

全景中国 PANORAMIC CHINA

河北

伟哉长城



外文出版社

FOREIGN LANGUAGES PRESS

全景中国
PANORAMIC CHINA

河北 伟哉长城



外文出版社
FOREIGN LANGUAGES PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

河北: 伟哉长城 / 相金科主编.

北京: 外文出版社, 2005 (全景中国)

ISBN 7-119-04312-9

I. 河... II. 相... III. 河北省—概况 IV. K922.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 132333 号

全景中国—河北: 伟哉长城

主 编: 相金科

副 主 编: 潘学聪 范 捷 (执行) 鄒少华

文字提供: 李建丽 李文龙

图片提供: 鄒少华 周万萍 李文龙 颜 诚

中文审定: 汪祖棠

责任编辑: 贾先锋

封面设计: 蔡 荣

内文设计: 鄒少华 王 津

印刷监制: 韩少乙

© 2006 外文出版社

出版发行:

外文出版社 (中国北京百万庄大街 24 号)

邮政编码 100037 <http://www.flp.com.cn>

制 版:

外文出版社照排中心

印 制:

北京京都六环印刷厂

开本: 980mm × 710mm 1/16 (平装) 印张: 15

2006 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

(汉)

ISBN 7-119-04312-9

定价: 68.00 元

85-C-611P

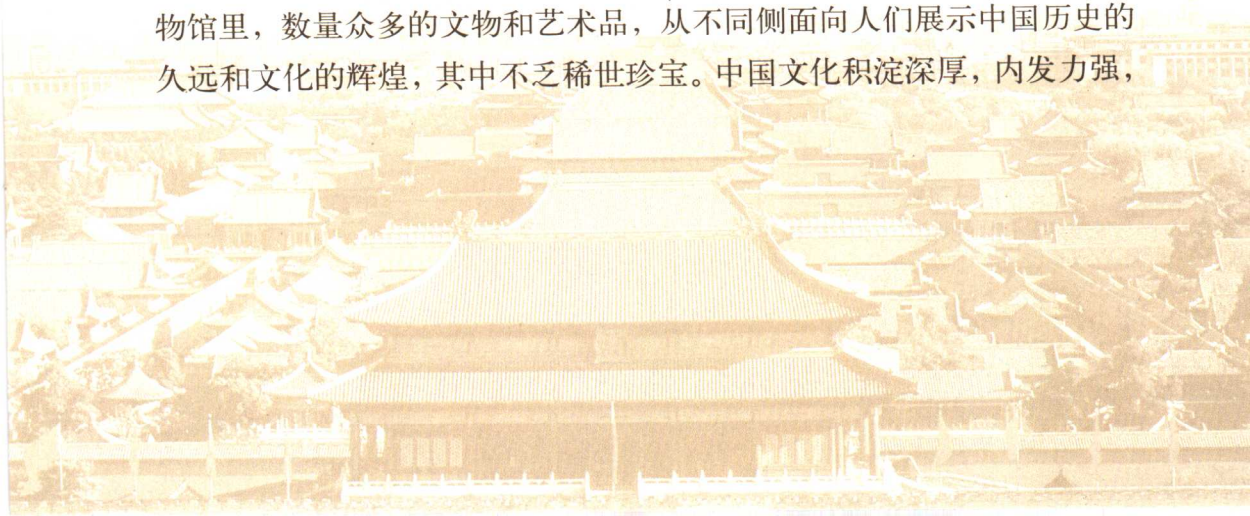
版权所有 侵权必究

出版前言

中国有23个省、4个直辖市、5个自治区和2个特别行政区。由于地域不同，地形差异，气候的多样性，这些省、市、区的自然风光各呈特色。北方的山粗犷而雄浑，南方的水清澈而湍急；西北的戈壁在夕阳照射下熠熠生辉，东南的丘陵常常被晨雾笼罩和拂抚；在东北大平原上，高粱和大豆卷起层层绿浪；在西南的群山中，村寨和梯田散落其间，宛若一幅幅恬静的图画。

中国有56个民族。占人口绝大多数的汉族主要居住在东部和中部，人口较少的一些民族主要居住在西部。在中国，民族不分大小，一律平等，彼此尊重。各民族保持着自己的生活习俗、宗教信仰、文化传统，使用自己的语言或文字，在少数民族集中的地方实行民族区域自治。无论是汉族，还是其他少数民族，都自称“我是中国人”。他们讲礼仪，重友情。特别是在少数民族地区，清幽的环境、奇巧的建筑、精美的服饰，以及淳朴的民风、好客的热情，令远方的客人目不暇接，神情飞扬。

