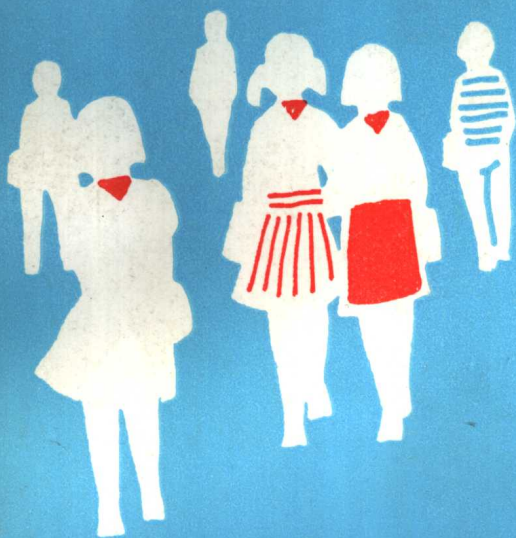


上海中学



初中毕业生

升学优秀作文选评

江苏少年儿童出版社

初中毕业生
升学优秀作文选评

张震麟 编选

江苏少年儿童出版社

初中毕业生
升学优秀作文选评
张震麟 编选

江苏少年儿童出版社出版
江苏省新华书店发行 七二一四工厂印刷
开本787×1092毫米 1/32 印张 3.5 字数 70,000
1985年3月第1版 1985年3月第1次印刷
印数1—320,900册

书号: R7352·053 定价: 0.44 元
责任编辑 李新轩

目 录

《珍惜“今天”》读后感	北京市考生	2
《珍惜“今天”》读后感	北京市考生	4
从孔乙己和范进看现在我们成长的道路		
.....	江苏省南京市 杨 帆	7
死了的与活着的		
——读《孔乙己》《范进中举》有感	江苏省南京市 蒋悦茜	8
同代人的“荣”和“辱”	江苏省南京市考生	11
初中最后一堂班会上的发言稿	江苏省南京市 陈粤秀	13
攀登贵在不止	江苏省南通市 施承利	16
吴奶奶瘫痪前后	江苏省常熟市 殷健强	18
母亲调来前后	江苏省常熟市 支晓红	20
一次考试的交卷前后	江苏省常熟市 印 颖	21
体育运动给我带来了欢乐	上海市嘉定县 李继红	23
剪报给我带来了欢乐	上海市川沙县 顾惠强	26
毕业之后	河南省郑州市 刘 娜	29
他俩并肩前进	河南省桐柏县 杨普梅	33
重游莲花墩	湖北省黄石市 毛 玲	36
我从这件动人的事中懂得了一个道理		
.....	云南省昆明市考生	38
我从这件动人的事中懂得了一个道理		
.....	云南省昆明市 郭海栋	40
鲜明的对比（看图作文）	四川省成都市考生	42
小说《高老头》的故事情节	广西桂林市 申智琼	45
小说《灵与肉》的故事情节	广西桂林市 王 兰	48

谁不说俺家乡好.....	安徽省蚌埠市	刘江洪	50
谁不说俺家乡好.....	安徽省蚌埠市	李青	54
我生活在友爱中.....	安徽省肖县	朱桂英	56
在考场里我所想的.....	辽宁省沈阳市考生		60
雨露润心田			
——我的中学生活片断.....	吉林省长春市	王东辉	63
我的邻居.....	河南省	李扬	65
慈爱.....	湖北省恩施县	吴友华	67
向您介绍我.....	福建省莆田县考生		69
在考场上.....	四川省成都市考生		72
“傻子”不傻的故事.....	山西省临汾地区考生		74
师生之间.....	河南省实验中学	程霞	76
我最喜欢的一堂语文课.....	江苏省新海中学	薛晓蓓	78
我从实践中懂得了这个道理.....	北京市	林宓	80
要做一个有理想的人.....	广东省广州市	陈思璞	82
难忘的趣事			
——记一次生物小实验.....	河北省石家庄市	李时	84
这闲事管得好.....	福建省泉州市	刘一峰	87
愉快的回忆.....	湖南省长沙市	赵文兵	89
海迪精神之花开在我们心中.....	河南省桐柏县	杨普梅	92
千里之堤，溃于蚁穴			
——读《小虫和大船》有感.....	北京市	卢军	95
千里之堤，溃于蚁穴			
——读《小虫和大船》有感.....	北京市	温葆	97
春到北宁公园.....	天津市	李颀	99
动人的一幕.....	广西容县松山中学	韦理曼	101
爱书的故事.....	四川省乐山县考生		103
附录：1984年各地高中招生作文试题			

