

“孩子的文学教材、语言教材”

一个美好、温馨、正义、和谐的世界



Hongxiao Lin

张蔚昕 绘

山林童话

红枣林

阅读建议：请家长和孩子大声朗读，充分感受汉语的韵味和文学的意境之美。

张蔚昕 著

穿行山林
寻找纪念标记
意外惊喜
书中找

少年儿童出版社

一位天真

我们倡导天性、率真的阅读与成长

ISBN7-5324-6500-4 / I·2332

图书在版编目(C I P)数据

红枣林/葛翠琳著.—上海:少年儿童出版社,2005.4

(葛翠琳山林童话)

ISBN 7-5324-6500-4

I.红... II.葛... III.童话—中国—当代 IV.I287.7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2005) 第027276号



葛翠琳山林童话

红枣林

葛翠琳 著

张蔚昕 绘

陆 及 装帧

策划 周基亭

责任编辑 张 洁 美术编辑 陆 及

责任校对 沈丽蓉 责任监印 万友明

出版发行:上海世纪出版集团 少年儿童出版社

地址:上海延安西路 1538 号 邮编:200052

易文网:www.ewen.cc 网址:www.jcph.com

电子邮件:postmaster@jcph.com

印刷:上海书刊印刷有限公司

开本:787×1092 1/16 印张:4

版次:2005 年 4 月第 1 版 2005 年 4 月第 1 次印刷

印数:1-10,000

定价:15.00 元

版权所有 侵权必究

葛翠琳主要作品

- 《野葡萄》短篇童话集（人民文学出版社）
- 《葛翠琳童话选》短篇集（湖南少年儿童出版社）
- 《翻跟头的小木偶》长篇童话（江苏人民出版社）
- 《进过天堂的孩子》童话集（四川少年儿童出版社）
- 《最丑的美男儿》长篇童话（海燕出版社）
- 《会唱歌的画像》长篇童话（中国少年儿童出版社）
- 《幸运明星》长篇童话（希望出版社）
- 《鸟孩儿》长篇童话（福建少年儿童出版社）
- 《云中回声》童话集（西安出版社）
- 《云中奇梦》中篇童话（安徽教育出版社）
- 《树叶鼻子》童话集（香港新雅文化出版公司）
- 《葛翠琳低幼童话系列》（河北少年儿童出版社）
- 《十八个美梦》散文（北京少年儿童出版社）
- 《寻贝集》散文集（新世纪出版社）
- 《蓝翅鸟》长篇小说（新世纪出版社）
- 《小淘气的决心》剧本选（中国少年儿童出版社）

“孩子的文学教材、语言教材”

一个美好、温馨、正义、和谐的世界



山林童话

葛翠琳 山林童话

Hongzaolin

红枣林

少年儿童出版社

葛翠琳 著

张蔚昕 绘

《核桃山》《栗子谷》《红枣林》：这个小小的动物爱心三部曲，构成了一个完整的，有着大山、树林、河谷的自然生态环境。从这里，我们能听见那山谷、树林里的风声，穿过深草而来；我们能听见发自童话家内心的一种关于“土地伦理”和“生态良心”的呼唤。

