

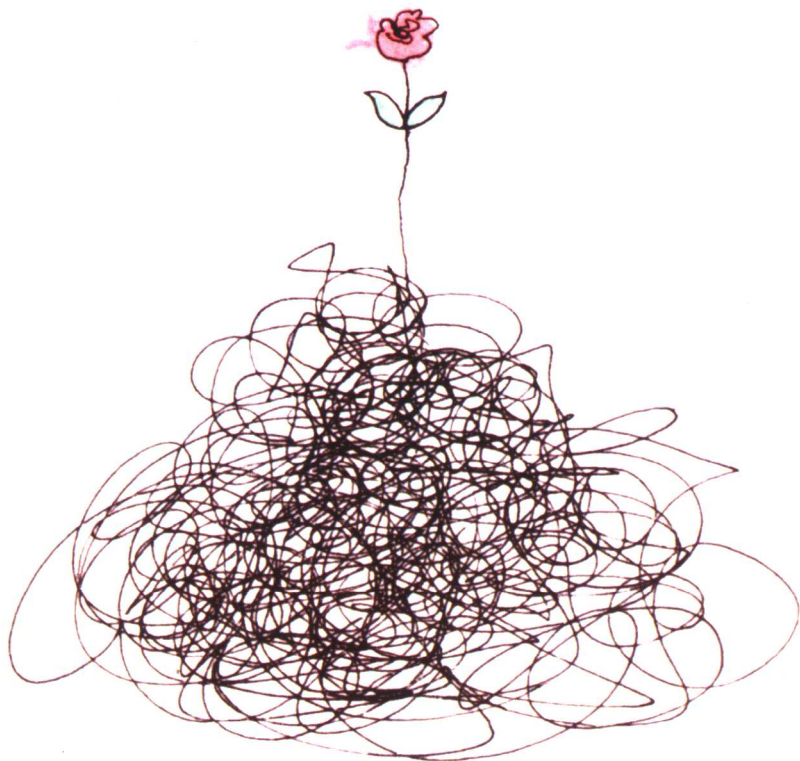
日本上市，引起青少年关注，畅销数十万册

承诺自由 理想与现实 人为什么活着 善恶规则 社会职责 身体欲望 品格与名誉 友情爱情 承诺自由
理想与现实 人为什么活着 善恶规则 社会职责 身体欲望 品格与名誉 友情爱情

[日]池田晶子/著 陈宝莲/译

14岁开始的哲学

学习思考的第一本书



重庆出版社





14岁开始的哲学

[日] 池田晶子 著

陈宝莲 译

重庆出版社 

图书在版编目(CIP)数据

14岁开始的哲学 / (日) 池田晶子著; 陈宝莲译. 重庆: 重庆出版社, 2006

ISBN 7-5366-6665-9

I. 1... II. ①池... ②陈... III. 人生哲学-青年读物 IV. B821-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 032884 号

著作权合同登记号: 版贸核渝字 2004 第 52 号

14 SAI KARA NO TETSUGAKU, KANGAERU TAME NO KYOKASHO

by IKEDA Akiko

Copyright: ©2003 IKEDA Akiko

All rights reserved.

Originally published in Japan by TRANSVIEW, Tokyo.

Chinese (in simplified character only) translation rights arranged with

TRANSVIEW, Japan

through THE SAKAI AGENCY and BARDON - CHINESE MEDIA AGENCY.

