



电子琴曲谱

中外名曲精选 首

(上)

陈默

叶莱

北京体育学院出版社

电子琴曲谱
中外名曲精选100首
(上)

陈默 叶莱

北京体育学院出版社

前 言

象股浪潮，各种类型的电子琴在短短几年里一下涌入千家万户，成为少年儿童，甚至青年成年人都喜爱的乐器。

不论是演奏技巧娴熟的人，还是初学者，都被它那丰富的音色、变幻多样的节奏和奇妙方便的和弦伴奏所吸引。即使同一首乐曲，经过不同的人、不同的选择处理，也能奏出风格效果异然的音乐。每个人都可以从中去寻找自己的喜爱和发现新的变化。

这正是电子琴独有的魅力！

伴随着这股电子琴热，为了适应广大电子琴爱好者的需要，

我们特意精选了人们熟悉并喜爱的100首曲子,分上、下两册同时出版:上册是中外影视主题音乐和插曲,下册是中外名曲。这100首乐曲又根据不同风格分为进行曲、波尔卡、探戈、伦巴、布鲁斯、华尔兹等,每人可以凭己之好,选择其中。

在乐曲的选择上,既注重了那些优美的名曲,又照顾到了少年儿童曲目演奏的需求;既用五线谱的形式表示每首乐曲,又辅以简谱,以便兼顾更多的爱好者。

在乐曲的安排顺序上,无论上、下册都分别把4/4、2/4、3/4、3/8、6/8等不同拍号的乐曲分类排列,使大家能更集中地按拍号来选择各种相应的节奏和伴奏音型。

在每首乐曲左上方标出的是音色和节奏(中英文对照见下册),有些曲子需要在演奏过程中变换其它音色时,也在相应的小节标出了变化的音色名称。在线谱上方标有不同的和弦功能(详见下册附图),如无自动和弦伴奏功能的电子琴,可单演奏旋律。

当然,以上这些内容都不是绝对的,大家完全也可根据各自的喜好变化选择,或许亦会别有一番风趣的。

最后,我们感激出版社的鲁牧、杨再春、李家琦同志对本书出版的大力支持。同时在本书编写过程中,还得到黄筱琳、景新灵的热心帮助,在此一并致谢!

编 者

1987年中秋

目 录

4 / 4 拍:

1. 比利提斯主题.....	1
2. 《叶塞尼娅》主题音乐.....	2
3. 《简爱》主题音乐.....	4
4. 《沸腾的生活》主题.....	6
5. 《黑名单上的人》主题音乐.....	8
6. 杜丘之歌.....	10
7. 爱情的故事.....	11
8. 爱的主题.....	12
9. 《毕业生》主题.....	14
10. 我的道路.....	15
11. 我的祖国.....	16
12. 旅愁.....	17
13. 感谢你.....	18
14. 在水一方.....	20
15. 密西西比河啊.....	21
16. 小小少年.....	22
17. 妈妈之歌.....	23
18. 四季歌.....	23
19. 《命运》主题歌.....	24

2 / 4 拍:

20. 蓝精灵.....	25
21. 医疗队员在坦桑.....	27
22. 蒲田进行曲.....	28
23. 阿童木之歌.....	29
24. 《花仙子》主题.....	30
25. 大地你早.....	32
26. 啊朋友再见.....	33
27. 小鹿的誓言.....	34
28. 卡秋莎.....	36

29. 扬基歌.....	36
30. 多来米.....	37
31. 弹起我心爱的土琵琶.....	38
32. 花儿为什么这样红.....	39
33. 送别.....	40
34. 九九艳阳天.....	41
3/4、3/8、6/8等拍:	
35. 辉光灯下.....	42
36. 罗米欧与朱丽叶.....	43
37. 《夜茫茫》主题音乐.....	44
38. 妈妈你早.....	46
39. 月朦胧、鸟朦胧.....	47
40. 当我们还年轻.....	48
41. 薄雪花.....	49
42. 友谊地久天长.....	50
43. 多瑙河之波.....	51
44. 晴空下的巴黎.....	52
45. 科罗拉多河的月光.....	54
46. 《看不见的战线》主题音乐.....	55
47. 两颗小星星.....	56
48. 可爱的田野.....	57
49. 拉拉主题.....	58
50. 圣诞歌.....	58

比利提斯主题

音色：管风琴或宇宙音加颤音

节奏：波萨诺瓦或波普

可加琶音伴奏

墨西哥电视剧《卞卡》音乐



F=1 4/4 (3 5 2 3 5 7 2 3 | 3 5 1 3 5 7 2 3 | 3 5 7 3 5 7 2 3 | 3 5 2 3 5 7 2 3 |



同步启动

5) 3 4 5 · 3 | 6 --- | 6 6 6 7 7 i i 2 | 5 --- | 5 5 5 6 6 7 7 i |



4 --- | 4 4 4 5 5 6 6 7 | 3 --- | 0 3 4 5 · 3 || 6 --- (3 2i 4)



