

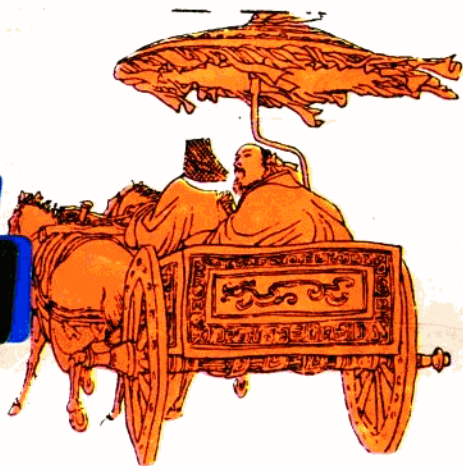
爱我中华·扬我国魂丛书

AIWOZHONGHUAYANGWOGUOHUN



中国历代 对外友好往来的故事

杨亚利 编著



济南出版社



爱我中华·扬我国魂丛书

中国历代对外友好往来的故事

杨亚利 编著

济南出版社

爱我中华·扬我国魂丛书
中国历代对外友好往来的故事

杨亚利编著

责任编辑:朱孔宝
济南出版社出版发行
(济南市经七路 251 号)

封面设计:李兆虬

德州地区新联印刷厂印刷

开本:787×1092 毫米 1/32

1997 年 4 月第 1 版

印张:3.25

1997 年 4 月第 1 次印刷

字数:70 千字

印数:1-6000 册

ISBN7-80572-952-2/I·137 定价:全套 48.00 元
本册 4.00 元

(如有倒页、缺页、白页,请直接与印刷厂调换)

致读者

滔滔黄河，滚滚长江，激昂地颂扬着雄伟壮丽的祖国山河；巍巍泰山，蜿蜒长城，豪迈地展示着源远流长的民族魂魄。

壮哉，中华美！时刻萦绕在炎黄子孙甜甜的梦中；伟哉，中华魂！永远凝结成中华儿女奋进的心碑。

爱国主义，时代的强音，推动历史前进的巨大精神力量，中华民族自尊自信、团结奋进的一面旗帜。

青少年，民族的未来，祖国的花朵。“染苍则苍，染黄则黄”的年龄，只有滋润爱国主义的雨露，才能茁壮成长，为明日振兴中华的栋梁之材。

党和政府一再强调：加强对青少年进行爱国主义教育，是关系国家命运的大事；而中华民族优秀传统文化和革命传统，

爱我中华·扬我国魂丛书

又是新时期进行爱国主义教育的主要内容。《爱我中华·扬我国魂》丛书应时代潮流而诞生。她奏响了一曲雄壮而瑰丽的中华之歌，其以爱国主义为主旋律，面向广大少年朋友，赞的是杰出的民族脊梁，扬的是浑厚的炎黄文化，歌的是优秀的传统美德；旨在以生动活泼的文字使广大少年朋友激起爱国之情，树立报国壮志，成为建国强国之材。

本丛书一套共12本：《中国历代少年英雄的故事》、《中国历代民族英雄的故事》、《中国历代反侵略斗争的故事》、《中国历代对外友好往来的故事》、《中国历代见义勇为的故事》、《中国历代尊老爱幼的故事》、《中国历代艰苦奋斗的故事》、《中国历代勤奋好学的故事》、《中国历代民族团结的故事》、《中国历代清正廉洁的故事》、《中国历代科学家的故事》、《中国当代楷模的故事》。

愿本丛书伴广大少年朋友奔向美好灿烂的明天！

目 录

箕子远赴朝鲜	(1)
徐福东渡扶桑	(3)
东吴出使抚南	(5)
法显游学西土	(7)
玄奘西行取经	(14)
玄策三使印度	(24)
义净西行求法	(27)
鉴真矢志东渡	(31)
杜环首达西海	(39)
扫马西行伟绩	(44)
庭璧四使南海	(46)
达观考察真腊	(48)
郑和七下西洋	(51)

中国历代友好往来的故事

陈诚造访西域	(60)
舜水讲学东瀛	(62)
泊来画家第一	(67)
庶昌域外佳话	(70)
王韬游欧访日	(74)
遵宪使日诗文	(80)
总理友访诸国	(85)
乒乓外交佳话	(88)
中日友好建交	(92)
小平首访美国	(95)