北京市一九八四年高中招生作文试题

作文题：阅读《珍惜“今天”》一文，联系实际，写一篇不少于500字的读后感。

珍 惜 “今 天” (原文)

一个人的历史，可以用“昨天……今天……明天……”这么一个时间表来表示。对于一革命者来说：回首昨天，应该是问心无愧的；面对今天，应该是倍加珍惜的；展望明天，应该是信心百倍的。但在这三者之中，我以为更应该珍惜今天。为什么呢？

“昨日之日不可留”，昨天已经过去了，你能拉它回来吗？

明天还没有来到，岂能坐以待之。“明日复明日，明日何其多”，“我生待明日，万事成蹉跎！”把学习、工作总是往明天推的人，只能落得一事无成空悲切。

可今天呢？只要你想抓，总是可以抓住的。抓住它，甚至可以弥补昨天，准备明天。

意大利的杰出画家达·芬奇常说：“勤劳一日，可得一夜安眠；勤劳一生，可得幸福的长眠。”他正是从抓“今”开始，抓紧了“一生”，为世界文明作出了重要贡献。著名俄国文学家托尔斯泰的一句名言是：你没有最有效地使用而把它放过的那点钟，是永远不能返回的。还有人问科学家达

尔文：“你一生怎么做了那么多的事呢？”他回答道：“我从来不认为半小时是微不足道的一小段时间。”他们从“一个钟头”、“半小时”抓起，可算是懂得了抓“今”的妙诀。

为了把我国早日建成四个现代化的社会主义强国，我们今天也有不少善于抓“今”的人。开滦煤矿的侯占有不是“地球转一圈，他转一圈半”吗？不少工人同志不是“今天干明天的活”，“今年干明年的活”吗？从这些有成就的人身上，我们可以看到抓“今”是何等之重要！

时光如水，稍纵即逝。董必武同志曾给《中学生》题过这样一首诗：“逆水行舟用力撑，一篙松劲退千寻（寻，古代的长度单位，一寻为八尺）；古云‘此日足可惜’，吾辈更应惜秒阴。”愿它作为一切下决心为革命抓“今”的同志的座右铭。

《珍惜“今天”》读后感

北京市崇文区考生

“杨柳枯了，有再青的时候；桃花谢了，有再开的时候；燕子去了，有再来的时候”。自然界的事物就是这样循环往复，周而复始，而有一件东西是一去不复返的，那就是时间。读了《珍惜“今天”》这篇文章，我更加认识了珍惜时间，珍惜“今天”的重要。

“昨日之日不可留”。是啊！如果在昨天，你取得了一点成绩，便沉浸在幸福的回忆中，或是昨天你办了件错事，

便陷入忧郁沉闷中。也许在你心中能增添一丝安慰或忏悔，但你可知就在这幸福的回忆和忧郁沉闷中，今天——这最值得珍惜的时间却悄悄地流失了呢？时间不等人啊！

我们青年有理想、有抱负，但不能坐享其成。有一些青年朋友靠幻想来度日，想象着明天自己怎样出成绩，怎样为国家做贡献，甚至有的去算命看看自己是否有幸当个科学家，就在这幻想明天之中把今天的宝贵时间白白地流失了。还有的人事事都要等到明天去做，要知道“明日复明日，明日何其多？我生待明日，万事成蹉跎”啊！

我们不应该在昨天中寻觅什么，也不应该向明天祈求什么，最重要的是怎样对待今天，在这有限的时间里努力地工作，勤奋地学习，用来弥补昨天，准备明天。

古往今来，有多少人叹息时间之快：“君不见黄河之水天上来，奔流到海不复回？君不见高堂明镜悲白发，朝如青丝暮成雪？”时间的河流流速之快令人难以估测。人的生命是有限的，怎样在这有生之年为社会做出不朽的贡献呢？这就需要我们珍惜今天的每一分每一秒的时间努力地工作，勤奋地学习。明天的成绩的取得在于今天的努力。共产主义在我们心中是美好的理想，但它的实现要靠我们今天成千上万人的齐心努力。

