

全日制十年制学校

HONGXUEYUWENKEBENCIYUJISHI

高中第二册

中学语文课本
词语集释

(附练习)

水利出版社

中学语文课本 词语集释(附练习)

(高中第二册)

《中学语文课本词语集释》编写组

书名题写者：叶圣陶 审定者：张寿康

编写者：孔 璧 王慧诚 赵振钧

李孟嘉 孙曾佑 黄建霖

水利出版社

内 容 提 要

本书根据《中学语文教学大纲》的要求，联系中学课文教学实际，对高中第二册语文课本每课中的难认字、多音多义字、古文通假字作了注音；对每课的生词、词组及成语作了详细解释。解释力求简短、通俗、易懂；书中练习，内容多样，形式不拘一格，有利于扩大识字量，辨别字形、字音、字义，减少错别字，有利于辨析词义，提高用词造句能力，有利于理解古今词义的变化，掌握文言词汇和句式，提高文言文阅读的能力。本书适合高中一年级学生使用，对中学语文教师教学，知青自学，也有参考价值。

中学语文课本词语集释（附练习）

（高中第二册）

《中学语文课本词语集释》编写组

*

水利出版社出版

（北京德胜门外六铺炕）

新华书店北京发行所发行·各地新华书店经售

京 安 印 刷 厂 印 刷

*

787×1092毫米 32开本 2印张 42千字

1981年4月第一版 1981年4月北京第一次印刷

印数 000001—982170册 定价 0.18元

书号 7047·0005

序 言

本书是北京第十九中学的老师们为加强词语教学的计划性，丰富学生的语汇，提高学生运用词语的能力而编写的。

丰富学生的词语，让学生掌握语言的建筑材料是十分重要的。最近看到一篇谈培养学生观察力的文章，文章中举了学生作文的例子。作文写的是在倾盆大雨中，有一只小麻雀掉下来闯进了屋子。有几句是这样写的：“我捧着小麻雀仔细一看，它抖得很厉害，羽毛湿淋淋的”，“小麻雀吃力地打着翅膀，摇摇晃晃地向空中飞去”。如果这些句子缺了“仔细”、“湿淋淋”、“吃力”、“摇摇晃晃”这些词语，作文就不能把小麻雀写得那样逼真、生动，足见丰富学生词语的重要性。

让学生掌握字词的字形、字音是必要的，中学生也仍然有识字正音的任务，因为语文程度的基础是字，是音。“字”是书面语言的基础，“音”是口头语言的基础。拿字词的音来说，掌握字词的普通话读音，这是推广普通话的任务。最近有机会到武汉去了一次，听了几堂语文课，感到学生不能用普通话回答问题是个大问题。近几天看到一些资料，知道新加坡政府在去年和今年之初，曾两次号召华族人民放弃方言，使用普通话。新加坡还成立了“全国推广华语工作委员会”，具体措施是：令所有华人公务员，必须以华语与华人公众交谈，所有华人出租汽车司机、公共汽车售票员和商贩，都必须在华语口试中及格。马来西亚在汉族内部也开始了推广使用普通话的运动。“他山之石，可以攻玉”，这些情况会提高我们对大力推广普通话的认识，并促进我们去

大力推广普通话。本书注意到字词的读音问题（包括拼音练习），我想在推广普通话这一语言社会化、现代化的活动中会起促进的作用。

这本书中所附的练习，类型很多，我看是总结了不少教师的词语教学的经验，不然硬编是编不出的。学生果真动了脑筋，认真地作了这些练习（教师可根据情况掌握练习的取舍），那末对识别词义，正确地运用词语是会有很大好处的。

我想，教师在进行词语教学时，都知道不能离开句子，不能丢开文章的情景和所要表达的思想感情。可是我们还应当进一步考虑，词语的教学不仅不能离开句、段，甚至不能离开篇章。《纪念白求恩》中有时称“白求恩同志”，有时称“白求恩医生”，要讲清楚为什么前面称同志，后面称医生就不能离开篇章，因为前面谈的是国际主义精神和毫不利己、专门利人的精神，而后面谈的是白求恩作为一个医生的医术高明的事情。再拿前面引的作文中的词语来说，后面使用“摇摇晃晃”、“吃力”这些词，同前边的“湿淋淋”也是有关联的，是相互联系、不能离开的。刘勰在《文心雕龙·章句》中说：“启行之辞、逆萌中篇之意；绝笔之言，追媵前句之旨”，说的是文章中的词语在文意发展中的前后呼应。这种道理是精辟的。在词语的教学中应当注意把词语放到篇章中去理解，这样进行词语教学，才能掌握住“文心”（作者写文章的用心），才能有效地提高学生的阅读和写作能力。

