

(高中部分)

中学文言文知识点学习要点

HONGXUE
WENYAN ZHISHI
XUEXI YAODIAN

中学文言知识学习要点

(高中部分)

顾问 张寿康 刘国正

主编 王问渔

崇文书局出版社

中学文言知识学习要点

(高中部分)

顾问 张寿康 刘国正

主编 王问渔

原子能出版社出版

(北京2108信箱)

北京印刷一厂印刷

(北京西便门)

新华书店北京发行所发行·新华书店经售



开本 787×1092 1/32 · 印张 5.5 · 字数 120 千字

1987年3月北京第一版·1987年3月北京第一次印刷

印数 1-100 000 · 统一书号：7175·844

定价：0.88元

编写说明

《中学文言知识学习要点》，是根据教学大纲的精神，紧密结合教材而编写的。《要点》的主要内容，是把文言教材的字、词、句知识，加以整体规划，从初高中教学统一考虑，提出中学生应当掌握的知识量，并从教与学的程序上加以精心设计，提出每册书每篇课文的学习要求。

《要点》按初高中分编，两册之间既保持知识的连续性，同时又体现高低两段的层次。从内容的具体安排上，初中阶段突出字、词学习，高中阶段突出句法的学习。各册教材之间也力求贯彻由浅入深、由少到多的原则。《要点》对字的要求，重点是正音，即要求会读，重视辨别古今字异读和多音字；词是《要点》的重点，其中又以实词为重点，重视古今词义、一词多义、词的活用以及使动、意功用法的辨析；句的重点，主要是文言的几种常见句式和难句的分析。对语法的解释，尊重统编教材的语法系统。

《要点》从当前语文教学实际和学生学习实际出发，照顾广大普通中学特别是城镇以下中学的需要，努力贯彻“精要、好懂、有用”的原则，力避繁琐，着眼培养学生的阅读能力，指导阅读的方法。

本《要点》是集体编写的。参加编写工作的主要是出席1983年8月《中学语文教学》编辑部召开的“文言文教学座谈会”的同志，及会后相约的一些同志。在那次座谈会上，一些热心文言文教学改革的同志，建议编写一套《中学文言文教学要点》，并在一起进行了讨论，提出了编写设想，受到张寿

康、刘国正两位先生和人教社中语室与会同志的支持。会后由吕桂申同志组织编写工作，起草了“编写说明”，“编写体例”，张寿康先生起草了“编写举例”。在这个基础上，又三次征求大家意见，大体统一了编写指导思想，编写体例，然后分头负责编写。北京由陶麟、刘和杰、郑庆茹、潘城书等同志合编一套，河北由苏骥、张宝正、崔瑞生、俞满、刘俊龙、张锐翔等同志合编一套，山东由王积德、赵广成、初本忠等同志合编一套，江苏由戎椿年、黄德焘、刘石金、杨殿成、陈曦、李舜洪、姜庆荣、陈春嘴、蒋君涤、张剑秋等同志合编一套。湖南陈瑞衡同志编“字”，彭自龙同志编“实词”，四川彭龙驹同志编“虚词”、“词法”，甘肃胡铁军同志编“句法”，广东陈列同志编“表”，合为一套。共计编写了五套。这些同志积极性很高，多数都按时完成了编写任务。以这五套为基础，在张寿康先生指导下，由吕桂申、王问渔同志按初中高中分别汇编，最后由张寿康先生定稿。北京的陶麟、廖锡瑞、李芬、张钟祥、程美至、杜汇蓉、李佐盛同志等参加了高中部分的整理工作。由于编写过程拖得很长，现在的编写体例与原体例不尽一致，书名也由《教学要点》改为《学习要点》，这些情况都未能与诸编者商量，请大家原谅。

中国人民大学楚永安同志审阅了书稿，并提出了许多宝贵意见，刘和杰同志对初中部分也提出了宝贵意见。原子能出版社给了大力支持。这里，谨对他们表示衷心的感谢。这本《要点》，虽然经过这么多同志的努力，经过了三年的工作，我们仍然感到时间紧迫，编写粗糙，疏漏之处定会不少，诚恳希望广大读者多提意见，以便进一步修改。

主编者

1986.5.30

编写体例

本《要点》分五个方面，提出具体要求。

一、字

字（包括一些词），重在正音。主要是辨别文言常见字的古今异读，和掌握多音字。对一些字词的正音，采取字不离词、词不离句的办法，以便于学生掌握。

正音分为“课本已注”和“课本未注”两部分，再分为“应掌握”和“应了解”两类。“应掌握”的字是常见字，“应了解”的字主要是非常见字。个别课文，因生字太多，过于集中，为了减轻学生负担，也暂列入“应了解”内，待后边课文中出现时，再作“应掌握”处理。

