

造型艺术

我 喜 欢

颜色



霍尔蒂娜·罗斯/蓓蕾·埃斯塔德亚

山东美术出版社

我喜欢

颜色

 山东美术出版社



图书在版编目(CIP)数据

颜色 / (西) 罗丝, (西) 埃斯塔德亚著; 谭倩菁译.
济南: 山东美术出版社, 2005.7
(我喜欢丛书)
ISBN 7-5330-2073-1

I. 颜... II. ①罗...②埃...③谭... III. 手工课—
学前教育—教学参考资料 IV. G613.6

中国版本图书馆CIP数据核字(2005)第045526号

责任编辑: 赵 玲

译 者: 谭倩菁

原书书名: ME DIVIERTO CON... Los colores

原著由西班牙巴塞罗纳的PARRAMON EDICIONES,S.A

出版社拥有其全球版权

山东美术出版社拥有简体中文版版权



特别鸣谢下列给予合作的孩子们:

保罗·埃斯塔德亚, 4岁, 在拍摄手工制作步骤的图片时, 他的手总能摆在适当的位置。而且在第19页、第39页、第44页和封底的照片中表现出丰富的表情。

艾乌赫尼雅·米尔, 6岁, 在第7页和第31页的照片中她摆出可爱的、充满幻想的姿势。

贝雅蒂兹·米尔, 4岁, 在她的姐姐(艾乌赫尼雅·米尔)的指导下, 在第15页和第25页的图片中摆出了很自然的姿势。

感谢上述这些为本书出任模特的孩子们。他们为那些3岁至6岁的孩子们做出了榜样。相信那些学龄前儿童会从书找到一些能够促进自身艺术发展的丰富多彩的活动。

出 版: 山东美术出版社

济南市胜利大街39号(邮编: 250001)

发 行: 山东美术出版社发行部

济南市顺河商业街1号楼(邮编: 250001)

电 话: (0531) 86193019 86193028

制版印刷: 深圳华新彩印制版有限公司

开 本: 787×1092毫米 12开 4印张

版 次: 2005年7月第1版 2005年7月第1次印刷

定 价: 24.00元

我喜欢

颜色

目录

6	什么是颜色
7	颜色和光
8	辨别颜色
9	环境中的颜色
10	小刺猬
12	白色和黑色、黑色和白色
16	火，火！水！
20	印花
22	材料的节日
26	天然色
28	彩色小盒子
32	彩色的比萨
34	大湖
36	相同但又不同
40	秋天和春天
42	机器人的眼睛
45	学习威廉·德·孔宁的一幅作品
46	图样

别忘了下面的忠告……

什么也别少

动手制作之前再看一遍材料单，这很重要。



使用锋利的工具时要小心

你可以使用不锋利的儿童剪刀，也可以使用锥子，但要在大人（你的爸爸、妈妈或老师）的监护下。

在画画的时候别弄脏任何东西

在很多练习中，特别是做颜色练习的时候，你会用到颜料和画笔。记住要用塑料、纸或者其他东西保护好桌子，以免把它弄脏。还要把画笔洗干净，以免损坏它，并且要把颜料罐盖好，防止颜料变干，以便日后继续使用。