14岁开始的哲学

14SUI KAISHIDE ZHIXUE

〔日〕池田晶子 著 陈宝莲 译

策 划: 汉霖文化

责任编辑: 周显军

重庆出版社出版、发行

重庆长江二路 205 号

新华书店经销

北京未来科学技术研究所有限责任公司印刷厂印刷

开本 880×1230 1/32 印张 5.75

字数 95 千字

2006 年 1 月第 1 版

2006 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

ISBN 7-5366-6665-9/D·351

定价: 15.00 元

内容简介

我是谁？活着是为了什么？人来自何处，又要往哪里去？

为何不能只爱自己喜欢的人？为什么会恋爱？

学校和社会为什么会有这么多规定？

理想与现实真的完全相反吗？

宇宙的尽头到底是什么样子？

人类在进步吗？进步又是什么？

善恶与苦乐有何关系？真正的自由是什么？

不论什么年纪，每个人心中都会有这样的疑问，需要哲学的慰藉与指引。

然而，当你翻阅浩瀚的哲学书籍，映入眼帘的却多是陌生的名词，以及难以理解的论述，让你看得一头雾水。难道哲学真的如此深奥艰涩？

其实，哲学也可以很亲切。

本书作者想告诉你的并不是她自己对这些问题的回答，她的答案也并不是标准答案。

作者想告诉你的，也是你真正需要的，是一种思考的方法，用哲学一点的话来说就是，你需要的是对生活、对未来、对人生的思考。思考你真正要成为什么样的人，反思你真正想过什么样的人生。这些问题也许你的父母都无法给你明确的答案。

本书，以日常生活的事物为例，循序渐进地引导你学会思索各种人生问题，让你具备灵活思考的能力，轻松的畅游在哲学思维的天地。



池田晶子



1960年生，庆应大学文学院哲学系毕业。她善于以日常用语阐述哲学，获得广大读者的支持。

著作甚丰，有《归来的苏格拉底》《问恶妻》《思考的人——口述西洋哲学史》《思考的日子》《思考灵魂》《睥睨的黑格尔》《残酷人生论》《问理性》《都是理所当然的事》等近20种。

责任编辑：周显军

插图：冷洁

选题策划：汉霖文化

装帧设计：糯米书装
010-84473188





● 推荐序

我思故我酷

今天你在干嘛呢？

上课，吃饭，唱K，逛街，网聊，联机打CS、传奇……还踢球？

有没有更酷的？

现在我就要介绍你去干一件更酷的事情：思考哲学。

头都大了？——对，我要的就是你这种感觉，不刺激哪有意思啊！

吃饭有吃腻的时候，唱K有唱哑的时候，练级有练烦的时候，可是这件事你一旦陷进去了，就永远拔不出来了，因为它会伴随着你的一生。

有这么恐怖吗？

我们还是先来看看下面的故事吧：

你喜欢上网，喜欢玩网络游戏。大人们总是说：“不要沉迷于虚拟现实！”你感到羞愧，可是内心深处是不是还有些不服气？因为你

觉得它们不是虚拟的，就算不比现实更真实，也和现实一样真实，因为你在其中能够感到真的哭、真的笑，真的喜欢、真的忧伤。那么就让我们设想一下，有一天（肯定会有那么一天），人类发明了超级RPG游戏终端，每个人都躺在操纵舱里，身上所有的感觉器官、神经都和一台游戏主机相联，可以让你在三维立体的环境里进行游戏，你看到的一切、摸到的一切其实都是游戏程序设定好的，通过刺激你相应的感受器官，让你有身临其境的感觉。慢慢地，这种技术越来越完美，让你在游戏中丝毫感觉不到虚假——可是，你仍然知道这是虚拟的，因为你知道你躺在现实的操纵舱里。

现在，让我们把一批婴儿也放进去，会发生什么呢？他们不会记得一个现实的世界、现实的操纵舱，因为他们自从有记忆开始，都是“生活”在游戏环境中的，他们会认为游戏就是他们的真实的生活。好，我们回到现在，如果说我们现在就生活在一个虚拟的游戏生活中，有什么不可以？如果我们不知道、或者不记得我们是被放在操纵舱里的话，我们该怎么判断我们的生活、我们的世界是不是真的？有的时候你不觉得人生就像是一场梦吗？决定什么是真的、什么是假的有一个标准吗？下次有人再说你沉迷网游，先让他回答这个问题。哈哈！！