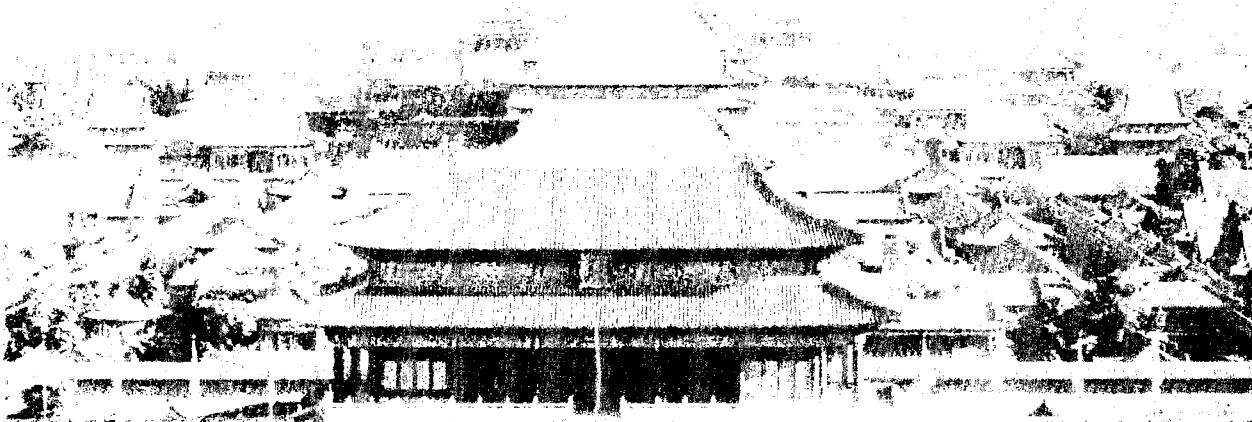
中国有五千年的文明史和灿烂的文化。在地表，有着万里长城、秦始皇陵兵马俑、敦煌莫高窟、明清皇宫与皇陵这些世界级的文化瑰宝，还有大量的庙宇、佛塔、民居、园林、桥梁、城堡、水利工程等古代的建筑杰作。在地下，不可知的彩陶、玉器、青铜器、大型墓葬、建筑基址等遗物和遗迹，有待于考古学家去发现和揭秘。而在各省、市、区的博物馆里，数量众多的文物和艺术品，从不同侧面向人们展示中国历史的久远和文化的辉煌，其中不乏稀世珍宝。中国文化积淀深厚，内发力强，



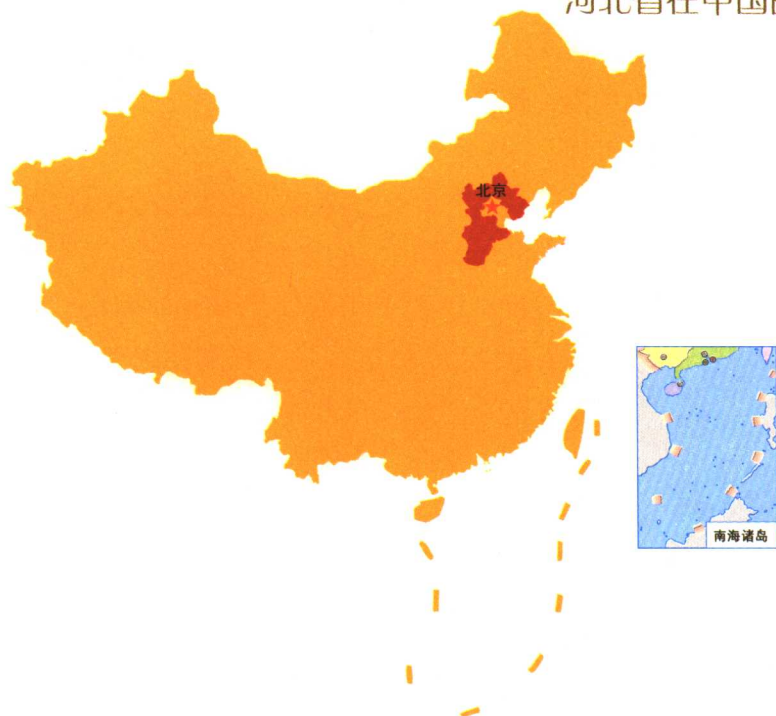
一直影响中国人的思想观念和道德规范，且随着文明的步伐承前启后，生生不息。只要仔细研究一下今天的京剧、昆曲、皮影、书法、绘画、剪纸、乃至农民灶头上的花馍，便会发现，它们无不饱含着传统文化的细胞，无不是昨天艺术的再现。