箕子远赴朝鲜

根据文献记载，中朝两国人民的友好往来可远远追溯到3000多年前的箕子。

箕子是商末贵族，子姓，名须臾，纣王时，曾官太师。因封其国为箕，故称为箕子。

商亡后，箕子不愿再过问政治，他想去遥远的地方开辟一块“乐土”。于是，他率领弟子，千里迢迢来到了辽东和朝鲜半岛一带。当时这一带地方正处在原始社会，刀耕火种，茹毛饮血。半岛上有几个大的部落联盟：鸭绿江中游一带的高句（gōu）丽，东北的沃沮（jū）人、涉（wèi）人，南部的三韩——马韩、辰韩、弁韩。箕子到达这里后，不怕劳苦，将华夏的先进文化技术源源不断地引入过去，对半岛迈进文明社会的门槛起到了非常重要的作用。在朝鲜历史著作里，箕子在朝鲜的这段历史被称为“箕氏朝鲜”。

箕子入朝鲜是早期中外交往史上的重大事件，箕子是中国历史上有明确记载的走向海外第一人。

箕子对华夏文明的播扬是多层面的。一是教民耕作，将商代已实行的井田制推广到当地，建立了类似井田的“箕田”，传播了中原先进的农耕技术。现在朝鲜首都平壤城郊有一块土地，叫做“箕田”，传说就是箕子当年推行井田的遗迹。商朝的时候，中国先民已经掌握了许多先进的农业、手工业和畜牧

业生产技术。箕子到达朝鲜后，指导朝鲜人民种桑、养蚕、缫(sāo)丝和人工饲养牲畜，使当地人民进入了一个稳定的农耕社会。二是教民礼仪，将商代中国的典籍、文字、礼乐制度、风俗习惯传入朝鲜。箕子是有学问、有修养的政治家，后人认为他有教化人民的本领。箕子传播文明包括许多方面。如朝鲜人穿衣喜白色，正是箕子当年所传。再如食宿、祭祀、节气等，几千年来朝鲜半岛与辽东半岛和山东半岛多有相似之处，这在很大程度上发端于箕子对中国文化的播扬。三是制八条三教，让人民共同遵守，使当地人民能安居乐业。箕子针对当时朝鲜的混乱秩序，制定了八条法规，主要内容有：杀人者死，伤人者赔偿，窃盗者收录为奴。由于箕子厉行法治，执法公允，使所在地区的社会风气大变。百姓之间互谅互让，夜不闭户，路不拾遗，以重礼尚法为荣，以不讲道德、不守法度为耻，人们生活在一个安定而有秩序的社会环境里。

从武王灭纣的公元前 1057 年算起，至公元 9 年，箕氏传有 50 代，共存在 1000 余年。朝鲜古国被卫满灭后，该国许多人民大批南迁，与当地人民共同创建了马韩国，后又成为百济国的一部分。魏晋到隋唐时期，由于马韩及后来的百济与日本相邻，关系较为密切，在受到新罗及北方高句丽的压迫后，部分箕子的后代又移民日本，投入到当地人民共同开发日本列岛的行列中。日本至今仍有箕川、箕田、箕浦、箕岛、箕尾等姓氏，他们都自认为是箕子的后代；还有箕面、箕城等地名，也是箕子的后人为了纪念其先祖而起的名字。

箕子为播扬华夏文明、促进朝鲜社会发展作出了重大贡献，赢得了朝鲜人民的爱戴。箕子被尊奉为“箕圣”，箕子墓成了圣地，树木葱郁，终年香火不断，前来凭吊的人络绎不绝。

徐福东渡扶桑

中日两国，一衣带水。自古以来，两国人民的友好往来就像烟波浩渺的东海水，绵延不断。远在 2000 多年前，秦朝就出现了徐福东渡的壮举，留下了许许多多千古称颂的佳话。

人的欲望是无穷无尽的。秦始皇一统天下后，唯一感到遗憾的就是人的生命有限。因此，他在苦思冥想有没有什么良方可以永葆青春，万寿无疆。秦始皇当政的第 28 年（公元前 214 年），他东巡琅琊（在今山东胶南琅琊乡），齐国方士徐福上书说：“东海有三座仙山——蓬莱、方丈、瀛州，山上有仙人，仙人有仙药，服了可使人生生不老。”秦始皇一听，信以为真，于是诏令徐福招募几千名童男童女，分乘 20 多艘大船，入海求仙药。这次的出航地点，据晋人伏琛的《三齐记》记载，是徐山（在今山东青岛黄岛区）。徐福从此出发，然后绕山东半岛，经庙岛群岛、辽东半岛南岸、朝鲜半岛西岸，过济州岛去日本。

