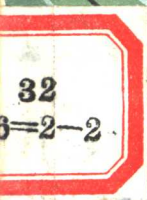


上海青年演讲作品选

·续编·



上海青年演讲作品选 · 续编 ·

本社编

上海人民出版社

封面装帧 范一辛

上海青年演讲作品选·续编·

本社编

上海人民出版社出版

(上海绍兴路54号)

新华书店上海发行所发行 江苏常熟印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 5.75 字数 74,000

1984年6月第1版 1984年6月第1次印刷

印数 1—68,000

书号 3074·701 定价 0.47元

目 录



-
- | | | | |
|--------|------------|-----|-----|
| 〔 1 〕 | “我是中国人” | 张建敏 | 张冀英 |
| 〔 6 〕 | 我们全都是龙的传人 | | 吴 奇 |
| 〔 11 〕 | 跳的启示 | | 陈建光 |
| 〔 16 〕 | 拼搏 | | 樊天辉 |
| 〔 21 〕 | 多几个“四分之一” | 周 伟 | 孙丽明 |
| 〔 26 〕 | “热学” | | 周 新 |
| 〔 31 〕 | 张海迪的脚步声 | 倪丹红 | 陈建光 |
| 〔 35 〕 | 人生的航线 | | 周念丽 |
| 〔 40 〕 | “假如给我三天光明” | 赵泽华 | 胡大庆 |
| 〔 45 〕 | 正确思索人生 | | 刘 攀 |
| 〔 49 〕 | 人生怎样度过才有价值 | | 潘淑霞 |
| 〔 55 〕 | 再朝前走一步 | 郑 健 | 张建敏 |
| 〔 60 〕 | 真正的幸福在哪里? | | 张 艳 |
| 〔 65 〕 | “现在” | | 殷元春 |

目 录



〔70〕	不做改变社会风气的“局外人”	张书本
〔74〕	朋友,请警惕精神的“癌细胞”	奚伟忠
〔79〕	坚持真理讲真话	戴晓雪
〔83〕	装卸工的今天和明天	丁宝芳
〔88〕	干小事与立大志	陈依敏
〔93〕	只要你是一颗会发芽的种子	王美蓉
〔97〕	我战胜了命运的挑战	周志文
〔103〕	三班制工人的心声	张 蓉
〔109〕	从演讲作品谈演讲艺术	朱 川
〔176〕	续编后记	

“我是中国人”

仪表局 张建敏 张冀英

离开祖国，去富裕国家里生活，这对当前某些向往西方生活的人有一定的引诱力。可是我们仪表系统上海无线电四厂的归国华侨、工程师蒋孝荣同志对此却不感兴趣。

是他没水平？不，他和同志们一起曾经研制出我国第一台“数控中心加工机床”，填补了国家空白。是他在国内的生活条件较好吗？也不是。他这样一个电气工程师，每月工资几十元，一家四口人住在十五平方米的屋子里。



是他在国外无亲可投？更不是。他的母亲、兄妹、丈人和姑妈都在国外，申请出国的理由充足得很。前不久，他的一位好友在国外发了大财，回国劝说他去当这位好友在国外某办事处的主任。蒋孝荣同志却一口谢绝了。他说：“因为我是中国人，当年我从马来西亚回到社会主义祖国，就是因为想念祖国，要参加祖国的建设。现在，国家正是需要人的时候，我为什么反而再出去呢？”多么纯真朴实的语言啊！

“我是中国人”，虽然是短短的五个字，却凝聚了我们伟大的人民对自己祖国的一种最深厚的感情！这种感情是崇高的、美好的。古往今来，天南海北，在中国革命的发展史中，有多少志士英烈怀着这种感情，在灾祸危难面前毫不屈服，以他们的勇敢、智慧和才干，甚至是鲜血和生命，创造着、撰写着我们伟大的中华民族的光辉历史。

一九二五年，闻一多先生从美国回来，当时正值“五卅”惨案。他目睹在帝国主义的屠刀下，中国人民的鲜血洒遍了南京路，怀着满腔悲愤，挥笔写下了一首长诗，诗中写道：“我没有睡