本书即将问世，十九中的同志让我写几句话，因此写了以上这些想法，请广大读者指正。

张寿康

1980年11月于北京

编 者 的 话

根据中学语文教学大纲的精神，结合长期教学实践，我们感到中学语文课本中的词语有集中注释的必要，这样做使学生能集中地、系统地掌握一定数量的词语，为此编写了《中学语文课本词语集释》一书。编写目的在于丰富学生的词汇，提高词语运用能力，同时也为广大中学教师备课、知识青年自学提供方便。

本书是根据全日制十年制全国通用最新语文课本的篇目编写的。全书共分十个分册，还另编练习答案两册。个别字、词练习有重复出现者，是为了使学生加深记忆，反复练习，达到牢固掌握知识的目的。

本书承老教育家叶圣陶同志亲笔题写了书名。张寿康同志在百忙中对本书进行了审查修改并写了序言，在定稿时李裕德同志提出了宝贵的意见。对他们的关怀和支持，谨致以衷心感谢。

本书除六位主要编写者外，参加各册编写工作（包括练习答案）的还有史玉芬、姜明（初中第二册），钱玉瑛、任素贞、吴敏荣、刘淑香（初中第四册）、王秀兰（初中第六册）、张锦芳、李淑卿、刘桂青、张晞海（高中第二册），杜琇、刘允生、郭凤萱（高中第四册），其中刘允生同志为本书编校工作付出了辛勤的劳动。

本书初中一、三、五册，高中一、三册（包括练习答案）将于明年第三季度出版发行。

由于时间仓促，水平有限，缺点和错误之处，敬请同志们批评指正。

《中学语文课本词语集释》编写组

一九八〇年十月

目 录

- 一 土地 秦 牧 (1)
- 二 秋色赋 峻 青 (3)
- 三 小米的回忆 曹靖华 (5)
- 四 “老虎团”的结局 谢雪畴 (6)
- 五 一封终于发出的信
——给我的爸爸陶铸 陶斯亮 (8)
- 六 词二首 毛泽东 (10)
沁园春 长沙
水调歌头 游泳
- 七 王贵与李香香 (节选) 李 季 (12)
- 八 一月的哀思 (节选) 李 瑛 (14)
- 九 人类的出现 李四光 (16)
- 一〇 眼睛与仿生学 王谷岩 (18)
- 一一 农作物抗病品种的培育 (20)
- 一二 民族的科学的大众的文化 毛泽东 (22)
- 一三 要造成一种民主风气 周恩来 (24)
- 一四 崇高的理想 陶 铸 (26)
- 一五 拿来主义 鲁 迅 (29)
- 一六 祝福 鲁 迅 (31)
- 一七 荷花淀 孙 犁 (33)
- 一八 母亲 (节选) 高尔基 (34)
- 一九 劝学 (节选) 荀 况 (35)

- 二〇 鸿门宴司马迁 (37)
- 二一 桃花源记陶渊明 (40)
- 二二 琵琶行 (并序)白居易 (42)
- 二三 石钟山记苏 轼 (44)
- 二四 《梦溪笔谈》二则沈 括 (46)
- 采草药
- 雁荡山
- 二五 五人墓碑记张 溥 (47)
- 二六 狱中杂记方 苞 (50)
- 二七 病梅馆记龚自珍 (53)
- 二八 谭嗣同梁启超 (55)

一 土 地

秦牧

一、字词注音

讴ōu 畴chóu 遐xiá 轳lú 穉sè 戮lù
髹xiū 倭wō 湛zhàn 殓liǎn 榛zhēn 椎chuí
濯zhuó 瞰kàn 穹qióng 熠yì 腴yú 匍pú
匍fú