想象力

如果你在制作时突发奇想，一定要说出来，这样爸爸、妈妈或老师可以帮你发挥出你在造型艺术上的创造力。

什么是颜色

如果用生动的语言来表达，颜色是用来识别和体验我们对所看到的物体产生的感觉的。



看看你周围：人，动物，风景和所有的物体……，你正被颜色包围着！

色彩表达，使人振奋

孩子们所察觉到的第一视觉冲击来自颜色。有了颜色，他们就可以自由地表达自己并互相交流。

着色

颜色通过绘画的材料（颜料）表现出来。基本上，颜料分为两种：

- 天然颜料：从大自然（水果，草，泥土，蛋……）中提取出来的颜料。
- 合成颜料：商店里卖的大部分颜料。



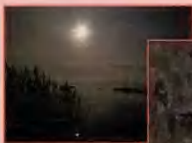
颜色和光

由于光的存在和它的本性以及我们眼睛的视觉容量，我们能够察觉到颜色。

闭上眼睛！没有光，你什么都看不到。



没有光，我们看不到任何东西。在强光下，我们看到的颜色更鲜艳，但是如果只有一点光，颜色将更柔和。晚上，光线微弱；白天，光线强烈。



从窗口看夜景，你看到最多的颜色是灰色和黑色。



而白天的时候，你看到的是绿色、蓝色、黄色、橙色……



你知道在下太阳雨的时候，天空中会产生光和颜色相互作用的效果吗？当太阳光反射到雨滴时，这种作用就会发生。那时，天空上就会出现彩虹。

辨别颜色

我们区分三种
被我们称为三原色
的基本颜色：



红色



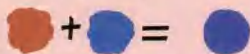
蓝色



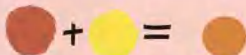
黄色

将这三种颜色的任意两种，通过
相等分量的混合，可以得到其他被我们
称为补色的颜色。

你敢混合颜色吗？



红色+蓝色=紫色



红色+黄色=橙色



黄色+蓝色=绿色



白色与黑色

你肯定会问什么时候会出现白色和
黑色。

当没有任何颜色的时候就是白色。

所有颜色混合达到饱和状态时就是
黑色。

环境中的颜色

仔细看，足球场是什么样的？



是占据着巨大空间的一个大的绿点。

看，当一个人背光的时候，他的影子是什么样的？



是在天空上面的一个黑点。



那么，一个游泳池的表面呢？

是一个蓝色的点。

我们把颜色在平面上的表现定义为颜色点。

此外，颜色可用来表示一种信号或标志。因为，我们被颜色包围着！



标志和信号

通过颜色我们认识了很多交通信号的含义。

你知道交通信号灯颜色的含义吗？

标志

颜色也是标志。

- 白色象征和平……
- 红色象征血，火……
- 黄色是金子 and 太阳的标志……
- 蓝色代表天空、水……



小刺猬

你只需要……

15根平滑的牙签
粘土
蓝色和黄色的颜料
木板
海绵

用红色、蓝色和黄色，是因为
它们是三原色。



把15根牙签插在海绵上，把5根涂成
红色，5根涂成黄色，剩下5根涂成蓝色。



在等牙签上的颜料吹干时，你
就可以塑粘土了。

在木板上用粘土塑成三个
中等大小的泥球。



在粘土吹干之前，在其中一个球上插5根红色的牙签，在另外一个上插蓝色牙签，在最后一个上插黄色的牙签。

你喜欢给泥球也涂上颜色吗？这很简单！



把插蓝色牙签的球涂成蓝色，插黄色牙签的球涂成黄色，插红色牙签的球涂成……红色！涂的时候，弄脏了牙签也没有关系，因为它们是相同颜色的。

要记住：红色、蓝色和黄色是三原色。

目的

辨别和命名三原色。记住对这些颜色的感觉并学会使用它们。



白色和黑色，黑色和白色

你只需要……

白色和黑色的纸板
白色和黑色的卡纸
剪刀
胶棒
直尺
白色和黑色的铅笔



用铅笔和直尺在白色纸板上画一个边长为8厘米的正方形，并把它剪下来。如果需要的话，可以请别人帮忙。

学会使用直尺和铅笔，
这非常简单！



在黑色纸板上画一个长8厘米、宽4厘米的长方形，并把它剪下来。

接着，把黑色长方形贴在白色正方形上，使长方形刚好盖住正方形的一半。



现在我们把白色混合黑色，并把黑色混合白色。



把白色卡纸撕成大小不同的5片。



同样地，把黑色卡纸也撕成5片。



把白色的纸片贴在黑色纸板上，把它们从大到小地排成一条垂直的线。



多大的反差啊！

同样地，把黑色纸片从大到小地在白色纸板上贴成一条垂直的线。





用白色和黑色，你可以创造出另人惊奇的对比。

目的

体验并观察一个黑点如何投射在白底上。



火，火！水！

你只需要……

橙色和蓝色的纸板
各种颜色的颜料
各种颜色的薄页纸
牛油纸
两个卫生纸纸管
剪刀
铅笔
锥子和毛绒垫子
画笔
图样（46页）



你想知道什么是冷色和暖色吗？



在橙色的纸板上临摹火的图样（46页），把它刻下来作为底板。