同世界上的古老国家一样，中国也蒙受过深重的苦难。在20世纪50年代以前的100多年里，中国人为了求得国家的富强和民族的独立解放，进行了不屈的斗争，涌现出一大批有识之士和革命者。他们探索过西方的富强之路，也借鉴过外国的革命经验，做过各式各样的强国梦。最后，共产党人从中国的实际出发，依靠劳苦大众的力量，于1949年创建了一个崭新的国家——中华人民共和国。从此，中国人民为了中华民族的伟大复兴，进行了不懈的努力和探索，在最近的20多年里，中国人民的努力取得了显著效果，社会有了长足进步，经济得到极大发展，现代化文明和传统文化交相辉映，光彩夺目。

对于中国的过去和现在，如果进行掠影式的了解并不难，但要全方位深入了解中国，就不是一朝一夕的事情了。在这方面，“全景中国”系列丛书希望能给读者，尤其是外国读者提供帮助。这套系列丛书的突出特点，是以省、市、区为单元，编辑出版若干册，每册独立成书，从不同的角度，图文并茂，介绍各地最具特色的看点。读者通过这些看点了解当地真实鲜活的日常生活、多彩的社会面貌、发展中的经济状况，以及相关的信息资讯等。它的另一个特点是可分可合，读者能够自主地根据需要，选读其中的一册或多册。倘将各册汇集在一起，便可形成一部有重点、有深度、有特色的《全景中国》，读者或从中全景式了解中国，或从中了解中国全景，都很自如了。