徐福等人一路跋涉，历尽劫难，却没有找到长生不死仙药。于是，徐福将几千名童男童女安顿在日本之后，又回到了中国。

因为没有找到仙药，徐福回国后，一直隐居在家，没有去见秦始皇。但秦始皇始终没有放弃对仙药的孜孜追求，相反，他慕求长生不老的欲望却越来越强烈了。公元前 210 年，秦

始皇从南方巡游北上，到达琅琊时，特意派人将徐福召来，询问求仙问药之事，并派他第二次入海寻找仙药。徐福这次是从黄县北海岸入海，经庙岛群岛到达辽东半岛南岸，然后顺朝鲜半岛西岸南行，经济州岛，过对马海峡去日本北九州。这条航线被称为北路航线，沿途海岛相望，可就近避风和补充淡水，一路比较安全，一直是汉魏隋唐中日交往的通道。

到达日本后，徐福不再为秦始皇效命了，在日本定居了下来。徐福是齐人，两次东渡都是从山东半岛启航，所率领的童男、童女、百工、弓箭手等都是齐人。他们把齐地的先进文化和工农业先进生产技术带到了当时尚处于石器时代的日本列岛，使日本从使用石器工具、过着渔猎生活的绳纹文化时代，发展到使用金属工具、广泛种植水稻、过着定居的农耕生活的弥生文化时代。

在日本，人们认为徐福是一位把中国大陆先进文化、先进技术带到日本的圣贤。他教给日本人种植水稻、捕获鲸鱼、栽桑养蚕、纺线织布、采药治病……日本人尊徐福为农耕神、蚕桑神和医药神。

传说佐贺县是徐福东渡日本最先登陆的地方，当地有奉祀徐福的金立神社。徐福一行从佐贺又沿瀨(lài)户内海至近畿(jī)地区，和歌山县新宫市有徐福祠、徐福墓。佐贺、新宫每年都举行祭祀徐福的活动，山梨、热田、广岛、青森、秋田、爱知等县及东京八丈岛都有相传为徐福活动的遗迹。徐福的遗迹和纪念地在日本多达 100 多处。

徐福东渡扶桑，不仅是中国航运史，也是世界航运史上的一件大事。徐福这位传奇式的人物，在中日人民之间架起了友谊之桥，是中日两国人民友谊的象征。

东吴出使扶南

中国和柬埔寨都是具有悠久历史和文化的国家。早在3600多年前,柬埔寨人的祖先便创造着人类早期的文明了。中柬两国很早就有频繁的友好往来。

柬埔寨建国于公元1世纪,被称为“扶南王国”。古代扶南的基本疆域大约相当于现在的柬埔寨和越南北部。东汉人杨孚在公元1世纪下半叶写的《异物志》中,一再提到这个印度支那半岛上的古代国家。正是在这时,这个古代国家开始了同中国的友好接触。公元84年,扶南王派遣使者到中国,两国相互馈赠珍贵的礼物。这是史书所载两国之间最早的接触。

公元3世纪是中柬关系进一步发展的时期。三国时期,公元225年扶南以名贵的“流离”(即琉璃)为礼品赠送吴国。到了公元243年12月,扶南王范旃(zhān)再次派使者到中国,以土特产品和乐工相赠,吴国也回送了礼物。当时地处中国东南沿海的吴国,大力发展造船业,非常重视同其他地区以及南海诸国的联系。为了扩大其政治影响,公元244—251年间,孙权派朱应、康泰出使扶南。

朱应、康泰的出使历时将近20年,足迹所至,十分广阔,遍及了东南亚的许多国家。在扶南,他们受到了热烈的欢迎和盛情的款待,国王范寻接见了他们。在同扶南人民的广泛

接触中,吴国使者知晓了古代扶南国家各方面的情况,还从在扶南的印度使者那里获知了许多有关印度等国的情况。约在朱应、康泰出使扶南前几年(公元240—245年),范旃曾派苏物出使天竺(zhū,印度)。天竺王一面留其使者在国内参观,一面派陈宋等二人为使节带着名马回报扶南。陈宋历时4年到了扶南,这时东吴的使者康泰也到了这里。中国和天竺两国的使者在扶南相会了。这种接触和交往,大大丰富了吴国使者关于扶南和东南亚各国的知识。

朱应、康泰出使扶南,促进了中柬两国的文化交流。中国文化对扶南产生了很大影响,如范寻下令男子用一块布料(富者用缎锦,贫者用布)围在腰间(称横幅、千绶、沙笼等),改变了裸体的旧俗,这直接导源于康泰、朱应的友好劝告。

