

My Journey to 88 Cities

# 我走过

尼罗河上的惊喜  
印度看牛/在箱根遥看富士山  
尼泊尔历险记/充满野趣的袋鼠岛  
寻访克里斯蒂失踪之谜

# 88个城市『上』

曹正文 著

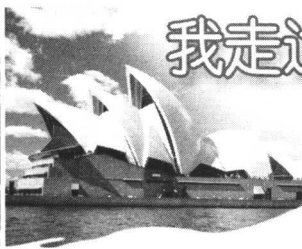
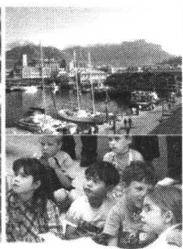
上海文化出版社

# 我走过88个城市

上

曹正文/著

上海文化出版社



## 图书在版编目(CIP)数据

我走过 88 个城市. 上/曹正文著. - 上海:上海文化出版社,  
2005

ISBN 7 - 80646 - 910 - 9

I. 我… II. 曹… III. 游记 - 作品集 - 中国 - 当代 IV. I267.4  
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 135757 号

---

责任编辑 陈士杰  
特约编辑 旷世敏  
封面设计 熊俊

书 名 我走过 88 个城市(上)  
出版发行 上海文化出版社  
地 址 上海市绍兴路 74 号  
电子信箱 cslcm@public1.sta.net.cn  
网 址 www.shwenyi.com  
经 销 新华书店  
印 刷 上海市印刷十厂有限公司  
开 本 640×978 1/16  
印 张 14  
图 文 218 面  
版 次 2006 年 2 月第 1 版 2006 年 2 月第 1 次印刷  
国际书号 ISBN 7 - 80646 - 910 - 9/K·126  
定 价 18.80 元

告读者 如发现本书有质量问题,请与印刷厂质量科联系  
T: 021 - 65414992



## 作者小传

曹正文，又名曹晓波，笔名米舒、文中侠。江苏苏州人，1950年生于上海，经自学考试毕业于华东师大中文系。80年代加入中国作家协会，现为《新民晚报》高级编辑兼专栏作家，上海大学文学院兼职教授。1993年荣获上海市首届韬奋新闻奖，1995年被评为“上海十大藏书家”。1997年11月应瑞典外交部邀请出席第91届诺贝尔奖颁奖仪式。1997年起任上海“九三学社”第八届、第九届上海市委常委，1998年起任上海市政协第九届、第十届委员。

曹正文于1992年至2005年先后以学者兼记者的身份访问美国、俄罗斯、瑞典、加拿大、澳大利亚、日本、韩国、南非、埃及、法国、意大利、瑞士、奥地利、印度尼西亚、新加坡、马来西亚、印度、尼泊尔、英国、希腊、土耳其、西班牙、巴西、阿根廷等32个国家及台湾、香港、澳门地区，足迹遍及五大洲。并在马来亚大学、墨尔本大学、大田大学、多伦多大学、斯德哥尔摩大学讲演。共发表各类文字计1000万字，出版作品集169部，其中个人专著51部，主编丛书118部。苏州图书馆设立的“曹正文收藏签名本陈列室”为国内第一个签名本陈列室。

## 前 言

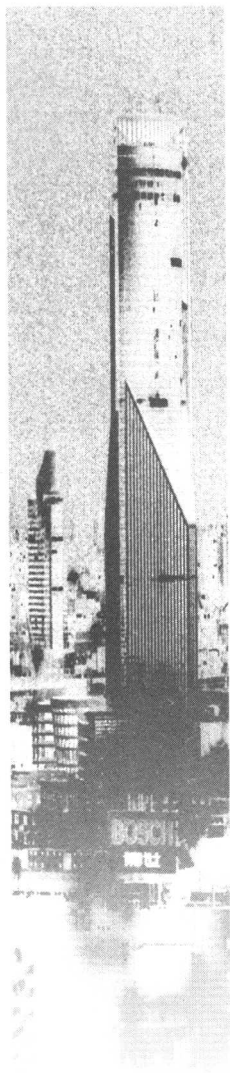
人生有诸多快乐，我认为人生最快乐的莫过于：“读万卷书，行万里路。”