觉，我没有睡觉，我心中的灵火为祖国在燃烧……”这首诗的名字就叫《我是中国人》。一九二七年大革命失败以后，郭沫若同志被迫流亡日本，历尽磨难。事后他写了一篇散文来记叙这段心酸往事。无独有偶，题目也叫《我是中国人》。一九三一年，吉鸿昌将军因反对国民党政府派兵进攻工农红军，被蒋介石强迫出国。他在美国时，国民党驻美大使馆的官员对他说：“美国人是瞧不起我们中国人的，你最好不要暴露自己是中国人的身份。”吉鸿昌听了勃然大怒，立即做了一块牌子，上面赫然写上“我是中国人”五个大字，并把它挂在胸前，昂然行走在大街上，显示出中国人不可亵渎的尊严。“人贵乎人格，而国贵乎国格”，革命先驱和工程师蒋孝荣同志的言行不都说明了这一道理吗？是的！在这里，我们是不是也应扪心自问：“我是怀着什么样的感情来报答生我养我的祖国呢？”

令人遗憾的是，现在有些人对这个问题的认识却模糊了。他们妄自菲薄，把自己中国人的形象歪曲了，而把外国人经济发展的某些成功过分夸大了。有人不就这样说吗，“中国的四大

发明并没有什么了不起，特别是在已落后于其它经济强国的今天，更没有值得赞颂之处”。但是我说，同志你为什么就不能历史地、全面地来看待这一问题呢？我认为，作为一个中国人，谈起四大发明，不仅光彩，而且无比地自豪，因为它是中华民族智慧的结晶，又为推动人类文明的发展立下了不可磨灭的历史功勋。今天再说四大发明，并不是我们把眼光继续停留在几百年前或一千多年前的几个发明上固步自封。而是因为四大发明虽已成为历史，但勤劳智慧的中国人还在！中华民族还在！今天，我们有党的正确领导，有社会主义优越制度的保证，难道我们还拿不出四百、四千，乃至四万个发明创造来吗？

当然，我并不否认，我们的民族曾经多灾多难，腐朽漫长的封建制度，鱼肉人民的国民党反动政府，以及帝国主义的野蛮侵略，使她贫穷了，落后了。正是这个原因，更要求我们热爱自己的祖国，团结一致，开动脑筋，伸出双手，以中国人应有的骨气来改变祖国经济落后的面貌。

大家知道，铁路是英国人发明的，可是，一八

九二年，在解决“滦河铁桥”打桩问题时，号称是世界第一流的英国工程师却束手无策。请日本人，解决不了；请德国人，照样以失败而告终。但是，这个在洋人眼里认为难以逾越的技术堡垒，却被当时洋人瞧不起的中国工程师詹天佑攻破了。我们敬爱的周总理称他是“中国人的光荣”。大家都知道，美声唱法是意大利的传统唱法，一向被视为声乐上的掌上明珠，然而我们新时代的优秀歌手胡晓平，却以她带笑的歌声，惊服四座，荣获国际柯达伊——艾凯尔音乐比赛一等奖、特别奖！而她的最高音就是“我爱你，中国！”

同志们，抱怨的年代已经过去。指责，不是我们青年人应有的态度；坐享其成，也不是我们有骨气的中国人的本性。去学习，去发明，去创造吧！用我们辛勤的汗水和智慧的力量，让可爱的祖国腾越起飞，繁荣富强。朋友，当我们在世界文明的每一个领域，摘取一串串成功的明珠，获得一项项胜利桂冠的时候，当我们伟大的中华民族以巨人般的步伐挺进在世界前列的时候，你的耳旁就会充满了人们发自肺腑的、无比自豪的声音“我是中国人”！

好吉祥之意、冲天腾飞之势和坚韧不拔之力。

前不久，我在电视的体育新闻节目里看到这样一段报道：代表中国队的广东顺德的普通农民在最近一次国际龙舟竞赛中，将其他国家的赛队远远地甩在后面，一举夺得了龙舟竞赛的冠军。

我为之而高兴，为之而欢呼！

高兴之一是，龙的形象彪炳世界。赛龙舟是为了纪念我国伟大的爱国诗人屈原而产生的。它是对伟大爱国者高风亮节的热烈歌颂和尽情赞美，并且成为我国人民所喜闻乐见的风俗。现在，赛龙舟已成为一项世界性的体育比赛项目，中国队又获得了冠军，作为一个中国人，一个龙的传人，怎能不为之骄傲呢？

高兴之二是，赛龙舟活动激励人心。赛龙舟，它需要十几个人的通力协作，需要有迎风斗浪的刚强意志。中国队一鸣惊人，奋勇夺魁，体现了我们民族团结、一往无前、锐意进取的精神。而这，正是我们民族有志气、有信心、有智慧、有力量的表示。作为一个中国人，一个龙的传人，又怎能不为之自豪呢？

