

•四幕惊险儿童话剧•

小山鹰

石慰慈 罗丹 编剧



中国戏剧出版社

小 山 鹰

四幕惊险儿童话剧

石慰慈 罗 丹

中国戏剧出版社

内 容 简 介

四幕惊险儿童话剧《小山鹰》以扣人心弦的笔触，叙述了这样一个惊心动魄的故事：在六十年代末期，乌云翻滚的日子里，某飞机研究所设计出的最新式喷气式战斗机“山鹰——001”号，引起了国内外阶级敌人的注意。总设计师夏博生在接到中央领导同志让迅速转移方案的指示之后，没有来得及执行，便失去了自由。他的十三岁的儿子夏小刚受父重托，只身携带方案逃向北京，一路上他历经千辛万苦，遭遇到来自各方面敌人的围追堵截，他每时每刻都面临着识别敌与我、善与恶的课题，如走错一步，便会前功尽弃。夏小刚和他的小伙伴一起，经受了一次次严峻的考验……

小 山 鹰

中国戏剧出版社出版
(北京东四八条52号)

新华书店北京发行所发行
戏剧印刷厂印刷

数字47,000 开本787×1092毫米 1/32 印张2 1/4
1982年7月第1版 1982年7月第1次印刷

书号：8069·273

定价：0.19元

人 物 表

(人物年龄以第一幕为准，序幕不计)

- 夏小刚——男，十三岁，381研究所副所长夏博生之子。
菊 花——女，十一岁，农村女孩。
韩爷爷——七十多岁，菊花的祖父，老红军，现为公社护林员。
牛 仔——男，十四岁，农村男孩。
卫 红——女，十八、九岁，红卫兵。
顾 成——男，三十多岁，381研究所设计师。
戴 飞——男，三十多岁，381研究所的“造反派”司令，绰号“飞天拐子”。
男、女少先队员各一人。
公社“造反派”战士甲、乙。

序　　幕

〔七十年代末期，一个秋日的上午。

〔机场旁的林荫道上。远处可见机场的指挥塔和城市远景。

〔大幕在喷气式战斗机的呼啸声和人们的欢呼声中拉开。

〔湛蓝的天上，一架新式歼击机正在试飞。它拖着白色烟柱，时而直插云霄，时而垂直俯冲，翻滚自如，表演得十分精采。观赏者们的欢呼声此起彼伏。

〔少顷，飞机着陆。喧哗声平息。

〔青年姑娘菊花身着盛装，手捧一束野菊花，兴奋地跑上。她在石椅前停下，激动地向远处张望。

〔两个男女少先队员牵着手奔来。他们发现菊花，停了下来。

队员们（行队礼）韩老师好！

菊　花 你们好！急急忙忙上哪儿去呀？

男队员 去请试飞员夏叔叔来参加我们的队日活动……

女队员（抢着说）请他给我们讲这架“山鹰——001”飞机的故事。

菊　花 不用去了，我正等他呢。

队员们 (高兴地) 夏叔叔会上这儿来?

菊花 (发现来人) 看, 他来了!

〔青年试飞员夏小刚昂首阔步地走上。〕

菊花 (迎上去) 小刚哥!

夏小刚 (兴奋地握住菊花的手) 菊花!

队员们 (行队礼) 夏叔叔好!

夏小刚 (还队礼) 同学们好! 你们找我?

男队员 大家看了您的试飞, 都高兴死了, 派我们来请……

女队员 (抢着说) 请您给我们讲讲关于这架飞机的故事。

夏小刚 (抓抓头皮) 这……

菊花 去吧, 应该给今天的孩子们讲讲。

夏小刚 好的, 你们先去, 我马上来。

队员们 (欢跳起来) ——太好了! 您快来呀! (雀跃地下)

〔夏小刚向孩子们招手, 目送着他们。〕

菊花 (激动地献上野菊花) 小刚哥, 祝贺你! 祝贺我们的“山鹰”终于飞上了蓝天!

夏小刚 (深情地接过花束) 谢谢你, 菊花, 我要用它再给你编一个花环!

菊花 看见我刚才用它跟你打招呼吗?