二、解词

讴歌：歌颂赞美。

田畴：田亩。

鉴定：鉴别和评定。

遐想：想得很远。

亡命：原意是逃走，流亡的意思，这里指逃亡，逃命。

杀戮：屠杀。

髹：用漆漆东西。

信风：在赤道的两边的低层大气中，北半球常吹东北风，南半球常吹东南风，这两种风的方向很少改变，叫作信风。

入殓：把死人装入棺材里。

息壤：传说中一种能自己生长、永不耗减的土壤。

窥探：悄悄地探视，偷看。

匍匐：手足并行地爬。

濯濯：光秃的样子。

童山：未开发的山。

俯瞰：向下俯视。瞰：望，视。

苍穹：天空。

纵观：放眼看去。

膏腴：肥沃。

荆：落叶灌木，叶子有长柄，枝条可编篮。

榛：落叶乔木，叶子互生。木质细密可做手杖。

稼穡：泛指农业劳动。

三、解释词组

睹物思人：看见东西，想起和它有关的人。

万里平畴：广阔无垠的田亩。

仗剑驾车：带着宝剑，驾着马车。

衣不蔽体：衣服不能遮住身体，形容穷困潦倒的样子。

月白风清：形容明月朗照，清风徐来的夜晚。

蛇虫蜿蜒，荆榛遍地：遍地都是树木、荆棘和毒蛇、猛兽，形容地点偏僻荒凉。

仰天叹息：仰面向天叹息，发泄胸中惋惜或惆怅的情感。

椎心痛恨：刺进心头的疼痛。

熠熠发光：闪闪地发出明亮的光辉。熠熠：闪亮的样子。

四、练习

1.改正下列词组中的错别字：

茫茫仓穷	雄鹰傲祥	俯堪大地
膏谖大地	万里平筹	衣不蔽体

2.解释下列加点的字词：

不事稼穡	可歌可泣	睹物思人
椎心痛恨	揭竿而起	不毛之地

3.从课文中找出五个迭词或带有迭音成分的词。

4.根据课文内容对下列各句填空:

(1)我们中国的整个版图,在我们一代人手里,一定要使它真正的_____,使台、澎、金、马等地回归祖国。

(2)过去,多少劳动者为了土地而进行了_____的悲壮斗争。

(3)几千年来_____的土地,一旦回到人民手里,变化是多么神速呵!

