

# 毛泽东的 读书人生

MAO ZEDONG DE  
DUSHU RENSHENG

孙宝义 刘春增 邹桂兰◎编著



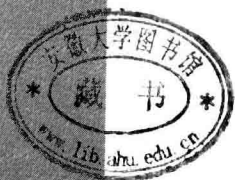
中央文献出版社



毛泽东的读书人生

孙宝义 刘春增 邹桂兰 编著

中央文献出版社



**图书在版编目 (CIP) 数据**

毛泽东的读书人生 / 孙宝义等编著. —北京: 中央文献出版社, 2006.1  
ISBN 7-5073-2017-0

I. 毛… II. 孙… III. 毛泽东 (1893~1976) —读书方法 IV. A755

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 146663 号

---

**毛泽东的读书人生**

---

编 著 / 孙宝义 刘春增 邹桂兰

责任编辑 / 于俊道

责任印制 / 吕奇伟

版式设计 / 李 娜

---

出版发行 / 中央文献出版社

地 址 / 北京西四北大街前毛家湾 1 号

邮 编 / 100017

经销热线 / 63097018

经 销 / 新华书店

印 刷 / 北京潮运印刷厂

---

787×1092mm 1/16 37.5 印张 530 千字

2006 年 1 月第 1 版 2006 年 1 月第 1 次印刷

印 数 1—5000

---

ISBN 7-5073-2017-0 定价: 67.50 元

---

本社图书如存在印装质量问题, 请与本社联系调换。

版权所有 违者必究



孙宝义、邹桂兰合影照

### 作者简介

孙宝义，男，汉族，1942年1月出生。毕业于中国行政函授大学。原任辽宁省丹东市人大常委会秘书长。辽宁省作家协会会员。

主要业绩：自1975年开始，便潜心研究中华民族浩瀚的古典名著，从人才学的角度，深入挖掘其中的人才思想、用人原则、用人方法、用人典型。其著作善于用练达的语言以古鉴今，集知识性、故事性、哲理性、人才性于一体。著有《借鉴篇》、《古今人才漫话》、《读〈三国演义〉话人才》、《读〈水浒传〉话人才》、《读〈红楼梦〉话人才》、《读〈西游记〉话人才》、《读〈资治通鉴〉话人才》、《读通鉴话资治》。编著有《毛泽东的读书生涯》、《毛泽东的衍名艺术》、《毛泽东的祖国山河情》等。在国内报刊和杂志上发表人才学专论30余篇，其中《大中型工业企业人才管理的探讨》获辽宁省人才理论研讨优秀论文一等奖。

《毛泽东的读书生涯》和古典四大名著话人才丛书：《读三国话人才》、《读水浒话人才》、《读红楼梦话人才》、《读西游记话人才》及《读通鉴话人才》，在台湾国际村书店、圆神、方智出版社出版，在美国、日本、加拿大、澳大利亚及港澳台发行后受到读者的普遍欢迎。

近十余年来，致力于伟人传记的研究，集中精力，与夫人邹桂兰，为纪念毛泽东逝世30周年，编著了长篇章回体纪实小说《毛泽东的传奇故事》。与夫人和刘春增又编著了《毛泽东的读书人生》。



### 作者简介

刘春增，男，汉族，1951年5月出生，毕业于沈阳农业大学，现任丹东市农科院副院长、研究员。

长期以来，从事玉米育种研究工作，多次获国家、省、市科技进步奖，1992年经国务院批准享受政府特殊津贴的专家。

业余时间酷爱文学创作。潜心研究伟人传记，尤其是搜集了大量有关毛泽东的资料，并做了深入地探讨。发表了《毛泽东为什么要王洪文读〈刘盆子传〉》、《重温〈甲申三百年祭〉牢记历史经验教训》等。近几年来，与孙宝义、邹桂兰合作，编著了《毛泽东的读书人生》。