我们只有珍惜每一个今天，在这有限的时间里为社会做出贡献，回首昨天才是问心无愧的，展望明天才是充满信心的，只有珍惜今天，才能前不愧于古人，后不愧于来者，只有珍惜今天，我们的事业才能早日实现。

简 评

读后感应是议论性较强的读书笔记。此文这点很突出。

文章结构严谨，开篇由周而复始的自然现象转而想到去而不返的时间，形象而不俗。第二三段从昨日不可留及明日不可待的角度，进行侧面论述。第四段承上启下。第五段从正面论述应珍惜今天。此段中“人的生命是有限的，怎样在这有生之年为社会做出不朽的贡献呢？”一句设问引人思考。结尾一段用了一组排比，总结了昨天、今天、明天的辩证关系，突出了应珍惜今天。

全文思路清晰，语言简明有表现力，是一篇好的读后感。本文最突出的特点是分析议论比较充分。作者在认真领会了原文的基础上，展开联想。议论与抒情相结合，引用与自己的见解相结合，充分地把自已的“感”有条有理地抒发出来，在分析议论上见功夫，摆脱了一般学生写读后感叙述多的毛病。思想和语言都较成熟。

如果文章最后两段的正面论述再充分些，将会给文章增辉。

苏豫生

《珍惜“今天”》读后感

北京市崇文区考生

我们应该如何理解“昨天”、“今天”和“明天”的关系呢？读了《珍惜“今天”》一文后，我陷入了深深的思索之中……

“今日”是连接“昨日”的桥梁，“今日”是攀登“明日”理想的云梯，但是有的青年人并不理解这一点，他们只是一味地沉湎于过去的回忆，或者一味地叹息过去被耽误了的宝贵时光，叹息着“君不见黄河之水天上来，奔流到海不复回，君不见高堂明镜悲白发，朝如青丝暮成雪……”他们唯独不思今日当如何努力地去学习、去工作，去弥补昨天、准备明天，以至于抱恨终身；另一部分有志青年，却深知“花开堪折直须折，莫待无花空折枝”。倘若错过了今天，无异于造成明日的惋惜。因此，他们抓紧今日，抓紧今日的分分秒秒，用今日的努力去弥补昨天的空缺，用今日的努力去为明天崇高理想的实现奠定坚实的基础——这才是真正理解了“昨天…今天…明天”的关系，这才是充分认识和利用了今天的价值。这才是我们八十年代青年应该具有的思想啊。

在当今第三次工业革命浪潮汹涌澎湃，科学技术飞速发展的世界，时间已不再以“日”计，而是以“时”、以“分”、以“秒”来计算了。广州的特区深圳和蛇口之所以如此兴旺发达，正是因为特区的人民充分利用了时间、珍惜“今天”的缘故。他们鲜明地提出了“时间就是金钱”、“时间就是速度”的口号，一改拖拉、松懈的作风，以惊人的速度为国家创造财富，积累财富，作出了巨大贡献。日本的佳能公司，素以“高效、佳能”而著称于世界，如果生产上出现了什么问题，一般都是当时就地解决。倘若必须开会，那么会议席上必然挂一张“价值表”，列出与会者分秒可创价值几何，提醒发言人语言简练、领导者当机立断。盛传会议时间最多不超过独腿而立的时间，也许是夸张吧，但这种高效

是足以值得学习的。那些稳坐会议室，对待问题今日“研究研究”，明日“考虑考虑”的人，难道就不该想到浪费时间也是一种犯罪，是使国家经济受到严重损失的犯罪？难道他们不该象佳能公司、深圳、蛇口特区一样，抓紧现在，多创造财富吗？

“少壮不努力，老大徒伤悲”，这句话是我们每个青少年所熟知的。抓紧每个“今天”就等于抓紧了“昨天”、“明天”，抓紧了一生。让我们每个有志青年，珍惜现在的分分秒秒，为中华之称雄于地球，腾飞于世界而努力奋斗吧！