读书的快乐，古代圣人说得很明白。读书长知识，开眼界，纵横五千年，极目古今事。读书是间接了解世间诸事万物的一种手段，对人活着的意义参悟大矣。

而行路的快乐又远胜于读书。作为地球上的一分子，能够到各处走走，将书本上的知识立体化，那收获更为大矣。

小时候就十分钦佩汉代史学家司马迁，他之所以能写下千古流传的《史记》，能在受官刑之后顽强活下去从事于伟大的创作，就因为司马迁少年时遍游神州，懂得珍惜生命的意义。后来又佩服中国大旅行家徐霞客，他徒步游览祖国大好山水，又写成一部状物记事的《徐霞客游记》。与他们相比，我所处的时代十分优越。我自然应该行走于地球各个角落，饱赏五大洲之美景，记下自己快乐的感受。故《我走过88个城市》一书，今日终于得以完成初稿，此为我长年“行万





里路”之结晶。

《我走过88个城市》一书所记，皆为出国访问之游记。非洲、亚洲、澳洲、欧洲、美洲的三十多个国家，令我大开眼界，也让我感悟多多。每个国家不同的地理条件、不同的人情风俗，令我眼界大开，心旷神怡之极。但限于精力与时间，这只是我纵横世界五大洲的开始，我计划在60岁之前，再完成两本书：一本是《我的读书生活——我读过的88本书》，另一本是《哈利和它的儿女们》。我走过的城市想来不少于88个，我读过的书也远远不止88部，但我有所选择，选择最值得记取和最值得推荐的城市与图书，这也是我一生写作的一个总结。我要把自己读书与旅游的快乐记下来与读者和朋友们共享。这是我追求快乐的所在。而另一本《哈利和它的儿女们》是写动物生活的。哈利是我喜欢的一条白色狐狸狗，它今年才2岁半，我还没有为它找到“对象”，但我会去努力的，哈利一定会有儿女的，我会记述它的生活，以及它给我生活带来的快乐。

最后感谢为此书付出劳动和帮助我写成此书的朋友们！

曹正文记于2005年春暖花开之际

# 目 录

## 前 言 /1

### 非 洲

埃 及 (开罗、卢克索、伊斯纳、伊德富、阿斯旺)

开罗旧城奇观 >>> 1

夜色中登上东方快车 >>> 4

埃及神庙知多少 >>> 7

令福楼拜艳羡的小镇 >>> 11

埃及的“One dollar” >>> 14

尼罗河上的惊喜 >>> 17

埃及欢迎万金油 >>> 20

在克里斯蒂写作的房间 >>> 23

南 非 (约翰内斯堡、比勒陀利亚、开普敦)

野生动物园别有心得 >>> 26

花园城市比勒陀利亚 >>> 29

相遇“桌山”与“好望角” >>> 32

开普敦速写 >>> 35

“慢慢地来”与“莫着急” >>> 38

南非是个好地方 >>> 41

### 亚 洲

日 本 (京都、长崎、名古屋、箱根、横滨、冲绳、东京)

京都800庙 >>> 45

## 2 >>> 我走过88个城市(上)

- 日本的艺伎 >>> 47  
豪斯登堡印象记 >>> 49  
名古屋城多唐风 >>> 52  
在箱根遥看富士山 >>> 55  
长崎温泉好沐浴 >>> 58  
横滨有条中华街 >>> 60  
日本擦背小记 >>> 63  
雪国拒绝尘埃 >>> 65  
银座放下架子 >>> 68  
东京迪斯尼很赚钱 >>> 71  
日本购物的感觉 >>> 74  
日本夫妻关系如“空气” >>> 77  
感受日本的公共交通 >>> 79  
日本人为何少个性 >>> 82  
日本人长寿秘诀 >>> 85

### 印度 (新德里、阿格拉)

- 泰姬陵前说泰姬 >>> 88  
印度的奇婚异俗 >>> 91  
印度看牛 >>> 94

### 尼泊尔 (加德满都、博卡拉)

- 尼泊尔历险记 >>> 96

### 印度尼西亚 (雅加达、日惹、巴厘岛)

- 雅加达的阳光 >>> 99  
日惹的魅力 >>> 102  
巴厘岛看斗鸡 >>> 104  
巴厘岛有条“洋人街” >>> 106

### 菲律宾 (马尼拉)

- 马尼拉“太随便，很方便”！ >>> 109

### 泰国 (曼谷、芭堤雅)

- 泰国寺庙知多少 >>> 111



- 与毒蛇猛兽亲近 >>> 113  
 芭堤雅之夜 >>> 115  
 水上市场品果香 >>> 117  
 泰国夜总会一瞥 >>> 119  
 泰式按摩亲历记 >>> 121