夏小刚 当然看见了! 我按规定让“山鹰”连翻了三个筋斗, 你没看见?

菊花 也看见了, 翻得真漂亮……可惜爷爷、牛仔哥和阿红姐姐都没能赶来。

夏小刚 给他们写信报喜吧, 信上就这么说……

〔舞台灯暗。夏小刚手捧花束，挽着菊花走进台口的光圈里。

夏小刚（深情地）“亲爱的爷爷、牛仔哥、阿红姐姐：我们的‘山鹰’终于起飞了！多么不容易呀！在那阴云翻滚的年月，为了保护那还在蛋壳里孕育着的‘小山鹰’不受摧残，我们的先辈洒下了热血，而我们这些当时的孩子们，又经历了多么严峻的考验哪……”

菊 花 “记得吗，爷爷，十年前那金色的秋天，当小刚哥身负重托，逃进我们山里来的时候……”

〔切光。

〔音乐起。

〔天幕上乌云滚滚。

〔滚滚乌云中出现血红的字幕：《小山鹰》。

〔暗转。

第一幕

〔十年前，也是一个秋日的上午。

〔大山里的三岔路口。

〔石板坡道斜贯舞台。另一条小路通向护林老人韩爷爷的家。台后是峭壁悬崖。苍松林立，红叶簇簇，各色野菊花点缀着微黄的草地。

〔韩爷爷身背火枪登上坡来。

韩爷爷 （对内大声地）菊花——

〔传来菊花的呼应声：“哎——”

韩爷爷 我先回去了！你早点回来，听见没有？

〔菊花内应：“知道了——”

〔韩爷爷发现一株歪斜的杉树苗，忙心疼地上前扶正，为之培土。

〔两个戴红袖章的公社“造反派”战士持枪急上。

战士甲 （发现韩爷爷）咳，老韩头，你在这儿啊？害得我们往你家跑了一趟！

韩爷爷 （冷冷地）有事吗？

战士甲 （递过一张印刷品）喏，《通缉令》，公社革筹小组发给你的。

韩爷爷 （看《通缉令》）怎么，抓一个小孩儿？

- 战士甲 哼，你别看这个夏小刚年纪小，可是个现行反革命。
你是护林员，公社刘组长让你参加追捕。
- 韩爷爷 还是381研究所的？这关我们什么事？
- 战士乙 （烦躁地对战士甲）我看就别麻烦韩大伯了！
- 战士甲 （对战士乙）哎，这可是命令！（对韩爷爷）老韩头，你从运动一开始就站错了队，这可是对你能不能回到毛主席革命路线上来的考验！
- 战士乙 哼，为他人办嫁妆，起什么劲！
- 战士甲 什么？你小子可要站稳立场！抓反革命还分你我？再说，现在是革命派大联合的时候，你懂不懂？走吧！（下）
- 〔战士乙欲随下。〕
- 韩爷爷 （叫住战士乙）等等，你们上哪儿去？
- 战士乙 到山下路口，换岗去。
- 韩爷爷 你呀，老娘病在床上都三天了，不回去看看？跟着去抓什么十三岁的反革命，你也不害臊？
- 战士乙 韩大伯，我……（烦乱地下）
- 〔韩爷爷目送着战士乙，无可奈何地摇着头。突然，他发现野鸡飞过，取枪跟踪而下。〕
- 〔少顷，少年时的夏小刚拄着树棍，拖着极度疲惫的身子，一步步爬上山来。他瘫坐在地，歇了一会儿，看见盘旋的山鹰，精神为之一振。他环视四周，警惕地摸摸背着的书包，顽强地挣扎起身，继续前进。〕
- 夏小刚 （一边走着，一边累得不成调地唱着一首儿歌）
“小山鹰，真漂亮，
飞得高来唱得响，

上下翻飞多自在，

高山……”

(眼睛一黑，一头栽倒在坡地上，滚到一簇树丛下)

[少顷，山上传来一个小姑娘的歌声：

“敬爱的毛主席，

我们心中的红太阳。

我们有多少贴心的话儿——

要对你讲……”

