



大学英语  
完全解读手册

系列

• 常春藤英语教学研究中心

# 大学英语六级 完全解读手册

听力分册

| 全面覆盖题型 | 提供权威解读 |

## Cracking the CET-6 Listening Comprehension

上海教育出版社

SHANGHAI  
EDUCATION  
PUBLISHING  
HOUSE

·大学英语完全解读手册系列·

# 大学英语六级完全解读手册

(听力分册)

上海教育出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

大学英语六级完全解读手册·听力分册 / 常春藤英语

教学研究中心编 . — 上海 : 上海教育出版社 , 2005.7

(大学英语完全解读手册系列)

ISBN 7-5444-0310-6

I. 大 ... II. 常 ... III. 英语一听说教学—高等学校—水平考试—解题 IV. H319.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 083559 号

· 大学英语完全解读手册系列 ·

**大学英语六级完全解读手册(听力分册)**

常春藤英语教学研究中心 编

上海世纪出版集团 出版发行  
上海教育出版社

易文网 : [www.ewen.cc](http://www.ewen.cc)

(上海永福路 123 号 邮编 : 200031)

各地新华书店经销 上海新岛印刷有限公司印刷

如发现有印装质量问题, 请与印刷厂联系调换

(质检科电话 : 021-62301135)

开本 787 × 960 1/16 印张 8.5 字数 187 000

2006 年 3 月第 1 版 2006 年 3 月第 1 次印刷

印数 1-5000

ISBN 7-5444-0310-6/H · 0018 定价 : 12.50 元

(音带三盒另附, 需者可向各大新华书店音像柜购买)

# 前　　言

由上海、厦门、香港、台北、吉隆坡、洛杉矶等地英语教学专业人士联合组成的常春藤英语教学研究中心，数年来在中国英语图书市场中推出了几十种常销不衰的红蓝自测英语速记词汇表，其中附书的红蓝色彩双向助记卡还获得了中华人民共和国的专利。

常春藤英语教学研究中心的英语教育专业人士，充分发挥与海外英语零距离接触的强势，密切追踪各种英语考试的最新动态，在潜心研究了中考、高考、大学四级、六级、考研、托福、雅思、GRE、职称考试、自学考试、等级英语等各个层面、几十个领域的英语考试大纲要求后，力邀国内教学领域中的资深专家和专业高手加盟，共同开发适时、专业的英语考试辅读材料。目前，由该中心精心打造的常春藤红蓝英语的各类词汇、手册、试卷已逾百种，它们在外语图书市场中声势日显，正在崛起为一个知名品牌。

现在奉献给读者的“大学英语完全解读手册系列”，是“常春藤”在大学英语考试领域里深入耕耘的成果之一。

英语考试各大板块的专项解读，相对于词汇的记忆和模拟题的考前自测，更具有某种不可替代性。优秀的、精彩的、画龙点睛的解读能使你恍然大悟、眼前一亮，不仅能加深理解作为唯一答案的正确性，而且能体会英语的精妙，并给你举一反三、豁然开朗的启迪。许多考生临考凭第六感、靠“蒙”，这样的成绩往往是不稳定的，容易大起大落，因为应考者还没有真正弄懂题意。好的解读手册是大学生们学好英语的引路人，特别是对上课思想不易集中的学生、外语基础不太扎实的学生，更是取得好成绩的催化剂。

大学英语四、六级考试目前已成为中国规模最大的单科考试，近年来有关此项考试改革的议论风生水起，现在尘埃落定，改革的时间表已正式推出：2007年1月全面实施改革后的四级考试，2007年6月全面实施改革后的六级考试。过渡时期考的虽然是老题型，但大学英语考试实用性的要求越来越高，“彻底弄懂才能获得好成绩”这一道理越发凸现。

《大学英语六级完全解读手册》包括《听力分册》、《阅读理解·翻译分册》、《词汇·语法分册》、《完形·改错·写作分册》共四册。

《大学英语六级完全解读手册(听力分册)》是根据新的四六级考试改革精

神编写的。书中“解题思路探索”对六级听力的构成及解题技巧作了较为精心的点拨和概述，并附有最新的六级听力考试真题；第二章由 15 个单元组成，每个单元有三大类型的题目，共计有 450 道测试题，每题都附有详尽的解读。该章解读细致，完全便于读者全面提高听力技能，便于读者确保自己在未来的考试中能顺利过关。本书含三盒听力磁带。