责任编辑：于俊道

封面设计：东方正红

# 序

# 言

世纪伟人毛泽东具有多方面的才智，可以说是一位全才的统帅。他不仅是伟大的政治家、思想家、理论家、哲学家、战略家、军事家，同时又是杰出的历史学家、书法家、诗人、作家、评论家、演说家、红学家等等。胡锦涛总书记在毛泽东同志诞辰110周年座谈会上说：“毛泽东同志是伟大的马克思主义者，是伟大的无产阶级革命家、战略家和理论家，是近代以来中国伟大的爱国主义者和民族英雄，是领导中国人民彻底改变自己命运和国家面貌的一代伟人。”

毛泽东为什么能获得如此显赫的丰功伟绩和崇高的荣誉呢？

除了他的天才过人之外，还与他善于继承前人的知识宝库和努力创新思维息息相关，这也是毛泽东同志获得伟大成功的重要原因之一。在长期的革命实践中，毛泽东对各种有益的书籍的重要性的认识越来越深刻，他始终把看书学习看作是生命的一部分，始终把书籍作为须臾不可离开的精神食粮，真正做到了嗜书如命，以书为伴，生命不息，读书不止。

早在延安《文化课本》的序言中，毛泽东就说：“一个革命干部，必须能看能写，又有丰富的社会常识和自然常识，以为从事革命工作的基础与学习理论的基础，工作才有做好的希望，理论也才有学好的希望，没有这个基础，就是说不识字，不能看，不能写，其社会常识与自然常识限于直接见闻的范围，这样的人，虽然也能做某些工作，但要做得好是

不可能的。”他还说过：“有了学问，好比站在山上，可以看到很远很多东西；没有学问，如在暗沟里走路，摸索不着，那会苦煞人。”

书，是知识的载体，善读书者必定是赢家。古今中外，先哲们对书籍的重要性都曾做过详尽的论述。纵观历史，无数名人都是把书当作至爱亲朋，他们对个人成功与书籍的作用都有一些特殊的体会：

莎士比亚说：“书籍是全世界的营养品。生活里没有书籍，就好像没有阳光；智慧里没有书籍，就像鸟儿没有翅膀。”德伯里说：“书籍是培养我们的良师，无需鞭笞和棍打，不用言语和训斥，不收学费，也不拘形式……”坎耶里说：“书籍是人民的编年史，它将整个人类积累的无数丰富的经验，世世代代相传下去。”

中国科学院院士王梓坤说过：“读好书是一种乐趣，一种情操；一种向全世界古往今来的伟人名人求教的方法；一股改造自己、丰富自己的强大力量。失意时读书，可以使人重振旗鼓；得意时读书，可以使人头脑清醒；疑难时读书，可以得到解答或启示；年轻人读书，可明奋进之道；年老人读书，能知健神之理。吾于读书，无疑义矣，三日不读，则头脑麻木，心摇摇无主。”

毛泽东比这些名人看得更高更远，他以独视的语言，把书报杂志概括为“贤师”、“夫人”、“法宝”、“透视镜”、“显微镜”和“望远镜”，从中汲取了大量的营养。

孙宝义、刘春增、邹桂兰同志长期以来，潜心研究了毛泽东的一生革命历程，采访了毛泽东同志的亲属和身边的工作人员，到革命圣地考察，阅览了大量的资料并将收集到的素材，加以理性思维，力求从学术研究的角度，探索毛泽东

的杰出才能同认真看书学习的深层次关系，揭示毛泽东是怎样将酷爱书报与科学实践结合起来，从几个侧面反映出他在不同历史时期的读书生活，从而验证了毛泽东的大智大勇大谋略，有许多是来自书本知识的。

《毛泽东的读书人生》全面系统地介绍了毛泽东毕生的读书生活。从青少年时代的从师求教，到他的读书环境，读书的内容，读书的方法、经验，读书的刻苦精神，一直到读书的经世致用等方面，都做了翔实的描述。完整地再现了毛泽东所追求的“吾生也有涯，而智也无涯”的精神境界，从而证明了毛泽东不仅是一位政治家，而且是一位高级学者，他的渊博知识，都是来自书本知识和革命实践。

