

一个封建帝王的终结者

◆ 于培杰 著

◆ 北方文艺出版社



# 末代皇帝·溥仪



针对溥仪的帝王生涯作了较为全面而生动的铺展和描述■并对溥仪奴性性格形成的原因作了深层次的揭示  
力求还原溥仪的历史原貌■告诉人们一个贴近历史真实的末代皇帝■



# 溥仪

北方文艺出版社

# 末代皇帝溥仪

## ■ 图书在版编目 (CIP) 数据

末代皇帝溥仪 / 于培杰著. — 哈尔滨: 北方文艺出版社, 2005.9  
ISBN 7-5317-1863-4

I. 末... II. 于... III. 传记小说—中国—当代  
IV. I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2005) 第103955号

## ■ 书 名: 末代皇帝溥仪

策 划: 刘 侠

作 者: 于培杰

责任编辑: 宋玉成 王学刚

装帧设计: 一 直

## ■ 出版发行: 北方文艺出版社

地 址: 哈尔滨市道外区大方里小区105号楼

邮政编码: 150020

网 址: <http://www.bfwy.com>

电子信箱: [bfwy@bfwy.com](mailto:bfwy@bfwy.com)

## ■ 经 销: 全国新华书店经销

营销中心: (0451) 82320228, 53916017

总 编 室: (0451) 53916010

印 刷: 人民教育出版社印刷厂印刷

## ■ 开本: 787 × 1092 1/16

印张: 38

字数: 540千字

版次: 2005年9月 第1版

印次: 2005年9月 第1次印刷

定价: 39.00元

书号: ISBN 7-5317-1863-4/I · 1724





## 一个封建帝王的终结者 前言

在中国的帝王谱系中，溥仪是很特殊的一个：其一，他是依时间顺序排列在最末的；其二，三次登极，又三次退位，这在历史上是绝无仅有的；其三，退位后还成为共和国普通公民。

人们一般都认为，如果说溥仪的一生存在着一些有价值的方面，那么只能是在他做了共和国的公民之后，而早期的溥仪则一无是处，其实，在早期溥仪的思想和性格中，有不少值得肯定的东西。他的人生第一个亮点是祈雪，一个11岁的孩子，在隆冬季节，早晨四点钟起床去祈雪，这是十分难能可贵的，他的这一行动使迟到的帝师梁鼎芬惭愧不已，感慨万千；他的第二个亮点是违犯宫中规矩去探望帝师陈宝琛的病情；而剪辫子、遣散太监这两个亮点则具有了政治上、观念上、制度上的重要意义。此外，他主张大臣奏事不必下跪、不要避他的名讳、乐于接受西方文明（安电话、配眼镜、骑自行车、穿洋服、学习洋文和西方科学知识等）、尊重奶妈和师长、整顿内务府的腐败等等，都是不应当被我们忽视的。

然而，溥仪三岁登极，六岁退位，直到张勋复辟，他始终被困锁在皇宫的大墙之内，不但接受着封闭的传统教育，而且充当着残存封建势力的傀儡。如果说他的前辈如康熙、乾隆所处的时代，封建制度虽然已经衰微却尚未完全丧失其合理价值，那么到他这一代就截然不同了，他是在封建势力应当被扔进历史垃圾堆的时代里仍旧赖在御座上或者为了再登御座而做出种种努力的，于是，他便不得不扮演起“世界历史形式的最后一个阶段”（马克思语）的闹剧角色。纵观溥仪的前半生，从童年的蹴食、“唱唱”、拔帝师的眉毛、用脚趾夹帝师的胡子、作弄太监、把尿瓶子当作礼物送给弟弟，到成年以后用电话骚扰名流、抄录别人的作品去发表、自我恐吓、被形形色色的骗子蒙得昏头转向而屡屡上当等等，无不充满了荒谬、怪诞、滑稽的味道，溥仪以自己的行动，将人生无价值的东西“撕破给人看”（鲁迅语）。

溥仪的前半生，最引人注目的恐怕要算是投靠日本人了。不必说，这是日本侵略者阴谋的一部分，但也是溥仪本人选择的结果。于是，他在自己人生历程中留下了一个永远无法抹掉的污点，正是这个