听力在六级考试中是容易失分的一个板块，愿我们这本《大学英语六级完全解读手册(听力分册)》能帮助参加大学英语六级考试的同学取得高分。

由于时间仓促，难免有疏漏和不当之处，感谢读者指正，待修订再版时进一步完善。

长春藤英语教育教学研究中心

研究员：戴通明（上海）、顾亦斐（上海）、李长奇（长春）、翁瑞义（厦门）、

苏玛莉（香港）、林贵子（台北）、王子英（吉隆坡）、华未来（洛杉矶）

编写者：戴通明、顾亦斐、高天羽、宋华未

# 目 录

## 第一章 解题思路探索

听力基础知识	.....	(1)
临考应试技巧	.....	(7)
考纲要求分析	.....	(10)
常见题型解题指南	.....	(10)
听力部分概述	.....	(29)

## 第二章 经典样题解读

Unit 1	.....	(32)
Unit 2	.....	(38)
Unit 3	.....	(44)
Unit 4	.....	(50)
Unit 5	.....	(56)
Unit 6	.....	(63)
Unit 7	.....	(70)
Unit 8	.....	(77)
Unit 9	.....	(84)
Unit 10	.....	(90)
Unit 11	.....	(97)
Unit 12	.....	(104)
Unit 13	.....	(112)
Unit 14	.....	(117)
Unit 15	.....	(123)

# 第一章 解题思路探索

## 听力基础知识

听写在学习英语的过程中起至关重要的作用,它是一种综合技能,不仅需获得信息,而且还需转化信息,然后挥手迅速地将信息记录下来。研究表明:加强听写训练及听力基础的培养,还可以同时促进语音,听力理解,单词拼写及语法知识等技能的全面提高。要达到大学英语六级考试的要求,必须牢固掌握以下内容的听写:

### 一、专用词的听写

专有名词是个别的人、团体、地方、机构或事物的名称。有些常用的人名、地名、机构名、组织名应该实施强行记忆,这一点由读者自行把握。如:

常用地名: London, England, Greenwich, Washington, New York, Chicago, Rome, Paris, Canada, etc.

一些常见的组织、机构: United Nations = UN(联合国)

International Olympic Committee(国际奥林匹克委员会)

World Trade Organization = WTO(世界贸易组织)

People's Insurance Company of China = PICC(中国人民保险公司)

World Bank = WB(世界银行)

International Monetary Fund = IMF(国际货币基金组织)

International Chamber of Commerce = ICC(国际商会)

Communist Party of China = CPC(中国共产党)

Chinese People's Political Consultative Conference = CPPCC(中国人民政治协商会议)

.....

### 二、数字信息的听写

一般听写中的数字主要是:多位数、序数、小数以及时间、日期、价格、街道、门牌号码、电话号码等,考生应熟悉各类数字的读法,并用阿拉伯数字把它们写出来。

数字	用法	举例
时间	一般把几点过几分读作 past, 差几分到几点读作 to	8:10 ten past eight. 8:50 ten to nine.

多位数	英语中数的进位规律:100 和 100 以上的基数词须用 hundred, thousand, million, billion 等。且数都以 3 个为一组从低到高分组,每组用逗号隔开。	8,521 读作 eight thousand, five hundred and twenty-one.
序数	除了我们熟悉的 first, second, third 以及加 th 结尾的序数词外,还应了解简化读法。	第 116 页, page 116, 为 [ 'peɪdʒ wʌn' wʌn siks ]
小数	小数点左边的数字按个、十、百位读,右边的数字一般分开单个读出,也可按个、十、百位读。	0.3% decimal three percent 12.34 twelve point three four

### 三、短语及习惯用语的听写

**听力** 在听写中出现短语或习惯用语是很普通的事,考生应在平时多积累,有机会的话可以在日常口语中多运用,多学多用,熟能生巧。

“六级考试听力部分”常考的短语:

②

#### 1.“介词 + 名词”的短语

in a bad mood	心情糟	in a good mood	心情好
in a little while	很快,马上	in a mess	乱七八糟
in a nutshell	简洁地	in a row	连续地,接连不断地
in a way	在某种程度上	in advance	提前,预先
in the air	在流传中,在传播中	in all	总共,总计
in brief	简言之	in case	假如,万一
in any case	无论如何,总之	in any event	无论如何
in no case	决不	in charge	负责,主管
in common	共用,共有,共同	in conclusion	总之
in consequence	因此,结果	in demand	被需求
in danger	在危险中	in debt	负债
in detail	详细地	in difficulties	处境困难
in the distance	在远处	in effect	有效;实际上
in the end	最后,终于	in essence	大体上,本质上
in exchange	交换	in fact	事实上

in time 及时  
 on the contrary 反之, 正相反  
 on display 在展览  
 on edge 紧张  
 on foot 步行  
 on hand 在身边, 邻近  
 on time 准时  
 on one's own 独立地  
 on second thoughts 经重新考虑  
 on sale 出售, 贱卖  
 on the air 电视中的, 广播中的  
 on the side 作为兼职, 额外  
 on the spot 当地, 在现场  
 on the way 在途中, 在路上  
 out of balance 失去平衡  
 out of control 失去控制  
 out of date 过期  
 out of fashion 不合时尚  
 out of place 不适当的, 不得其所的  
 out of print 绝版  
 out of sorts 心情糟  
 out of stock 无存货  
 out of town 出门  
 out of one's mind 发疯

on business 因公  
 on duty 值班, 上班  
 on earth 究竟, 到底  
 on fire 烧着  
 on guard 警惕, 防范  
 on occasion 有时, 不时  
 on one's honor 以……名誉担保  
 on a large (small) scale 大(小)规模地  
 on purpose 故意, 有意  
 on schedule 按预定时间  
 on the right track 做得对  
 on the sly 偷偷地, 冷不防地  
 on the stage 当演员  
 on the whole 总的来说, 大体上  
 out of breath 上气不接下气  
 out of danger 脱离危险  
 out of doors 户外  
 out of order 发生故障, 失调  
 out of practice 久而不练, 荒疏  
 out of sight 看不见, 在视野之外  
 out of step 步调不一致, 不协调  
 out of touch 失去联系  
 out of work 失业  
 out of one's wits 失去理智, 惊慌失措

## 2. “be + 形容词 + 介词”的固定搭配

be absorbed in 专心于  
 be afraid of 害怕  
 be apparent to 明显, 明了  
 be appropriate to 适合于  
 be aware of 知道, 意识到  
 be capable of 可以……的  
 be characteristic of 有……代表性的  
 be confident of (in) 确信  
 be considerate of 体谅

be accustomed to 习惯于  
 be anxious about 忧虑, 担心  
 be applicable to 适用于  
 be ashamed of 为……感到惭愧  
 be beneficial to 有益于  
 be certain of 确信  
 be concerned with 关心, 挂念, 从事于  
 be conscious of 意识到  
 be consistent with 与……一致

听力

④

be content with 以……为满足	be distinct from 与……不同
be doubtful of (about) 对……有怀疑	be eager for 渴求
be equal to 等于;胜任	be equivalent to 等于,相当于
be essential to 对……不可少的	be familiar with (to) 熟悉(为……所熟悉)
be fit for (to) 适合于	be fond of 喜欢,爱好
be free from (of) 没有……的;摆脱了……的	be grateful to 感谢
be full of 充满	be harmful to 对……有害的
be guilty of 有……罪的	be hostile to 对……有敌意
be helpful to 对……有益的	be inaccessible to 达不到
be identical with 与……相同	be incapable of 不能……的
be inadequate to 不充足	be independent of 独立于……之外的
be incompatible with 与……不相容的	be indispensable to 为……所必需的
be indicative of 预示有,有……象征的	be innocent of 没有……的
be inferior to 低于	be keen on 喜欢;渴望
be jealous at 嫉忌	be loyal to 忠于
be liable for 有……的责任	be preferable to 比……更好的
be parallel to 和……平行	be ready for 为……作好准备
be proportional to 与……成比例	be relevant to 和……有关
be relative to 与……有关	be resistant to 抵抗,反抗
be representative of 有……代表性的	be rich in 富有,富于
be responsible for 对……负责	be sensitive to 对……敏感
be secure from 免受,安全	
be separate from 与……分离	