简 评

本文最大特点就是紧密结合当前形势，从“三个面向”的角度展开联想，避免了一般化。

文章开头恰当地运用了正反对比议论。接着从第三次工业革命浪潮的高度来论述时间不再以“日”计了，而是以“时”以“秒”来计算了。又具体举出深圳和蛇口地区利用时间所取得的效率、佳能公司开会也要讲讲时间的价值这两例，深入透彻地论述了抓紧时间在当今世界的重大意义。本文时代气息浓，举例典型，有说服力，可见学生留心了各类事物，扩大了知识面。文章最后小结，有针对性，呼吁广大青年要珍惜“今日”，与开头呼应。全文基本做到条分缕析，言之有物，言之有理。

文章不足之处是开头提出“今天”与“昨天”“明天”的关系这一设问与下文议论中心联系不甚紧密，有脱节现象。

李德英

南京市一九八四年初中毕业、升学 统一考试作文试题

写一篇读了《孔乙己》和《范进中举》两课之后的感想，题目自拟。

要求：观点正确，中心突出，扣住两篇课文，联系实际，有叙有议，层次清楚，语句通顺，400字左右。

从孔乙己和范进看 现在我们成长的道路

江苏省南京师范大学附中 杨帆

孔乙己和范进是两个不同时代的人物，但他们身上却有不少相同之处。他们都是受封建科举制度毒害很深的人。在那时只有读书才能做官，做高人一等的人。孔乙己看着茴香豆还在说：“多乎哉？不多也。”而范进则因中了举而喜疯了，多么可悲可叹。不管是失意落魄的孔乙己，还是“幸运儿”范进都认准一点：读书，才能做官；进学，才能发财。

是的，在那时不是这样吗？这正是封建社会的罪恶深

洲。但是在现在也有许多相似之处呢。有人总结了这么一条成材之路：重点中学——重点大学——研究生——出国。去年升学前，我曾与一位应届生谈论中国女排获胜的事，使我愕然的是，她竟说：得不得冠军与我无关，我现在是一心读书。诚然，读书是很重要的，但不明白为什么读书又有什么用。难道成材之路只有上面这一条吗？不，“三百六十行，行行出状元。”我们青年只有努力学习，不管在哪儿，都能发挥自己的作用。

有人说，宁愿做范进，而不做孔乙己。我认为八十年代的青年应有自己的成长之路。范进和孔乙己都是受毒害的人，怎能做我们学习的对象？范进中举了，可谓高人一等的人，但这也是他的不幸；科举制度的毒害对他又加深了一步。八十年代的青年应该有这样的成长道路：就是按照社会主义现代化的要求，把自己锻炼成德才兼备，体魄健全的人。

青年朋友们，让我们沿着八十年代的成长道路不断前进，愿我们都成为合格的人才。

死 了 的 与 活 着 的

——读《孔乙己》和《范进中举》有感

江苏省南京师范大学附中 蒋悦茜

《孔乙己》描写了一个封建文人悲惨的一生，《范进中举》写了一个封建文人获得功名的经过，虽然两篇文章的内

容不同，但思想都是一致的，都是揭露了封建科举制度对旧知识分子的毒害。

孔乙己死了，他活着的时候是一个会说“之乎者也”的笑料，死了也只是一件微不足道的事情，对周围的人来说，只不过是少了一个可有可无的东西。范进成了名，他一下子从岳父的出气桶变成了天上的星宿，成了乡绅的世交，因为这他竟然疯过。两人结局不同，但都是科举制度的牺牲品。孔乙己最怕别人说他没中秀才，范进也总想着自古无场外举人，可见他们想的只是中榜，他们把科举看成是向上爬的救命绳。然而，象范进这样的人，即使肉体还活着，但精神却早死了，他的成名只不过是从小泥潭陷入另一个泥潭。

我们也在学习，也要考试，但与他们有着天壤之差。他们的学习是为了追求功名利禄，而我们却有着远大的目标，我们是为祖国而学，为社会主义共产主义而学。旧的科举制度不存在了，但追求学历的思想仍然存在，有的人不就是把进重点、考大学作为自己水平的准绳吗？其实这是思想的倒退。作为新时代的青年，却把自己束缚在一味“进学”的小圈子里，这算什么呢？孔乙己、范进等等都已经全部死去，他们身上所带的旧文人的气质也不再复存。而我们不但肉体要活着，精神也要活着，而且要更充实。旧的科举制度已毒死了不计其数的旧文人，难道今天，我们还要自己给自己戴上“新科举制”的枷锁吗？不，决不能！