# 溥



# 仪

污点，使他被无情地绑在历史的耻辱柱上。因此，如果说人们在谈到“宣统皇帝”过失的时候可以一笑了之，那么，对于“康德皇帝”，人们决不会这样宽容，直到今天，他仍然是一个千夫所指的形像。

每个人都是一名“这个”，溥仪同样是个性色彩很鲜明的人物，但就其主导性格而言，则是软弱性、依赖性、无主见。在他的青少年时期，性格中还表现出执拗的一面，但后来，尤其是做了“满洲国”执政和“康德皇帝”以后，其主导性格就已经发展到了极端，转化为一种奴性了。他第一次去东京时搀扶日本皇太后的举动已经丢了起码的国格，第二次去东京则连祖宗都换成日本的“天照大神”了，这样的形象，在公众心目中所引起的反应，只能是可恨、可悲和可怜。他最后沦为阶下囚，是其思想性格发展的必然结局。因而在后人眼里，他“生得不伟大，死得不光荣”，随着大清朝被历史的风尘卷走，他也只是续写那个朝代最后哀歌的令人讨厌的尾声。

围绕在溥仪身边的，有陈宝琛、朱益藩、梁鼎芬、庄士敦等德高识广的帝师们，有隆裕太后、端康皇贵太妃、载沣等昏庸无为的皇室显贵，有郑孝胥、罗振玉等投机钻营、借控制主人以谋取私利的权臣，有张作霖、张宗昌一类军阀，有谢米诺夫、小诸葛、费胖子一伙骗子，有土肥原、吉冈安直等日本侵略者的爪牙，他们作为主角溥仪的背景和铺垫，在现代社会舞台上，演出了一场带有强烈苦涩滋味的闹剧。

婉容、文绣、谭玉龄、李玉琴四位女性，无疑是溥仪人生历程中的重要角色，她们出身不同，性情各异，但遭遇却一致：都是末代皇室的政治牺牲品，也是不幸婚姻的殉葬品。导致她们这种命运的一个重要原因是溥仪的性无能；这是一个无法回避也不应回避的事实，四位女性的精神苦闷和扭曲人生，都可以从这里得到解释。按当代人生活价值观念来审视这群人物，我们在对她们寄予深切同情的时候，也应该看到，溥仪也是一个不幸的人。

基于以上的理解，本书对溥仪的帝王生涯作了较为全面而生动的铺展和描述，并对溥仪性格形成的原因作了深层次的揭示，力求将一个贴近历史原貌的溥仪奉献给广大读者。



# 目录

## 第一章 懵懂岁月 1

醇亲王载沣突然赶回府中，述说慈禧太后的懿旨：即刻召他的儿子溥仪进宫，举行登基仪式。这个消息如同惊雷，整个王府都炸了锅，上上下下乱成一团。

卧床以来，慈禧第一次看到了自己的真面目，她的心房猛地震颤起来，立即闭上了眼睛。三天后，她离开了人世。

登基典礼上，小溥仪哭叫不止，载沣说：“别哭别哭，快完了，快完了！”

舒心畅怀，无忧无虑，小溥仪心里产生出一种朦胧的意念和祝愿：做皇帝真好，应该永远这样活着；然而他得罪了副总管太监阮进寿，从此进入了灾难的岁月：终日饥肠辘辘、偶尔吃饱就被“蹴食”、啼哭时就被关起来“唱唱”败火……

第一次游御花园，溥仪抢吃喂鱼的馒头，刚咬了一口，就被夺走了。

## 第二章 风入宫墙 37

上课时，溥仪用脚趾夹住了陆润庠的胡子，一面嘻嘻嘻嘻地笑起来。

袁世凯逼迫隆裕太后答应皇帝退位，退位仪式一结束，隆裕太后便栽倒在地上……

溥仪拔掉了徐坊师傅的长寿眉，徐坊连连叫道：“吾命休矣，吾命休矣！”

溥仪在前面跑着，不断地回头看着狗群，来到御花园，狗们撒欢了，吠叫着，跳跃着，围着溥仪的脚打转……

隆裕太后带着对皇帝退位的无限遗憾离开了人世。陈宝琛说：“依老臣看，袁世凯的确是拥护帝制的，但他最终要捧出来的皇帝正是他本人。”

