

教育部

关心下一代工作委员会理论中心审定图书

# 水浒传

酷魚文化

經世藏書



学生必读中国传统名著丛书

中国和平出版社

大闹野猪林  
误入白虎堂

醉打蒋门神  
血洗鸳鸯楼

智取生辰纲  
巧计胜何涛

# 水浒传



## 图书在版编目(CIP)数据

水浒传/石延博编写. —北京:中国和平出版社, 2005

(学生必读中国传统文化·第3辑)

ISBN7-80201-186-8

I . 水 . . .      II . 石 . . .      III . 汉语—儿童读物

IV . H125.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 021483 号

# 水浒传

中国和平出版社出版发行

(北京市西城区鼓楼西大街 154 号 100009)

电话 : 010-84026161

山东省烟台市牟平区新华印刷有限公司

2005 年 7 月第 1 版 2005 年 7 月第 1 次印刷

开本 : 889×1194 毫米 1/36 印张 : 4.5

ISBN7-80201-186-8/G · 113

全套 16 本 定价 : 160.00 元

公司网站 : [www.coolfish-book.com](http://www.coolfish-book.com)



《水浒传》最早的名字叫《忠义水浒传》，是中国古代文学史上英雄传奇类长篇小说的典范之作。它采用艺术的手法，再现了中国古代农民起义的发生、发展和失败的全过程。

小说描写了一批忠义之士在梁山落草为寇，后来他们虽然接受了招安，却仍被朝廷逼上了绝路的故事。作者一方面歌颂了梁山好汉的“忠义”思想，一方面又揭露了封建社会的黑暗。

《水浒传》将现实主义和浪漫主义相结合，运用多种手法，成功地塑造了一系列生动逼真、神态各异的英雄形象。作品或紧扣人物的身份、经历和遭遇，刻画他们的性格，比如林冲、杨志；或采用对比的方法，在比照中突出其个性特点，形象地体现人物性格的多

面性，比如李逵、鲁智深、武松等。对于众多的好汉形象，作者一方面将其美好的品质和勇猛的形象放大，渲染到超常态的地步；一方面又使其生活在现实生活中，追求细节的真实，使传奇性与现实性巧妙地结合起来，从而使这些人物充满了活力，千百年来灵动于人们眼前。

《水浒传》以板块串联的方式，将众多英雄串联在一起，使其既可看作一个农民起义的长篇故事，又可视为一个个英雄好汉的智勇小故事。此外，《水浒传》在民间口语的基础上加以提炼，以娴熟的白话文叙事，有利地促进了人物形象的塑造。为此，我们选编了其中的一些精彩故事，除用流畅的语言讲述故事外，还在每篇之后开辟了许多知识栏目，以扩大读者阅读的广度，但愿这些故事能帮助青少年朋友了解这部经典的名著。



# 水浒传

## 目 录

魔君出世	1
史进结交少华山	3
拳打镇关西	7
大闹五台山	11
夜闹桃花村	14
倒拔垂杨柳	16
误入白虎堂	19
大闹野猪林	22
逼上梁山	24
杨志卖刀	28
智救刘唐	32

收好汉共商计	35
智取生辰纲	37
巧夺二龙山	41
巧计胜何涛	44
晁盖做天王	48
宋江怒杀阎婆惜	51
武松打虎	55
巧戏孙二娘	58
醉打蒋门神	61
武松遇害	64
血洗鸳鸯楼	66
大闹清风寨	69
清风山捉秦明	71
宋江历险	74



浔阳楼题反诗	· · · · ·	78
江州劫法场	· · · · ·	80
李逵杀四虎	· · · · ·	82
巧救李逵	· · · · ·	86
杨雄石秀结兄弟	· · · · ·	88
时迁偷鸡惹祸	· · · · ·	91
石秀探路	· · · · ·	94
三打祝家庄	· · · · ·	97
李逵闯祸	· · · · ·	99
枯井救柴进	· · · · ·	103
盗甲请徐宁	· · · · ·	106
三山汇梁山	· · · · ·	108
晁盖中箭身亡	· · · · ·	111
吴用卖卦	· · · · ·	113

石秀劫法场	· · · · ·	115
关胜中计	· · · · ·	117
智取大名府	· · · · ·	120
活捉史文恭	· · · · ·	122
梁山泊英雄排座次	· · · · ·	125
宋江意欲招安	· · · · ·	129
李逵办案	· · · · ·	131
李逵捉鬼	· · · · ·	134
李逵负荆请罪	· · · · ·	136
智扑擎天柱	· · · · ·	139
宋江两败童贯	· · · · ·	143
大败高太尉	· · · · ·	145
宿太尉招安梁山泊	· · · · ·	148
靖忠庙香火不断	· · · · ·	152



## 魔君凶世

### 故事

自五代十国以来，天下大乱，直到北宋建立，才逐渐太平。尤其是仁宗在位的时候，更是出现了万民乐业、歌舞升平的太平景象。但天有不测风云，嘉祐三年春天，一场浩大的瘟疫<sup>①</sup>席卷全国。情急之下，仁宗皇帝赶紧召集文武百官，商议对策。

