书收录音乐家生卒日期词目四千九百余条,所涉艺科范围为:作曲家、指挥家、演奏家(乐手)、歌唱家(歌手)、音乐理论家、教育家。

三、本书收录音乐作品首演词目一千九百余条。

四、本书收录数百条乐坛轶事。

五、本书所收词目无界定,凡属严肃音乐、爵士乐、摇滚乐、乡村音乐、中国音乐和音乐家均为收入范围。

六、本书排版均为每日一页,条目按事件发生年代先后排列。

七、音乐家词目一般只取姓氏立目,内容为:国家、名衔、姓氏中文名、英文名、生卒日、生卒地。

八、作品首演词目为:作曲家(姓氏中文名)、作品中文名称、首演日期、首演地、指挥家、演奏家、演奏团体。

九、本书正文后附“人物”和“作品首演”两个分类索引。索引均按汉音序排列。

十、本书西文人名一律用拉丁字母拼写。人名中译遵循“约定俗成”的原则确定。

十一、本书中涉及的历史年份一律用公元纪年。

十二、本书依据的资料为:各国出版的音乐史籍、名人辞典、手册、大全、年鉴、传记等文献,以及世界各大唱片公司出版发行的唱片、磁带、激光唱片和影碟中的人物或其他资料介绍。

序

每一天都有人来到这大地,每一天都有人离开这尘世。但不是每一个人的来到和离去都能给这世界留下值得纪念的日子,只有那些为人类创造了精神或物质财富的人,才能享有值得纪念的岁月。虽说音乐是上天赐予人类的精神财富,然而毕竟要人去谱写,去演释,就是因为这些人给我们带来了精神的享受和愉悦,因此当然值得我们去缅怀,去纪念。

去年的《音乐爱好者》杂志上曾有一连载,题为《音乐史上的本月》,每月仅两个版面,意在告诉读者当月音乐史上发生的一些事和几位伟人的生卒而已,且有充版面之嫌。不料想却引来了奇青老兄的奇意,根据他自己十多年积累的丰富资料,编出了这本《音乐史上的今天》。

在世界音乐历史之资料的大海中搜集、罗列和查证几个世纪的人与事,实为一大工程,奇青老兄愣是做成了,这是他多年爱乐和集藏唱片的收获和成果。此书对于无论是爱好音乐的朋友,还是以音乐为业的志士,都是一本值得拥有的、有趣而实用的工具书。其门类齐全,中外人物皆收,且不囿于古典音乐,广涉爵士、摇滚、流行歌手诸项,真是叹为观止。

书已成,奇青老兄却称还有待增补充实之,可见其雄心有志,敬佩!

樊 愉

2005年5月22日于松意阁

●诞生

波兰古典吉他音乐家:霍雷斯基(Horecki, Feliks)1796年出生于鲁布林。

美国短号演奏家、作曲家、管乐队指挥家:古德曼(Goldman, Edwin Franko)

1878年出生于肯塔基。

美国(波兰)指挥家:罗津斯基(Rodjinski, Artur)1892年出生于斯帕拉托。

德国女高音歌唱家:富克斯(Fuchs, Marta)1898年出生于斯图加特。

奥地利作曲家、指挥家:乌尔曼(Ullmann, Viktor)1898年出生于捷克。

捷克斯洛伐克钢琴家、作曲家:耶兹克(Jezek, Jaroslav)1906年诞生。

美国(波兰)小提琴家:托腾伯格(Totenberg, Roman)1911年出生于罗兹。

苏联女高音歌唱家:巴格拉诺娃(Baglanova, Roza Tazhibayevna)1922年诞生。

波兰男中音歌唱家:希奥尔斯基(Hiolski, Andrzej)1922年诞生。

美国爵士乐电颤琴演奏家:杰克逊(Jackson, Milt)1923年出生于底特律。

苏联男低音歌唱家:林霍沃因(Linkhovoin, Lkhasaran Lodonovich)1924年诞生。

意大利指挥家:帕塔内(Patane, Giuseppe)1932年出生于那不勒斯。

意大利古典吉他演奏家、教育家:巴勒斯特拉(Balestra, Giuliano)1939年出生于罗马。

德国女钢琴家、羽管键琴演奏家:皮希特-阿克森菲尔德(Picht - Axenfeld, Edith)