溥仪依然很贪玩儿：打气枪、作践太监李良太，甚至戏弄梁鼎芬师傅……但乐极生悲，乳母王二嫫被撵出官了！

## 第三章 云谲波诡 84

陈宝琛卜了一卦，说：“天作孽，犹可违；自作孽，不可活。袁世凯必不得善终！”果然，袁世凯做了83天皇帝就宣布取消帝制了。

刘佳氏、瓜尔佳氏、溥杰进宫会亲，溥仪第一次看见自己



# 溥仪

的祖母、母亲和弟弟。

严冬，11岁的溥仪每天早晨四点起床，冒着寒风前往钦安殿祈雪，第七天上，终于雪花漫天飞舞……

在张勋的导演下，溥仪重新登上了皇位，大清复辟；然而，仅13天，溥仪就宣布退位了，而张勋则逃到了荷兰使馆。奇怪的是，人们都在为皇室开脱，而把脏水全扣到张勋头上。

二次退位的溥仪，从一篇攻击共和政府的文章中又看到了复辟的希望。

## 第四章

### 元子小王 122

溥仪愤怒地说：“奕劻受了袁世凯的钱，逼迫太后让国，大清就断送在他的手里，他的儿孙还有脸来要求谥法？”陈宝琛听了，夸赞道：“有王虽小而元子哉！”

溥仪喜欢白话诗，自己也学着写，却遭到陈宝琛师傅的责怪；他穿着民国将军的服装玩耍，端康得知后，大发雷霆，并派了太监李英贵做眼线，监视他的行动。

紫禁城里出现了两千年帝王历史上从未有过的景观：“洋鬼子”帝师庄士敦应邀来到毓庆宫，在溥仪眼中，他就是一部百科全书，一部查不完的活字典。

溥仪把自己的辫子剪掉了，端康太妃一见，顺着门框滑倒在地上，不省人事了。

溥仪劝朱益藩师傅剪辫子，朱益藩说：“辫子是大清朝的表征。”溥仪说：“我就是拖着一根辫子被迫退位的，可见王朝的兴衰取决于它的实际力量，而不在于它的表征。”

## 第五章

### 欧式启蒙 154

庄士敦说：“未来的世界，是民主的，科学的。”溥仪问：“那我就做不成皇帝了？”庄士敦说：“做一个平民不是很好吗？依我看，做平民更加自由。”

溥仪冲破重重阻力，配上了眼镜，在他眼前，顿然间铺展出一片清晰明亮的天地。

在李英贵的挑唆下，端康皇贵太妃辞退了御医范一梅，结果引起了一场轩然大波：溥仪大闹永和宫，出了一口闷气，然而，他没想到，端康却对他的祖母和生母施加压力，更没想到，生母竟然吞鸦片而自尽了……

学骑马时，溥仪险些从马背上摔下来；相比之下，他更喜欢自行车、电话这些洋玩意儿；借助电话，他与胡适交上了朋友……



大婚之前，载沣拿来四张照片，让溥仪从中挑选后妃。

童年时与荔枝和银杏的交欢，作为痛苦的记忆，浮现于溥仪的脑际。

听说陈宝琛师傅病重，溥仪打破了皇室的规矩，亲自赶到陈宅探望。

纳彩礼、大征礼、册封礼、大婚礼，紫禁城灯红酒绿，鼓乐回荡。然而，结婚的当天，溥仪就跟婉容闹翻了……

刹那间，两颗心同时剧烈地跳动起来，呼吸也随之急促，但也就在此时，纽扣解开了。

一旦生活没有了期盼，就如同冷却了的灰烬……

自从婉容得知溥仪每天睡在养心殿，一个奇怪的嗜好便在她的生活中形成了。

紫禁城内盗案迭起，种种迹象表明，是官中太监所为，溥仪跟近臣反覆商议，决定对官中财产进行一次全面清查，未及动手，官中就燃起了一场大火，建福宫化为灰烬。

雨，哗啦啦地下着，一千多名丧魂落魄的太监被逐出皇官。这一夜，紫禁城宁静得出奇，像是一片废墟，也如同一座坟墓。

畅游颐和园之后，溥仪感慨不已，说道：“颐和园里，一木一石一廊一柱都是学问。”