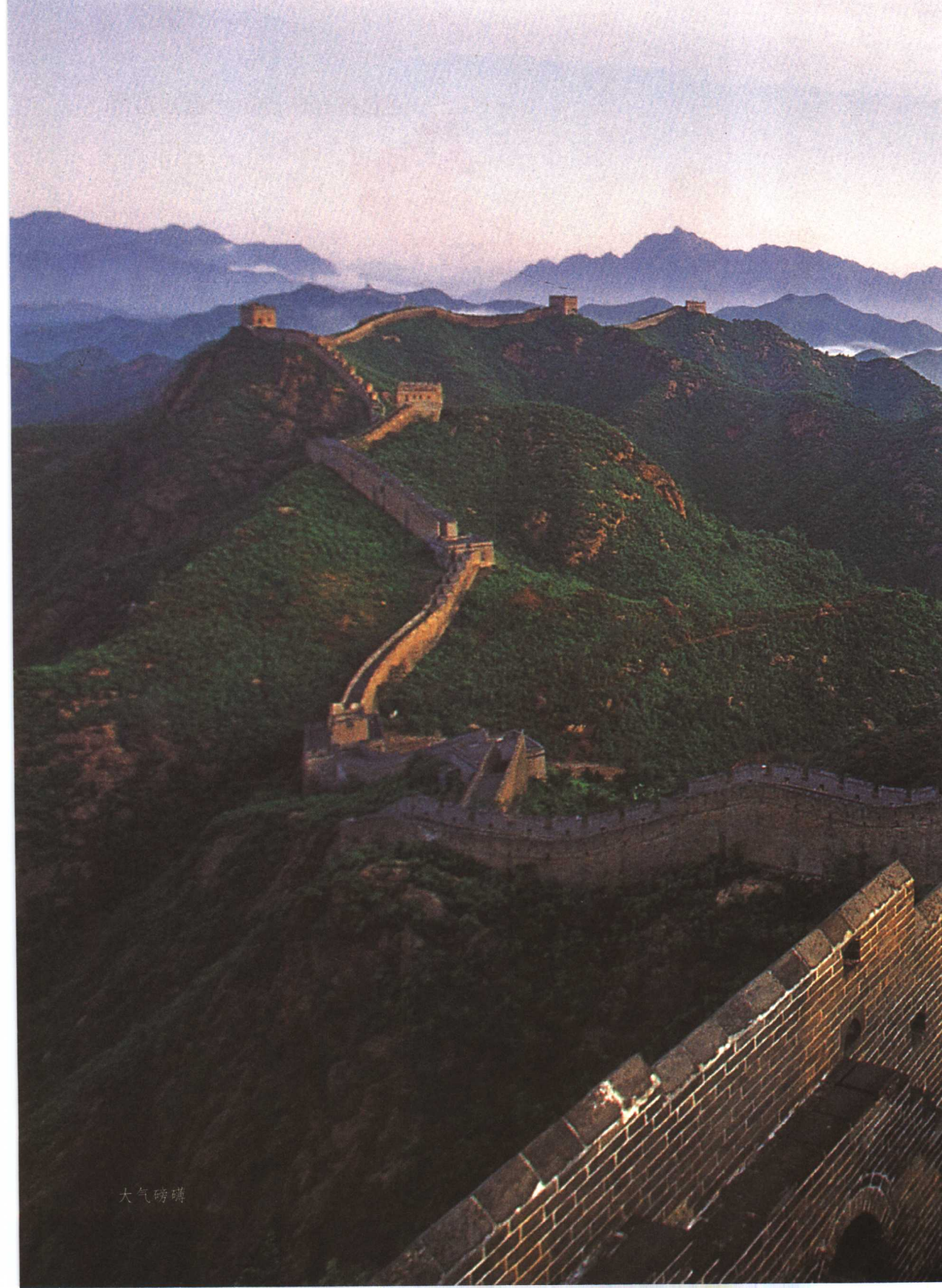


河北省在中国的位置示意图

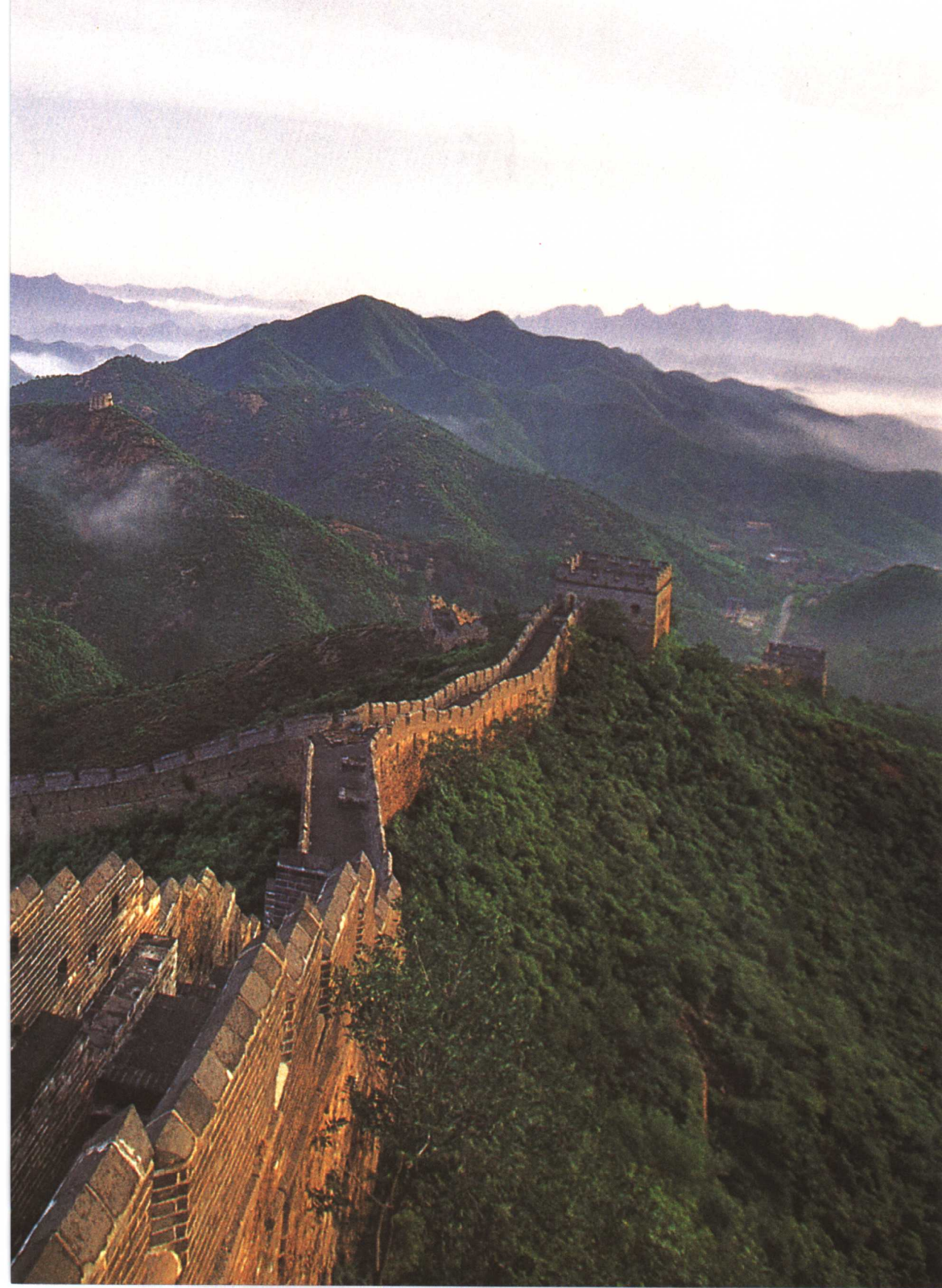


河北省行政区划示意图





大气磅礴



序

在中国北方的崇山峻岭之中，盘绕着一条砖石的巨龙——万里长城。它雄伟壮丽，气势恢宏；它是中华民族的骄傲，是华夏文明和人文精神的象征。

长城，历经两千载沧桑，纵横10万里疆土。其时间跨越之长久、规模之宏大、分布之广阔、影响之深远，堪称人类的奇迹。它是世界七大奇观之一，是中华民族留给人类的一笔弥足珍贵的文化遗产。

河北境内的长城，在长城所经省、市、自治区中距离最长、保存最完好、建筑风格最具代表性，称得上是长城的博物馆和长城文化的集大成。蜿蜒的巨龙，伸展于太行山峦谷，起伏于燕山群峰，全长2000多公里。腾跃入海的老龙头、雄踞险要的天下第一关、倒挂山崖的角山、飞越山涧的九门口、潜入水底的潘家口、形制齐全的金山岭、塞外名廓大境门以及因长城而修的孟姜女庙等，均在河北境内。河北长城精华荟萃，点多线长。登临其上，尽可领略其雄美的身姿，感受其文化之博大精深。