(4)在几十万年之间,人类在这上面____着野兽,____着牛羊,____着野果,____着五谷。

二 秋 色 赋

峻青

一、字词注音

瑙nǎo 赭zhě 撑chēng 芥kuǎng 谚yàn
霏fēi 敛liǎn 寥liáo 渥wò 黝yǐ
讳huì

二、解词

肃杀:秋天的寒气,使树叶凋谢,萧索冷落。

逊色:比较起来差一点。

赭黄:接近咖啡色的黄色。

丰硕:又大又多。

农谚:有关农业生产的谚语,是农民从长期生产实践中总结出来的经验,对于农业生产有一定的指导作用。

讳言:因为有顾忌而不敢说或不愿说的话。

寂寥：寂静冷落。

渥然：这里指有光泽的样子。渥：沾湿，沾润。

黝然：乌亮，黑色。

三、解释词组

驰名中外：名声在中国和外国到处传播。

风调雨顺：形容风雨及时，适合农业生产的需要。调：调和；顺：适合需要。

不行春风，难得秋雨：农谚。不吹春风，秋天难得下雨。

春华秋实：春天开花，秋天结果。华：花。

绚丽缤纷：色彩交错，光亮艳丽。

应接不暇：事情很多，接待不过来。也指一路风景幽美，看不过来。暇：空闲。

烟霏云敛：烟云稠密凝聚。霏：雨雪纷纷；敛：收起。

四、练习

1. 解释下列加点的字词：

欣欣向荣

果实累累

驰名中外

应接不暇

人生易老

春华秋实

永驻人间

2. 辨字组词：

{ 赭	{ 霏	{ 黝
{ 诸	{ 霭	{ 移

3. 区分动词和形容词：

肃杀 凄凉 缀满 荡漾 参观 甘甜

清澈 收购 丰硕 描写 压断 浓烈

4. 在名词前加上适当的形容词，在动词前加上适当的形容词，组成偏正词组，都要配恰当的助词“的”或“地”：

_____大海， _____枝藤， _____果实

_____秋色，_____河水，_____景象
_____春风，_____比喻，_____称赞
_____点头。

5. 填空：

(1) 秋天，比春天更富有_____的景象。

秋天，比春天更富有_____的色彩。

(2) 金色的麦浪，象海洋似地_____在一望无际的大平原上。

(3) 眼前那绚丽缤纷的大好秋色，真使人眼花____，应接不_____。

(4) 春华秋实，没有那_____的春风，又哪里会有这_____秋色和_____的收成呢？

(5) 几天来，我不断地_____步山野，_____行田间。

三 小米的回忆

曹靖华

一、字词注音

稷jì 粟sù 贮zhù 垄lǒng 疟nüè

二、解词

阔别：长时间的分别。

疟疾：急性传染病，病原体是疟原虫，发作时具有周期性。病症是发冷发热，病久会引起脾肿大和贫血等状况，统称“疟子”。

殷切：感情深厚而急切。

落脚：停留。

兼：同时涉及或具有几种事物。

三、解释词组

野人怀土，小草恋山：比喻远方游子思念故乡。野人：
比喻远方游子。

油然而生：形容思想感情自然而然地产生。

四、练习

1.改正下列词组中的错别字：

寒疑大地 碾转南北 每烂食物 著备粮食
故乡伦陷 体帖入微 美势装备 战胜病魔
阔别以久

2.给下列词语配上反义词：

繁华 霉烂 倒霉 沦陷 温暖 肃杀
清澈 甘甜

3.用“殷、转、温、亲”等字各组三个词。

四 “老虎团”的结局

谢雪畴

一、字词注音

韬tāo 涡wō 攀huàn 恣zì 簸bō 嘎gā
嗽áo 轧yà 塌tā 猝cù 砦zhài 獾juē
踉liàng 踉qiàng

二、解词

屏障：象屏风那样遮挡着其他物品的东西（多指山岭、岛屿）。

血本：做生意起家时的老本。

豢养：喂养，贬义词。这里比喻收买并利用坏人或走狗。

恣意：任性放肆。

颠簸：上下震荡。

猝然：忽然，突然。

骚乱：骚动，混乱。

帷幕：挂在较大的屋子里或舞台上的遮挡用的幕布。

鹿砦：一种军用的障碍物，把树木的枝干交叉放置，用来阻止敌人的进攻。因形状象鹿角而得名。也叫“鹿角”。砦同“寨”。

猖獗：凶猛而放肆。

三、解释词组

一马平川：形容地势平坦。

火帘钢屏：用火作帘幕，用钢作屏障。比喻戒备森严，防御力强。

近迫作业：战术名词，即接近敌人做战斗的准备。

骄横恣肆：骄傲横暴，任性放肆。

虚张声势：假装强大，制造声势。张：张扬，夸大。

锐不可当：形容不可阻挡的气势。锐：锋利。

踉踉跄跄：形容走路不稳的样子。

四、练习

1.从课文中找出十个迭词或带有迭音的词。

2.分析下列词组的结构：

虚张声势 火帘钢屏 一马平川

3.用“猖，幕，乱，养”各组词二个。

4.用“然，意，狂，颠”等字先组词，然后再组成词组。

五 一封终于发出的信

陶斯亮

——给我的爸爸陶铸

一、字词注音

烬 jìn 铮 zhēng 骇 hài 磊 lěi 疚 jiù 捺 nà
哽 gěng 噎 yē 囹 líng 圉 yǔ 遭 mēn 擅 shàn
阉 yān 抨 pēng 贬 biǎn 呃 è 馁 něi 泓 hóng
聩 kuì 亢 kàng 淬 cuì 恸 tòng 惴 zhuì 佚 yì
茕 cháng 蹊 qī 跷 qiāo 濒 bīn 笃 dǔ 簌 sù
泯 mǐn

二、解词

负疚：内心有愧。

哽噎：声气阻塞。

囹圄：监狱。

愤懑：愤怒烦闷。

呜呃：气急上涌发出的悲叹声。

困厄：困苦灾难。

气馁：失掉勇气，泄气。

吟哦：写诗或读诗。

绝学：造诣高远，无人能及的学术。此处是反语。

聩聩：昏聩。这里指昏昧糊涂。聩：耳聋。

邻芳：即芳邻，好邻居。

散佚：散失。佚：失。

蹊跷：奇怪。

萦回：盘旋往复。