### 新加坡

- 狮城逛鸟市 >>> 123  
 万绿丛中点点红 >>> 125  
 观新加坡蜡像馆 >>> 127

### 马来西亚(吉隆坡、檳城)

- 马六甲的大红灯笼 >>> 129  
 云顶有朵吃人花 >>> 132  
 骆文秀的悲剧 >>> 134

### 韩 国(大田、汉城、仁川、济州岛、釜山)

- 韩国书友赵诚焕 >>> 136  
 在KBS国际广播电台作客 >>> 139  
 漫游汉城奥运村 >>> 142  
 汉城古玩街觅趣 >>> 144  
 风光诱人的济州岛 >>> 147  
 乐天世界的魅力 >>> 150  
 釜山的温泉浴室 >>> 153

### 越 南(下龙湾、河内)

- 甜酸苦辣游越南 >>> 155  
 在越南，过马路要睁大眼睛 >>> 158  
 下龙湾名不虚传 >>> 160

### 土耳其(伊斯坦布尔)

- 在土耳其“大巴扎”过把瘾 >>> 163  
 克里斯蒂失踪之谜 >>> 166

## 大洋洲

### 澳大利亚(墨尔本、悉尼、堪培拉、阿德莱德、布里斯班)

#### 4 >>> 我走过88个城市

- 澳洲举奥运火炬的华人 >>> 169
- 在墨尔本大学讲课 >>> 172
- 费约翰教授说中国话 >>> 175
- 悉尼奥运体育场馆先睹记 >>> 177
- 澳洲女子体操之母田菊坪 >>> 180
- 白人第一飞人 >>> 183
- 在悉尼歌剧院听莫扎特 >>> 186
- 漫步皇家植物园 >>> 188
- 充满野趣的袋鼠岛 >>> 191
- 访澳洲第一位华人市长 >>> 194
- 你好！阿德莱德 >>> 197
- 在悉尼拜会梁大侠 >>> 200
- 与澳洲华人作家一席谈 >>> 203
- 乐于助人的澳洲人 >>> 206
- 澳洲华人新一代 >>> 209

## 开罗旧城奇观

晨曦未现，我乘坐的波音777-200飞机抵达开罗的上空，从窗口朝下望去，只见无数闪烁的灯火织成了埃及神秘的面纱。一想到渴望已久的愿望即将实现，十几个小时的路途劳累顿时化为乌有。

开罗是人类古文明的重要所在地，又是今天非洲最重要的城市之一。因此，开罗是古典的，又是现代的。当我领略了开罗新城中的米纳饭店、希尔顿饭店与开罗富人区的一大片小别墅之后，再访问开罗旧城，不觉惊诧不已。

开罗旧城，又称为老开罗，已有1000多年历史。此地近90%的房子是火柴盒式的，其式样与中国上世纪70年代的旧公房相差无几，但墙面斑驳脱离，甚至很多住房的墙面是裸露的，而小河里被倒进了许多垃圾。面对脏乱不堪的街景，我几乎难以相信这里住着很多埃及人。当地人的解释是：第一，这里是贫民区；第二，埃及人不讲究外形，这些破房子的室内装修得还不错。至于垃圾乱堆与处处可见的破砖碎瓦，几十年如一日，埃及人已习惯于这样不文明的环境。

更令我疑惑的是，旧城中的许多房子，只盖了一两层，三四层的钢筋还裸露着，而大多数房



埃及国旗

旗面自上而下由红白黑三个平行长方形组成：红色象征革命，白色象征纯洁和光明的前途，黑色象征过去不幸的岁月。中央为国徽图案。



埃及奥斯曼时期的古伊斯兰建筑



画家亨利·萨尔特  
(1780~1827)