遣散太监以后，溥仪发现了皇室更大的漏洞，便启用郑孝胥为“国务总理”大臣，对内务府进行整顿和改革。但仅三个月，这一举措就彻底失败了……

冯玉祥的国民军开进了紫禁城，两小时后，溥仪和皇室人员悉被撵出官外。

溥仪被逐出官不久，冯玉祥就被赶出了北京，世事真是瞬息万变……

经过一番精心策划，溥仪逃到了日本领事馆，在那里受到了热情的接待；庄士敦叫苦不迭，郑孝胥则欣喜若狂……

芳泽谦吉为溥仪举办了隆重的“万寿节”庆祝仪式，溥仪慷慨激昂地发表了一通即兴演说。

溥仪与庄士敦登上圣弥厄尔教堂，他有生以来第一次看到天坛。





晚上九点，日本使馆的后门开了，在池部书记官的陪同下，溥仪身穿便衣秘密地来到火车站，度过了胆战心惊的一夜之后，到达天津，住进了日本大和旅馆。

溥仪搬进了清末因娶了张之洞丫环而闻名的张彪的宅院，主人念及皇恩，不收房租，并亲自洒扫庭院。

当拥有巨额财产的人投身于琳琅满目的花花世界时，购买与销售就会产生最高频率的呼应。溥仪一掷千金，购买汽车、钢琴、留声机、各种首饰……

出乎溥仪的意料，民国的大人物张作霖竟给他下了跪。

“三不知将军”张宗昌带着他的诗集来找溥仪，临走时骗走了四个月的军饷。

溥仪第一次发现，婉容竟染上了抽大烟的恶习；那以后他把感情转移到文绣的身上，但聪明的婉容把溥仪的奶妈王连寿领到了他的面前，这使溥仪非常感激。

罗振玉串通日本人演出了刺杀溥仪的闹剧，企图逼他去东北，这套把戏却被揭穿了。

霍殿阁的“金刚指”折服了日本武士，做了溥仪的保镖。

各色人物走马灯似的前来拜访溥仪，最能引起他沉思的是康有为带来的一张报纸。

“轰”地一声巨响，平地窜起200米高的黑色烟柱……这起皇姑屯事件使溥仪受了严重惊吓。

孙殿英盗窃皇室陵墓，舆论界大哗，他却用所盗之宝物行贿四方而摆脱了官司的纠缠，不久又当上了省长。

谢米诺夫、小诸葛、费胖子轮番到溥仪这里来揩油水……

看了日本天长节阅兵式，溥仪魂魄惊悚，竟跟着众人一起高喊：“天皇陛下万岁！”

七夕晚上，文绣用剪子铰破手腕，溥仪气得暴跳如雷。

庄士敦回国了，溥仪一直送到码头，二人依依惜别。

淑妃文绣提出离婚，溥仪把信猛力地摔在茶几上，吼叫道：“反了！”