高兴之三是，龙的传人在崛起。夺得冠军的龙舟赛队，并不是国家级的体育团体，它的成员是广东顺德的普通农民。它虽然只是我国蓬勃发展的体育事业的一个侧面，但它象征着中华的崛起。作为一个中国人，一个龙的传人，怎能不为之振奋呢？

激动、感奋之后，我想到了我们这个伟大而多难的民族，想到了我们这一代人肩负的使命和责任……

打开《祖国》这本书，我看到了一幅山河锦绣、历史悠久、文化灿烂、人民勇敢的壮丽画卷；也读到了一部国土破碎、列强逞凶、人民苦难的悲惨历史。

鸦片战争的爆发，帝国主义打开了中国的大门，古老的中华不再是一个独立的主权国家，《南京条约》、《瑛珲条约》、《天津条约》、《北京条约》、《马关条约》、《辛丑条约》……这种不平等的条约数不胜数。圆明园的遗址也时时提醒我们记起这段悲惨而又屈辱的历史。祖国满目疮痍，人民任人宰割，龙卧沙滩，一蹶不振……

在这样的历史关头，有多少仁人志士为了

我们中华巨龙的腾飞，在奋斗、在流血、在牺牲！三元里的人民，林则徐、~~陈化成~~、冯子材、邓世昌……他们没有泯灭中华的骨气、民族的精神。我想，我们古老的民族之所以历尽劫难而不衰灭，就是因为龙的传人在一代又一代地继承着龙的血缘、龙的品格和龙的精神！

党的十一届三中全会，使我们把对龙的向往变成望龙腾飞的现实。我们赞美龙的复活，同时也在思考，思考龙的传人应当怎样继承和发扬龙的精神。经历了十年磨难，有些人迷惘了，颓丧了，以至把我们民族的品格和精神给遗忘了。对于以往龙卧沙滩的惨痛历史，我们要永远记住！现在，更需要的是行动，是加速中华腾飞的行动！有人说我们这一代是了不起的一代。是的，我们的了不起，就在于我们能够用自己勤劳的双手，美好的心灵，来打扮我们的母亲——祖国，使自己的民族繁荣昌盛，让中华巨龙腾飞于世！

下面，我给大家念一段《祖国》中的文字：

“我们中华民族历来有艰苦奋斗的光荣传统。如果说我们的祖先经过几千年的艰苦奋斗，

可以把茫茫神州荒野改造成可爱的世界明珠；我们的父辈经过半个多世纪的艰苦奋斗，可以把破碎贫瘠河山建设成初步繁荣的社会主义国家；那么，我们这一代人和父兄一起，经过长期的艰苦奋斗，也一定能够使祖国实现社会主义现代化。”

是的，我们热爱自己的民族，也会象祖先、父兄那样发扬龙的品格和龙的精神，使我们这一代人无愧于先烈，无愧于前辈，无愧于祖国！



上海公共交通公司

一九八三年六月十一日下午,时针指向六时零五分,北京工人体育场的跳高电动记分牌上,显示出二米三七的字样。这可是冲击世界纪录的高度哪!只见跳高健儿朱建华站在起跑点上,向着高过头顶四十多厘米的横杆凝视了片刻,然后,习惯地拢了下头



发，深深地吸了一口气。几个碎步以后，他旋风般地向横杆猛冲过去。他助跑如骏马奔腾，踏跳似雄鹰凌空，以闪电般的速度，漂亮的鲤鱼翻身，一越而过横杆。朱建华跳过去了！一个新的世界纪录诞生了！

对这有力的一跳，我们发出了由衷的欢呼，感到无比的激动，……但是，在欢呼、激动之余，我们是不是还应该想一想：朱建华的这一跳，给了我们什么启示呢？

朱建华的这一跳，使我联想起：在当前社会上还有这么一小部分人，就象迷路的孩子，失去了前进的目标。在他们看来，实现四化的蓝图、共产主义的理想，似乎都是海市蜃楼、天方夜谭。他们得了一种缺乏信心的病、或者叫做“怕高病”。他们总是嚷着：“这个行吗？那个可能吗？”我不知道朱建华的这一跳，有没有拨动他们的心弦，能不能使他们从迷乱中清醒一些？

是的，我们国家在一些方面还是比较落后的，这是事实。但这又有什么可怕的呢？我们可以追，可以赶，更可以后来居上，走到世界的前列。解放三十多年来，我们虽然遭受过这