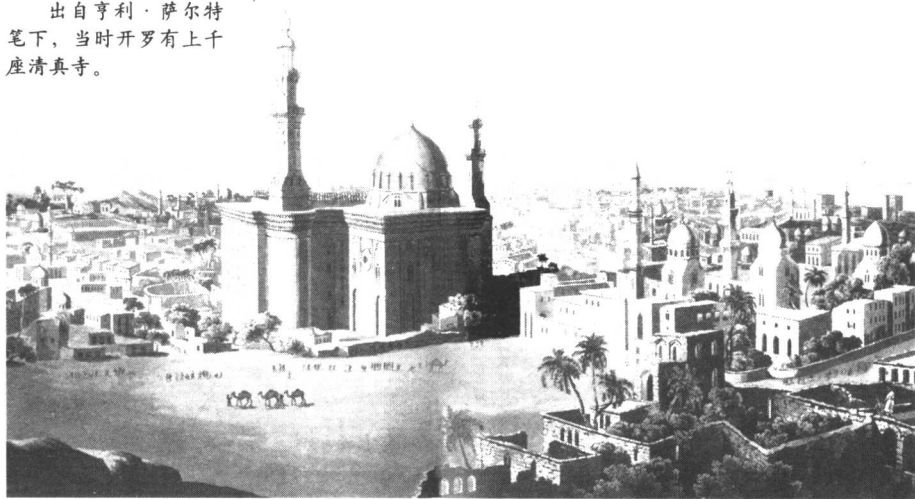
1820年的开罗景象

出自亨利·萨尔特  
笔下，当时开罗有上千  
座清真寺。

子都没有帽子(屋顶),这种不封顶的半截子房屋也成了开罗旧城的一大奇观。开始我们以为这些都是未造好的房子,里面住的是造房子的民工。然而我得到的解释却是:埃及人讲究家族住在一起,父母住第一层,儿子长大结婚后住第二层,等第二个儿子长大结婚,再盖第三层,如果还有儿子,就一层一层盖上去。层面越高,说明这家人丁越兴旺。

埃及政府允许一个男人娶四个老婆。如果一个男人娶了四房太太,每个太太又生了四个儿子,那幢房子要盖多少层,读者自己可推算出来。当然,埃及人造房地基是打得够深的。

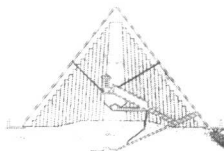
后来我在列车上采访了一个叫雷杰尔的列车员,雷杰尔今年41岁。他说,尽管政府允许娶四个老婆,但实际上很少有人娶四房太太。一般情况是:第一任太太不能生孩子,再娶一个;或是太太生了重病,家中需要有人照顾,就再娶一个太太。同时埃及人信教,古兰经重申,男人必须对每个太太要绝对公平,比如你送给第一个太太一枚戒指,那么第二个太太的戒指一定要同样贵重。大太太住多大的房子,二太太也要住同等面积的





### 金字塔与狮身人面像

在埃及，金字塔与狮身人面像是最令人神往的古迹。狮身人面像长57米，高21.3米，在一块露出地面的巨岩上雕成。



胡夫王金字塔断面图

房子。像雷杰尔这样一个有21年工龄的列车员收入只有800埃磅（1埃磅相等于2元人民币），他要负担四个孩子的生活，已经不很富裕了，幸亏他的妻子是电脑打字员，每月也能拿700埃磅。雷杰尔说像他这样的生活水平在埃及能算是中等水平，而他的同事萨拉，因只有10年工龄，收入才400埃磅，太太又不工作，养两个孩子真够呛了。我在清晨的开罗旧城街头，见到一群群急匆匆上班的工人，手里都拎着一个塑料袋，塑料袋里的面包是他们的午餐。因此雷杰尔说，一个男人要娶四个太太是非常困难的事。

埃及小伙子赛伊德这样描绘开罗：“这是一个贫富悬殊的城市，在豪华宾馆与别墅中有人一掷千金，而住在旧城的埃及人的收入不如上海人，但物价却要高于上海。所以埃及是一个发展中的国家。”

2002年5月10日

### 萨达特墓碑

萨达特是埃及已故总统，笔者在萨达特陵墓前留影。



## 夜色中登上东方快车

### 东方快车

从埃及开罗开出的东方快车与侦探小说女王阿加莎·克里斯蒂笔下的东方快车有诸多相似之处，只是拥挤了点。

开罗初夏的夜姗姗来迟。晚上8时，我在车站昏暗的夜色中搭上东方快车往卢克索。这列火车有13节车厢，与阿加莎·克里斯蒂笔下的东方快车有诸多相似之处。因此，上车时，不知是谁说：“当心今晚发生凶案！”引得人们一阵哄笑。我微笑着打量自己向往已久的东方快车：每一节车厢