1941年出生于弗莱堡。

苏联爵士乐钢琴家、作曲家:奇日克(Chizhik, Leonid Arpad Yevich)1947年诞生。

美国爵士乐萨克斯管演奏家:波特(Porter, Chris)1971年出生于芝加哥。

●逝世

德国作曲家:巴赫(Bach, Johann Christian)1782年逝世于伦敦。

德国作曲家:济尔舍(Zilcher, Herman)1948年逝世于沃尔茨堡。

法国香颂歌手:切瓦利尔(Chevalier, Morris)1972年逝世于巴黎。

英国摇滚乐歌手、吉他手:考纳(Korner, Alexis)1984年逝世。

德国作曲家、钢琴家:罗伊特(Reutter, Herman)1985年逝世于海登海姆。

美国慈善家、艺术赞助人:鲁宾斯坦夫人(Mrs. Rubinstein)2002年逝世于曼哈顿。

●首演

曼纽什科:歌剧《哈尔卡》1858年首演于华沙。

勃拉姆斯:《D大调小提琴协奏曲》1879年首演于莱比锡。

独奏:约阿希姆,指挥:勃拉姆斯。

德沃夏克:《第十二弦乐四重奏》1894年首演于波士顿。

科汉:音乐剧《从百老汇离开需45分钟》1906年首演于新阿姆斯特丹剧院。

科瑞里亚诺:《长笛幻想协奏曲》1980年首演于好莱坞大厅。

长笛:高威,协奏:洛杉矶爱乐乐团。

●轶事

1791年海顿第一次访问英国。

1915年由奥斯卡·索内克主编的著名音乐杂志《音乐季刊》(The Musical Quarterly)第一期出版。

●诞生

俄国作曲家:巴拉基列夫(Balakirev, Mily)1837年出生于尼内诺戈罗。

意大利抒情男中音歌唱家:希帕(Schipa, Tito)1889年出生于莱切。

英国作曲家:蒂皮特(Tippett, Michael)1905年出生于伦敦。

危地马拉钢琴家、作曲家:利(Ley, Salvador)1907年诞生。

中国作曲家:李焕之(Li Huanzhi)1919年出生于香港。

中国女作曲家:瞿希贤(Qu Xixian)1919年出生于上海。

意大利指挥家、音乐学家:泽达(Zedda, Alberto)1928年出生于米兰。

美国乡村音乐歌手、作曲家:米勒(Miller, Roger)1936年出生于福特沃斯。

日本指挥家:秋山和庆(Akiyama, Kazuyoshi)1941年诞生。

匈牙利电弦琴演奏家、作曲家:埃特沃斯(Eötvös, Peter)

1944年出生于西科里乌德瓦尔海利。

●逝世

奥地利(匈牙利)作曲家、小提琴家:戈德马克(Goldmark, Károly)1915年逝世于维也纳。

德国指挥家、作曲家:帕普斯特(Papst, Eud)1956年逝世于尚阿莫尔高。

德国小提琴家:哈维曼(Havemann, Gustav)1956年逝世于施奈歇。

德国钢琴家:施罗特(Schroter, Hines)1974年逝世于蒂赫兰。

美国爵士乐钢琴演奏家:加尔纳(Garner, Erroll)1977年逝世于洛杉矶。

●首演

瓦格纳:歌剧《漂泊的荷兰人》1843年首演于德累斯顿歌剧院。

圣-桑:《B小调第三小提琴协奏曲》1881年首演于巴黎。独奏:萨拉萨蒂。

●轶事

1943年歌剧《漂泊的荷兰人》在德累斯顿进行第二百次公演。指挥:瓦格纳。

1955年钢琴家古尔德在华盛顿作访美首演。

● 诞生

美国小提琴家、作曲家:埃海姆(Eichheim, Henry)1870年诞生于芝加哥。

美国小提琴家:克罗尔(Kroll, William)1901年诞生于纽约。

中国二胡演奏家、音乐教育家:陈振铎(Chen Zhenduo)1905年诞生于山东淄博。

中国女高音歌唱家:唐荣枚(Tang Rongmei)1918年诞生于湖南长沙。

以色列指挥家、作曲家:马亚尼(Maayani, Ami)1936年诞生于拉马特甘。

英国指挥家:阿瑟顿(Atherton, David)1941年诞生。

苏联抒情花腔女高音歌唱家:加斯塔舍娃(Gastasheva, Natalia Kazbulatovna)