二、通假字、异体字

通假字、异体字均按课文提出，允许重复，目的在加强复习并熟悉例句。

三、词语

词语是《要点》的重点。

（一）实词

实词是教学的重点，分为“应掌握”和“应了解”两类。“应掌握”的词语，属于不仅要读准字音，了解词义，而且要求记住的词语，是文言常见词语。“应了解”的词语，要求在本

课内知道怎么讲，不要求重点记忆。

实词中重视分析古今异义词语和多义词语。每个词依其在句中的语法地位和功能，标注词性。

(二) 虚词

虚词的重点在常用词。分为“应掌握”和“应了解”两类，也标注词性或标出义项。

四、词法

主要是词类活用。包括：名词用作状语、名词用作动词、形容词用作动词、使动用法及意动用法等。

五、句法

主要是掌握几种文言常见句式。包括：判断句式、被动句式、宾语前置、谓语前置、定语后置及句子成分的省略、难句分析、翻译提示等。

目 录

编写说明

编写体例

第一册

- | | | |
|----|---------|--------|
| 二一 | 诗经二首 | (1) |
| 二二 | 察今 | (3) |
| 二三 | 邹忌讽齐王纳谏 | (5) |
| 二四 | 廉颇蔺相如列传 | (7) |
| 二五 | 师说 | (10) |
| 二六 | 游褒禅山记 | (13) |
| 二七 | 赤壁之战 | (15) |
| 二八 | 记王忠肃公翱事 | (18) |
| 二九 | 芙蕖 | (19) |
| 三〇 | 原君 | (21) |

第二册

- | | | |
|----|----------|--------|
| 二〇 | 劝学 | (23) |
| 二一 | 鸿门宴 | (25) |
| 二二 | 琵琶行 | (28) |
| 二三 | 石钟山记 | (29) |
| 二四 | 《梦溪笔谈》二则 | (31) |
| 二五 | 五人墓碑记 | (33) |
| 二六 | 狱中杂记 | (35) |
| 二七 | 梅花岭记 | (38) |
| 二八 | 病梅馆记 | (40) |

- | | | |
|----|-----|--------|
| 二九 | 谭嗣同 | (42) |
| 三〇 | 与妻书 | (44) |

第三册

- | | | |
|----|-----------|--------|
| 二〇 | 唐诗二首 | (47) |
| 二一 | 孔雀东南飞(并序) | (50) |
| 二二 | 谋攻 | (52) |
| 二三 | 论积贮疏 | (54) |
| 二四 | 信陵君窃符救赵 | (56) |
| 二五 | 张衡传 | (59) |
| 二六 | 六国论 | (61) |
| 二七 | 与朱元思书 | (62) |
| 二八 | 游黄山记 | (64) |
| 二九 | 柳敬亭传 | (65) |
| 三〇 | 促织 | (67) |

第四册

- | | | |
|----|---------|--------|
| 二一 | 宋词二首 | (71) |
| 二二 | 《孟子》二章 | (72) |
| 二三 | 庖丁解牛 | (76) |
| 二四 | 过秦论 | (78) |
| 二五 | 订鬼 | (80) |
| 二六 | 阿房宫赋 | (82) |
| 二七 | 《指南录》后序 | (84) |
| 二八 | 送东阳马生序 | (86) |
| 二九 | 左忠毅公逸事 | (88) |
| 三〇 | 书博鸡者事 | (90) |

第五册

- | | | |
|----|---------------------|-------|
| 一九 | 唐诗二首..... | (93) |
| 二〇 | 宋词二首..... | (94) |
| 二一 | 子路、曾皙、冉有、公西华侍坐..... | (96) |
| 二二 | 齐桓晋文之事..... | (98) |
| 二三 | 殽之战..... | (101) |
| 二四 | 伶官传序..... | (104) |
| 二五 | 过小孤山大孤山..... | (106) |
| 二六 | 项脊轩志..... | (108) |
| 二七 | 报刘一丈书..... | (110) |
| 二八 | 复庵记..... | (112) |
| 二九 | 治平篇..... | (114) |
| 三〇 | 《黄花冈七十二烈士事略》序..... | (116) |

第六册

- | | | |
|----|-------------------|-------|
| 一九 | 诗二首..... | (119) |
| 二〇 | 涉江..... | (120) |
| 二一 | 荆轲刺秦王..... | (123) |
| 二二 | 屈原列传..... | (125) |
| 二三 | 谏太宗十思疏..... | (127) |
| 二四 | 柳毅传..... | (129) |
| 二五 | 原毁..... | (132) |
| 二六 | 教战守策..... | (133) |
| 二七 | 祭妹文..... | (135) |
| 二八 | 察变..... | (138) |
| 二九 | [般涉调]哨遍 高祖还乡..... | (140) |
| 三〇 | 陈州粜米..... | (142) |
| | 高中文言文常用虚词简表..... | (145) |

第一册

二一 诗经二首

一、字词正音

应掌握

课本已注

兮 (xī) 稼 (jià) 稷 (sè) 狩 (shòu) 驉 (chún)
号 (háo)