在河北的大地上，分布着秦皇岛、唐山、承德、张家口、廊坊、保定、石家庄、沧州、衡水、邢台、邯郸等11座城市，环境优美，文化底蕴厚重。她们宛若一颗颗明珠，璀璨夺目，熠熠生辉；而绵延的长城则像一条丝带，



将这些城市串联起来，成为一条晶莹的珠链，光彩照人。欣赏长城，能随之走近这一座座城市；而了解这一座座城市，能更加真切地感受长城。

近年来，到河北游长城的中外游客与日俱增，观光、考察、游走、车行、探险，形式多样，不一而足。河北修建了长城沿线的旅游公路，东起秦皇岛的老龙头，西至张家口的大境门，全长1754公里，游客可尽览河北长城风光。

游长城一定要到河北，到河北又一定要游长城。所以，我们将长城作为《全景中国》丛书河北卷的主题，以长城的全貌为背景，从外长城到内长城，重点对河北境内明长城的重要关隘遗存进行介绍。从其所处的地理位置、建筑特点，到历史沿革、文化内涵，其中穿插历史典故、民间传说、奇闻逸事，同时介绍沿线的名胜古迹、交通道路、旅游饭店、土特名产、风味饮食、民俗风情等，为愿意了解和亲身感受长城，及到河北游览观光的读者朋友提供有益的帮助。