川岛芳子说：“做了一世女人，不经历床第之欢，就算白来到这个世界上一趟。”婉容听了，堕入了五里雾中。

天津骚乱事件和炸弹事件，使溥仪坚定了“东幸”的决心。他钻进汽车后面的箱斗，赶到码头，又乘上“淡路丸”船，在

死神的陪伴下，抵达辽宁营口。

## 第十一章

### 出任执政 411

踏上东北的土地，溥仪就像遭了软禁，在无聊与烦闷中等待了一个星期，之后来到旅顺。

陈宝琛来探望溥仪，却被罗振玉挤兑走了。

溥仪听说安排自己做“执政”，怒不可遏，但最后仍然屈从了；举行就职典礼时，他已经大变，兴奋、喜悦、骄傲控制了他的全部身心。

在郑孝胥主持的会议上，“总长”和“次长”们为了一己之利益争得面红耳赤。

郑孝胥竭力向日本人争宠，越俎代庖，溥仪愤愤不已，却无可奈何……

## 第十二章

### 三登帝位 443

国际联盟调查团几经辗转，终于踏上了东北的土地。齐东野、林耀山冒死向调查团揭露日军在东北的滔天罪行。

溥仪带着亲眷游大同公园，被日本宪兵追回。

婉容洗澡时，李体育偶然看到了她的裸体。夜深时，他摸进了婉容的寝宫……

国际联盟大会上，否定了日本侵占东北的合法性，日本宣布退出国联。

“历史上三次做皇帝的，只有我一个，足见天不弃我！”溥仪心中不胜快慰。

听说日本人要派一个“帝室御用挂”，溥仪痴呆了半晌，忽然身子一歪，不省人事了

## 第十三章

### 两番东渡 478

横滨港，溥仪观看了日本海军空军的联合演习，忍不住引吭高歌；在日本天皇举办的宴会上溥仪搀扶皇太后的镜头，赫然刊登在报纸上……

郑孝胥在日本人那里失宠了，“总理”换成了更能巴结日本人的张景惠。

庄士敦意外地来到东北，带来了他新近出版的《紫禁城的黄昏》。

日本为了掩盖军事上的失败，将凌升等人当作叛国罪犯杀害了。

李体育为了证明婉容的清白，从容赴死。





# 溥仪

## 第十四章

### 身败梦碎 529

谭玉龄进宫了，溥仪与她相处得很亲热，很协调……

看到《帝位继承法》，溥仪眼前黑了一阵；不久，在日本人的操纵下，溥杰娶了个日本妻子嵯峨浩……

溥仪说：“外面冷，快进来！”谭玉龄轻轻一跳，钻进了他的被窝。

大同公园，护军将寻衅的日军打得屁滚尿流，然而，关东军却借机改编并控制了护军。

溥仪在自己的履历表上，写下了最耻辱的一页：他把日本的天照大神接到了满洲，当作祖宗供奉起来。

婉容对谭玉龄说：“一旦日本人发现你是皇上喜欢的人，你的处境就难了。”谭玉龄的哥哥谭千驹给溥仪带来了若干骇人听闻的消息，溥仪着实地被吓蒙了。

为了“大东亚共荣”，溥仪与汪精卫两个冤家对头握手言和了……

谭玉龄的笔记本落到吉冈的手里了，她预感到大祸即将降临。果然，她生病时，吉冈请了日本大夫为她医治，不久，她便离开了人世。

李玉琴进宫后，溥仪竭力向她灌输关于“无色界”的佛教理论。

张景惠收到了斥骂他的匿名信，溥仪看罢，浑身都被汗水湿透了。

溥仪看着一批又一批的“肉弹”去送死，他觉得自己就是一个“无常鬼”。

溥仪仓皇逃出帝宫，忍不住回头望了一眼，只见建国神庙上空，大火冲天……

日本投降了，溥仪面无血色地站在灯下，用沙哑的声音宣读了《退位诏书》。接着逃往沈阳，在机场休息室，他被苏联军人逮捕了……

王二嫫为了掩护婉容，倒在乱枪之下；在一个细雨蒙蒙的早上，婉容死在嵯峨浩的怀里……

## 第一章 懵懂岁月

醇亲王载沣突然赶回府中，述说慈禧太后的懿旨：即刻召他的儿子溥仪进宫，举行登极仪式。这个消息如同惊雷，整个王府都炸了锅，上上下下乱成一团。

卧床以来，慈禧第一次看到了自己的真面目，她的心房猛地震颤起来，立即闭上了眼睛。三天后，她离开了人世。

登极典礼上，小溥仪哭叫不止，载沣说：“别哭别哭，快完了，快完了！”

舒心畅怀，无忧无虑，小溥仪心里产生出一种朦胧的意念和祝愿：做皇帝真好，应该永远这样活着；然而他得罪了副总管太监阮进寿，从此进入了灾难的岁月：终日饥肠辘辘、偶尔吃饱就被“墩食”、啼哭时就被关起来“唱唱”败火……

第一次游御花园，溥仪抢吃喂鱼的馒头，刚咬了一口，就被夺走了。

### 1

黄

昏，浑浊的天幕上，涂抹着一块浓黑的云团，云团压得低低的，似乎触摸到了宫殿“如翬斯飞”的屋檐，将整个紫禁城笼罩起来，街道显得格外阴暗。

轿子颠簸得厉害，王焦氏把怀里刚刚入睡的孩子抱得更紧了，生怕他被惊醒。直到现在，她的心还在咚咚咚跳个不停。也难怪，自打进了醇王府以来，她第一次经历这样叫人胆战心惊的事端。



