



奇妙的针灸

江苏人民出版社

目 录

一、针灸疗法是怎么发明的……………（ 1 ）

二、古代医学家与针灸技术的发展……………（ 7 ）

扁鹊和针灸的故事……………（ 8 ）

华佗和针灸的故事……………（ 12 ）

孙思邈和针灸的故事……………（ 16 ）

王惟一与针灸铜人……………（ 18 ）

三、扎针为什么能治病……………（ 24 ）

针与灸……………（ 24 ）

针灸治病的道理……………（ 31 ）

耳针疗法……………（ 38 ）

怎样学扎针……………（ 41 ）

四、毛主席革命卫生路线的胜利……………（50）

两条路线的斗争……………（50）

铁树开花，哑巴说话……………（58）

不用麻醉药开刀——针刺麻醉……………（63）

瘫痪病人重起床……………（70）

她怎样治愈十七年的尿失禁……………（72）

针灸在国外……………（73）

五、结 束 语……………（76）

一、针灸疗法是怎么发明的

伟大领袖毛主席教导我们说：“中国医药学是一个伟大的宝库，应当努力发掘，加以提高。”针灸疗法，是我国古代劳动人民所创造的宝贵财富之一。针灸疗法，操作简便，安全经济，治病范围广，治疗效果好。几千年来，它在医疗预防保健事业中，一直起着相当大的作用，对保障人民健康，作出了重要贡献；流传国外后，也受到了世界人民的欢迎。

人民群众创造了历史，创造了医药学，也创造了针灸疗法。

我国考古工作者在北京周口店龙骨山上，发掘到了距今约四五十万年前的北京猿人化石，在猿人洞穴内发掘得石器、骨器与动物化石，并发现猿人用火的遗迹。人们又在龙骨山上，发现距今约四五万年前的山顶洞人遗址，在那里发现了十分珍贵的骨针。这些发现，表明我国在原始社会时期，已开始用针、灸治疗疾病了。

从原始森林着火，或火山爆发中发现自然火，我们的祖先在生产活动中，进一步发明了摩擦取火，改

生食为熟食，引起了人类生活的极大变革。又从烤火取暖中发现：用兽皮、树叶包着烧热的石块、砂土，放在身体的某一部位，可以借助热力消除某些疼痛，如受寒引起的腹痛和寒湿造成的关节痛。他们用树枝或干草作燃料，进行局部固定的温敷，也治好了一些疾病。他们在用火过程中，有时烧灼了某些皮肤点，感到减轻或缓解了某些病痛。这样，我们的祖先在生产劳动过程中，便逐步地发现了热熨法与灸法。

拔火罐是针灸疗法中的一种，古代又叫“角法”——利用空心的兽角做器具。拔罐法的发明，与火的被利用，关系自然是很密切的。

原始人使用简单粗糙的工具与武器，抗击野兽，获取食物，和各种疾病作斗争。

早在石器时代，人们已经应用石器刺破脓肿，排除脓血。针刺疗法可以追溯到这样一个古老时期。当时人们用细滑的小石磨制成针（“古来未能铸铁，故以石为针”），刺在身体的一定穴位上，治疗疾病（“砭，以石刺病也”）。也有用荆棘、骨针、竹针等作为针刺工具的。公元前十六世纪的殷商时代，有了青铜器，春秋时代，有了铁器，便改用金属针（1968年在西汉刘胜夫妇墓里，第一次发掘到古代用的金、银针九根）了。到现代，又改用不锈钢针。针刺工具是

随着社会生产力的发展而进步的。

穴位也是人们在劳动以及和疾病斗争中发现的。

例如，在加工石器工具时，他们左手抓着需要加工的石器，右手握着打击石器，制造石刀、石锤、石斧……，在加工过程中，经常会失手，于是打击石器碰到了左手的“合谷”穴上。如果被砸的是牙痛病人，他就会突然感到自己的牙痛减轻或霍然不痛了。第一个牙痛病人，或者一个病人第一次被砸伤时，还不可能意识到砸刺“合谷”穴能治疗牙痛。但牙痛是经常发作，而且患者是比较多的，因此当他们多次砸到“合谷”穴，都有相同的效果，就会引起注意，开始认识到砸刺“合谷”穴能起到治疗牙痛的作用。