朱应、康泰回国后,根据亲身经历和见闻,分别著书。朱应写有《扶南异物志》,康泰写有《扶南传》。这两部书是中国,也是世界有关柬埔寨的最早著述。朱应、康泰的著作记述广泛,内容丰富而且比较可靠,对后世了解扶南历史作出了重大贡献。有的外国学者认为,关于扶南的记载,“中国史书几乎是唯一的历史资料”,如果没有中国史料,不但对扶南的最早历史“完全无从知道”,而且对该国中古时代的文化、风俗、生活也不会清楚。柬埔寨西哈努克亲王曾说过:高棉人于公元1世纪开始建立有组织国家,这是“根据中国的使节康泰和朱应的记载”得知的。

朱应、康泰是中柬两国人民友谊的传播者,他们对扶南的访问成为中柬两国友好关系史上的重大事件。这是中国政府使节首次访问柬埔寨,也是中国第一次派遣专使与南海诸国交通往来,其意义非常重大。

法显游学西土

远在唐玄奘(zàng)法师西天取经 200 多年以前,我国就有一个年迈花甲、不畏艰险的高僧,扶杖西行,求经天竺,跋山涉水、栉风沐雨 13 度春秋,最后携带大量佛教典籍从南洋踏浪而归,成为历史上横穿中亚、南亚大陆,并由海路回到中国的第一人。他就是东晋时期伟大的旅行家法显。

法显(公元 335—420 年),俗姓龚,是平阳郡武阳(今山西襄垣)人。他的三个哥哥都在童年时不幸死去,迷信的父母唯恐祸及法显,便把刚满 3 岁的他送到附近的佛寺里度为小沙弥(初出家的年轻和尚),以求神佛保佑,不再夭亡。谁知长大成人后的法显对佛教的信仰越来越虔诚,母亲和叔父几次逼他还俗持家,都遭到坚决拒绝。20 岁时,法显受了大戒(佛教约束教徒的条规)。他聪明正直,仪容端庄,因此深得全寺僧众的喜爱。

一晃三四十年过去了,对佛教的信仰老而弥笃的法显为了增长知识,恢弘佛教,徒步由山西来到了当时全国的佛教中心——长安(今陕西西安)。但是不久他就感到了深深的失望。虽然他所处的东晋十六国时代是佛教传入中国后大为发展的时期,但此时又是中国佛教界十分腐朽、极为混乱的时期。一些上层僧侣勾结官府,欺压下层僧侣,盘剥寺院佃户,整天过着奢侈的生活。而且佛经的翻译错误百出,戒律经典

十分缺乏，以致各地僧侣往往各自为政，广大佛教徒无法可循。法显认为，之所以造成这种腐朽和混乱状况，乃是由于传入的佛教经典戒律太少的缘故。于是，他决定亲自西上佛教的发源地——天竺（今印度）取经求法。

在 1500 多年以前，人类缺乏地理知识，交通手段也极为落后，在这种状况下，要徒步由中原走到遥远的印度，真是谈何容易！沿途要经过荒无人烟的沙漠、险峻难行的山岭和虎豹出没的原始森林，这对于一个年轻力壮的小伙子来说都无疑是畏途，何况此时的法显已是一个年过花甲的老人呢？好朋友们都劝他不要冒险西行，但法显志如铁石，决心舍命求法。公元 399 年，64 岁的法显与慧景、道整、慧应和慧嵬一起从长安出发，沿着古老的“丝绸之路”，开始了漫长而艰辛的旅行。

西出阳关，法显一行遇到了第一道难关——八百里“沙河”（即今大戈壁沙漠）。这里上无飞鸟，下无走兽，白昼太阳似火，热风熏蒸；夜间气温骤降，寒气袭人。更可怕的是一旦刮起大风，便沙浪腾空，遮天盖地，而狂风过后，沙砾如雨，人旅往往会被流砂吞噬。但这一切并没有吓倒法显和他的同伴们，他们靠太阳来辨别东西方向，以死人的白骨来识明前进道路，在茫茫无际的沙漠中艰难地跋涉了 17 个昼夜，行程 1500 里，经罗布泊西南的鄯善国，到达龟兹国（今新疆焉耆）。略事休整之后，法显一行又横穿被人称为“进去出不来”的塔克拉玛干大沙漠，进入位于丝绸之路南道的于阗国，并观赏了当地一年一度、盛况空前的佛教“行像”仪式。