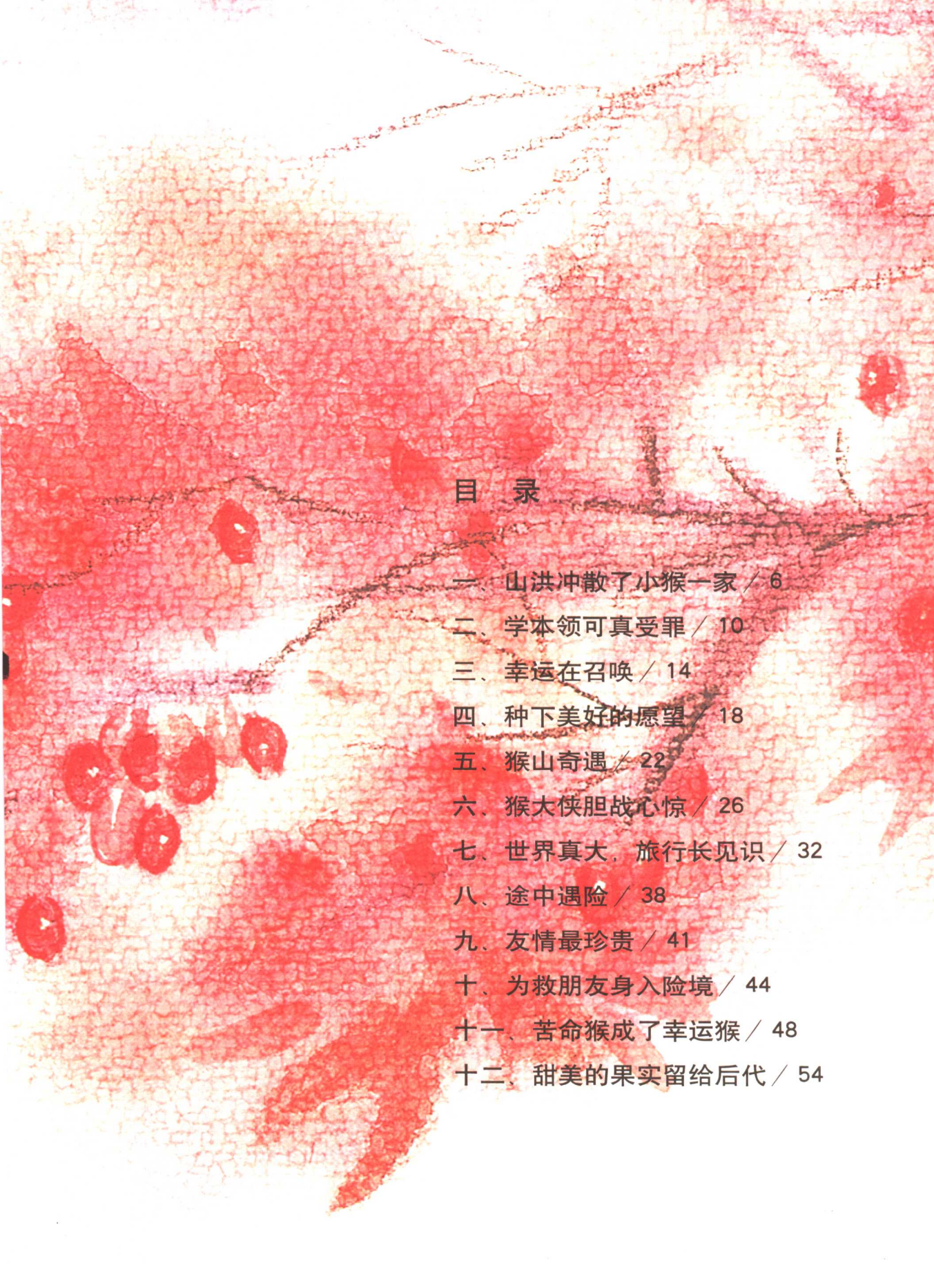
——诗人、书评人 徐鲁

葛翠琳奶奶用最优美的童话照亮着中国的孩子们。一代又一代的孩子在她的童话故事中汲取营养，受到鼓舞，获得引导。读葛翠琳的童话，不仅让孩子懂得什么是美，还能让孩子变得更坚强、勇敢，成为未来的强者和赢家。

——文学博士、作家 冯海

这是一套童趣盎然和充满爱心的作品。其中大量形象而贴切的比喻，如音符，串联出音乐的旋律；如画笔，描绘出五彩缤纷的画面——不知不觉地把读者引进了万物活跃的大自然中。格外动人的还有浅浅的文字，透明、恰切，深入人心。

——本书责任编辑 张洁



目 录

- 一、山洪冲散了小猴一家 / 6
- 二、学本领可真受罪 / 10
- 三、幸运在召唤 / 14
- 四、种下美好的愿望 / 18
- 五、猴山奇遇 / 22
- 六、猴大侠胆战心惊 / 26
- 七、世界真大，旅行长见识 / 32
- 八、途中遇险 / 38
- 九、友情最珍贵 / 41
- 十、为救朋友身入险境 / 44
- 十一、苦命猴成了幸运猴 / 48
- 十二、甜美的果实留给后代 / 54