一天，皇帝派洪太尉到江西龙虎山请张天师消灾救民。洪太尉领了圣旨，马不停蹄地奔赴龙虎山上清宫。

可是张天师却不在宫中，洪太尉只好只身一人上山。不料途中遇到了猛虎和巨蟒，吓得他魂飞魄散。但野兽对洪太尉都是视而不见，并没有伤害他。这时，一个牧童骑着牛过来，告诉洪太



【注释】①瘟疫：流行性急性传染病。



尉，张天师已经下山去东京城<sup>②</sup>了。

洪太尉来到宫中，众真人<sup>③</sup>告诉他，山中虽然有猛兽，却不伤人，那个牧童就是张天师的化身。

洪太尉在宫中游览时，发现右廊有一“伏魔之殿”，很是好奇。真人告诉太尉，这是自唐代以来被封在这里的一批魔王。洪太尉很好奇，想看看魔王长得都是什么样子，就命真人打开大殿。

真人知道这些魔王的厉害，说什么也不肯打开大门，并苦苦劝说洪太尉不要这样做，可是洪太尉根本不听。真人没有办法，只好照办。

2

刚进入殿里时，里面黑洞洞一片，点着火把一照，发现中间立着一块石碑，上面写着“遇洪而开”。洪太尉命令把石碑移开，真人再三劝阻也无济于事。

当坑挖到三四尺深时，发现一块青石板，真人不让掘动石板。洪太尉却强行命令掘开石板，只听喀嚓一声巨响，一道黑气掀塌了半个殿角，化作一道金光飞了出去。真人说，这殿内锁着一百零八个魔君，现在把他们放回了人世，恐怕天下将会大乱。洪太尉吩咐众真人不可走漏消息，然后回朝廷去了。

【注释】 ②东京城：北宋的京城，又叫汴梁，就是现在的河南开封。

③真人：道教里所说的修行得道的人，多用作称号。



## 知识窗

五代十国：唐朝灭亡后，在中原相继出现了后梁、后唐、后晋、后汉、后周五个朝代，史称“五代”。与此同时，在南方和河东地区先后出现过十个割据政权，史称“十国”。

## 史进结交少华山

### 故事

几十年之后，哲宗即位，大赦<sup>①</sup>天下，被发配的罪犯高俅又回到了东京。高俅心狠手辣，但善于奉迎拍马，于是成了驸马王晋卿<sup>②</sup>府里的亲随。

一天，驸马派



【注释】①大赦：国家依法对全国犯人（除某些例外）一律减轻或免除刑罚。



高俅去给端王送礼，正赶上端王踢球。正好这时球踢到高俅这边，高俅的球艺高超，就势将球接住并踢了回去。端王很高兴，将他留在身边。后来端王登基做了徽宗皇帝，封高俅为殿帅府太尉，从此高俅更加无恶不作。

由于高俅是皇帝身边的红人，他任职那天，几乎所有的文官武将都去祝贺，但八十万禁军教头王进因病没去。高俅因此大发雷霆，派人去捉拿王进。

4

其实高俅与王进的父亲有仇，想趁机报复，多亏众人劝说，王进才免遭棍刑。回到家里，王进把这件事告诉了母亲，母子二人决定连夜逃奔延安府，以免再发生祸事。

半路上，他们借宿在史太公家里。因为劳累，王进的母亲病倒了，他们只好在史家庄多住了几日。

史太公有个儿子叫史进，喜欢练武。他与王进比武，最后输了，就心悦诚服地拜王进为师父。半年之后，王进见史进十八般武艺已经精熟，便告辞投奔延安府去了。

一天，史进听说少华山被强盗占领，猎人不敢上山打猎，便将村民组织起来，防止盗贼抢劫。



少华山三头领之一陈达听说后，下山攻打史家庄，结果被史进活捉。

另外两个头领朱武、杨春二人为救陈达，便使出一招苦肉计<sup>③</sup>，二人来到史家庄，请史进把他们三人抓在一起。史进见他们如此讲义气，便把他们都放了，从此他们成了朋友，经常互相往来。

一天，史进派王四去送信，邀请三位头领在八月十五下山，共同饮酒赏月。朱武看了书信非常高兴，立即回信，又赏了王四几两银子，招待他喝酒吃饭。王四多喝了几杯酒，回来时醉倒在路上，结果怀中的信被人偷走。

王四醒后发现信丢了，怕遭史进责骂，回来就撒谎说三位头领口头答应了，没有回信。可是谁也没有想到，信被送到了官府。八月十五，史进和三位头领正在饮酒，忽然听见庄外人



**【注释】** ③苦肉计：故意伤害自己，骗取敌方信任，以便借机行事的计谋。



声嘈杂，原来官府已经派人包围了史家庄。陈达等三人跪下请求史进把他们交给官府，以免连累了他，史进不肯。

史进问官兵为何要包围史家庄，官兵说，有人告史进勾结山匪，现在要一并捉拿归案。史进知道是王四喝酒误事，就把他带进后花园杀了。又叫庄客将金银细软<sup>④</sup>收拾好，点起火把。史进和三个头领全身披挂<sup>⑤</sup>，提着腰刀，点着了庄后的草屋。外面的人见后院起火，都跑到后面观看。史进又进中堂放起火来，然后打开庄门，带领众人杀了出来。

