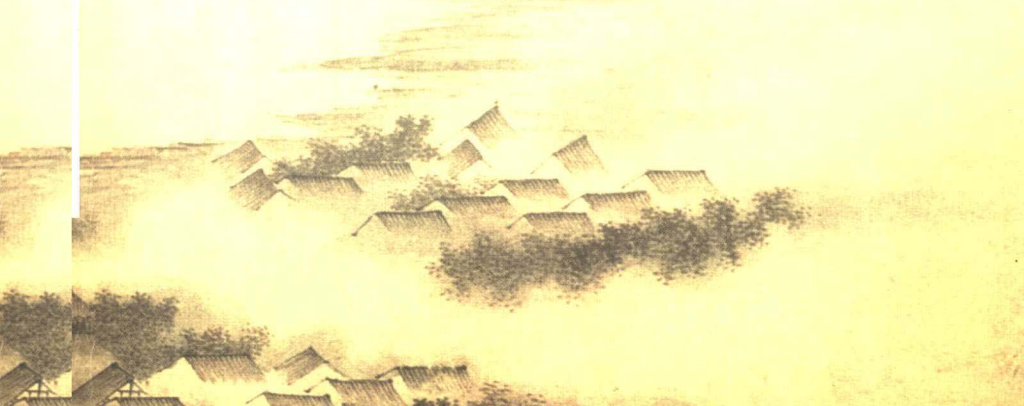


泰州學派通論

蔡文錦 楊呈勝 著

江蘇人民出版社



蔡文锦 杨呈胜 著

泰州学派通论

图书在版编目(CIP)数据

泰州学派通论/蔡文锦,杨呈胜著. —南京: 江苏人民出版社, 2005. 6

ISBN 7-214-03978-8

I. 泰... II. ①蔡... ②杨... III. 泰州学派-研究-文集 IV. B248.3-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 052309 号

- 书 名 泰州学派通论
著 者 蔡文锦 杨呈胜
责任编辑 马清江
出版发行 江苏人民出版社(南京中央路 165 号 210009)
网 址 <http://www.book-wind.com>
集团地址 江苏出版集团(南京中央路 165 号 210009)
集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>
经 销 江苏省新华书店
照 排 南京展望文化发展有限公司
印 刷 者 丹阳市教育印刷厂
开 本 850×1168 毫米 1/32
印 张 8.875 插页 4
字 数 220 千字
版 次 2005 年 6 月第 1 版 2005 年 6 月第 1 次印刷
标准书号 ISBN 7-214-03978-8/B·99
定 价 18.00 元(软精装)

(江苏人民出版社图书凡印装错误可向本社调换)



蔡文锦（1942—），江苏省泰兴人，北京师范大学中文专业1961级毕业，江苏省扬州职业大学、扬州广播电视大学教授，扬州市维扬区人大代表，北京华夏国粹研究院院士，中华诗词学会会员，江苏省作家协会会员，世界华文作家协会会员，扬州市诗协理事，扬州市文化研究会会员，著有《李审言评传》、《杜甫专家诗编年评注》、《钱钟书〈槐聚诗存〉注释》、《〈陶渊明集〉斟补新解》等，在香港《大公报》等发表诗词400余首，荣获西柏坡杯一等奖等奖项。



杨呈胜, 江苏泰兴人, 1966年生。扬州职业大学副教授, 主要著述有《最后的呐喊—义和团运动》、《历代社会风俗事物考》, 主编《毛泽东思想概论》、《邓小平理论与“三个代表”重要思想概论》, 在各种理论杂志、刊物上发表论文多篇。



胡瑗 像

心齋王先先生遺像



王心齋 像



泰州市崇儒祠（江苏省文物保护单位）



泰州市安定书院（泰州市文物保护单位）



李贄 像

湯顯祖像

恩私及人詞壇屬廷

問弄臺著贊風骨

若翁三何處夢游早辭

離和服一宮通丁巳年

聲望論國省一疏千言

初中持衡辨批跡

生徒美談非生徒被批跡

省公繼 儒者哉福祿修此嘆真

玄機言性因理聊將絕妙填詞筆

儒社不年奇氣又談說付博板筆歌

輝煌者能記此以夢程綰古若手神焚

香依靜室眼福時起

寫詞 洪武

芝山書舍吳瑞拜漢



展身有暇述說精義信得古人
運聯傳述野庵世知利康文字
自看作更著此辨一疏 華城題
皆向歐陽頤知書法著處古書滿
殘題是為新樹也批跡自批 風貌
諸 仙會 字相照兒女情此世正
嘉萬萬小年歲題

湯顯祖 像

侍主湯顯祖頓首拜

伯高也某幸與久因何如功名雖絕仁孝已
人知命了 因是事能是體心不
思六中解之此不謂 吳太守是甚里威也
伯氏最稱生之可敬 自能也之稱之
頂見令弟併
思六二賢從者 吳會元家瑞一書示 即生之



徐光启 像

目 录

序.....	姚文放(1)
论发扬泰州学派的改革精神(代自序).....	蔡文锦(7)