[少年时的菊花身背背篓，手握一把野菊花，欢唱着从山上蹦跳着下来。她一边唱歌，一边采着野菊花。她见悬崖边上一棵山楂树上果实不少，忙爬上去摘，由于害怕，她滑落下来，正好一屁股坐在夏小刚身边。

菊 花 (发现躺着的夏小刚，大惊，跳起)妈呀，死人！

(跑到老远的地方)呃……怎么办呢？(躲在大石后，四处寻觅，连声音都颤抖了)爷爷——有死人啰——(观察夏小刚片刻，突然大声地)哎，你是死人吗？……哎！

[一个粗壮的十四岁的农村男孩，挑着一担挺粗的棍子柴从山上下来。他一边走一边唱着时髦的语录歌。

菊 花 (忙迎上去)牛仔哥！

[牛仔横了菊花一眼，继续走去。

菊 花 (拽住牛仔)牛仔哥——

牛 仔 (“嗵”地一声卸下柴担)叫你不要乱喊，不要乱喊！我改名“捍东”了！

菊 花 叫牛仔有什么关系嘛？

牛 仔 “牛鬼蛇神”，牛字打头。“牛仔”？你要我当“牛鬼蛇神”的仔呀？

菊 花 好好好，呃……什么东啊？

牛 仔 “捍东”，捍卫毛泽东的意思！

菊 花 捍东哥，（指夏小刚）你看，一个死人！

牛 仔 （也不无惊吓地）啊！（抽出柴刀，口中振振有词地一步步迈过去）“下定决心，不怕牺牲，排除万难，去争取……”

夏小刚 （蠕动了一下）唔……

牛 仔 （同时跳回去）哎呀！

菊 花 （惊叫）死人活了！

牛 仔 （强充保卫者）不要怕，不要怕！要是活了，就不是死人嘛！（对夏小刚大声地）哎，你是什么人？
〔夏小刚哼哼着，想挣扎起来。〕

菊 花 （高兴地）哎呀，他没有死！

〔菊花、牛仔跑过去将夏小刚扶起。〕

菊 花 哎，你怎么啦？

〔夏小刚十分虚弱，无力说话。〕

牛 仔 对，弄点儿水来给他喝，就会好的！（找水）

菊 花 （灵机一动）哎，我这里有山楂！（忙取下背篓，抓了一把山楂果给夏小刚）吃吧，快吃！

牛 仔 吃，又酸又甜，可好吃了！

〔夏小刚感激地接过山楂果，大把大把地往嘴里塞。〕

菊 花 （对牛仔）他很饿，我回去拿点红薯来。（欲下）

牛 仔 (叫住菊花)哎，不用去，我这里有。(从兜里掏出熟红薯递给夏小刚)喏，吃吧，我们家的红薯，可甜了!

[夏小刚没力气，也顾不上说话，只感激地笑笑，就接过红薯大口地吃起来。

菊 花 (对夏小刚)哎，你从哪里来？一个小孩子家，怎么跑进大山里来啦？(见夏小刚不说话)哎，你说话呀！

牛 仔 (突然警惕起来，将菊花拉到一边)菊花，看他那样子，不象是农村的，莫不是坏人吧？

菊 花 算了吧，人家是小孩子。

牛 仔 小孩子里边就没有阶级敌人啦？毛主席不是说啦……你等等！(掏出小语录本举在手上，庄严地)伟大领袖毛主席教导我们说：“千万不要忘记阶级斗争！”他老人家还说：“阶级斗争要年年讲，月月讲，天天……”