对这个问题，其他所有学问都不能回答，只有哲学能回答。

你喜欢聊天、喜欢唱歌。可是我能肯定地说你不知道自己为什么会

说话、为什么会唱歌。不信？来唱首歌吧，小天王的《七里香》得了。“窗外的麻雀……”慢着！我先问你：“‘麻雀’是什么意思？”“？”“不会吧？麻雀都不知道？查字典去吧！”好的，我查字典：“麻雀：鸟，头圆，尾短……”这是“麻雀”的意思吗？不是，这只是对“麻雀”的解释。因为根据这条定义，我们要知道“麻雀”的意思，必须首先知道“鸟”、“头”、“尾”……这些词的意思，可是再根据字典查这些词，又会有另外一些词用来解释这些词。就这样不停地重复下去，我们会觉得我们根本搞不清楚任何一个词的意思。

那么，我们究竟是怎样知道词语的意思的呢？你可能会说：没那么复杂，只要抓来一只麻雀，指着它说“麻雀”，不就知道“麻雀”这个词的意思了吗？对。可是还有很多词，像“漂亮”、“非常”、“伟大”……它们并不代表某种实实在在的东西，它们的意思都是看不见摸不着的，你又是怎样知道它们的意思的？更奇妙的是，事实上你确实了解这些词的意思，但就是不知道是怎么了解的。这到底是怎么一回事儿呢？你可能又会说了：这是爸爸妈妈教的。可是爸爸妈妈又是谁教的？爷爷奶奶……这样祖祖辈辈一直往上推，那第一个教后代说话的人自己又是怎么知道的呢？下次碰到有人唱得比你，先让他回答这个问题。哈哈！！

对这个问题，其他所有学问都不能回答，也只有哲学能回答。

哲学就是专门研究这些奇怪问题的。这些问题有种很奇怪的特

点，就是当你不去想它们的时候，它们都不是问题，当你一开始想它们，它们就成了大问题，难以解决的问题；在不去想它们之前，我们生活中的一切好像都是情理之中的，可是一旦去想它们，一切又好像都是意料之外的（呵呵，我也在跟风写高考作文呢）。更要命的是，这些问题对我们的成长、生活其实是特别重要的。知道了什么是真正的生活，我们才会喜欢去过那种生活；知道了什么是语言的真正意思，我们才知道如何正确地说话。最要命的是，这些问题并没有现成的标准答案，你必须不停地思考，不停地作出自己的选择，给出自己的答案。所以，日子会陪伴你多久，问题也会陪伴你多久，哲学也会陪伴你多久。

你可能会说：“只有问题没有标准答案，这算什么学问？”可这也恰恰是哲学最有用的地方。我们经常说去逛街，可我们逛的并不是街，而是街边的商场、超市，但是如果没有街，我们又怎么能走到商场、超市里去呢？哲学就像一条街，它给你的是一种思想的训练、一种方法、一种工具，有了这样的工具，你就能够更快、更好地学习其他的知识，设计自己的人生。

这本书里面讨论的都是哲学问题，它们就隐藏在从自我、他人，到家庭、社会，还有友谊、爱情等等日常生活中。作者想告诉你的并不是她自己对这些问题的回答，她的答案也并不是标准答案。作者想告诉你的，也是你真正需要的，是一种思考的方法，用哲学一点的

话来说就是，你需要的是对生活、对未来、对人生的反思。反思你真正要成为什么样的人，反思你真正想过什么样的人生。这些问题你无法向别人去请教答案，因为很多大人到现在还没有想过这些问题，麻瓜又怎么能指导你呢？

科幻大片《黑客帝国》（它其实是一部哲学电影）里面有一句经典台词：“Welcome to the real world!” 我希望你读完这本书后，会像电影里面的主人公尼奥一样，开始思考以前从来不觉得需要思考的东西，开始怀疑以前从来不觉得需要怀疑的东西，最后……如果你坚持这种思考的话，你就会找到真实的自我，过上真实的生活，看到真实的世界，并且为这个世界作出真实的贡献。