1940年诞生。

奥地利男中音歌唱家、作曲家:格鲁贝尔(Gruber, Heiuz Karl)1943年诞生于维也纳。

● 逝世

意大利歌剧脚本作家:梅特斯塔西奥(Metastasio, Pasdeloup)1698年逝世于罗马。

意大利作曲家:加鲁佩(Galuppi, Baldassare)1785年逝世于威尼斯。

奥地利小提琴家、指挥家、作曲家:克莱门特(Clement, Franz)1842年逝世于维也纳。

加拿大大提琴家、指挥家:帕克(Pack, Rowland)1964年逝世。

中国作曲家:梁寒光(Liang Hanguang)1989年逝世于广东深圳。

● 首演

唐尼采第:歌剧《唐帕斯夸莱》1843年首演于巴黎。

杜卡斯:《C大调交响曲》1897年首演于巴黎。

德彪西:《伊贝利亚》1911年首演于纽约。马勒指挥纽约爱乐乐团。

● 轶事

1944年,几百万美国人第一次听到“披头士”乐队演唱的《她爱你》。

●诞生

意大利作曲家:佩尔戈莱西(Pergolesi, Giovanni Battista)1710年出生于耶西。

德国作曲家:阿格里科拉(Agricola, John Friedrich)1720年出生于阿尔滕堡。

捷克作曲家、小提琴家:苏克(Suk, Josef)1874年出生于科莱克维切。

俄国作曲家:罗斯拉维茨(Roslawetz, Nicola)1881年出生于苏拉伊。

西班牙古典吉他演奏家:费尔南德斯(Fernandes, Angel Barrios)

