

S H A O E R B A I K E



少儿百科

人 类
文 化

新疆人民出版社

编者的话

这是一套专门为少儿读者编写的百科全书全书。全书包括《人类文化》、《天文地理》、《动物植物》和《科学技术》四本。

《人类文化》有选择地介绍了人类的起源、文明的兴起、世界各民族历史的进程、各种文化的渊源和发展，以及影响历史发展的伟人等。

《天文地理》向小读者展示了神奇的宇宙世界，揭示了地球的种种奥秘，解释了世间万物的由来。

《动物植物》分门别类地描述了各种动植物的生理形态、生活习性、生存状况；剖析了各种动植物之间相互依存、相互竞争的关系；并揭示了许多动植物鲜为人知的秘密。

《科学技术》展示了科学史上的许多重大发明发现，介绍了著名科学家的成功经验，勾画了高新技术发展的概貌。

这是一套内容丰富、材料新颖的少儿



百科全书。它涵盖了少儿素质教育的大部分内容，并综合了最新的研究成果，少儿读者可以在这片崭新的知识海洋中，扩展明日的科学视野。

这是一套令少儿大开眼界的知识普及读物。它以多层次、广角度的图文，让少儿在其悠然展读之际，自然而然地吸收百科新知。

和其他少儿百科全书不同的是，这套丛书几乎在每篇之后，附有开眼界的小知识点，在每本书后附有“考考你”等内容，旨在引导少儿读者熟悉巩固所学的知识。

21 世纪是一个充满幻想和希望的世纪，也是一个知识不断更新和竞争日趋激烈的世纪。谁拥有知识，谁就会在竞争中立于不败之地！少儿朋友，希望你们通过学习这套书，能获取更多的知识，以便在日新月异的新世纪中，实现你的梦想！

编 者

目 录

人 类 的 童 年



上帝造人的神话 2

人类是怎样演变来的 4

元谋人和蓝田人 6

北京猿人与山顶洞人 8

新石器时代的仰韶文化 10

原始氏族社会 12

中 华 民 族 大 家 庭



中华文明的摇篮 14

“中国”一词的来历 16

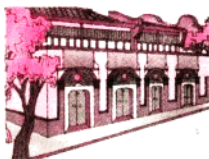
中华民族是炎黄子孙 18

汉族的来历 20

中国的少数民族 22

三皇的传说 24

尧舜禅让时代 26



第一个王朝——夏朝	28
有文字可考的商周	30
春秋争霸与战国逐雄	32
秦始皇统一中国	34
刘邦开创汉朝	36
鼎足而立的三国	38
动荡不安的晋代	40
短促的隋朝	42
雄视天下的唐帝国	44
混战割据的五代十国	46
积贫积弱的宋朝	48
疆域辽阔的元朝	50
朱元璋建立明朝	52
末代王朝——清帝国	54
鸦片战争	56
洋务运动	58
辛亥革命	60
中国共产党的诞生	62
中华人民共和国的成立	64
走进新时代	66

世界民族之林

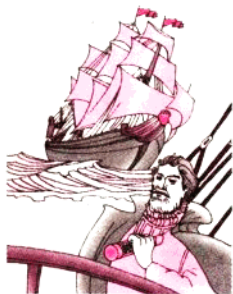


- 善于汲取的大和民族 68
- 丝绸之路上的波斯人 70
- 文化丰富的阿拉伯人 72
- 文化极为发达的法兰西人 74
- 创造罗马文化的意大利人 76
- “欧洲的思想家”德意志人 78
- 建立“日不落”帝国的英格兰人 80
- 创造辉煌古文明的希腊人 82
- 罗斯的后裔俄罗斯人 84
- 浪迹天涯的吉普赛人 86
- 饱受凌辱的犹太人 88
- 住雪屋的爱斯基摩人 90
- 太阳神的儿子印第安人 92
- 由移民组成的美利坚人 94
- 擅长航海的波利尼西亚人 96
- 世界的人种 98



世界史事

- 四大文明古国 100



- 古希腊文明 102
- 古罗马帝国 104
- 十字军东征 106
- 黑暗的中世纪 108
- 文艺复兴 110
- 新航路的开辟 112
- 英国资产阶级革命 114
- 美国独立战争 116
- 法国大革命 118
- 英国工业革命 120
- 日本明治维新 122
- 《共产党宣言》 124
- 第一次世界大战 126
- 第二次世界大战 128
- 日本投降 130
- 中东战争 132
- 海湾战争 134
- 东欧剧变 136
- 苏联解体 138
- 北约空袭南联盟 140