胡瑗与泰州学派渊源关系研究

宋初伟大的教育家胡瑗.....	蔡文锦(29)
泰州学派宋代开山祖——胡瑗.....	蔡文锦(40)
论宋代大教育家胡瑗的《洪范口义》.....	蔡文锦(51)
宋代易学义理派的开创人	
——论胡瑗的《周易口义》.....	蔡文锦(60)

王艮与泰州学派创立研究

论王心斋心学的由来与特征.....	蔡文锦(71)
论王艮的思想传承与创新.....	蔡文锦(78)
王艮人本主义思想论析.....	杨呈胜(88)
王艮教育思想探析.....	杨呈胜(96)
泰州学派的平民启蒙运动.....	蔡文锦(104)

泰州学派其他代表人物研究

论王心斋的一传弟子林东城·····	蔡文锦(113)
泰州学派中著名的布衣思想家、教育家王襞·····	蔡文锦(123)
泰州学派初期著名的教育家王栋·····	蔡文锦(133)
泰州学派的二传弟子颜钧·····	蔡文锦(144)
泰州学派中的平民哲学家	
——论陶匠哲学家韩贞·····	蔡文锦(154)
论《罗近溪先生语要》·····	蔡文锦(163)
泰州学派中的教育家与殉道者	
——论何心隐及其思想·····	蔡文锦(171)
论李贽关于私利与圣人的辩证诠释·····	蔡文锦(182)
论泰州学派后期魁星李贽的哲学思想·····	蔡文锦(191)
论泰州学派后期魁星李贽的经济思想·····	蔡文锦(203)
泰州学派中的著名哲学家、教育学家耿定向·····	蔡文锦(212)
论泰州学派中的状元郎焦竑的哲学思想·····	蔡文锦(223)
论泰州学派中的状元郎焦竑的政治思想·····	蔡文锦(231)
论公安派主将袁中郎的哲学思想与政治思想·····	蔡文锦(240)
泰州学派中的公安三健将	
——论公安三袁的文艺思想·····	蔡文锦(247)
东方的莎士比亚	
——论泰州学派后期重要传人、戏剧大师汤显祖	
·····	蔡文锦(256)
泰州学派中的杰出科学家徐光启·····	蔡文锦(271)

序

姚文放

泰州学派是晚近中国思想史上十分奇特也十分重要的思想学术派别，说它奇特，是因为这一学派的开山始祖王艮及许多重要成员来自社会下层，堪称民间思想家，他们接过王守仁心学而又将其推向极端，不泥成说，别作传注，多取非正统立场，为学讲究简易直截，注重身体力行，其言其行往往标新立异、离经叛道，不乏传奇色彩甚至神秘色彩，凡此种种，都使这一学派显得颇为另类。说它重要，是因为这一学派的主张经过其后学的踵事增华、变本加厉，一步步走到了程朱理学的对立面，开了其后思想史、美学史、文学史上启蒙思潮、民主思潮的先河，余波所及，影响明清两代乃至五四时期。

—

泰州学派的产生是宋明理学演变的逻辑必然。从程朱理学到陆王心学，宋明理学发生了重大的转折，总的趋势是从理本论走向了心本论。

二程、朱熹持理本论，以“天理”为宇宙本体，这个“天理”是不生不灭、不增不减、无始无终的，在天地产生之前它就有了，在天地消亡之后它仍存在，万事万物都从“天理”中派生出来。因此程、朱所说“天理”颇似于黑格尔所说的“理念”。在程、朱看来，“天理”即伦理道德，它是先验的、既定的，天理流行，伦理道德无往而不在。

既然如此，那么天理与人心便不能判然分开，心是理，理是心，理与心一，心与理一，从而人心之动即天理之行，自然合乎伦理道德。

陆九渊、王守仁转而持心本论，不是将宇宙本体归于天理，而是归于人心。陆、王也谈“心即理”，但与程、朱迥异其趣，陆九渊所说“心即理”有两层含义，一是人心为天理之所寓，二是人心为天理之所从出。王守仁从陆氏心学又向前发展，更多运用排除法阐发上述要义，论证心外无物，心外无事，心外无理，心外无义。他还将人不学而能、不虑而得的本心称为“良知”，认为良知即天理，天地之间万事万物之理都是从良知中抽绎出来。在陆、王看来，天理惟一，而人心即天理，那么，此心此理便是普天下皆然的，既为古今之人所同具，亦为四海之人所共有，即所谓“人同此心，心同此理”。忠孝节义之类伦理原则正是发自这普天下相同相通的人心，因而无可回避、无可逃脱，人人必须遵从和恪守。在此也不难看出，陆、王推崇的“心”与康德所说的“先验共通感”何其相似乃尔。

二

从程、朱的理本论到陆、王的心本论的转折，为泰州学派的产生作了必要的铺垫。王艮是泰州学派的开山始祖，也是泰州学派思想发展的逻辑起点，泰州学派后来的发展都是从这一逻辑起点出发的，不过其向前延伸的势头不可能是一泻而下、直奔主题的，而是曲折迂回、跌宕起伏的。