1882年出生于格林纳达。

德国作曲家:罗兰德(Roland, Make)1894年出生于布莱梅。

瑞士管风琴家、作曲家、指挥家:维亚塔茨(Vuataz, Roger)1898年出生于日内瓦。

英国(苏格兰)指挥家、钢琴家、作曲家:奇绍姆(Chisholm, Erik)1904年出生于格拉斯哥。

苏联钢琴家、音乐学家:德鲁斯金(Druskin, Mikhail Semyonovich)1905年诞生。

美国爵士乐萨克斯管演奏家:韦斯(Wess, Frank)1922年出生于堪萨斯。

匈牙利钢琴家:加博斯(Gabos, Gabor)1930年出生于布达佩斯。

美国次女高音歌唱家:布波莉(Bunbry, Grace)1937年出生于圣路易斯。

英国爵士乐吉他演奏家:麦克劳伦(McLaughlin, John)1942年出生于约克郡桑达尔。

德国男高音歌唱家:西弗尔特(Seiffert, Pitt)1954年诞生于扎塞尔多夫。

美国乡村音乐女歌手:福莱斯特(Forester, Kathy)1955年出生于乔治亚州。

美国乡村音乐女歌手:拉芙丽丝(Loveless, Patty)1957年出生于皮克威尔。

●逝世

俄国小提琴家:科特克(Kotek, Joseph)1885年逝世于瑞士达沃斯。

德国作曲家:杰西尔(Jessel, Leeun)1942年逝世于柏林。

俄国作曲家:格莱恰尼诺夫(Gretschaninow, Alexander)1956年逝世于纽约。

美国爵士乐音乐家、倍司演奏家:钱伯斯(Chambers, Paul)1969年逝世于纽约。

瑞典钢琴家、作曲家、指挥家:安德伯格(Anderberg, Carl Dlof)1972年逝世。

英国(黎巴嫩)小提琴家、教育家:尼曼(Neaman, Frah)2003年逝世。

●首演

勃拉姆斯:《学院节庆序曲》1881年首演于布雷斯劳大学。指挥:勃拉姆斯。

古拜杜丽娜:三个乐队的拼贴《没有问题的答案》1989年首演于莫斯科。

●轶事

1896年,捷克爱乐乐团在布拉格成立并举行首演。指挥:德沃夏克。

1931年,纽约成立“美国布鲁克纳协会”。

● 诞生

- 匈牙利小提琴家:布洛奇(Bloch, Josef)1862年诞生于布达佩斯。
德国音乐学家:布鲁默(Blume, Friedrich)1893年诞生于海森。
德国指挥家、作曲家:麦克本(Mackeben, Theo)1897年诞生于普劳辛斯塔加德。
美国(奥地利)女小提琴家:莫里尼(Morini, Erica)1904年诞生于维也纳。
美国爵士乐小号演奏家:戴维森(Davison, Wild Bill)1906年诞生于迪芬纳斯。
中国男中音歌唱家:葛朝祉(Ge Chaozhi)1917年诞生于上海。
德国音乐学者:埃格布莱希特(Eggebrecht, Hans Heinrich)1919年诞生于德累斯顿。
意大利长笛演奏家:加泽罗尼(Gazzelloni, Severino)1919年诞生于罗马。
意大利钢琴家:米凯朗杰里(Michelangeli, Arturo Benedetti)1920年诞生于布雷西亚。
英国(匈牙利)指挥家:赫尔泰(Heltay, Lázsló)1930年诞生于布达佩斯。
加拿大管风琴家、音乐学家:麦克莱恩(Mc Lean, Hugh)1930年诞生于伦敦。
牙买加爵士乐长号演奏家:里斯(Reece, Dizzy)1931年诞生于金斯敦。
奥地利钢琴家:布伦德尔(Brendel, Alfred)1931年诞生于威森伯格。
匈牙利大提琴演奏家:佩雷依(Perenyi, Miklos)1948年诞生于布达佩斯。
德国古典吉他演奏家、作曲家、教育家:莱德尔(Lendle, Wolfgang)
1948年诞生于路德维希堡。

● 逝世

- 法国香颂歌手:米斯廷奎特(Mistinguett)1956年逝世于巴黎。
美国爵士乐钢琴家:塔特姆(Tatum, Art)1956年逝世于纽约。
中国音乐教育家:柯政和(Ke Zhenghe)1973年逝世于宁夏隆德。
苏联钢琴家、教育家:奥布林(Oborin, Lev)1974年逝世于莫斯科。
中国女声乐教育家:周淑安(Zhou Shu'an)1974年逝世于上海。
美国爵士乐倍司、钢琴演奏家、作曲家:明格斯(Mingus, Charles)
1979年逝世于墨西哥库埃纳瓦卡。

● 首演

- 斯美塔那:歌剧《布兰登堡人在波希米亚》1886年首演于布拉格。指挥:斯美塔那。
胡伊伯格:轻歌剧《歌剧舞厅》1898年首演于维也纳。
拉威尔:《D大调(左手)钢琴协奏曲》1932年首演于维也纳。

● 轶事

- 1875年巴黎歌剧院重建后正式启用。

●诞生

德国作曲家:阿格里科拉(Agricola, Martin)1486年诞生于施维布斯。

比利时小提琴家、作曲家:梅尔茨(Meerte, Lambert Joseph)1800年诞生于布鲁塞尔。

德国作曲家:布鲁赫(Bruch, Max)1838年诞生于科隆。

德国(波兰)钢琴家:沙尔文卡(Scharwenka, Xaver)1850年诞生于波兹南。

俄国作曲家:斯克里亚宾(Scriabin, Alexander)1872年诞生于莫斯科。

德国管风琴家、宗教音乐家:施特劳贝(Straube, Karr)1873年诞生于柏林。

苏联大提琴家:克努舍维茨基(Knushevitsky, Svyatoclav Nikolayevich)

1908年诞生于莫斯科。

德国钢琴家:里希特-哈赛尔(Richter - Haaser, Hans)1912年诞生于德累斯顿。

中国作曲家、音乐出版家:孙慎(Sun Shen)1916年诞生于浙江镇海。

德国歌剧导演、舞台美术家:瓦格纳(Wagner, Wieland)1917年诞生于拜罗伊特。

美国乡村音乐歌手、班卓琴手:斯克鲁格斯(Scruggs, Earl)1924年诞生于富林特威尔。

英国摇滚乐吉他手、歌手:巴雷特(Barrett, Syd)1946年诞生于英格兰剑桥。

英国摇滚乐歌手:巴勒特(Barrett, Roger)1946年诞生于英格兰剑桥。

波兰吉他演奏家、教育家:杜比埃拉(Dubiella, Zbigniew)1949年诞生于斯塔罗加特。

奥地利指挥家:索尔提茨(Soltesz, Stephan)1949年诞生于尼莱吉哈扎。

●逝世

法国小提琴家、作曲家、指挥家、教育家:克罗采(Kreutzer, Rodolphe)