菊 花 (一直被语录本所吸引，这时一把抓过)给我看看！

牛 仔 哟……

菊 花 (爱慕地翻看着语录本)你哪儿弄来的？牛仔哥，我想一本小语录，都想死了！

牛 仔 (得意地)我哥哥在县里参加民兵连长会的时候，武装部发语录，哥哥又找王部长硬磨了一本给我。

菊 花 (很不情愿地将语录本还给牛仔)真漂亮，……也帮我去磨一本，好吗？

牛 仔 好吧，等我哥哥这次开完三县联防会回来，我就跟他说。(向夏小刚走去)哎……

- 菊 花 (拉住牛仔) 唉……要不, 你把这本先给我吧!
- 牛 仔 (藏起语录本) 那可不行! 没有语录, 还象个基干民兵?
- 菊 花 你就想当基干民兵, 做梦吧, 起码还要长两岁呢!
- 牛 仔 反正……反正不行。(又向夏小刚走去) 哎, 你是……
- 菊 花 (突然想起, 拉住牛仔) 对, 我拿这个跟你换!(掏出一个绣着忠字的红鸡心) 看, 我自己绣的哪!
- 牛 仔 (接过红鸡心欣赏着) 哎, 这个忠字绣得真好。(想想又将红鸡心退还给菊花) 还是不行, 这个自己做得了, 语录自己可做不了。
- 菊 花 好牛仔哥……噢, 不, 好捍东哥, 你就先给我吧, 反正你还弄得到嘛!
- 牛 仔 咳, 我一定给你弄一本就是嘛!
- (夏小刚在他们对话时逐渐恢复了精力。他从包里取出自己的小语录本, 想送给菊花, 但想到自己已被怀疑, 不能惹事, 又放了回去。这时, 他艰难地起身, 找到他的“手杖”, 慢慢地走去。)
- 牛 仔 (见夏小刚要走) 哎, 你怎么走了?
- 菊 花 (制止牛仔) 哟, 让他走嘛! 他不象是阶级敌人。可能是个哑巴。
- (夏小刚欲辩又止, 笑了笑, 继续上坡。)
- 牛 仔 (上前拦住夏小刚) 你等等! 你叫什么名字? 从哪里来? 到哪里去?
- 夏小刚 (不便回答, 干脆装哑) 啊吧, 啊吧……
- 菊 花 (得意地) 我说了吧, 真是个哑巴!

- 牛仔 你有证明吗？（做手势）证明，学生证也可以。
- 夏小刚 （摇摇头）啊吧……
- 牛仔 （烦了）哎呀，说也说不清，走吧！
〔夏小刚欲走。〕
- 牛仔 （发现夏小刚胸前的特大像章）哎，你等等！（盯着夏小刚的像章）菊花，快来看！这么大的像章，你见过吗？
- 菊花 （看像章，惊叹地）妈吶！啧啧啧啧，真漂亮死了！
- 牛仔 听说下边那个飞机研究所，就做了一批这么大的像章。哼，他们当然有条件罗！
- 菊花 为什么？
- 牛仔 有“钢金”哪！你不知道？这种像章就是用造飞机的“钢金”做的嘛！
〔夏小刚怕暴露身份，急走。〕
- 牛仔 （拉住夏小刚）哎，哑巴，把你这个大像章换给我怎么样？
- 夏小刚 （忙摇头）啊吧，啊吧……
- 牛仔 你看！（从怀里掏出一个红布包，打开，亮出十多个各色像章）随你挑，三个换一个。你看，还有上漆的、瓷器的、竹子的，多好看哪！随你挑！
〔夏小刚欣赏了一阵，还是摇头。〕
- 牛仔 五个，怎么样？五个换你一个！还不干哪？（下决心）那就再加一个，六个！这总划得来吧？
- 夏小刚 （急指太阳，说明自己要赶路）啊吧，啊吧……
- 牛仔 什么？毛主席是你心中的红太阳？这我知道。（指自己的像章）这不都是毛主席像章吗？我这六个，