一、山洪冲散了小猴一家

小猴灵灵在运动会上荣获体操冠军。

谁都知道，荣获冠军可不是件轻松的事，何况灵灵是那么瘦弱胆小的猴仔，大家都曾以为他难以活下来呢。

灵灵出生的当天，还没吃上妈妈的一口奶，一场意想不到的灾难就发生了。

先是狂风暴雨，





天地间一片混沌，突然，一道闪电撕裂了天空，一声响雷震倒了山崖，大树咔嚓一声折断了树干，随着山水冲向远方……而灵灵一家正在这棵树上欢庆猴仔的诞生，为他起名叫灵灵。奶奶在万分危急的时刻把灵灵背在身上，抱住折断的树干漂流在狂泻奔腾的山水中，妈妈只留下一声悲哀的呼唤：“猴仔灵灵……”

洪水冲散了森林里的动物，奶奶背着灵灵紧紧抱住漂流的大树，多少天在洪水中漂荡，几次险些坠入洪水的漩涡里丧命，后来漂到一棵大柳树下，奶奶及时抱住了树干，爬上了树枝，然后在树顶上活了下来。从此，灵灵成为奶奶相依为命的流浪猴儿。



灵灵是怎么活下来的？奶奶嚼烂树叶喂他，揉搓花汁喂他，砸碎核仁喂他，采摘野果子喂他，有时也乞讨一点动物的奶水喂他，直到灵灵也能自己采吃野果子的时候，奶奶还是把仅有的好食物都留给他吃，自己宁愿吃干树叶和草根。但猴仔灵灵长得干瘦弱小，刮大风的时候奶奶总是把他抱在怀里，惟恐狂风会把他吹跑。奶奶用石头盖了一间小屋，祖孙住在里边可以挡风遮雨，总算安下身来。

灵灵想不出爸妈是什么模样儿。他看小牛跟在爸妈身边吃草，母牛用尾巴为小牛驱赶牛蝇，心中总是很羡慕。看着小

羊跪在母羊身边吃奶，快活地摇晃尾巴，他就想：“我到哪儿去找自己的爸妈呢？”

这里不是适合猴子生存的地方，没有森林，也没有大山，但奶奶已经没有力量带着灵灵远行，猴仔是那么弱小，谁知路上会遇到什么危险？一老一小，没有抵抗侵袭的能力，说不定会成为其他动物的食物呢。但奶奶还是要灵灵学样本领，将来让他能独自生存下去。



二、学本领可真受罪

小猴灵灵喜欢翻跟头，能一连翻八个跟头，然后稳稳地站立在抖动的树枝上，博得动物们的连声叫好。

可怎样让灵灵学本领呢？山羊教他顶角抗敌，可小猴没有角。白马教他扬蹄狠踢猛踹抵御敌人，可小猴没有硬蹄子。大雁教他飞行，可他身上又没有翅膀……这里没有猴群居住，除了奶奶，周围几十里内只有一只长臂猴，虽然年纪老了，本领却不减当年，动物们都称呼他神猴，对他很是尊敬。

奶奶带猴孙灵灵去神猴面前拜师，神猴只往灵灵身上扫了一眼，就喜欢上这个小机灵猴子，相信他一定会有出息，决心好好培养他。

从此，小猴灵灵开始了艰苦的学习。

虽说神猴和灵灵并不是同一种猴，但师父对灵灵的疼爱 and 期望却非同一般，要求也倍加严厉。

黎明，天空刚露出一抹朝霞，小猴灵灵就要跑到神猴师父跟前请安，然后就在河边的大柳树下锻炼。开始练一阵跳绳，然后正式练蹦跳。先跳上最低的粗树枝，在树枝上翻几个跟头，跳到地面上来，再跳上较高的粗树枝，翻几个跟头，又跳下来，再跳上更高的细树枝，在颤动的细枝上弹跳几下，猛地跳下来，稳稳当当地站立在大树下。