应了解

课本已注

貆 (huán) 猪 (yī) 廏 (chán) 滑 (chún) 困 (qūn)
飧 (sūn) 爰 (yuán)

二、通假字、异体字

廛 (缠) 县(悬) 亿(億) 困(惄) 逝(誓) 女(汝) 无(毋)

三、词语

实词

应掌握

稼 (动) 稷 (动) 君子 (名) 餐 (动) 适 (动)

瞻 (动)

应了解

干 (名) 直: ① [清且]直 (形) 猶 ② [爰得我]直
(名) 墾 (量) 因 (量) 亿 (量) 犹 (名) 马 (名)
特 (名)

虚词

应掌握

兮 坎坎伐檀~ (语气词)

胡 ~取禾…… (副词)

~瞻尔庭…… (副词)

无 ~食我黍 (副词)

莫 ~我肯顾 (副词)

应了解

爰 ~得我所 (副词)

四、词法

莫我肯德 (名→动)

不素飧兮 (名→动)

五、句法

莫我肯顾 (宾语前置。)

置之 (于) 河之干兮 (省略句。省略介词“于”。)

二二 察今

一、字词正音

应掌握

课本已注

镬 (huò) 悖 (bèi) 骠 (áo) 契 (qì)

课本未注

镆铘 (mó yé) 骥 (jì) 遂 (jù) 徙 (xǐ)

应了解

课本已注

脟 (luán) 调 (tiáo) 瘫 (yōng) 亏 (guǐ)

二、通假字、异体字

脟 (脔) 益 (溢) 亏 (诡) 契 (锲)

三、词语

实词

应掌握

损 (动) 益 (动) 释 (动) 审 (动) 悖 (动)

镆铘 (名) 骥 (名) 契 (动) 鍤 (名) 徙 (动)

应了解

脟 (名) 孯子 (名)

虚词

应掌握

- 乎 经～上世 (同“于”，从。介词)
良剑期～断 (同“于”，在。介词)
不亦惑～ (语气词)
弗 虽人～损益 (副词)
守法而～变则悖 (副词)
荆人～知 (副词)
遽 ～契其舟 (副词)
其子岂～善游哉 (副词)

应了解

- 哉 岂不悲～ (语气词)
其子岂遽善游～ (语气词)
岂不难～ (语气词)

四、词法

- 上胡不法先王之法 (名→动)
使人先表澭水 (名→动)
一鼎之调 (动→名。指调和好的味道)
循表而夜涉 (名→状)

五、句法

人或益之，人或损之（或，有的。“人”和“或”作句子的主语。总体名词“人”和不定代词“或”在事理上是整体与部分的关系。）

军惊而坏都舍（“军惊”是一件事，“坏都舍”是一件事。）

这儿是比喻，用“而”（如）字把本体和喻体联系起来。）

是吾剑之所从坠（判断句。指示代词“是”作主语，“吾剑之所从坠”，名词性结构作谓语。）

二三 邹忌讽齐王纳谏

一、字词正音

应掌握

课本已注

昳 (yì) ~丽 朝 (zhāo) ~服 衣 冠 间 (jiàn) ~进
期 (jī) ~年

课本未注

有 (yǒu) ~余

二、通假字、异体字

孰 (熟) 视之

三、词语

实词

应掌握

讽 (动) [纳] 谏 (名) 谏 (动) 寡人者
旦日 (名)，第二天早晨。

方 (名) 地 ~ 千里 (领土方圆千里)。

应了解

私（动）

刺（动）

谤（动，本课无贬义）

讥（动，本课无贬义）

虚词

应掌握

于 欲有求～我也（向、对，介词）

皆朝～齐（向，介词）

皆以美～徐公（比，介词）

四、词法

朝服衣冠（名→状）

群臣吏民能面刺寡人之过者（名→状）

吾妻之美我者（形→意动）

五、句法

我孰与城北徐公美

吾孰与徐公美

（“孰与”是表询问和比较的。“孰与”句是文言的固定句式。）

二四 廉颇蔺相如列传

一、字词正音

应掌握

课本已注

遗 (wèi) 赵王书 [列]观 (guàn) 骛 (nú) 祖 (tǎn)
瑕 (xiá)

课本未注

叱 (chì) 靡 (mǐ) 眇 (mī) 罂 (nì) 肖 (xiào)

应了解

课本已注

渑 (miǎn) 篱 (fǒu) 怂 (yì) 刎 (wěn)

课本未注

缪 (miào) 贤 缪 (mù) 公

二、通假字、异体字

质 (锧) 不 (否) 奉 (捧) 庭 (廷) 案 (按) 宾
(傧) 缪 (穆) 孰 (熟) 篴 (缶)

三、词语

实词

应掌握

遗 (动) 谋 (动) 患 (动) 易 (动) 亡 (逃。动)