长城及河北期待着朋友们的到来！



张群生
2005 年末



石家庄新貌

秦皇岛港





京石高速公路立交桥



目 录



鸟瞰全貌 2

——综观万里长城

聚焦燕赵 8

——河北长城概述

展望明珠 20

——河北的城市及长城景观

秦皇岛及境内的长城 20

入海石城——老龙头

两京锁钥——山海关

天险要隘——角山

腾龙倒挂——三道关

飞越天洞——九门口

驻屯之所——董家口

中天长虹——义院口

铁血温情——花场峪与苇子峪

气壮山河——傍水崖古战场

彪炳千秋——天马山石刻

峦谷要冲——界岭口

凌空飞渡——桃林口

过水关楼——刘家口



唐山及境内的长城 59

展翅飞凰——冷关口

据险神威——白羊峪

坚实如铁——砖窑及灰窑

峰峦叠翠——青山关

戏水蛟龙——喜峰口与潘家口

阳春白雪——洪山口

残阳如血——罗文峪

武备文风——马兰峪



承德及境内的长城 82



不饰雕琢——花兜兜

百态雄姿——金山岭

险峻奇观——司马台

匠心独具——大狐顶楼与小狐顶楼

巾帼英豪——花楼子（将军楼）

眷恋故土——大金山楼和小金山楼

同仇敌忾——黑楼

步步为营——库房楼

以石当花——礮石堆及礮石孔

敌楼密布——砖垛口

虎踞龙盘——古北口

张家口及境内的长城 114



九边冲要——宣府镇城

邮讯之先——鸡鸣驿城

文明始创——矾山堡

壁立千仞——滴水崖堡

形制独到——长伸地堡

北陲要塞——青平楼口

大漠冰梁——独石口

古韵悠长——云州城

风光无限——凤凰山

烽烟滚滚——大境门

茶马互市——来远堡

紫塞明珠——张家口堡

水母恩德——五墩台

几遭摧残——万全右卫城

城隍佛塔——万全左卫城

苍凉悲壮——野狐岭口

珍奇壁绘——怀安城

精雕细琢——庙港“样边”长城

峰回路转——飞狐峪



保定及境内的长城 154

峭壁临渊——蔡树庵
 太行八陉——紫荆关
 碧海游龙——乌龙沟口
 居高临下——宁静安堡城
 北方黄山——白石口
 封锁狭谷——插箭岭
 御敌英烈——倒马关
 林密溪湍——龙泉关
 铜墙铁壁——战国燕南长城遂城城址



石家庄及境内的长城 174

扼守门户——孤榆树隘口
 三省通衢——井陉关
 群峦相峙——六岭关
 固若金汤——凉沟桥
 俯视众山——岸底
 唇亡齿寒——地都



邢台及境内的长城 188

无尽遐思——鹤度岭关
 金戈铁马——马陵口关
 淳朴遗风——支锅岭口



邯郸及境内的长城 196

陡岩叠嶂——数道岩关
 残存记忆——黄泽关

廊坊及境内的长城 202

沧州和衡水 205

附录 209

伟哉长城



H E B E I W E I Z A I C H A N G C H E N G

河北

鸟瞰全貌

——综观万里长城

在辽阔的北国大地上，一条巨龙横空出世，飞腾起伏在山野上、大漠中，这就是现存规模最宏伟、工程最浩大、内涵最丰富的世界文化遗产——万里长城。

万里长城，是中国古代北部以游牧经济为主的民族地区和长城以南以农耕经济为主的民族地区的分界线。它东起鸭绿江边的丹东，西达天山之麓，经过辽宁、河北、北京、天津、内蒙古、山西、陕西、宁夏、甘肃、新疆等省、市、自治区，绵延起伏达万余公里。长城是人类历史上持续建造时间最久的工程，经历了春秋、战国、秦、汉、北魏、东魏、北齐、北周、隋、唐、辽、金及明等 10 余个朝代，持续了近 2000 年的时间。

早在公元前 7 世纪的春秋时代，楚国就修筑了防御他国入侵的“楚方城”，揭开了中国历史上长城修建的帷幕。战国时期，齐、魏、赵、秦、燕和中山等国，也相继修建了“诸侯互防长城”。其中，秦、赵、燕三国和北方强大的游牧民族匈奴毗邻，在修筑诸侯互防长城的同时，又在北部修筑了“拒胡长城”。

秦统一后，废弃了隔离各国的长城，将秦、赵、燕北部边境的长城连接起来，并加以扩展和修缮，第一次形成了一条西起临洮、东至辽东蜿蜒万余华里的长城，“万里长城”由此产生。

明代，是长城修筑史上的极盛时期。历数各个朝代，明长城修筑的时间最长、规模最大、质量最高，建筑也最为精美。洪武初年，为了防止元朝蒙古贵族南下骚扰，明王朝就开始修筑长城。明中叶后，东北建州女真族兴起，对明朝形成新的威胁，长城的修筑更显重要。在明代统治的 270 余年间，长城修建贯穿始终，从未停止。东起鸭绿江，西至嘉峪关，长城高大雄伟，形成中国北部东西走向的坚固防线。