《毛泽东的读书人生》，突出了毛泽东重视读书学习的思想和观点，引用了不少生动有趣的读书故事，使这本书明显具有新鲜性、知识性、故事性、哲理性、资料性、人才性为一体的特点，避免了单纯用理论观点进行说教的缺憾，使一代伟人的感人形象和音容笑貌又重现在广大读者面前，读后既感到亲切，又会得到有益的启示。

孙宝义、刘春增、邹桂兰同志做了一件很有意义的事，系统总结了毛泽东读书学习的经验、做法。在毛泽东同志逝世30周年到来之前，我除了祝贺这本编著问世，并愿向广大读者推荐，相信大家在热心阅读后，会在当前改革开放和建设有中国特色社会主义现代化的进程中，与时俱进，不断提高个人素质，不负时代厚望。

陈明月

2005年6月16日



# 目 录

序言 / 1

## 一、师生相承篇

- 外婆家的“小小陪读郎” / 3  
天资聪颖的私塾生 / 8  
就读湘乡县立东山高等小学堂 / 11  
乡野异士育奇才 / 15  
府学秀才教“国学” / 22  
杨昌济先生的高材生 / 35  
“特立独行”的先生 / 46  
“敬老尊贤” / 54  
“一师是个好学校” / 57  
“在北京遇到了一个大好人” / 60

## 二、读书涉猎篇

- 一生攻读马列主义 / 69  
读鲁迅著作 / 73  
读理论书 / 77  
读哲学书 / 79  
读军事书 / 82  
最喜李白诗 / 85  
读杜甫的诗 / 88  
读放翁诗词如遇知己 / 93  
读刘禹锡的诗 / 99  
读楹联 / 101

- 读《南史·梁武帝纪》 / 105  
读《黄琼传》、《李固传》 / 109  
一生喜读范仲淹作品 / 111  
读《增广贤文》 / 116  
读《触詔说赵太后》 / 118  
读逻辑学论著 / 121  
读《永昌演义》 / 130  
读《聊斋志异》 / 133  
读《枯树赋》 / 136  
读“宗教”书 / 140  
读新闻 / 142  
读报纸杂志 / 144  
读人民来信 / 148  
向科学家学习 / 151  
读“小人书” / 159  
读笑话书 / 162  
读“无字的书” / 167  
读间接得来的“书” / 171  
读《田保霖》和《活在新社会里》 / 174  
读《一种清醒的作法》 / 177  
读《简·爱》 / 180  
看国产电影《创业》 / 181  
看京剧、听京剧 / 184  
晚年听曲秘闻 / 190

### 三、苦读钻研篇

- 在困境里读书和向人民群众学习 / 195  
在艰苦的条件下读书 / 198  
读书以求真理 / 200  
关于读书会的商榷 / 202

- “毛主席窗前一盏灯” / 205
- 读《暴风骤雨》入迷 / 208
- 酷爱报纸 / 210
- “真是拨开云雾见晴天，天下大事尽收眼底” / 212
- 遇空袭也读书不止 / 215
- 晚年战病魔苦读书 / 216
- 读书与写作 / 220
- 读书、写作废寝忘食 / 225
- 谈读书 / 228
- 读书珍闻 / 229
- 精心组织读书小组 / 231
- 学英语 / 238
- “学字要有帖” / 247

## 四、读书工具篇

- 毛泽东和他的书 / 253
- 毛泽东的藏书 / 256
- 广读天下书 / 260
- 为毛泽东注释“大字本” / 266
- 晚年的书房 / 273
- 菊香书屋 / 279
- 读书与办公室 / 281
- 读书与“文房四宝” / 283
- 读书与藏书印章 / 285
- 《辞海》、《辞源》、《资治通鉴》和《中国历史地图集》 / 287
- 读书与图书馆 / 291
- 读书与借书证 / 293
- 找书、借书、买书与谈书 / 295
- 读书与专列火车 / 297
- 读书与考证 / 300