古人还可以通过其它方式发现其它穴位的治疗作用。例如，古代人为了寻找食物，经常上山采集瓜果、块茎，狩猎野兽。在那陡峭的山坡上，人们必须披荆斩棘，不断克服前进道路上的障碍。传说有一次在那上山的人群中，有位患头痛病的老人忽然旧病复发，他忍着剧烈疼痛，跌跌撞撞地攀山越岭，突然脚下一滑，“彭咚”摔倒在地，脚上的大拇指偶然被那锐利的尖石或树枝碰破了，并且流出了血。但他的头痛反而减轻，竟至于完全不痛了。类似情况，发生了多次，他便在以后发病时，有意识地用尖石块或荆

棘刺破大拇指这个老地方，以缓解头痛。这就是现在人们治疗头痛的常用穴位——“大敦”穴。



类似的传说，还有一些。它们形象地说明了发现针刺治疗的可能的过程。事实上每个穴位的发现，都是劳动人民无数次实践的结果，可能有的穴位是经过几代人长期摸索才逐步肯定下来的。起初，治疗经验在口头流传，有文字以后，才被记载下来。

古代人民最早发现的是个别穴位的治疗作用，因此古代把穴位称之为“孔穴”。后来人们在肢体上发

现一系列的穴位，它们都具有相同或类似的作用，或能够治疗某一脏器的疾病，特别是金属针发明以后，针刺时病人的“得气”感，即酸、麻、胀、重的感觉十分明显，而且往往沿着躯体内一定的路线传导，人们终于发现了经络现象，最后总结出古代医学中的经络学说。

通过上述，可见针灸是人类集体劳动的成果，是古代劳动人民在与疾病作斗争过程中的经验总结，绝不是某个“天才”或“圣贤”的发明创造。当然，历代医学家在斗争实践过程中，通过刻苦钻研，集中群众智慧，总结劳动人民的经验，发展了医药学，他们的作用也是不应该抹煞的。

我国现存最早的医学著作《黄帝内经》，后世简称《内经》。它是中医学的一部总结性的理论著作。当时托名黄帝所写，其实它根本不是出于一人之手，也不是一时写成的，而是二千多年前，战国、秦、汉时代无数医学家集体写成的作品。自然，这些医学家的知识主要也是来源于广大劳动人民的长期实践。《内经》明确指出：砭石从东方来，灸炳从北方来，九针从南方来。有力证明了针灸疗法是古代劳动人民与疾病作斗争的经验总结。

《内经》包括《素问》九卷八十一篇，和《灵枢》即

《针经》九卷八十一篇。作者们在前代医疗实践的基础上，在书中解释了人体的生理、病理现象，说明了人体内外环境的统一性，提出了医疗和预防的原则，形成了中医（包括针灸）理论的基础。其中《灵枢》专门论述了针灸问题，包括经络、俞穴、针具、刺法、病理、诊断、治疗原则和方法等。在《素问》中，也有五十多篇文章涉及到针灸、经络的问题。这部著作内容丰富，论述针灸的近全书的一半，其中有关十二经脉，奇经八脉等经络的理论，成为后世针灸医学发展的基础。

针灸疗法通过劳动人民长期的医疗实践，又经过各个时期医学家的不断总结，到《内经》问世的时候，这种治疗方法已发展到比较成熟的阶段，成为一种独立的治病方法了。

二、古代医学家与针灸技术的发展

我们伟大的祖国，土地辽阔，物产丰富，历史悠久，人口众多。几千年来，我国人民在同疾病斗争中，涌现出很多医学家。他们除用中医中药，大多也使用针灸治病。他们为中华民族的繁衍昌盛，为中国人民和世界人民的健康作出了一定的贡献。

