

高等教育
自学考试

自学指导丛书

zixuegaokao

大学语文自学指导

zhidaocongshu

主 编 孙绿怡 王振国

gao deng jiao yu
z i x u e k a o s h i

基 础

天津人民出版社

大学语文自学指导

主编 孙绿怡 王振国

天津人民出版社

一九九一年五月

大学语文自学指导

主编 孙继怡 王振国

天津人民出版社出版、发行

(天津市赤峰道130号)

天津宝坻第五印刷厂印刷

787×1092毫米 32 开本 12 印张252千字

1991年8月第1版 1991年8月第1次印刷

印数：1—11000

IS BN 7—201—00966—4/G·415

定 价 4.20元

《高等教育自学考试指导丛书》编委会

顾 问 陆 震

主 任 张秋华

副主任 王振国

委 员 (以姓氏笔划为序)

王千一 王振华 王振国 田仲文

孙 云 孙绿怡 张秋华 郭贵祥

《大学语文自学指导》编写者

(以姓氏笔划为序)

王振国 刘仁树 刘念椿 孙绿怡

张秋华 郭贵祥 曹力群

编写说明

在我国，自学已经是一条宽广的成才之路。但自学应试者的艰辛仍然是不言而喻的。对他们的最大资助，莫过于提供一本真正体现自学特点、切合自学需要、能够提高学习效率的指导书。这本《大学语文自学指导》就是在这方面的一个探索。

这本《大学语文自学指导》的特点是：按照自学应试者学习的步序和《考试大纲》的要求，力求吻合历届考试的命题原则、命题形式和技巧，把《大学语文》教材所应该掌握的知识和能力全部转化为练习题，从阅读和写作两大方面进行系统训练，因而具有严谨的程序性、明确的操作性和简便的自控性。

本书由四部分组成。

第一部分：自学要旨。首先指明《大学语文》的学习和考试范围、考试题型，然后就学习和考试几方面的内容逐一从学习思路、方法上进行具体指导。其中凝集了自学、助学的许多宝贵经验，对自学应试者明确学习重点，改进学习方法，有效地进行自学大有裨益。

第二部分：分篇练习。对65篇课文所需要掌握的知识，一律以练习题形式来体现。逐篇的练习题大体是按照“文学

知识”、“词语解释”、“翻译”、“背诵”、“思想内容与表现方法”、“作文”等六个方面进行精心设计的，有的课文只有其中某几方面，这是视课文具体情况而定的。为了便于自学，每道练习题除教材中有明显答案的以外，大都有提示。对4篇文体知识介绍，本部分以“学习举要”形式进行了内容概括。各篇的练习题，除“文学知识”外，都大体和题型靠近。

第三部分：综合练习。这是按照“单项选择”和“多项选择”题型编写的，其目的是为了帮助自学应试者熟悉这两种题型，同时也有助于巩固教材的语文知识。

第四部分：作文训练。以议论文为主，兼顾说明文和记叙文。这部分突破了一般辅导书作文指导的窠臼，采用了“因素分解、启发思路、导练结合、以题带练”的训练方法，重在培养动手能力。

本书以题为主，旨在帮助自学者学好教材，并无押题之意。考试考的是教材，教材学好了，又何患考试？“授人以渔”的道理是每个自学应试者都十分清楚的。

当这本书提供给广大自学应试者之后，我们面临的将是实践的检验。特别是本书编写时间比较仓促，一些练习题的配置不当乃至出现错误，都有待于指正，恳请大家批评。

本书编写中，参阅了华东师范大学中文系南山编写的《大学语文自学门径和自测题》一书，并借用了部分题目，在此表示感谢。

编者

1991年5月

目 录

编写说明	(1)
------	-------

第一部分 学习要旨

明确学习和考试范围	(1)
熟悉考试题型	(4)
注重学习方法	(11)
1、怎样掌握文学常识	(11)
2、怎样掌握应释词语	(24)
3、怎样翻译古文	(37)
4、怎样分析课文思想内容	(39)
5、怎样分析课文的表现方法	(43)
6、怎样分析层次结构	(46)
7、在熟读和多写上下功夫	(46)

第二部分 分篇练习

论说文

季氏将伐颛臾	(48)
赵威后问齐使	(51)
寡人之于国也	(55)
秋水	(59)
谏逐客书	(63)

答李翊书·····	(67)
五代史伶官传序·····	(72)
答司马谏议书·····	(76)
论毅力·····	(80)
“今”·····	(84)
灯下漫笔·····	(86)
人的正确思想是从哪里来的·····	(91)
选择与安排·····	(94)
论学问·····	(100)
“论说文的特点与写作”举要·····	(103)
记叙文	
郑伯克段于鄆·····	(105)
李将军列传·····	(110)
张中丞传后序·····	(115)
种树郭橐驼传·····	(124)
始得西山宴游记·····	(130)
文与可画篋箒谷偃竹记·····	(134)
报刘一文书·····	(139)
马伶传·····	(145)
故都的秋·····	(148)
香市·····	(151)
爱尔克的灯光·····	(154)
往事·····	(157)
背影·····	(161)
“记叙文的特点与写作”举要·····	(165)