每天清早,要跳几百次,这学习可不轻松。

第一天,小猴灵灵上学回来,抱住奶奶哇哇大哭。

奶奶好不容易才哄得灵灵讲出心里话。

小猴灵灵抹着眼泪跟奶奶诉苦:腿也疼,腰也疼,全身就跟散了架子一般,举手抬脚都沉重。这腿,这脚好像不是自己的了。

“我不上学了。我不拜师了……”小猴灵灵咧着嘴大哭。

奶奶把灵灵紧紧抱在怀里,拍他,哄他,抚摸他的头,劝他,鼓励他:“灵灵不哭!奶奶跟你一起去学艺,好不好?奶奶先跳,奶奶跳上去了,你再跳上去,奶奶跳下来,你再跳下来。奶奶陪你学,陪你练……”

可小猴灵灵心疼奶奶。奶奶老了,摔坏了腿脚可怎么



得了？

“不，不！奶奶摔下来，会很疼的。”小猴灵灵抱住奶奶一声声叫唤。

“为了我的宝贝猴孙，奶奶不怕疼，奶奶不怕摔。奶奶盼你能学会本领呀！”

“我还是自己去上学，自己去锻炼吧，我也心疼奶奶呀！”小猴下决心说。

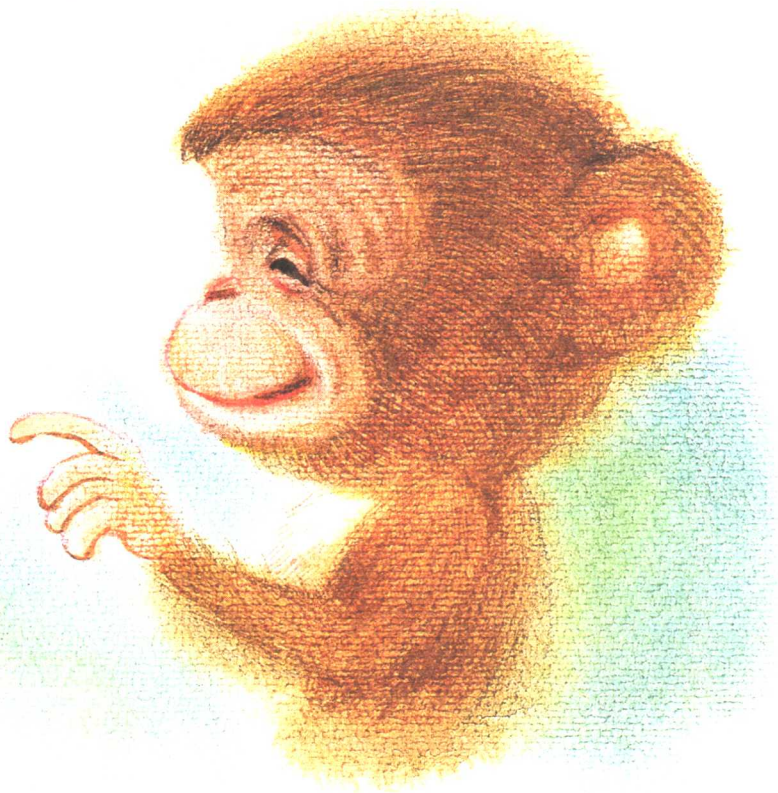
“你为奶奶吃苦，就不会觉得苦了，是不是？”奶奶慈祥

地问。

“嗯！”小猴灵灵点点头。

小猴灵灵决心好好学艺，不再怕苦。但奶奶还是天天陪他去上学，灵灵学艺，奶奶就在旁边守着他，看着他，鼓励他。

大雪飘飘，树枝冻上了冰壳壳，又凉又滑，小猴灵灵还是坚持练蹦跳。大雨滂沱，雷鸣电闪，小猴灵灵也坚持锻炼。他不仅学到技艺，还练出了胆子，勇敢而沉着，细心又踏实。狂风呼呼吹，大树像发了疯一般甩动树枝树冠，小猴灵灵仍在树上练蹦跳，他一天也没中断过学习和锻炼，技艺日益长进。



三、幸运在召唤

小猴灵灵已经学会自己采集食物了，他总把好吃的东西留给奶奶，如果找到好玩儿的地方，他就背上奶奶过去。他盼望给奶奶找一个绿树成阴的地方，好几次，他央求奶奶：“我们去寻找一座森林吧，我背上奶奶走，找到了森林，奶奶就可以长久住在大树上，那样会舒服得多。”

奶奶总是摇头：“我老了，走不动了。你背着我，一天能