半个时辰前，新就摄政王位的醇亲王载沣突然赶回府中，向他的庶母四老福晋刘佳氏述说慈禧太后的懿旨：即刻召他的儿子溥仪进宫，举行登极仪式。

这个消息如同惊雷，整个王府都炸了锅，上上下下乱成一团，那四老福晋喊了声“绝我家门”之后，居然当场昏厥。王焦氏知道，四老福晋一向是最痛恨慈禧太后的，她曾背地里对人说起，慈禧太后对自己的亲儿子同治皇帝都百般挤兑，对光绪皇帝就更是凶狠毒辣；光绪原是醇王府家族的，是载沣的哥哥，却被慈禧太后幽禁在瀛台，如今生死不明。现在，又要立溥仪为帝，四老福晋最疼爱这个孙子，孩子落到慈禧的手里，还能有什么好下场？但圣命不可违，眼看着自己的孙子就要步其父辈的后尘，投身狼窝，她竟然不顾场合把一腔怨恨呼喊出来，那“绝我家门”四个字叫在场所有的人都魂飞魄散。

太监和仆妇们灌了半天姜汤，四老福晋方才苏醒过来；而这时年仅两岁零十个月的溥仪则大哭大闹，不肯让太监抱他，父亲载沣急得满头大汗，搓着手在地上团团打转。

小溥仪的啼哭一声高过一声，府里的大小人等全没了章程。懿旨紧急，刻不容缓，但总不能让即将登极的皇帝这样嚎哭着进宫啊！

哭声搅得乳母王焦氏心疼，她实在忍不住了，便拨开眼前这些束手无策的男人们，走到小溥仪身边，将他抱起，解开怀，把奶头塞进他的嘴里，哭声立即止住了。

这一来，迂阔木讷的载沣顿时有了灵感，说道：“对，就叫王二嫖抱着溥仪，一起进紫禁城，到了储秀宫，再交给太监，抱去见太后。”就这样，王焦氏抱着小溥仪匆匆上轿了。

溥仪要做皇帝了，这以后，自己能不能继续做他的奶妈？不知道。或许王爷会给她些银两打发她回直隶老家，这也好，该用自己稠厚的奶水喂喂那可怜的女儿了。女儿是与溥仪同一天出生的，但那时家乡受灾，丈夫又因肺病死去，为了生计，她忍痛将女儿托付给公婆，只身来到醇王府，那时她才十九岁。然而，在将近三年的岁月里，她与小溥仪朝夕相处，如同形影，渐渐地，她迷失在自己编织的梦境中：溥仪竟成了自己的亲生儿子。溥仪要做皇帝这个意外的消息，无情地将她的梦境击碎了，她从痴迷的状态中摆脱出来，清醒地意识到，自己哺乳的这个孩子乃是



至高无上、九天下凡的龙种，而她则只不过是一介奴仆而已。或许，眼下所面临的，就是最后的分别。王焦氏想再看孩子一眼，但轿子里黑洞洞的，什么也看不见，但她知道，孩子此刻睡得很甜。她摸索着，把嘴唇轻轻地贴在小溥仪的柔嫩的腮帮子上，亲了一下，忽然鼻子一酸，眼泪簌簌地滴落下来。

轿子停住了。有人将帘子掀起，王焦氏走了出来。脚刚一落地，就听见哇啦哇啦的一片声响，煞是刺耳，她抬起头，成千上万只乌鸦正从空中落下，几乎遮蔽了整个天幕，这一瞬间，她全身猛地打了个激灵。