中外名人



中国古代教育家孔子 142

禁烟英雄林则徐 144

伟大的革命先行者孙中山 146

共和国的缔造者毛泽东 148

总设计师邓小平 150

“美国之父”华盛顿 152

称雄欧洲的拿破仑 154

最伟大的思想家马克思 156

“第二提琴手”恩格斯 158

开创社会主义革命的列宁 160

坐轮椅的总统罗斯福 162

语言文字

劳动创造人类语言 164

结绳记事和图画字 166

记录语言的符号 168

刻在龟甲兽骨上的文字 170

汉字的演变 172

汉字的构造 174





汉民族的共同语普通话 176

中国少数民族语言 178

国际语言——英语 180

拉丁文与国际音标 182

文学艺术

第一部诗歌总集《诗经》 184

屈原和他的《离骚》 186

无与伦比的唐诗 188

双峰并峙的宋词 190

奇特浪漫的古代神话 192

最早的传记文学《史记》 194

唐宋八大家的散文 196

农民起义的画卷《水浒传》 198

杰出的历史小说《三国演义》 200

神魔小说《西游记》 202

讽刺小说《儒林外史》 204

谈狐说怪的《聊斋志异》 206

现实主义杰作《红楼梦》 208

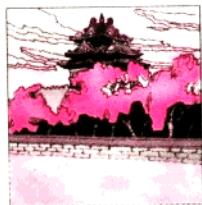
经典爱情剧——《西厢记》 210





- 元代的杂剧 212
- 《一千零一夜》 214
- 《伊索寓言》 216
- 格林和安徒生童话 218
- 不朽的希腊神话 220
- 戏剧大师莎士比亚 222
- 巴尔扎克的《人间喜剧》 224
- 诗的太阳普希金 226
- 科幻小说和凡尔纳 228

音乐舞美影视艺术



- 美妙的声音——音乐 230
- 中国著名的音乐家 232
- 外国著名的音乐家 234
- 婀娜多姿的舞蹈 236
- 传神的中国画 238
- 西方画及著名流派 240
- 漫画和卡通 242
- 第七艺术——电影 244
- 影都好莱坞 246
- 电视艺术与剧本 248