我非常乐意向你们推荐这本书——并且，有时我想，如果我能回到过去，在14岁的时候就读到这本书会怎样呢？可能今天我会写出一本比它更好的著作——对于我，这只是一个玩笑（时空旅行的费用太高，我付不起）。可是对于你们来说，也许真的是一个认真思考人生和未来的起点。

田 园

2005年10月



● 自序

本书能在中国发行，我感到非常高兴。

在日本，本书发行之初即深受瞩目，阅读人群的年龄从12岁到80多岁，范围非常广泛。我常常被问及，为何单单将题目选定为“14岁”。我想本书只是在语调和态度上，设法去面对这个年龄的人群，在内容上则自认为是面向思考人生的全年龄段人群的。所以，若一定要举出其理由的话共有两点：其一，因为14岁正是由儿童成长为成人的转折点，非常不安定，故极其重要；其二，在日本，这个年龄的少男少女的犯罪行为频繁发生。

14岁是人生极为重要的时期，我想这点对所有国家的孩子都是一样的。日本的孩子、中国的孩子，都会经历14岁这个人生阶段。那么该如何对待少男少女的犯罪呢？我想作为世界上重要大国的中国，也有相似的情况吧。

当今社会中，世界各地无论何处，都存在着程度不同的人心浮躁。战争、恐怖主义、经济问题、环境问题等等，是看得见的原因；不易察觉的人的内心的变化，则在更深处，成为这些问题的真正原因。如果人心不变，

世界就绝对不会变。人们一面想着“应该设法解决一下”，在另一方面却不知道该怎么做好。

我们对这个世界惟一能做的一件事，就是自己去思考。每个人都用自己的力量，正确的去思考这个世界，思考自己。正确地想法，对日本人也好，对中国人也罢，对其他任何国家的人，都是通用的。因为哲学具有普遍性。如果全世界的人们都能够掌握正确思考的方法，也就是哲学方法的话，世界必然会产生变化。因为所有的人都具有同样的精神，又怎么会存在战争的理由呢？

进行着哲学思考的人生，是强有力的人生。即便是在这个极其混沌的现代社会里，人们也能够满怀信心地生活下去。希望中国的14岁以及14岁以上的人们，可以将本书当做人生思考的立足点来阅读。