### 3.“名词+介词”的搭配

attempt at 试图	attendance at 出席
attitude to (towards) 对……的态度	attraction to 吸引
authority on ……的权威	bargain with 与……讨价还价
candidate for ……的候选人	capacity for ……的能力
care for 对……关心	caution against 谨防
collision with 与……碰撞	comment on 对……的评论
comparison with 与……比较	compensation for 弥补
lecture on 有关……演讲(讲课)	leisure for 有空做某事
limit to……的限制(限度)	longing for 渴望……
loyalty to 忠于……	monument to ……的纪念碑

obedience to	服从于……	objection to	反对……
observations on	对……的意见	operation on	做……的手术
passion for	对……爱好	pity for	同情……
preface to	……的序言	precaution against	预防……的措施
preference for	偏爱……	preparation for	为……做准备
pride in	以……自豪(骄傲)	proficiency in	精通
prohibition	禁止……	reason for	……的理由
reference to	与……有关	reflections on	对……的看法
reliance on	依靠	remarks on	对……的评论
requirement for	对……要求	research into (on)	对……研究
resistance to	抵抗……	respect for	尊重
responsibility for	对……负有责任	reward for	作为……的回报
search for	搜查	sorrow for	对……的遗憾
success in (at)	成功	suspicion of	怀疑
sympathy for (with)	对……的同情	traitor to	……的叛徒
trust in	信任	vicinity to	靠近
want of	缺少, 缺乏	witness to (of)	……的见证人
wonder at	惊讶	zeal for	对……热心(热情)

#### 四、对话听写

人们在对话中互相传递信息。当然,“听话听音”,在大量的信息中,有一些是重点,还有一些是可有可无的,若想在对话中抓住对话的信息,就要善于捕捉主要信息。从对话者说话的先后顺序来看,80—90%的问题与后一个说话者所表达的内容有关。

另外,一般情况下应结合一定的场合及语境来分析。试题中对话的地点一般为机场、车站、旅馆、餐厅、商店、银行、邮局、医院、学校、图书馆等,涉及的职业有服务员、售货员、顾客、职员、医生、病人、教师、学生等。下面列出一些相关场合中常用的词汇。

场所	举例
机场、车站	station master 车站站长 platform 站台 berth ticket 卧铺票 conductor 列车员 Flight No.235 235 次航班 take off 起飞 seat belt 安全带
旅馆、餐厅	reception desk 接待处 service counter 服务台 snack 快餐 pay a bill 付账 European food 西餐 menu 菜单 go Dutch 名自付款

# 听力

商场	do some shopping 买东西 on sale 上市 in stock 有货 out of style 过时, 老式 style 款式 department store 百货商场 supermarket 超级市场
图书馆	library card 借书证 loan desk 借书处 due 到期的 over-due 过期的 periodical 期刊 book catalog 图书目录 reference books 参考书
银行、邮局	check 支票 cash 现金 deposit 存款 passbook 存折 face value 面值 foreign currency 外币 overweight charge 超重费 interest rate 利率 current deposit 活期存款 signature 签字 urgent telegram 加急电报 long-distance call 长途电话 number engaged 占线 pay telephone 公用电话
医院	surgeon 外科医生 dentist 牙科医生 physician 内科医生 fever 发烧 flu 流行感冒 blood group 血型 to inject 注射
学校	term / semester 学期 required course 必修课 degree 学位 thesis 毕业论文 term paper 学期论文 diploma 毕业证 tuition 学费 scholarship 奖学金 basic course 基础课 specialized course 专业课

## ⑥

### 五、短文听写

在听短文时, 我们要边听边思考, 根据试卷给出的提示, 去拓展思维, 联想短文的大概内容, 有些人在听写时总在短文中间出错。这主要是因为文中的思路在中间转变了, 而我们的思路却没有跟着去变, 此时, 边听边想就显得很重要了。只要考生能养成积极思考的习惯, 跟得上作者的思路, 中间的失误自然会很少了。

### 六、新闻的听写

新闻分为报纸新闻和广播新闻(电视新闻)。报纸新闻倾向于书面, 而广播新闻倾向于口语, 这主要是由于两者的信息传递与接收方式的不同。报纸新闻是通过书面文字给读者看, 而广播新闻则是通过播音员讲给听众听的, 广播新闻必须简明易懂, 所以广播英语必须用常用词汇, 且语法结构, 句型都较简单, 更接近口语。

#### 1. 广播多用前置语

一般前置定语多由单词构成, 短语或从句则作后置定语, 而广播中则有所扩展。一些后置定语可以作为前置定语了, 这样大大地简化了句子的结构, 从而使语言更倾向于口语化。