丰富多彩的戏曲 250

声情并茂的京剧 252

文明古迹



世界第八大奇迹 254

东方最大的宫殿 256

艺术宝藏——敦煌莫高窟 258

举世闻名的万里长城 260

贯通南北的京杭大运河 262

旷世水利工程——都江堰 264

雪域奇观——布达拉宫 266

埃及金字塔 268

雅典卫城 270

凡尔赛宫 272

罗马圣彼得大教堂 274

独特的泰姬陵 276

历史文化之谜

中华民族为何崇尚黄色 278

十二生肖是怎么来的 280

令人费解的人面狮身像 282

谁最早发现美洲大陆 284





“巨石文化”是如何创造的 286

大西洲是怎样消失的 288

玛雅文化是怎样没落的 290

特洛伊木马为何物 292

智慧奥秘

脑是思维的器官 294

脑子越来越聪明 296

感觉是认识的起点 298

善于观察与思考 300

注意是智慧的窗口 302

思维是心灵的中枢 304

意志是成功的条件 306

培养起良好的性格 308

兴趣是最好的老师 310

成才在于后天的教育 312

智力发展的关键期 314

智力差异与扬长避短 316

讲究学习的方法 318

刻苦学习各种技能 320

考考你



XIAOLINGTONGSHAOERBAIKE

人类文化

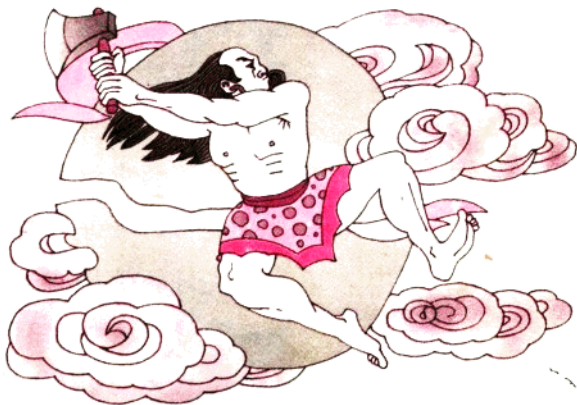
小灵通 少儿百科

新疆人民出版社

上帝造人的神话

宇宙生成与人类起源，是人类一直探索的奥秘。中华民族流传的盘古开天与女娲造人的神话和《圣经》中的上帝创世说，就是古人一种原始的宇宙生成说和人类起源说。

盘古氏是一个开天辟地的神。相传宇宙之初，天



地不分，黑暗混沌，盘古就孕育在这混沌世界之中。后来盘古成长起来，他大刀阔斧的打破混沌，开天辟地，于是那些轻而清的东西，冉冉上升，变成天；重而浊的东西徐徐下降，变成地。盘古用自己强壮的身体支撑在天地之间，当天地的构造已经相当牢固不会再混合的时候，盘古完成了他的使命。最后用他的整个身子

来充实这一开辟出来的新天地。

自从盘古开天辟地以后，大地上有了山川草木、虫鱼鸟兽，但没有人类。大神女娲，感到这世界太寂寞荒凉，便用黄泥捏了许多人，又让男人和女人相配，叫他们自己去繁殖后代，养育子孙。人类就是这样繁衍下来。这就是女娲造人的传说。

在《圣经》中也记载着上帝创世的传说，耶和华是无所不能的上帝，世界和人类就是上帝在7天内创造出来的：第一天创造天、地和白天、黑夜；第二天创造空气和水；第三天创造树木、蔬菜和瓜果；第四天创造了太阳、月亮和星星；第五天创造鱼、兽和各种动物。上帝感到这个世界太沉寂，没有活力，于是按照自己的模样创造了亚当，又让亚当从自己身上取出肋骨造出了妻子夏娃，这就是人类的始祖，他们起初居住在伊甸园，以后偷吃禁果，上帝将他们逐出园，他们开始不断繁衍着子孙，并让人类经受各种苦难，为了救赎人类，上帝又让自己的儿子，降世成人，这就是基督耶稣。他要把人类从苦难中拯救出来。到了第七天，上帝看见世界上一切都具备了，已经完成了创世的工作，他也就休息了。



你知道吗

《圣经》中称第七天为圣日，即安息日，这就是星期日的来历。

人类是怎样演变来的

人类的发展可以分为古猿——猿人——古人——新人这四个阶段。在我国发现的“中国猿人”、“马坝人”及“山顶洞人”，分别属于猿人、古人及新人阶段。

古猿阶段 人类从猿的系统中分化出来，大约是在渐新世晚期到上新世早期，距今约 3,000 万年到



1,000 万年之内，气候的变化，森林的消灭，促使古猿从树上转到地面并逐渐运用两肢直立行走，实现了古猿从猿的系统分化出来的一次质的飞跃。生活在非洲的南方古猿各部分骨骼化石都显示与人相似而与猿不同，已能直立行走，脑容量是 450~650 毫升，高于化石猿类和现代类人猿。

猿人阶段 猿人是第一次能用双手创造工具的人。中国猿人脑容量达 1075 毫升，下肢骨基本具有现

代人形式，前肢发展为能制造工具的手。他们生活在距今约 40 万年的旧石器时代的早期，结成原始人群，共同制造石器工具，用以狩猎，防御野兽和采集果实，栖息山洞内，已能掌握和使用天然火。爪哇猿人，北非阿特拉猿人，西欧的海德堡人，都属于早期的猿人。

古人阶段 古人生存在更新世晚期之初，距今大约 10 多万年前，生活在旧石器时代的中期。由于最早的古人化石是 1865 年在德国的尼安德特山谷中发现的，在人类学上常把古人化石统称为尼安德特人类型。

古人的体型更接近现代人，脑容量达到 1,350 毫升，比猿人有更高的智慧。古人发明了取火和衣服。它扩大了食物的范围，扩大了人类活动的领域，因而古人能分布在亚、非、欧广大地区。同时古人阶段末期，已由蒙昧的群居到社会组织形式，实现了人类发展史上的重大飞跃。

新人阶段 新人在体质结构和形态上又有了新的飞跃发展，除了某些细节外，已非常像现代人，属“智人”种，即现代人种。直立行走的姿式和现代人一样，平均脑容量与古人相同，但大脑皮层结构更复杂化。新人出现在最近十万年之内，生活在旧石器时代晚期。他们广泛地分布在亚、非、欧、大洋洲和美洲。



你知道吗

从新人阶段起，现代各主要人种开始分化出来。例如我国山顶洞人具有黄种人的特征，是蒙古人种的祖先；法国发现的克罗努马人具有白种人的特征，是欧洲现代白种人的祖先。