诗词曲赋

氓.....	(167)
国殇.....	(170)
上邪.....	(173)
短歌行.....	(176)
饮酒.....	(180)
从军行.....	(182)
山居秋暝.....	(184)
行路难.....	(186)
送孟浩然之广陵.....	(188)
兵车行.....	(189)
登高.....	(193)
白雪歌送武判官归京.....	(195)
杜陵叟.....	(198)
无题.....	(200)
关山月.....	(202)
炉中煤.....	(205)
一句话.....	(207)
我用残损的手掌.....	(208)
门槛.....	(210)
鹰之歌.....	(211)
虞美人.....	(213)
八声甘州.....	(215)
江城子.....	(218)
声声慢.....	(221)
摸鱼儿.....	(224)

破阵子·····	(226)
天净沙·秋思·····	(227)
长亭送别·····	(230)
山坡羊·潼关怀古·····	(235)
前赤壁赋·····	(238)
“诗词曲赋的特点与欣赏”举要·····	(243)

小说

石崇与王恺争豪·····	(245)
宝玉挨打·····	(247)
风波·····	(252)
断魂枪·····	(256)
嘱咐·····	(259)
米龙老爹·····	(261)
苦恼·····	(264)
麦琪的礼物·····	(267)
“小说的特点与欣赏”举要·····	(269)

第三部分 综合练习

一、单项选择·····	(270)
二、多项选择·····	(283)
附：参考答案·····	(300)
教材通假字总汇·····	(301)

第四部分 作文训练

作文题型和要求·····	(309)
审题训练·····	(310)

开头结尾训练.....	(318)
论证训练.....	(324)
命题作文训练.....	(331)
材料作文训练.....	(353)
附录	
1990年下半年试题.....	(356)
1991年上半年试题.....	(363)

第一部分 学习要旨

明确学习和考试范围

对于普通高校学生来说，一开始就讲考试范围，似乎没有太大的必要，他们完全可以通过老师讲授课程的过程，逐渐明确课程的重点和需要掌握的知识内容。然而作为一个自学应考生，学习内容同考试范围基本上是一致的，只有首先弄清了考试范围，才能学有依从。

自学考试的学习内容和考试范围是国家通过拟订自学考试大纲明确加以规定的。“大学语文”课程考试命题的依据，就是《大学语文自学考试大纲》（以下简称《大纲》）。

考试范围不是随意规定的，它受课程性质的制约，要体现课程的目的要求。“大学语文”是为培养和检验自学应考者的语文知识和能力而设置的一门公共基础课。它具有宽广的知识内容、较强的思想性和实践性，是一门综合性很强的学科。它的目的主要在于提高阅读、写作能力和文化素养。这些在《大纲》一开头就交代得很清楚了。了解这一点是很重要的，它有助于我们树立正确的学习指导思想，了解考试范

围的基本点（即语文知识和能力）和着重点（阅读和写作能力）。

“大学语文”考试范围，按照《大纲》规定，语文知识就是教材本身（教材附录部分不列为考试范围），能力就是这些语文知识的综合联系和实际运用。具体来说，可以分为语文知识、课文分析和作文等三个方面。

一、语文知识

它包括教材本身所提供的文学史常识、文学常识、语文常识、写作常识、词语解释、古文今译、标点断句。其试题约占30分。

根据历届试题分析，上述内容主要体现在下列5个方面：

- 1、作者简介和专书简介；
- 2、四类文体特点和写作知识；
- 3、文章名句和诗词背诵；
- 4、古文中的常用词语和现代文中带有文言色彩的词语的解释以及一词多义（含常用虚词）的辨析；
- 5、古文标点断句和翻译（其中着重考核精读课文中出现过的实词、虚词和文言句式）。

上述内容十分庞杂，如何掌握这些内容，在“改进学习方法”部分里我们还将着重来谈。

二、课文分析

它包括课文思想内容的分析和课文表现方法的分析两个方面。其试题约占30分。

根据历届试题分析，课文分析试题大都出自课文后面“提示”所述的内容，要比课后“思考与练习”的题小而具

体，常是就课文中的某些句子或段落进行分析。

三、作文

《大纲》规定：“应考者应结合不同体裁的课文学习，进行多种形式的写作练习，包括议论文、记叙文、说明文和应用文（如日记、书信、文摘、工作总结、调查报告）等，把着重点放在提高议论和说明的能力上。”“在书面表达方面，能做到主题明确，条理清楚，文字通顺，标点正确，书写行款合乎规格。”其试题占40分。