1831年逝世于日内瓦。

俄国指挥家:帕佐夫斯基(Pazovsky, Ariy Moiseyevich)1953年逝世于列宁格勒。

美国爵士乐小号演奏家、声乐家:吉尔斯比(Gillespie, Dizzy)1993年逝世于英格伍德。

苏联作曲家:斯维利多夫(Sviridov, Georgy Vassilievitch)1998年逝世于莫斯科。

法国爵士乐钢琴演奏家:皮特鲁奇亚尼(Petruciani, Michel)1999年逝世于巴黎。

●首演

伊贝尔:《港口》1924年首演于巴黎。指挥:帕雷。

普朗克:舞剧《母鹿》1940年首演于蒙特卡罗。俄罗斯费吉列夫舞剧团。

迪蒂耶:《弦乐四重奏》1977年首演于巴黎。演奏:派伦林四重奏团。

施万特纳:《打击乐与乐队协奏曲》1995年首演于纽约。

打击乐器:拉姆,斯特拉金指挥纽约爱乐乐团。

●轶事

1950年,上海大中华唱片厂改名为“人民唱片厂”,厂址迁往北京,吉联抗任第一任厂长。

● 诞生

捷克(奥地利)小提琴家:维泰克(Witek, Anton)1872年出生于萨茨。

中国作曲家、音乐教育家:肖友梅(Xiao Youmei)1884年出生于广东香山。

哥伦比亚指挥家、作曲家:罗索-孔特莱拉(Rozo-Contreras, Jose)

1894年出生于潘普洛那。

瑞士(罗马尼亚)女钢琴家:哈斯基尔(Haskil, Clara)1895年出生于布加勒斯特。

法国作曲家:普朗克(Poulenc, Francis)1899年出生于巴黎。

西班牙竖琴家:萨巴莱塔(Zabaleta, Nicanor)1907年出生于圣塞巴斯蒂安。

美国爵士乐歌手、小号演奏家:艾伦(Allen, Henry "Red")1908年出生于新奥尔良。

德国指挥家:旺德(Wand, Gunter)1912年出生于埃伯菲尔德。

中国作曲家:王洛宾(Wang Luobin)1913年出生于北京。

古巴爵士乐打击乐手:波佐(Pozo, Chano)1915年出生于哈瓦那。

法国长笛演奏家:朗帕尔(Rampal, Jean-Pierre)1922年出生于马赛。

美国乡村音乐歌手、吉他手:格瑞尼(Greene, Jack)1930年出生于玛利维尔。

罗马尼亚作曲家:拉杜莱斯库(Radulescu, Hradiyue)1942年出生于布加勒斯特。

荷兰指挥家、作曲家:波尔塞莱恩(Porcelijn, David)1947年诞生。

奥地利作曲家:威利(Willi, Herbert)1956年出生于沃拉尔堡。

● 逝世

俄国钢琴家:帕赫曼(Pachman, Vladimir De)1933年逝世于敖德萨。

德国指挥家:舒里希特(Schuricht, Carr)1967年逝世于瑞士。

德国音乐学家:费莱里尔(Fellerer, Karr Gustav)1984年逝世于慕尼黑。

● 首演

李斯特:《第二钢琴协奏曲》1857年首演于魏玛。钢琴:布隆沙特,指挥:李斯特。

里姆斯基-科萨科夫:歌剧《萨特阔》1898年首演于莫斯科索洛多夫尼科夫剧院。

马尔蒂努:《第六交响幻想曲》1955年首演于波士顿。

●诞生

德国钢琴家、作曲家:塔尔贝格(Thalberg, Sigismond)1812年出生于日内瓦。

德国钢琴家、指挥家:彪罗(Bülow, Hans Von)1830年出生于德累斯顿。

法国小提琴家、作曲家:卡佩(Capet, Lucien)1873年诞生于巴黎。

俄国小提琴家:佩奇尼科夫(Petchnikov, Alexander)1873年诞生于耶列兹。

美国(捷克)作曲家:维因贝尔格(Weinberger, Jaromir)1896年诞生于布拉格。

意大利作曲家、作家:谢尔西(Scelsi, Giacinto)1905年诞生于拉斯佩齐亚。

美国男低音歌唱家:托奇(Tozzi, Giorgio)1923年诞生。

德国作曲家、打击乐家:芬克(Fink, Siegfried)1928年诞生于泽尔波斯特。

美国女高音歌唱家:丽尔(Lear, Evelyn)1928年诞生于纽约布鲁克林。

美国摇滚乐歌手:“猫王”普莱斯利(Presley, Elvis)1935年诞生于密西西比州图佩洛。

捷克斯洛伐克指挥家:马凯尔(Macal, Zdenek)1936年诞生于布吕恩。

苏联男低音歌唱家:涅斯特伦科(Nesterenko, Yevgeny Yevich)1938年诞生于莫斯科。

英国摇滚乐多乐器演奏家、歌手、作曲家、制作人、话剧演员:鲍伊(Bowie, David)