有8个房间，每个房间有梳妆台、洗脸盆、挂衣架、穿衣镜。一张沙发床，白天折成沙发，晚上可摊开变成上下叠床。床头设有空调、音乐和灯光的调控开关，并有看书灯，床边还有搁置首饰和手表的搁板。总之，一切都是小巧玲珑的微型设计。对照电影中的



东方快车，好像拥挤了一些，列车员说：“这列火车也有豪华版。豪华版东方快车车厢的房间比这里大一点，还有一个卫生间。”

埃及能闻名世界，自然源于它拥有金字塔与狮身人面像，不过英国名作家、侦探小说女王阿加莎·克里斯蒂的功劳也是不可抹杀的。她以神秘的埃及为背景，想象出一桩桩扑朔迷离的凶杀案，为人们平添了去埃及旅游的欲望。夜深了，我睡在床上，听着有节奏的车轮声，一方面昏昏欲睡，另一方面又想入非非……

半夜中，我惊醒了。发现列车停下了，好奇心怂恿我出去看看，我打开门，见到了夜色中的一个小镇。我去卫生间洗了脸，又洗了手，车启动了，我回到了自己的房间，但睡不着。

突然，我听见一种滴嗒、滴嗒的声音，很有节奏感，是什么在作怪呢？我研究了半天，才发现是门上保险链条的撞击声。我把它扣上，这才安静下来。

正在这时，突然传来敲门声，“咚咚”、“咚咚”，声音很急、很沉，我默不作声，深更半夜谁会来敲门？不管你是不是凶手，我不开门，门上还有链条，这很保险。

门外有人说话了，说什么我听不懂，但后

### 东方快车

这列火车每节车厢有8个房间，每个房间都有完备的洗漱设施。



阿加莎·克里斯蒂

英国人，《东方快车谋杀案》的作者，世界上最畅销书的作家。

阿加莎·克里斯蒂自传





卢克索地图

卢克索是埃及中部尼罗河畔的一座小城，现为卢克索市，距开罗700多公里。



图坦卡蒙的黄金内棺

埃及王(公元前1333年~公元前1323年)。

来听出他讲的一个词：表。我一看手上的表没有了，噢，刚才洗手遗忘在卫生间里了。我把门打开，从门缝中看到了一张充满善意的脸，就是这节车厢的列车员，刚才给我送晚餐的阿尤布，他知道中国人爱喝茶，还特意送给我一杯热茶。

阿尤布笑着把我的表递过来，我连声说：“Thank you very much!”

东方欲晓，列车抵达卢克索。从开罗至卢克索才700多公里，开了7个小时，东方快车行驶的时速每小时才100公里，这速度似乎慢了点儿。这列火车是欧洲制造的，虽然样子显得陈旧了一些，但不失贵族气派，就像一个上了年纪的绅士，走得不快不慢，不卑不亢，颇有绅士风度。

我下车后把自己丢表的事告诉埃及小伙子赛伊德，他说：“在埃及旅行是安全的，埃及的治安相当好。东方快车谋杀案只是文学家的一种想象。不过埃及人很喜欢这种想象，因为它给我们埃及带来了财富。”

2002年5月11日



## 埃及神庙知多少

埃及是一个遍地是宝的国家。有位考古学家预言，埃及许多地方都有待挖掘，你随便挖下去，都有可能发现一座神庙或是一个清真寺。埃及的清真寺现有 50 多个，而神庙呢，估计不少于 40 个。

我这次去埃及，真是过了一把欣赏神庙的瘾。我先后参观了开罗的和谷神庙、卢克索的阿蒙神庙、伊斯纳的赫努姆神庙、伊德富的老鹰神庙、考姆翁布的鳄鱼神庙、阿斯旺的阿布辛拜勒神庙、菲莱神庙。这几座神庙各具特色，像开罗的和谷神庙，位于狮身人面像的南首，它是由花岗



拉姆西斯二世的庭院

卢克索神庙内拉姆西斯二世的庭院，高大的柱廊间都是他的石雕像。

### 卢克索神庙

卢克索神庙始建于公元前 2000 多年的中王朝时期，完成于公元前 1317~1251 年的新王朝拉姆西斯二世时期。