公元 401 年冬天，法显等经过三年的艰苦旅行，来到了号称“世界屋脊”的葱岭（今帕米尔高原）。这里群山险峻，连绵不绝，终年积雪，气候严寒。法显在《佛国记》中记述其艰险情状说：“其道艰阻，崖岸险绝；其山唯石，壁立千仞，临之目眩，

欲进投足无所。”他们攀缘着前人凿石修建、挂满冰凌的一级级石梯，一步步地爬行而上，终于翻过了葱岭。

葱岭过后，法显等人手攀横亘两岸的长索，渡过印度河，到达北天竺的弗楼沙国（今巴基斯坦白沙瓦）。这时，他们一行死的死，散的散，只剩下年迈的法显和患病的慧景二人。但他们两人毫不气馁，准备翻过小雪山，奔向印度的佛教中心——中天竺。

小雪山即今阿富汗境内的苏纳曼山。山的东北部终年积雪，人迹罕至。过小雪山要攀登海拔五六千米高的北瓦口。当法显和慧景互相搀扶着艰难地攀登到这里时，陡遇寒风骤起，冷雪扑面，冻得他们瑟瑟发抖。攀登到山顶时，身患重病的慧景再也支持不住了，一头栽倒在雪地上，口吐白沫。他挣扎着对法显说：“我不行了，你赶快向前走吧，不要在一块儿等死。”说完就气绝身亡了。法显抚摸着同伴的尸体，痛哭失声，然后拭掉眼泪，一个人顶风冒雪，继续前行，终于翻过了小雪山。

公元405年，法显终于来到了中天竺。当法显蓬头垢面（gòu）面出现在印度僧人面前时，他们问法显从哪里来。法显答道：“从汉地来。”众人惊叹不已。印度僧人简直难以相信远在天涯的中国僧人信佛、敬佛竟然到了这样一种舍生忘死的境界。

天竺在当时分东、西、南、北、中五部，建有许多小国。中天竺位于恒河流域，是佛教圣迹荟萃之地。法显花了大约四年的时间，几乎走遍中天竺的城乡山野，遍访了当地的大小寺院和佛迹名胜，着意寻求收集经典戒律。他游历了中天竺西部的五六个国家后，到达了位于今尼泊尔境内的迦毗（pí）罗卫城。此城是著名的净饭王的故国，佛祖释迦牟尼的诞生地。

但当法显到来时，这里早因战乱而成为一片废墟，映入眼帘的尽是荒烟衰草、孤塔弃寺，人烟稀疏，偶尔有白象、黑狮等猛兽出没其间。法显慨叹良久，然后继续向东行进。

途经四五个国家后，法显来到了摩揭陀国富丽繁华的巴连弗邑（今印度巴特那）。摩揭陀国是释迦牟尼“顿悟成佛”及生前重要游化之地。巴连弗邑有当时全印度最大的佛教寺院和佛学最高学府，浮图（佛塔）林立，僧侣众多，收藏的经典也很丰富。法显在巴连弗邑一住就是三年。他白天同印度高僧一起讲经说法，夜里刻苦学习梵（fàn）书梵语（古代印度的一种语言），抄录经律。他渊博的学识和勤奋好学的精神得到了印度僧侣的一致赞扬。后来法显又用了两年多的时间周游了南天竺和东天竺各国，继续广求佛经，学画佛像。

公元409年初冬，法显携带大量佛教典籍和佛像，搭船纵渡孟加拉湾，到达狮子国（今斯里兰卡），并在此游历留学两年。这时法显已出国12年了，足迹遍及30余国，取经求法的愿望业已实现，对祖国的怀念之情也就更加强烈。当年同行的伴侣，有的去世，有的分离，到如今只剩下自己孤单一人客居异国他乡。一次，他偶然在狮子国一座佛殿里看到一柄来自故乡的白绢扇，这位孤处异域的老人禁不住热泪盈眶，不能自己。

公元411年秋，法显终于搭乘一艘商船，趁印度洋北上的信风，踏上了归途。他搭乘的是一艘可容纳200人的大商船，那时航海还没有使用指南针，也没有推进器可以作为动力，仅仅依靠季风行驶，通过观察日月星辰识别方向。一旦船只遇到狂风骤雨或惊涛骇浪，就只好漂流海上，不知去向，甚至船翻人亡。法显离开狮子国的第二天，不幸遇到台风，船只在波谷浪峰之间上下颠簸。商人们眼看生命危在旦夕，都争先