#### 2. 广播中的关键词常常重复

在新闻中, 某些关键词的重复出现, 有助于听众了解新闻。

#### 3. 英语广播大多使用主动句

英语广播的主旨是为了直接陈述事件,基本上用陈述句。由于陈述句的频繁出现必定使主——谓——宾及主——谓——补两种句型大量出现。新闻报道中的事件所涉及的人物是主要谈及的对象,在句中必然处于明显的主语地位。另外,主动语态的运用,使句子更加通俗易懂,更加适合于不同文化程度的听众。

## 临考应试技巧

### \* 特别提示:

听力测试是英语考试中较难的部分,令不少考生望而生畏,只要考生在平时训练中,多掌握一些基本语言知识,增大自己的词汇量,拓宽知识面,提高分析、综合、推理、判断等能力,掌握必要的应试技巧,就能在听力测试中有所突破,并取得理想的成绩。

### 一、克服心理障碍

听力一向都是英语学习中最薄弱的环节。原因是多方面的,有些是学校方面的,有些是考生本身的,在这些因素的共同作用下,使考生对听力有爱恨不得的感觉,更有甚者对听力产生了沮丧和厌烦情绪。

此时,克服心理障碍就显得格外重要了。要从根本上排除心理障碍,首先应使学生对听力测试的过程有一个清晰的了解。听力被认为是重建信息的过程,而不是一个被动接收的过程,在这个重建信息的过程中,听者必须运用已掌握的语言知识和常识,对听到的信息进行分析,然后把分析所获得的信息重新构建成新信息。因此听者自身的积极参与是至关重要的,另外听者本身的社会文化背景知识及日常用语知识,也同样重要。

### 二、克服语言障碍

语言是社会活动赖以存在的手段,社会中的任何情况和变化都在语言中得到体现。由于我国同欧美等国各自有不同的文化背景和习俗,这就在一定程度上影响了我们对对话的理解,于是经常有人抱怨,跟不上说话人的思路,弄不清说话者的意思。其实,这主要是由于他们缺乏英美国家社会文化背景知识而造成的。

另外,人们往往会有这样一种体会,当有准备或无准备去听一篇短文时,两者的效果会截然不同。因此,要想学好英语,提高听力水平,就必须对社会与文化背景有充分的了解,否则就会影响语言能力的掌握和提高。所以,对英美等国家的文化背景知识匮乏,将会影响我们对英语听力材料的理解,也必然会影响英语听力水平的提高。

同时背景知识也能引起学生练习听力的兴趣,使学生较快地进入最佳状态,为下一步的听力分析和信息重建做好准备。

### 三、掌握技巧,巧妙答题

#### 1. 听前预测

听前预测是做听力题的一个有力的工具。听前预测是指从所给的文字材料等线索,找出背景知识以帮助考生弄清所听文章的类型结构及中心大意,从而激活更多相关的背景知识。然而,不少人对预测的重要性认识不够,又不善于预测,从而阻碍了听力理解的提高。预测是听力理解能力强弱的关键因素,所以,考生应试时,一拿到试卷,先不要去看或细听 Direction 和 Example ,而应立即抢时间阅读试卷上的选择题,特别是抢读较长的选择项,这样可以争取主动,解题时便更得心应手。

听前预测有一定的客观依据,一是所谈的话题和内容即某一特定题所使用的词或词组总有一定的范围,内容越具体,范围就越窄;二是内容的逻辑关系和思路,也就是说人们表达的思想往往具有内在的逻辑性,在一定的内容与特定的思想下就可能出现与这些内容和思路相关的词语,通过预测,可以从四个选择项中找出对话或短文的框架,以及可能谈到的内容。

(1) 先读选择项,可以推知听力材料大致涉及什么,做到心中有数。

(2) 先读选择项,可了解听力材料中可能出现的陌生人名或地名,可减少因反应不过来而造成意识上的停顿,而导致后面内容的失听,影响解题。

(3) 先读选择项,可推知本题是属于什么题型,应该怎样听,提早做好思想准备。

(4) 先读较长的选择项,进行分析比较,领得了四个选择项之间意义上的差别,有利于迅速地确定答案。

⑧

#### 2. 快速阅读

快速阅读对听力理解是很有帮助的,尽管他们的表现方式不同,但在短短一二十秒内看完四个选择项,并从中选出答案,若没有快速阅读能力,是很难办到的,就更不可能实现预测了,因此,听力理解的成败在于听力,但与阅读理解能力也是密不可分的。