根据历届试题分析，作文试题都是议论文，要求文字量不少于600，不超过1000。这是符合《大纲》精神的。自学应考者当然不要以为今后作文试题全属议论文，还是要进行多种形式的练习，只是把着重点放在议论文上。

上述三个方面，由于一、二两方面的试题（共占60分）基本上取材于教材本身，因而《大纲》把教材作了划分，以便自学应考者全面而有重点地学好教材。

1、按地位和作用划分，教材分为精读课文、泛读课文、文学知识介绍（作者或专书介绍、各类文体的特点和欣赏或写作方法介绍）等三部分。精读课文试题约占35分，泛读课文试题约占15分，文学知识介绍约占10分。三者的比例约为7：3：2。根据《大纲》的这一规定，学习教材的重点应该放在精读课文上。

2、按语体和时代划分，教材又被分为中国古典文学和中国现、当代文学以及外国文学两部分，前者试题约占36分，后者试题约占24分，两者的比例约为6：4。在这个问题上，我们不要产生这样的错觉，即把教材学习的精力完全放在中国古典文学上。根据历届试题分析，23分的简答题中（其占分

仅次于作文)，都有1/2左右的题出自后一部分教材，1989年上半年试题，简析题2/3为中国现代作品，占15分。我们应当在重点学好精读部分中的古典文学课文的同时，也要注意现代文学课文的阅读。

熟悉考试题型

自学考试是一种开放性的教育形式，对自学应考者的学习成绩考核，在质量标准上，必须十分重视“效度”（测量的正确性）和“信度”（测量的稳定性或可靠性），同时还要考虑可操作性，容易评卷。因此，一般采用水平考试（也叫客观考试或标准化考试）。水平考试最先使用于美国，现在西方各国已很普及，近几年来，我国也开始重视使用。这种考试的特点是：在单位时间内的题量大，可以保证试题的广泛性，可信性高；评分时客观公正；命题有专门的技巧。

“大学语文”除作文试题外，其它试题都是这种考试方法。自学应考者应该掌握这种考试方法，熟悉考试题型，平时要多做这方面的练习，做到训练有素，这样临考时就能游刃有余，得到应有的发挥。

历届考试，“大学语文”除作文外的试题类型是7种。下面把这7种题型及其考试内容和有关要求分别作以介绍。

一、单项选择

单项选择就是向被试者提出一个问题的同时，提供若干

个答案供被试者选择其中一个正确的答案，并将这个答案的号码写在题干后面的括号内（位于备选答案之前的部分称为题干；不正确的答案称为迷惑答案）。每题1分，共8道题8分。

如1990年上半年试题：

冰心《往事》一文的体裁是……………（ ）

①短篇小说 ②童话 ③自传 ④散文 ⑤寓言

这一试题中，“冰心《往事》一文的体裁是”就是题干；“散文”是应选择的正确答案，其余是迷惑答案。规范的答法是：

冰心《往事》一文的体裁是……………（ ④ ）

单项选择题以文学知识居多，也有涉及课文内容的，如：

《郑伯克段于鄢》一文中，“多行不义必自毙”

一语所指斥的对象是……………（ ）

①武姜 ②郑武公 ③京城大叔 ④郑庄公 ⑤公子吕

如果对课文不熟悉，就很难判断它的正确答案是（ ③ ）。

二、多项选择

多项选择就是向被试者提出一个问题的同时，提供若干个答案供被试者选择其中二个以上以致全部正确的答案，并将这些答案的号码逐一写在题干后面的括号内（多选、少选、错选，该题均无分）。每小题1分，共6题6分。

多项选择是比单项选择难度要大的一种题型。它同单项选择的区别是，迷惑答案的数量少，但排除的准确性要高。

如1989年上半年试题：

老舍小说《断魂枪》中的沙子龙是一个……………

() () () () ()

①与时代格格不入的时代落伍者；

②精通武艺的拳师；

③性格外露、争强好胜的人物；

④深藏不露、孤傲寂寞的人物；

⑤豪爽乐观、有很强进取心的人物。

试题的正确答案是①②④三个。如果只选择其中二个，或虽选了三个，但其中错了一个，这个试题就无分了。这种题型除涉及文学常识和课文内容外，也有一定量的一词多义（包括文言虚词）的辨析。如1989年下半年就有这样两道试题。

在下列句子中，“且”解释为“将”、“将要”、“将近”的句子有……

() () () () ()

①去后且三年而马伶归。

②岂吾相不当侯邪？且固命也？

③外无待而犹死守，人相食且尽，……

④且广年六十余矣，终不能复对刀笔之吏。

⑤且今世之所谓“孚”者何哉？

（本题正确答案为①③）

在下列各句中，“事”解释为“服事”、“侍奉”的句子有……

() () () () ()

①季氏将有事于颛臾。

②欲与大叔，臣清事之。

③如曰今日当一切不事事，……