小溥仪被内监抱走了，王焦氏乘着轿子返回了醇王府。这一夜，她未能入睡。

小溥仪一下轿，就碰上满天的乌鸦，太不吉利了！

好多年前，王焦氏就听过关于满人与乌鸦的故事。满人原本把乌鸦跟喜鹊视为同类的，统称为“神鹊”。相传，在遥远的古代，天上有三位仙女下凡到人间，她们在长白山下的湖泊里沐浴，这时，一只神鹊飞来，将嘴里衔着的一颗红色果子投下，果子恰好落在仙女佛库仑的衣服上。佛库仑见那果子色泽鲜艳，非常喜欢，便把它放在口中。穿衣服的时候，不小心把果子吞了下去，结果怀了身孕。不久，就生下了一个男孩，他就是满人最早的祖先——爱新觉罗·布库里雍顺。过了若干代，布库里雍顺部族受到异族的侵略，整个部族的人全部丧生，只有一个叫樊察的男孩还活着，他在旷野里拼命奔逃，而敌兵却追了上来。正当樊察走投无路的关口，一只神鹊飞过来，落在他的头顶上。追兵以为是乌鸦落在木桩上，便拨马而回。樊察获救了，爱新觉罗·布库里雍顺这一部族得以繁衍不息。

按这个传说，乌鸦应该是吉祥物。然而，不知从什么时候起，人们对乌鸦不那么敬重了；再后来，它就与“丑陋”、“肮脏”、“晦气”、“不祥”这些字眼儿纠缠在一起，跟汉人“天下乌鸦一般黑”的意念没有什么两样了。前些日子，听醇王府里的人说，皇宫里有个太监，捉住了一只老乌鸦，把鞭炮系到他的尾巴上，点燃后又放了它。不料这乌鸦竟飞到了慈禧太后的宫院里，“砰”地一声爆炸了，当时慈禧太后正在午睡，顿时被惊醒。当她得知事情的缘由后，勃然大怒，责打了那个太监一百杖。你看看，连宫里的人都不拿乌鸦当个东西，变着法儿来作践它，足



见它已经如同鬼魅蛇蝎了。

然而，这些倒霉的乌鸦却长年栖息在紫禁城里，晦气呀！难怪男爷们私下议论，打从道光皇帝起，咸丰、同治、光绪，都是苦命天子，没有一个是太太平平顺顺当当的。

莫非这个溥仪也是如此？大清国还能蹬崴多久呢？王焦氏忧郁地想。

## 2

### 紫

禁城的储秀宫里，慈禧太后躺在床榻上。这个74岁的老女人的生命已经走到了尽头，只剩下一丝微弱的呼吸。自从咸丰皇帝驾崩，她就在实际上掌握着朝廷的权柄，在47年的日子里，一刻也没有放松过。如今，她就要撒手而去了，却仍然要做最后的努力，使这个权柄延伸下去，以便操纵未来的朝政。她两眼似闭非闭，那是在等待，在期盼，只要目标在眼前一出现，她便可以完成咽气之前的一项重大的、最后的交代。

烛光摇曳，人影晃动，整个宫室沉寂得像一座坟墓，只有钟摆“滴答滴答”的声响暗示着这里是活的人间……

庭院里传来了孩子的哭声，这便是慈禧所等待、所期盼的目标，她两眼“忽”地一亮，嘴角也随之动了一下，像笑，但又不像。哭声越来越近，进了宫室，终于，慈禧看到了气喘吁吁的醇亲王载沣来到榻前，后面跟着一个太监，怀里抱着那个啼哭的孩子。她知道，这孩子就是她要召见的溥仪。

“给老祖宗请安！”载沣道。

“我要嬷嬷，我要嬷嬷！”小溥仪哭喊着，声音将载沣的祝语压了下去。

“给他一支冰糖葫芦。”慈禧吩咐道。声音嘶哑，却很慈祥，宽容。

立刻就有一支冰糖葫芦塞进了小溥仪的手里，很有效，哭声戛然而止。

慈禧真的笑了，心想：一言九鼎的威势居然在三岁的孩子身上也有效应，老祖宗的一句话，就能止住他的啼哭，但这也说明，孩子与我这



个老祖宗是气息相通的。

“抱近些，让我看看。”慈禧说道。

太监向前走了几步。慈禧与小溥仪的目光碰到一起了。

“哇——”就在这一瞬，小溥仪猛地颤抖起来，发出了恐怖的尖叫，双手同时张开，冰糖葫芦摔出老远。

慈禧那张脸顿时阴沉下来，她吃力地抬了抬左手，手指向外拨了一下。站在一旁的老太监李莲英会意，小声说：“抱出去吧！”