还不抵你一个？

夏小刚 （急了）不！（差点说话，自己吓了一跳）啊吧，啊吧……（忙掏出一块手表让牛仔看时间）啊吧……啊吧……

菊花 （惊讶地）哟，他还有手表呢！

牛仔 （一怔）啊！（把菊花拉到一边）他一个哑巴小孩儿，怎么会有表？（恍然大悟）对，偷来的，他一定是小偷！

夏小刚 （一听火了，推了牛仔一把）啊吧！

牛仔 （也火了）好哇，你这个扒手，还打人！

夏小刚 （想用手势说明表是爸爸给的）啊吧，啊吧……爸爸！

牛仔 怎么？你还骂人！你这个扒手，坏分子！（一拳打了过去）

〔牛仔和夏小刚扭打起来。

菊花 （急得直叫）唉呀，不要打架！毛主席说：“要文斗，不要武斗”嘛！

〔两个男孩扭打到悬崖边。

菊花 唉呀，不得了，那里是悬崖！跌下去就没命了！

〔“呼”——一声枪响。孩子们都怔住了！

〔一只野鸡从天空掉了下来！

菊花 （高兴地）是我爷爷！（忙爬到高处呼唤）爷爷，快来呀，牛仔哥在打架了！

〔传来韩爷爷的声音：“谁打架呀？”

菊花 爷爷——（拾起野鸡跑下）

牛仔 （放开夏小刚）哼，暂时饶了你！

- 夏小刚 (不示弱地) 啊哇哇!
- 牛仔 (将夏小刚拽离悬崖) 过来点儿!
- 夏小刚 (赌气不理) 啊吧!
- 牛仔 你不怕? 这悬崖可深了! (搬起一块大石头丢下去)
你看!
- 夏小刚 (半天才听到回音。吓得拍胸脯跑开) 啊吧……啊
吧……
- 牛仔 吓住了吧! (边说边比划) 不过, 也不一定都会死。
(带夏小刚到另一高处) 今年春天, 我偷了哥哥的
半自动步枪打野猪, 不小心把枪掉下去了。喏, 就
挂在那棵黄檀树上。我急得没办法, 就壮着胆子从
这里溜了下去, 果然让那块大石头挡住了! 不过,
爬上来可真费劲呢!
- 夏小刚 (不信) 哼, 啊吧吧?
- 牛仔 你不相信? 好, 你看着! (准备现身说法)
- 夏小刚 (吓得一把抓住牛仔) 啊吧……
- 牛仔 咳, 胆小鬼!
- [韩爷爷提着火枪精神抖擞地上。后面跟着菊花。]
- 韩爷爷 牛仔! 又淘气了?
- 菊花 爷爷, (指夏小刚) 牛仔哥说, 他是扒手, 小偷!
- 韩爷爷 小偷? (对牛仔) 你怎么知道?
- 牛仔 他有一块手表!
- 韩爷爷 噢, 有手表的就是小偷?
- 牛仔 你想想, 我们家四个人劳动, 我哥哥想了几几年都买
不起一块表, 他一个小孩子家, 怎么会有?
- 韩爷爷 话不能这么说! (观察夏小刚) 人家是城里人, 说

不定他爸爸的工资多，买了一块给他嘛。（对夏小刚）对不对呀，小孩儿？

〔夏小刚感激地点点头。〕

菊花 爷爷，他是个哑巴！

韩爷爷 噢？他是哪里来的？

菊花 不知道。

韩爷爷 （对牛仔）牛仔，不能乱怀疑人家，更不能欺负残疾人，明白吗？

牛仔 我……我这也是“提高警惕，保卫祖国”嘛！

韩爷爷 （笑）哈哈哈哈，这能扯得上吗？

牛仔 （尴尬地）嘿嘿……（摸摸野鸡）韩爷爷，你的枪法真准！好，我回去了。（挑起柴担）再见，韩爷爷。（对夏小刚）再见，哑巴！（下）

〔夏小刚对韩爷爷深深鞠了一躬。〕

韩爷爷 （忙制止夏小刚）唉，你这是干什么？

夏小刚 （向菊花伸出手去）啊吧……

菊花 （与夏小刚握手）再见了，哑巴！

〔夏小刚上坡，头晕，差点倒下。〕

韩爷爷 （忙上前扶住）哎，你怎么啦？

菊花 他刚才就昏倒在这里了，象是饿坏了。

韩爷爷 （观察夏小刚）你……（有意不做手势）你饿了吗？

夏小刚 （点头，忙又摇头，指红薯皮）啊哇，啊吧……

菊花 （对韩爷爷）刚才我们给他吃了红薯。

韩爷爷 （对夏小刚）跟我们回家吃饭去，好吗？

夏小刚 （摇头，说明自己要赶路）啊吧，啊吧……