史进和朱武等人领着庄客上了少华山。朱武等人劝史进上山为王，史进不肯。他在山上住了一段时间后，决定到延安府去寻找师父王进。三个头领见留不住史进，只得送他下山。史进与他们挥泪告别，一个人踏上了去延安府的路途。

【注释】 ④金银细软：泛指钱财。

⑤披挂：穿上战甲，拿起武器。指行军和战斗。



# 拳打镇关西

## 故事

走了半个多月，史进来到渭州，在茶馆中认识了一个叫鲁达的提辖。鲁达为人刚烈正直，爱打抱不平。史进还在街上遇到了他的习武启蒙老师李忠，于是三人来到酒楼，边饮边谈。

正谈得高兴，忽听隔壁有人哭泣。鲁达很不高兴，让店小二把

隔壁的人叫过来，询问了原因。原来是一对姓金的父女，因为寻亲流落到这里，女儿被郑屠户霸占了。那郑屠户是当地一霸，平日里无恶不作。郑屠户口上说是买她，



却一分钱也没给，而且没过多久，郑屠户的大老婆还把他们赶出了家门，硬逼着他们还那根本没给过的彩礼钱。鲁达听了很生气，决心教训教训郑屠户。

鲁达来到郑家店里，郑屠户忙出来迎接。鲁达说：“我奉经略相公的命令，要十斤精肉，细细地切成肉末，不能有半点肥肉。”郑屠户忙点头答应，并吩咐手下选最好的肉来切。鲁达说：“你自己切！”郑屠户不敢惹鲁达，只好自己动手。

切好以后，鲁达又说：“再要十斤肥肉，也要细细地切成肉末，不能有半点精肉。”郑屠户不解地问道：“这个用来做什么呢？”鲁达喝道：“问什么？只管切就是了！”郑屠户不敢做声，只好细细地去切肉。

几个小时后，郑屠户终于切好了。鲁达又说：“我还要十斤寸金软骨，也要切成细末，不能有半丝肉在上面。”郑屠户听了，赔着笑脸说：“您不是特地来耍我的吧？”

鲁达一听，顿时跳了起来，叫道：“我就是来耍你的！”说着抓起那切好的两包肉，往郑屠户脸上砸去。

【注释】①无赖：游手好闲、品行不端的人。



郑屠户大怒，拿起一把剔骨尖刀，直奔鲁达。鲁达早已退到了街心，趁势按住他的左手，向他小腹重重地踢了一脚。

郑屠户被踢倒在地。鲁达一脚踏在他的胸脯上，提起拳头，对准郑屠户说：“你只不过是个卖肉的，居然敢称‘镇关西’！你是什么东西，也敢到处欺负人？”说完，一拳砸在郑屠户的脸上。

郑屠户的脸顿时鲜血直流，鼻子歪到了一边，却叫道：“打得好！”

鲁达顿时火起，骂着：“还敢嘴硬，让你再吃一拳！”说着又是一拳，郑屠户的眼珠都被打了出来，脸上尽是鲜血。

郑屠户忍受不住，便向鲁达求饶。

鲁达说：“呸，你这个无赖<sup>②</sup>，要是和我硬到底，我就饶了你。现在却来求饶，我偏不饶你。”说完，又是狠狠的



9

【注释】②悬赏：用出钱等奖赏的办法公开征求别人帮助做某件事。



一拳。

这一拳正好打在郑屠户的太阳穴上，只见那郑屠户头一偏，躺在地上死了。

鲁达一看，心想：“坏了，才三拳就把他打死了。出了人命要吃官司，我得先躲起来。”想到这儿，鲁达指着郑屠户大骂：“你这东西还装死，今天先饶了你，以后再慢慢跟你算账。”他边骂边大步走了，周围看热闹的人没一个敢拦他的。鲁达回到住处，赶紧收拾行李，逃出了城门。

10 鲁达走后，郑屠户的家人才发现郑屠户已经被打死，急忙跑到州衙告状。府尹升堂问明情况，急忙派人捉拿鲁达，可鲁达早已不见踪影。府尹没有办法，只好悬赏<sup>②</sup>一千贯钱，到处张贴鲁达画像，通缉<sup>③</sup>了事。

### 知识窗

**提辖：**北宋时期州郡多设提辖兵甲官，简称提辖，多由知州担任。负责统领军队，维护治安。

**经略：**古代多用为镇守边疆的主帅的官职名，如经略使。

【注释】③通缉：向所管辖的区域下发通知，缉拿所要抓的人，通常指抓拿罪犯。