关于王艮的学术思想，前人多有综括概要，如王艮的及门弟子赵贞吉的《王艮墓铭》、耿定向的《王艮传》等所论便甚为精要。我觉得有以下几个方面要旨：

一是提出“尊身说”。王艮说：“圣人以道济天下，是至尊者道也。人能弘道，是至尊者身也。道尊则身尊，身尊则道尊。”（《明儒王心斋先生遗集》。以下引自此书者不再注明。）“身与道原是一件，至尊者此道，至尊者此身。尊身不尊道，不谓之尊身；尊道不尊

身，不谓之尊道。须道尊身尊，才是至善。”王艮“尊身说”包括安身、保身、修身等范畴，构成了“淮南格物说”的重要内涵。

二是重视人的“自然心性”。王艮说“天然自足之性，不须人为立意做作”、“人性上不可添一物”。这也是王艮对王守仁“良知”说所作的一解：“良知者，不虑而知、不学而能，所以为天然自有之理。”

三是主张“百姓日用即道”。王艮说“人之天分有不同，论学则不必论天分”，“愚夫愚妇与知能行便是道”，“圣人之道，无异于百姓日用。凡有异者，皆谓之异端”。在这一点上王艮与王守仁就有了明显的分歧。王守仁虽然声称“人皆可以为尧舜”，但仍认为圣愚有别，“惟圣人能致良知，愚夫愚妇不能致，此圣愚所由分也。”（王守仁《答顾东桥书》，《王文成公全书》卷2）在王守仁看来，愚夫愚妇要超凡入圣是有前提的，那就是必先祛除私心和物欲，才能致良知。王艮则对此存而不论，从而体现了一种比较彻底的平等思想。

四是提倡“乐学”和“简易直截之道”。王艮将“乐”提高到本体的地位，主张将为学与本体论意义上的“乐”结合起来，以学为乐，在乐中学，其《乐学歌》曰：“乐是乐此学，学是学此乐。不乐不是学，不学不是乐。乐便然后学，学便然后乐。乐是学，学是乐。”王艮还主张将学问宗旨简易化、直白化、通俗化，使之无所烦难，无所窒碍，便于学习和操作，从而让人乐而学之，乐而行之。他将这种为学的方法称为“简易直截之道”，表示激赏，予以推崇。王艮在此倡导了一种散发着平民气息的学风，同时对于泰州学派宗旨的宣传推广也起到了不可低估的作用。

五是宣称上下尊卑，虽位分有殊，但其志则一。王艮始终以“不袭时位”为处世宗旨，以孔子为人格理想，居不出仕，宁作不召之士，不以王道霸业见于世，而以讲学修身见于世。他在《勉仁方》一文中说：“观夫尧舜、文王、孔子之学，其同可知矣，其位分虽有上

下之殊，然其‘为天地立心，为生民立命’，则一也。”他还以《易》理“潜龙勿用”、“见龙在田”来说明，像孔子这样的大人君子，虽然不袭时位而被世人视为隐士，但其“修身讲学以见于世，未尝一日隐也”，所以大人君子可谓“在下必治，在上必治”。

王艮学术思想的以上几个方面，都蕴含着可以进一步生长的激进思想的萌芽，成为泰州学派后学张扬启蒙思想的发端。

三

据袁承业编《明儒王心斋先生弟子师承表》，以王艮为宗师，泰州学派的学脉主要有五传，计 487 人，可谓从者如云，极一时之盛。不过可以肯定这是一张不完整的名单，这里有各种原因，其中恪守正统、讳言异端无疑是重要原因之一。在泰州学派的后学中影响较大的有颜钧、罗汝芳、何心隐、李贽等人，他们对王艮思想作进一步引申，将其中的激进成分发挥到极致，进而对王守仁心学作了有力的消解，对程朱理学实行了彻底的颠覆，而这一转折原本是从程朱理学、陆王心学一步步走过来的。对此黄宗羲有说：“阳明先生之学，有泰州、龙溪而风行天下，亦因泰州、龙溪而渐失其传……泰州之后，其人多能赤手以搏龙蛇，传至颜山农、何心隐一派，遂复非名教之所能羁络矣。”（黄宗羲《明儒学案》中《泰州学案序》）王世贞也说：“盖自东越之变为泰州，犹未至大坏；而泰州之变为颜山农，则鱼馁肉烂，不可复支。”（王世贞《弇州史料后集》中《嘉隆江湖大侠》）如果摒除了历史偏见的话，那么可以说从泰州学派思想的这一蜕变中恰恰引出了一股具有浓重启蒙色彩和民主色彩的时代大潮。这一点可以举证说明的很多，在此略说一二。

王艮十分重视人的自然天性，已如上述，到了其后学则将“性”引向了“欲”，引向了情欲、性欲、私欲、物欲。颜山农说：“平时只是率性而行，纯任自然，便谓之道。”（见黄宗羲《明儒学案》中《泰州学案序》）“人之好贪财色，皆自性生，其一时之所为，寔天机之发，不