这些医学家，有的有名姓，事迹较详，但和针灸有关的故事，我们知道得不多。如明代的李时珍，编著过《奇经八脉考》，行医、研究医学、药学的事迹也较多，有关针灸的故事，我们却不甚了然；有的有名姓，事迹不详，如宋代的王执中，写过《针灸资生经》，对针灸学有贡献，他的事迹却很少了解；也有不少人的事迹甚至连姓名，已无从查考或知道得不多，如“涪翁”。

据载：涪翁是东汉人，生活贫苦，常在涪水钓鱼，年纪又大了，所以人家叫他涪翁。他看到病人，常用针灸给予治疗，往往很快见效，并写了《针经》和《诊脉法》，在世间流传。

不可能一一对他们作介绍。现在只把与针灸的发

展关系比较密切，故事性较强的几位医学家的事迹，扼要地介绍在下面。

扁鹊和针灸的故事

在春秋——战国时期（距离现在约二千四百多年），有一位著名医生叫扁鹊，是渤海郡郑州（现在河北省任丘县）人。他原来的名字叫秦越人，传说他著有《扁鹊内外经》一书，可惜此书已经失传了。现存的《难经》一书，旧题秦越人撰。



它用问答的形式，对《内经》中关于脉法、针灸穴位的主治疾病和针法等等，作了不少发挥。后代把它和《内经》联在一起，称为“内、难”，流传至今。

扁鹊的医术，在当时是很高明的，他对中医的四诊法（望、闻、问、切），特别是对切脉方法，有过较多的贡献。扁鹊给人治病也很热心。由于他坚持实践，刻苦钻研，曾经治好许多疑难杂症。他除了善于用烫熨、按摩、汤药治疗内、妇、儿科的疾病外，还

擅长针灸疗法。

据史籍记载，有一次扁鹊带着徒弟出外游历，路过虢国（周代国名，现在陕西省一带），听说太子突然死亡了，国中有人正在为他祈祷，并企图借祈祷来消除灾难。当时扁鹊打听了太子发病的经过，听说他死了半天，尸体还没有僵硬，便赶进宫中去察看尸体。经他细心检查，发现太子两股内侧还没有全冷，手掌心与足底心有微温，胸部还在微弱地起伏，虽然脉搏几乎按不到了，但毕竟仍在极轻极轻地跳动。扁鹊根据他的病史和这些情况，作了分析，断定他并不是真的死了，而是“尸厥”（严重的气闭），还有救活的希望。

扁鹊叫徒弟拿出了随身携带的针，在病人的两耳尖直上头顶正中央的“百会”穴，扎了一针，不久，太子就苏醒过来了。扁鹊又叫另一个徒弟，用温热药，轮流交替着在太子两胁下面熨烫。过了一会儿，病人的手足开始转暖，脉搏跳得大一些，呼吸也渐渐增强。扁鹊又给他开了中药汤剂内服，经过二十多天调理，病人就完全恢复了。

扁鹊运用针灸等法，治好太子的消息，象长上了翅膀一样，很快地传遍了天下。人们说扁鹊有“起死回生”的本领，救活了死人。他谦虚地笑了笑说：

“我扁鹊本领再大，也不能将死人救活，这个人并没有死，而是昏迷了，所以能医好他。”

古时的人，由于受“天命论”的影响，以及其它一些原因，大多相信鬼神作怪，能叫人害病，所以有病常请巫医医治。巫医见了病人，既不切脉、望色、听声，也不问病情，只是装神弄鬼，或用占卜等办法，蒙混病人，以致白送了许多性命。那时候的国君和贵族，多用“天命论”欺骗人民，欺骗自己，大多相信巫医，所以巫医医死人，不但不去惩办，反而认为死者命该如此。春秋战国时期，是我国由奴隶制向封建制过渡的时期。儒法斗争十分激烈。随着铁制工具的使用，生产的发展，文化的提高，对神鬼致病说——患病是由于“获罪于天”或“鬼神所依”的谬论，发生动摇和进行斗争的人，越来越多。