提高听力理解能力的另一技巧是巧用思维,逐步取消心里的翻译过程。所谓的先翻译过程就是在听力过程中,将听到的英语内容翻成母语后才能理解的过程。有些人就对此过程十分依赖,到了不经心里翻译就听不懂的地步,这样势必影响解题的速度。

可又怎么克服这种不良的现象呢?只有通过平时出声朗读语段或文章,逐步培养语感。在听力练习时克制自己不去心里翻译,逐步学会用英语思维,渐渐地就能克服心里翻译的习惯。

#### 3. 速记

速记是听力理解过程中不可缺少的一环,有的考生不知道听力理解时应做速记,有些则不善于做速记或不知道应该记些什么;还有一些考生则抓不住速记的有利时机,做不到听记兼顾。在听录音时做速记,有助于记清所听内容,提高理解能力,对人名、地点、数字做笔录,或对选择项做标记,可防止一听而过,记忆不深。尤其是在听短文时,句子很长也很多,能速记住要点而不疏忽每一个细节是不容易的。因此,我们若想全面理解短文就必须简要地记录,诸如年、月、日、星期、时间、年龄及价

格等数;有时最好能记下人名、地点的缩写以在必要时对自己起提示作用。

#### 4. 猜题技巧

现实中人们能够通过经历去猜测和理解语言,这种猜测与类推的方法在语言中是一种很重要的学习方法,人们一般能在自己的母语中熟练地运用这种技巧,但在外语上,初学者是无法在极短的听音时间内,进行有关方面的猜测与联想,尤其是听力材料多以录音的形式出现,听者无法根据表情和手势来猜测,所以任务很重。若能从理论与实践两个方面都掌握一定的猜测技巧,就能够起到事半功倍的效果。

所有的猜测都有一定的规则,包括逻辑规则、句法规则、语音规则等等,听者在运用这些规则来处理实际的词句所包含的信息,往往要超出表面含义,并对其深层含义进行加工,在处理时就会用到听者有关社会的一些知识,同时,由于一个人所接触的社会空间是不同的,观察周围环境的角度也各不相同,并且认识能力和思维能力因人而异,不完全一样,因此,每个人对于周围环境有不同的认识模式。人们正是利用这种模式去猜测下一步的发展。

猜测的过程包括话语对于听话人总体经验的缩小和说话人对会话的内容扩展。当听者听到一般语句时,他首先从自身的经验出发,并对该段语句有一个总体的预测,他可能会首先猜想这段文章的题目是什么?说话人会提出何种意见?目的是什么?而且这些猜测或多或少地影响这段短文的解释和理解,这种猜测起始于听者听到第一句话,并以此来确定这段话的主题范围,它的确定将会缩小对下面内容的猜测范围,在听的过程中,每一个句子都进一步限制了听者对于随后内容的预测,有时也可能不正确,听者可能会对之产生一个错误的理解。但当他听到下一句时,即可获得一定的信息,他便可根据情况来更正自己的猜测,并在此基础上作出进一步的推测。因此,听者要对所听到的每个句子作出尽可能多的猜测,因为每一个句子都给予他许多新的未知信息。掌握了大量的信息,我们解题的正确率便可大大上升了。

猜测是听者在听的过程中一种自发的参与性心理活动,有些人在平时的听力训练中,把注意力大都集中在生词和句式以至于忽略了预测在听力理解中的重要作用,并产生了不能及时准确地理解听力材料的后果。所以,今后在这方面我们也应给予充分的重视,积极进行各种预测训练,自主地调动起自己的知识积累,积极思考,以熟练地掌握这项技巧。

#### 5. 语调辨异

语调是人们表达感情的一个重要手段,它除了可区分句子种类外,还可和句子重音一起用来表达各种态度和情绪,一般语调与相对应的含义如下:

- (1) 一般疑问句和反意疑问句用降调表肯定意义。
- (2) 陈述句和特殊疑问句用升调表怀疑和否定。
- (3) 通过转移句子重音表示反问或反驳。
- (4) 一方提出问题,另一方却用升调重复句中的关键词,表示对词语的否定。