1947年诞生于布里克顿。

中国台湾流行女歌手:陈明真(Chen Mingzhen)1967年诞生于彰化。

●逝世

意大利小提琴家、作曲家:科莱利(Corelli, Arcangelo)1713年逝世于罗马。

美国男高音歌唱家、指挥家、音乐学家、剧院经理:汉特(Handt, Herbert)1942年逝世。

奥地利男高音歌唱家:陶贝尔(Tauber, Richard)1948年逝世于伦敦。

美国男高音歌唱家:塔克(Tucker, Richard)1975年逝世于密歇根州卡拉马佐。

美国小号演奏家、铜管乐器制造商:巴赫(Bach, Vincent)1976年逝世。

法国大提琴家:弗尼埃(Fournier, Pierre)1986年逝世于日内瓦。

英国作曲家:蒂皮特(Tippett, Kemp Michael)1998年逝世。

●首演

亨德尔:歌剧《阿廖丹特》1735年首演于科文特花园剧院。

里格尔:《莫扎特主题变奏曲》1915年首演于威斯巴登。指挥:里格尔。

贝尔格:《抒情组曲》(四重奏版)1927年首演于维也纳。科利希四重奏团。

舒克:歌剧《彭特西丽亚》1927年首演于德累斯顿。

舒曼:《降E大调钢琴五重奏》1943年首演。钢琴:克拉克。

肖斯塔科维奇:歌剧《卡捷琳娜·伊丝梅诺娃》1963年首演于莫斯科斯坦尼斯拉夫斯基剧院。

肖斯塔科维奇:《A大调第十五交响曲》1972年首演于莫斯科。

肖斯塔科维奇指挥莫斯科广播交响乐团。

利盖蒂:《旧金山复调曲》1975年首演于旧金山。

● 诞生

阿根廷钢琴家、作曲家、指挥家：加纳奥 (Gianneo, Luis) 1897 年诞生。

哥伦比亚指挥家：埃斯皮诺萨 (Espinosa, Guillermo) 1905 年诞生。

美国爵士乐鼓演奏家：克拉克 (Clarke, Kenny) 1914 年诞生于匹兹堡。

阿根廷钢琴家、音乐理论家：朱鲁艾塔 (Zulueta, Jorge) 1934 年诞生于布宜诺斯艾利斯。

美国民谣女歌手：贝兹 (Baez, Joan) 1941 年诞生于波士顿。

英格兰摇滚乐吉他手、词曲作者：佩吉 (Page, Jimmy) 1944 年诞生于伦敦海斯顿。

墨西哥古典吉他演奏家：莫雷诺 (Moreno, Alfonso) 1949 年诞生于阿瓜斯卡林特斯。

美国乡村音乐女歌手：盖尔 (Gayle, Crystal) 1951 年诞生于庞斯维尔。

德国次女高音歌唱家：梅耶尔 (Meier, Waltraud) 1956 年诞生于沃尔茨堡。

● 逝世

美国指挥家、音乐学家：格林伯格 (Greenberg, Noah) 1966 年逝世于纽约。

波兰作曲家、钢琴家：西罗茨基 (Serocki, Kazimierz) 1981 年逝世于华沙。

● 首演

巴托克：《对比》1939 年首演于伦敦。小提琴：西盖蒂，钢琴：古德曼，单簧管：贝特里。

●诞生

美国(德国)小提琴家:阿诺德(Arnold, Richard)1845年诞生于艾伦堡。
俄国古典吉他演奏家:鲁萨诺夫(Rusanov, Valerjan A.)1866年诞生于莫斯科。
苏联指挥家:拉赫林(Rakhlin, Natan Grigoryevich)1906年诞生于基辅。
法国指挥家、作曲家:马蒂农(Martinon, Jean)1910年诞生于里昂。
中国古琴家:姚炳炎(Yao Bingyan)1921年诞生于浙江杭州。
美国流行音乐女歌手:加兰(Garland, Judy)1922年诞生。
美国爵士乐鼓手:罗奇(Roach, Max)1924年诞生于纽兰德。
英国男中音歌唱家:哈蒙德—斯特劳德(Hammond—Stroud, Derek)1929年诞生。
德国作曲家:卡琴(Katchen, Georgie)1935年诞生于哈贝施沃特。