扁鹊当时是站在法家路线上的一个富有经验的医生，他坚决反对巫医，把“信巫不信医”列为“六不治”之一。

他在当时与巫医斗争中表现出来的这种素朴唯物主义思想，对破除迷信，促进医学科学的发展，曾经起了一定的作用。

扁鹊听到秦国通过商鞅变法，国家富强了，科学技术发展了，便到秦国去行医。当他替秦武王治病时，



秦太医令李醯说：“武王的病在耳朵前面，眼睛下面，除掉它会耳聋眼瞎。”扁鹊对这庸医的话很气愤，于是“怒而投其石”，用砭石割去了武王脸上的疾患，治好了他的病。李醯因此很嫉妒，派人在咸阳暗杀了扁鹊。

为了纪念他，后世有人把他尊为“药王”。

后来的法家代表人物韩非、贾谊等，都很推崇扁鹊。韩非就曾借用扁鹊多次劝蔡桓公及早治病，桓侯不听，终于不治身死的故事，宣传法家思想，比喻政治必须及早改革的道理。

华佗和针灸的故事



伟大领袖毛主席光辉的诗篇《送瘟神》中，提到过一位历史上的名医——华佗。

华佗，汉朝末年，沛国谯（今安徽亳县）人，是一个医疗经验丰富、医学知识渊博的医生。当时有人推荐他做官，都被他一口回绝。

他经常向群众学习，用民间的单方治病。他通晓内科、儿科、妇产科、针灸科、药理学，尤其擅长外科。相传他还创造了体育疗法——“五禽戏”。他请教会拳术的人，又细心观察虎、熊、鹿、猿、鸟五种动物活动的姿态，编出这套拳法，传给别人，作为锻炼身体和防病除病的方法。

他曾发明麻醉药——麻沸散，是我国最早应用麻醉药的外科医生。比外国人要早一千六百多年。有本外国出版的《世界药学史》里说：“阿拉伯人用的那种

麻药，可能是从中国学来的。因为中国的华佗对麻药很有研究。”

我国在发掘、研究麻沸散的基础上，进行创造，目前已制出一种中药麻醉药，可用来替病人开刀。用中药麻醉，是中西医结合的又一成果。

当时华佗用麻沸散替病人开腹剖肚，洗肠涤胃，要和儒家思想进行激烈的斗争。儒家门徒认为，“身体发肤，受之父母，不敢毁伤，孝之始也。”说人身上每一样东西，都是父母给的，都不能受到毁伤。医生解剖尸体，不合“仁者爱人”的道理；一个人死后把尸体给医生解剖，固然是受“毁伤”，是大“不孝”，即使生前让医生针灸，也是受“毁伤”，也是“不孝”。法家反对这一套，主张功利。华佗和许多古代医学家，也蔑视儒家的“仁”、“孝”，敢于替病人做手术，因此他在医学方面，有比较突出的贡献。

华佗由于经常给病人动手术开刀，熟悉人体各个部分的组织结构，这对他钻研针灸，很是有利，所以他能发现“夹脊”穴，针灸技术在当时也很有名。华佗用针灸为人治病，选穴十分精要，每次取穴不过一两处，用艾灸，也不过一两处，每处灸七八壮。他在进针以后，问病人有没有酸、麻、胀、重之类的感觉，病人讲“有了”，就说明针效已达到患处了。

总之，他针灸的特点是，取穴少，疗效高。他是一个针灸名手。

华佗自己下针很准确，别人误针了，他也能看出来。有一次，有个做督邮官的人叫徐毅，得了病，华佗去看他。徐毅跟华佗说，“昨天我让医官刘租，在我的肚脐以上四寸的地方针过以后，就咳嗽不止，想睡也睡不好。”华佗说，“啊呀！他是要给你针胃管——‘中脘’穴的，但是刺错了，戳到肝上去了。你要一天天吃不下东西，你只能活五天了！”后来徐毅的病日渐加重，不几天果然死了。

和华佗同时代的一个丞相叫曹操，得了一种头风病（半侧头痛），一发作，十分难受，捧着头，事不能做，饭吃不下，觉也睡不着。他找了很多名医，都没有治好。听说华佗很有本事，就派人将华佗叫来治疗。华佗