慈禧闭上了眼睛。

载沣抬眼看了看李莲英，李莲英向门口努了努嘴，载沣说声“老祖宗安歇，臣告退”，便溜出了储秀宫。

小溥仪最后这一声哭，对病入膏肓的慈禧来说，是一次沉重的打击，这次打击，使缓步走近她的死神一下子跳到了她的眼前。

咸丰皇帝临死的时候，为了防止肃顺等顾命八大臣专权，便赐给皇后钮祜禄氏“御赏”印章一方，赐给懿贵妃那拉氏“同道堂”印章一方，规定凡是顾命八大臣所拟的谕旨，必须在起首处盖“御赏”印，结尾处盖“同道堂”印，否则无效。正是凭借着这个筹码，这个懿贵妃，也就是后来的慈禧太后与肃顺等顾命八大臣展开了一场恶斗，靠了恭亲王奕訢的助力，总算把肃顺一伙压下去了；后来又以“目无君上，诸多挟制，暗使离间”的罪名剥夺了奕訢“议政王”的头衔；再后来，又将光绪皇帝所支持的戊戌变法镇压下去……在权利的争斗中，她始终立于不败之地。也正是由于一次次的胜利，她确立了至高无上、不可摇撼的权威，使得大小臣工乃至同治、光绪皇帝都不得不对她惟命是听。而荣耀，是与权势相伴的，一个人的权势愈隆，头顶上的光环也就愈多。到如今，她头上的光环早已能够与日月争辉，且足以普照九州了，就连她的一口唾沫，都饱含着无限恩泽，使天下的臣民感恩不尽。

皇位的诱惑，不是正在于此吗？

然而今天，她要把大清社稷江山托付给小溥仪的时候，他竟然受到如此剧烈的惊吓，仿佛我传给他的，不是浩荡的恩泽，而是灭顶之灾。这惊吓或许只是一种偶然，孩子毕竟年幼无知。但据说，正是无知的孩子，连结着尘世与阴间，他们的眼睛是最澄澈的，能够一直看到地狱之门，他们的鼻子是最灵敏的，能够闻到哪怕是一丝一滴的腐臭气息。三岁的孩



子，看见老虎都不知道害怕的，引起他们恐怖的，只有鬼魂，或者是鬼魂的前身。

“准是我的面目太狰狞，才吓着了孩子。难道他刚才看到的，就是我的鬼魂？难道我真的要死了吗？”慈禧这样想着，一面用微弱的声音咕嘈道：“小李子。”

李莲英俯下身，将耳朵靠近她的嘴边。

“拿镜子来。”

李莲英心里“咯噔”了一下。自从慈禧卧床不起，这已经是第三次了。一张如同骷髅的脸，怎能在镜子里显现呢？李莲英早就料到这一着，心里有了准备。第一次，他把镜面放在煎药的罐子上转了一圈，让蒸汽就镜子上均匀地布了一层薄薄的露珠，然后送到了慈禧的面前，他相信她不会从镜子里看到自己脸上的皱纹，便笑道：“老佛爷越活越年轻了。”却又怕时间长了露珠会消散，就说了声“镜子太重，奴才拿不动”，撤走了；第二次，他在镜面上蒙了一层几乎是透明的奶油色细绸纱，慈禧瞅着镜子端量了好一阵，满意地笑了笑。现在，慈禧又要照镜子了，李莲英仍旧故伎重演，将那面镜子搬了过来。

慈禧忽然像是悟出了什么，说道：“让王小三儿过来伺候。”

十二岁的小太监王小三儿不敢怠慢，急忙上前，从李莲英手中接过镜子。

“把镜子擦干净。”慈禧说。

李莲英慌了，戳了王小三儿后脊梁一下。王小三儿会意，说道：“老祖宗，这镜子是擦过的。”

“擦！”慈禧说，声音很响亮，令人生畏。

王小三儿不敢再说什么，他右手扶住镜子的上沿，左手用袖子在镜面上轻轻抹了一下。不料，镜子上方的压绸纱的象牙板条卡得太松，这一抹，那面绸纱竟然脱落下来。

卧床以来，慈禧第一次看到了自己的真面目，她的心房猛地震颤起来，立即闭上了眼睛。

三天后，她离开了人世。光绪皇帝则在她死的前一天驾崩了。