美国男中音歌唱:迈恩斯(Milnes, Sheller)1935年诞生于唐纳斯格鲁夫。
英格兰摇滚乐歌手、词曲作者:斯蒂沃特(Stewart, Rod)1945年诞生于伦敦高门。
美国男低音歌唱家:莫里斯(Morris, James)1947年诞生于巴尔的摩。
苏联大提琴家:麦斯基(Maisky, Mischa)1948年诞生于拉脱维亚里加。
美国爵士乐吉他演奏家:斯特恩(Stern, Mike)1953年诞生于波士顿。
美国摇滚乐歌手、吉他手:科文(Colvin, Shawn)1958年诞生于福米莱昂。

●逝世

英国作曲家:戴留斯(Delius, Fritz Frederick)1934年逝世于格雷兹絮洛安。
德国指挥家、作曲家:麦克本(Mackeben, Theo)1953年逝世于柏林。
德国(奥地利)作曲家:雷蒙德(Raymond, Fred)1954年逝世于乌伯尔林根。
挪威钢琴家、作曲家、指挥家:乔丹(Jordan, Sverre)1972年逝世。
德国合唱指挥:格里斯卡特(Grischkat, Hans Adolf Karl Willy)1977年逝世。

●首演

亨德尔:歌剧《泰西奥》1713年首演于伦敦。
威尔第:歌剧《堂卡洛斯》(四幕修改本)1884年首演于米兰斯卡拉剧院。
泽勒:歌剧《鸟贩》1891年首演于维也纳。
丹第:《伊斯坦》1897年首演。指挥:伊萨伊。
贝尔瓦尔德:《C大调第三(离奇)交响曲》1905年首演于斯德哥尔摩。
施密特:《第四交响曲》1934年首演于维也纳。
勒曼:《安魂曲》1973年首演于柏林电台广播。
莱希:《沙漠音乐》1986年首演于里奇蒙德。

●轶事

2004年,伦敦交响乐团建团100周年庆祝活动,以布鲁克纳交响音乐会拉开序幕。

● 诞生

德国作曲家:赫勒尔(Holler, York)1844年出生于莱沃库森。

挪威作曲家:辛丁(Sinding, Christian)1856年出生于科隆斯堡。

德国作曲家:格拉纳(Graener, Paul)1872年出生于柏林。

俄国作曲家、指挥家:格里埃尔(Gliere, Reinhold)1875年出生于基辅。

捷克斯洛伐克指挥家、作曲家、音乐评论家:福格尔(Vogel, Jaroslav)1894年诞生。

以色列小提琴家:阿什肯纳吉(Ashkenasi, Smihr)1941年出生于特拉维夫。

美国乡村音乐女歌手:约德(Jodd, Diana Ellen)1946年出生于阿西兰德。

中国台湾流行歌手、词曲作者:黄舒骏(Huang Shujun)1966年出生于台中。

美国摇滚乐女歌手:布丽格(Blige, Mary J)1971年出生于布隆克斯。

● 逝世

意大利作曲家:奇马洛萨(Cimarosa, Domnik)1801年逝世于威尼斯。

奥地利作曲家:施特劳斯(Straus, Oscar)1954年逝世于拜德伊什。

英国钢琴家:沙勒(Scharrer, Irene)1971年逝世于伦敦。

德国英雄男高音歌唱家:洛伦茨(Lorenz, Max)1975年逝世于萨尔茨堡。

德国作曲家:盖斯勒(Geisler, Fanz)1984年逝世于拜特沙洛。

中国音乐教育家:满谦子(Man Qianzi)1985年逝世于广西南宁。

美国(俄罗斯)小提琴家、教育家:金戈尔德(Gingold, Josef)

1995年逝世于印地安纳州鲁布顿。

● 首演

海顿:歌剧《阿赛德》1763年首演于埃森施塔特。

穆索尔斯基:《降B大调诙谐曲》1860年首演于莫斯科。

席曼诺夫斯基:《圣母悼歌》1929年首演于华沙。

辛丁:《第四交响曲》1936年首演于奥斯陆。

普罗科菲耶夫:舞剧《罗密欧与朱丽叶》(全剧)1940年首演于列宁格勒。

● 轶事

1937年,塞尔金在卡内基音乐厅举行了他在美国的第一场独奏音乐会。