[日] 池田晶子

2005年8月



思考一 …… 14

你觉得活着是快乐还是无聊呢？或者和多数人一样，只是茫然地想像以后会是如何？你是否知道活着是怎么回事？你真的知道你所说的“活着”是怎么回事吗？

思考二 …… 19

人可以借由“思考”着“思考”和“我想”是怎么回事，获得正确的尺规。“正确”是什么意思？真的有这种尺规吗？有的，你只要思考，必定会找到。

思考三 …… 24


世界上大多数的人，都认为理所当然的事情就是理所当然，因此把不正确的事情想成是正确的。可是，不管人数再多，不正确的依然不会变成正确的。

语言一 …… 29

虽然从某个语言所联想到的种种事物会因人而异，但意思绝对是共通的。因此，人们可以彼此交谈，知道自己懂不懂对方的意思。人为什么能够理解绝对共通的意思呢？

语言二 …… 35

世界上每个事物都有名称，而事物的名称不仅是可见事物的名称，还表达了不可见的事物。不可见的事物就是想法、感觉及思考。



目录

“自己”是谁 …… 41

你认为自己是自己。但这个“自己”是什么呢？到目前为止，还没有人能够正确地解答这个问题，因为即使正确解答什么是“自己”之后，还是会有那个“自己”是什么的问题。

如何看待死亡 …… 47

死亡究竟在哪里？死亡究竟是什么？你或许害怕死亡。死了就什么都没有了，什么都没有了就是“没有”。因为“没有”就是“没有”。那么，你为什么害怕“没有”呢？

对身体的看法 …… 53

人在健康的时候认为身体是自己的，想去哪里就去哪里。然而，生病的时候才会发现，身体好像不单纯是自己的。

“心”在哪里 …… 59

心不只他人看不到，就连自己也看不到。有人触摸过自己的心吗？既然看不到也摸不着，为什么会知道它的存在呢？心在哪里呢？

“他人”是什么？ …… 64

从小的“自己”来看，就无法理解他人的痛，就不了解他人的心，因为小的“自己”是个别不同的人。但是，为什么看到他人疼痛会觉得痛，看到他人悲伤会一起悲伤呢？

家庭 …… 70

世界上有那么多的人，为什么你偏偏就是你的父母所生的呢？如果你从人与人之间的“亲子缘分”来思考人生的意义，应该会有意想不到的有趣发现。

社会 …… 76

“社会”的单纯定义为“复数人的集合”。复数人的聚集，就有复数的观念聚集、混合及竞争，而其中最具支配性、最多人认同的观念，便支配着这个集团。

规则 …… 81


学校的校规多得数不清，一般社会生活中必须遵守的规则和法律，更是难以胜数。在某一意义上，社会生活可以说是规则的集合。但是，为什么社会生活需要规则呢？

理想与现实 …… 86

人要做什么，是因为觉得这样做对自己好，没有人会做认为对自己不好的事。因此，人在做什么的时候，必定有个理想作为目标。人若无理想，应该无法生活，因为什么也不能做。

友情与爱情 …… 92

如果能遇到爱自己也能够品尝孤独的人，你们之间的情感才弥足珍贵。彼此借着交谈、确认及触发，更深入思考彼此在相遇之前各自深思的大事。



目录

恋爱与性 …… 98

大多数人应该说是被对瞬间快乐的欲求蒙蔽了眼睛，以为恋爱与性欲的对象是一样的，或是混同两者而产生错觉。其实，只是想要性交，却以为是喜欢，以为性交就是喜欢。

工作与生活 …… 103

成人在说“生活”这个语词时，总会提到“因为有……”、“不得不……”之类的话语。在你成为大人以前，请务必察觉这种说法是多么奇怪。

品格与名誉 …… 108

人拥有比生命更珍贵的东西，那就是精神，也就是精神的正确、美丽及崇高。如果精神没有价值，生命怎么会有价值呢？拥有精神才能够思考生命的价值。

真品与赝品 …… 114

流行的东西只因流行而抢手，其实几乎都是赝品。世界上只有极少数的人能看穿真假，大多数的人只是人云亦云。不知道真正好的东西而被赝品所骗，你不觉得很愚蠢吗？

媒体与书籍 …… 120

知道在地球另一边发生的战争，很可能成为你思考人生大事的契机。但是在此之前，还是必须理解思考是怎么回事。否则，那些都只是为了知道而知道的资讯。

17岁开始的哲学

宇宙与科学 …… 126

科学家借着天文望远镜和电脑，解开了许多的宇宙奥秘。整个宇宙开始于150亿年前的大爆炸。你一定很想问：“那么，在大爆炸之前有什么呢？”

历史与人类 …… 132

人类的历史可说是以国家及民族之名而进行的战争史。因憎恨而交战的人没有丝毫进步可言，不外乎是人类怠于精神思考所造成的。

善恶一 …… 138

会问“为什么是恶”、“哪里坏”的人，其实知道那就是恶。人不能够问自己不知道的事，所以会这样问的人一定隐约知道那是坏事。然而，人为什么知道坏事是“恶”？

善恶二 …… 144

如果你能够清楚地察觉善恶不在身外而在身内，便应该会认为善事是“不得不做的事”，而且非善事不做，只想做“好”的事情。你会体验到真正的行善让人身心非常愉快。

自由 …… 150

某个人向其他人主张“我是自由的”，就是因为他不自由，也就是“我虽然有为所欲为的自由，但是没有为所欲为的自由”。这究竟在说什么？