“不动笔墨不看书” / 304

谈美术 / 306

“广收博览” / 309

## 五、批注新意篇

点评司马迁 / 315

评点《西游记》 / 316

批注《伦理学原理》 / 325

解读《红楼梦》 / 328

批注《智囊》 / 337

批注古代战例 / 342

关注《柳文指要》 / 344

激赏《姚崇传》 / 349

颂康熙 / 351

谈宗教问题 / 354

关于《兰亭序》的小插曲 / 358

为胡乔木修改诗作 / 360

诗情与林彪 / 364

支持姚雪垠创作《李自成》 / 368

“治郡国者以志为鉴” / 372

阅报提倡独立思考 / 376

## 六、创新思维篇

读书的秘密 / 381

“当今惜无孙仲谋” / 389

谈古典文学 / 392

畅谈外国影片《红与黑》 / 399

反批历史 / 408

为曹操翻案 / 411

评价秦始皇 / 417

关于“毛粒子”学说 / 421

借阅王羲之真迹 / 428

用典故铸新词 / 434

## 七、实践求真篇

写《论持久战》 / 439

写《新民主主义论》 / 443

写《反对本本主义》 / 445

写《卜算子·咏梅》 / 448

写“对联” / 450

主编《中国农村的社会主义高潮》 / 455

修改新闻稿 / 458

改“序文” / 460

读报纸定向陕北 / 462

读报纸发现人才 / 464

用知识教育人启发人 / 466

作讲演喻革命道理 / 469

欲改造社会，必须学文化 / 472

笔战蒋介石 / 474

用文房四宝打击政敌 / 477

读书的艺术 / 479

读书与方法 / 481

## 八、壮志未了篇

孟锦云陪读诗书 / 491

芦荻当“侍讲学士” / 509

要看关于日本首相三木武夫的消息 / 525

听昆曲《满江红》 / 528

编辑影集 / 533

编辑诗词集 / 537

- 读《容斋随笔》 / 548  
“读下去，我在听” / 554  
谈《形式逻辑学》 / 567  
子子孙孙学下去 / 576  
主要参考书目 / 579

# 一、师生相承篇







## 外婆家的“小小陪读郎”

在唐家托外婆家，毛泽东的八舅文正莹，颇有文才，他在家办了—一个蒙馆。这是一种旧式的学堂，是专门给儿童进行启蒙教育的场所。—般只有一位老师，招收—二十名七八岁乃至十岁左右的孩子入学。

那时，蒙馆里教的，不用说四书、五经，就是最初的启蒙书，如《三字经》等也都是古文，言简意深，七八岁的儿童是懂不了的，所以，老师上课只教学生识字、读书、背书，布置的作业是“描红”写字。

当时，毛泽东只有几岁，还不到上学的年纪。每天，当表哥们去上学后，他就常常独自一人跑到门前的小溪里玩水，到屋后的田里去捉蚱蜢。外婆怕心爱的小外孙出什么意外，便让文正莹的三子，比毛泽东大3岁的文南松，把毛泽东带到文正莹的学堂里去玩耍。可是，谁也没料到，这个稚童竟能安然地坐下来听八舅讲课，跟着学生们—起念书。久而久之，耳濡目染，他居然也能把《三字经》、《百家姓》等课文背下来。看到毛泽东读书这样有天赋，文正莹心里特别高兴，充满爱意地称外甥为“小小陪读郎”。

文正莹自幼饱读诗书，精通史籍，深知历代的“神童”，都是从小就开始接受教育的，更懂得早期的智力培养对整个人生的重大影响。因此，他有意对聪慧的外甥进行精心培养。就这样，毛泽东这个小小陪读郎，在唐家托私塾度过了正式延师入学前的那段时光，接受了最初的启蒙教育——拿现在的话说，也就是学前教育。

这期间，文正莹除了在课堂教毛泽东读书识字外，还抽空给外甥教读—些适合幼儿趣味的古诗，像曹植的《七步诗》，骆宾王的《咏鹅》，李白的《静夜思》和李绅的《悯农》等脍炙人口的诗歌名篇，都是他最初教会毛泽东背诵的。后来，文正莹见毛泽东接受能力特别强，就把他在学堂里给学生们讲授的文章也教给小外甥。