简 评

试题要求写读了两篇课文之后的感想，要求比较高，既要熟悉原文，把握住中心，又要紧扣两篇文章进行综合归纳，经过剖析、联想、发挥，形成自己的观点，并集中具体

地加以论述。这样的试题对考查学生综合性分析思维的能力是十分合适的。

两篇优秀答卷基本上达到了命题要求。《从孔乙己和范进看现在我们成长的道路》一文，开笔对原作的概括引述简要、清晰，小作者找出了孔乙己和范进都是“受封建科举制度毒害很深的人”这一共同点，略加点通之后即转入论题，指出今天在我们的成长道路上仍有封建的余毒，联系实际对那种只有升学才能成才的思想进行剖析，接着从“宁愿做范进”的错误看法起笔，指出什么是我们八十年代青年的成长道路，语言精当，最后照应题旨，提出希望。《死了的与活着的》一文，也是从封建科举制度的毒害引出对只有“进学”才能成才的批判。但在写法上却不相同。这篇文章的特色在于对原文分析概括，语言表达言简意赅、具体深刻。联系实际时，从古今社会学习目的的本质不同进行剖析，通过比照指出单纯追求学历的偏颇，应为祖国而勤奋学习，论叙层层深入，颇有说服力。

总之，小作者在完成试卷前十二道题之后，当场能写出这样的文章是难能可贵的，如果时间允许，文章将会论述得更加深刻。

徐昭武

同代人的“荣”和“辱”

江苏省南京市十中考生

“噫，我中了！中了！”这是范进疯癫发作时的一句疯话，短短一句话包含着多少辛酸苦辣，从踉跄少年到年逾五十的举人，范进可谓是书房苦读。但是我们看看范进的同行孔乙己：他也是一个读书人，他何尝不想追求功名成就，可到头来只是一个“穿着长衫唯一站着喝酒的人”，只落得穷困潦倒，无计生存。孔乙己比起范进来，真是耻辱在身，当众人谈论起此事，他脸上立刻笼上一层灰色；范进呢，众人簇拥，乡绅巴结，荣耀得很。

唉，可悲的“荣”和“辱”，它们是封建科举制度的缩写，它们坑害了多少读书人啊！多少人为了“荣”而落得“辱”，却还自叹遗憾。他们却不知造成他们悲惨遭遇的根源——可恶的科举制度。是这罪恶的制度毒害了封建知识分子的头脑，禁锢了他们的思想。封建统治者就是用这来麻痹读书人，巩固他们的统治。

我们看不起孔乙己的“迂腐”，同情他的遭遇，可中举后变得疯傻的范进不更是可悲吗？他神经脆弱，精神麻木，变成了一具“活木偶”，任人愚弄。看吧，统治阶级就是让这些人来顺从它的统治，为它效劳。

那么，“荣”实质上不是比“辱”更悲吗？

我们回顾过去，联系现实。今天，知识分子受到党和人

民的关怀，不再遭受歧视，而是受到尊敬。罗健夫、蒋筑英式的一代知识分子正为祖国的现代化建设焕发青春，多做贡献。

在历史车轮高速前进的时代，读书人过去的那种“荣”和“辱”皆已一去不复返了！

简 评

在南京市语文中考阅卷时，发现了这篇好习作。评卷八组先给它打了31分，后来大组研讨，又加了两分，得33分（相当于百分制的93分，满分是36分）。这篇文章何以得高分？它好在何处呢？

第一，命题新颖，构思巧妙，主题的开掘比较深刻，没有停留在一般的先叙后议或边叙边议上，而是从范进的疯癫和孔乙己的潦倒落笔，点出封建时代知识分子的“荣”和“辱”，然后层层剖析“荣”与“辱”的辩证关系，得出结论：在历史车轮高速前进的时代，读书人的“荣”与“辱”皆已成为过去，一去不复返了！

第二，入题自然，侃侃而议，脉络清晰，不给人拖泥带水的感觉。其中，小作者对“荣”、“辱”关系的论述十分精当且富于哲理。对于一个初三学生来说，是很值得嘉许的。

第三，文笔流畅，遣词造句干净利落。这显示了小作者平时习作的功底。

唯感不足的是第五节联系今天的实际比较单薄，对社会主义时代知识分子的“荣”没说清楚，对比不够强烈。

梅 彬