## 考纲要求分析

根据《大学英语教学大纲》的要求,学生在修完基础阶段四级后应具有一定的听的能力,对题材熟悉,难度略浅于精读课文,基本上无生词,语速为每分钟 120 词的听力材料,一遍可以听懂,理解的准确率不低于 70%;学生在修完基础阶段六级后应具有一定的听力能力,对题材熟悉,难度略浅于精读课文,基本上无生词,语速为每分钟 140 词的听力材料,一遍可以听懂,理解的准确率不低于 70%。

具体地说,在语言技能方面,参加大学英语六级考试的考生不仅应能听懂日常生活、学习中的讲话通知,一般性交流或讨论等,还应能听懂科技、人文、时政等领域的广播电视节目、讲座、演讲和辩论等。考生应具备以下几方面的基本能力:

- \* 理解对话、短文的主旨要义。
- \* 获取事实性的具体信息。
- \* 理解明确或隐含表达的概念性含义。
- \* 正确判断和推理。
- \* 理解说话者的意图、态度和观点。

大学英语六级考试的第一部分是听力理解,总共 20 道题目,每题 1 分,占 20 分,听力考试时间为 20 分钟。录音的速度为每分钟约 140 词。

六级考试的听力部分的前 10 题是客观题——对话理解题。后 10 题可能是客观题(短文理解题),也可能是主观题(复合式听写)。下表就主观性试题与客观性试题在信度、效度、考试内容覆盖面、考查综合能力等几方面作一个简要比较。

题型 特点	主观性试题	客观性试题
信度(相关性)	较低	较高
效度	较高	较低
考试内容覆盖面	较窄	较广
考查综合能力	较适宜	较不适宜
猜测可能性	考试时较小	考试时较大

综观上表,主观性试题与客观性试题这两种试题互有长短,考生若想在听力部分得高分,则应对这两种题型都有一定程度的了解,全面复习。

### 常见题型解题指南

这两部分题目均为客观题,要求考生从四个备选选项中选择一个最恰当、最合适作为答案。

其中对话理解题主要测试考生理解特定具体信息的能力(包括掌握关键词、短语、俚语的能力)以及根据所听内容推断说话者意图、观点或态度的能力。短文理解题主要测试考生获取信息,把握主旨要义的能力,以实据性问题 what 和 why 为最多,一般不会涉及超出大纲的过难的单词,也较少出现推理性问题(近年来在短文理解题中出推理性问题,仅 2002 年 6 月第 20 题一例)和态度问题(如 2003 年 1 月第 19 题)。

六级考试听力部分的客观题,尽管题干纷繁复杂,然而最终的提问和回答却有一定的规律。近年来,常见的问题无非是以下几类:概括性问题、实据性问题、推理性问题、词汇语义问题。

下面将详细介绍这 4 类问题以及各类问题的解题方法:

### 一、概括性问题(Overview questions)

概括性问题有以下 3 种:主旨问题、基调问题、态度问题。

#### 1. 主旨问题(Topic questions)

关于对话的主题或短文的中心这类题型是大学英语六级考试听力部分最常出的一种题型,这种问题的问句通常以下列形式出现:

- (1) What do we know/learn/from the conversation/passage/?
- (2) What can be learned from the conversation/passage/?
- (3) What're they talking about?
- (4) What's the topic discussed in the conversation/passage/?
- (5) What's the main idea of the passage?
- (6) What does the passage mainly discuss?

听力

11

要回答这类问题必须先搞清楚对话的核心或短文的话题是什么。通常,表达主旨的词或词组在对话或短文中多次出现(甚至重读)或多次用代词代替而反复出现,考生在应试时必须具备高度的洞察力和敏感度,牢牢抓住重点,这种方法称为抓关键词(key word)或主题句(topic sentence)法。现举例如下:

#### 例 1:(2001 年 6 月第 14 题)

Why do we cry? Can you imagine life without tears? Not only do tears keep your eyes lubricated, they also contain a substance that kills certain bacteria so they can't infect your eyes. Give up your tears, and you'll lose this on-the-spot defense. Nobody wants to give up the flood of extra tears you produce when you get something physical or chemical in your eyes. Tears are very good at washing this irritating stuff out. Another thing you couldn't do without your tears is cry from joy, anger or sadness. Humans are the only animals that produce tears in response to emotions, and most people say a good cry makes them feel better. Many scientists, therefore, believe that crying somehow helps us cope with emotional situations. Tear re-