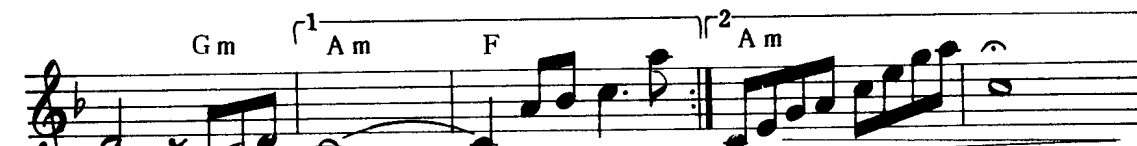
6 6 6 7 7 i i 2 | 5 --- (5 0 3) | 5 5 5 6 6 7 7 i | i --- | i 6 6 7 7 i i 2 |



(5 3 2) 可换音色 2 --- | 2 3 4 5 5 | 5 4 3 5 4 · 6 | 6 --- 2 3 | 4 --- 4 3 2 4 |



3 5 5 --- | 5 0 6 7 | 1 | 1 --- 1 7 1 2 3 | 2 6 6 --- | 7 1 3 2 6 --- |



6 - 0 4 5 6 | 5 --- | 5 3 4 5 · 3 || 5 7 2 3 5 7 2 3 | 5 --- ||

叶塞尼娅主题音乐

音色：钢琴或弦乐合奏、长笛或管风琴

节奏：摇曳、波普或波萨诺瓦加琶音伴奏

墨西哥电影《叶塞尼娅》主题音乐

深沉地

同步启动

琶音伴奏先起 钢琴

G=1 4/4 (1 5 1 3 1 5 1 5 1 3 1 5) || 1 - 2 3 | 7 - - - | 6 - 7 1 |

B m A m G D 7 1 G 9 D E m C

5 - - - | 4 - 5 6 | 3 - 2 - | 1 235 7 6 | 4 561 3 2 ||

2 G D m C m G B m E m

转D前7=后3

1 - b7 b6 | 5 - - - || 0 3 6 7 1 7 6 7 | 1 1 4 4 - |

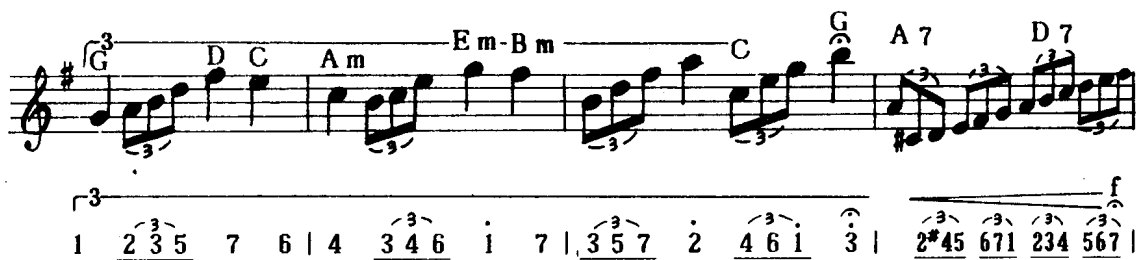
#F 7 E m B m C #F G

转G前2=后6

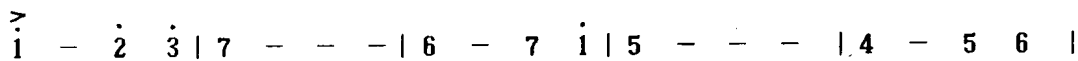
0 3 7 1 2 1 7 2 | 4 4 3 3 - || 0 6 6 5 4 1 6 5 | 4 #4 5 3 1 5 |

A m G D 7 G B m A m C G-D 7

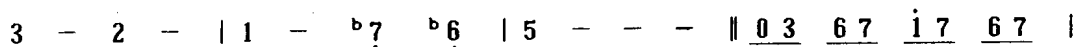
6 6 4 4 4 6 6 | 5 3 3 3 4 4 3 | 1 2 3 5 7 6 | 4 5 6 1 3 2 ||



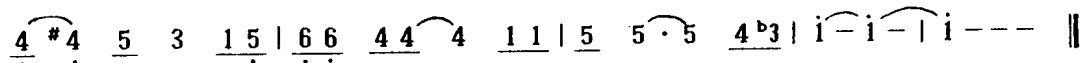
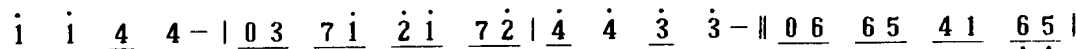
换弦乐合奏



转D



转G



《简爱》主题音乐

音色：长笛或钢琴
节奏：摇摆、波普或波萨诺瓦

英国电影《简爱》主题音乐

bB Am

同步启动

F=1 4/4 1 3 $\dot{1}$ 7 | 6 - - 7 6 5 | 6 6 5 4 5 - | 5 - - - |

F bE Dm Am Em

转G 前7=后6

3 5 4 3 $\dot{1}$ 3 2 $\dot{1}$ | 2 - - 4 2 | $\dot{1}$ 3 $\dot{1}$ 7 - || 6 - 1 3 $\dot{1}$ 7 |

C Bm G

6 - - 7 6 5 | 6 6 5 4 5 - | 5 - - - | 3 5 4 3 $\dot{1}$ 3 2 $\dot{1}$ |

F Em Bm Em Bm

2 - - 4 2 | $\dot{1}$ 3 $\dot{1}$ 7 - | 7 - - - | 6 $\dot{1}$ 7 6 7 2 $\dot{1}$ 7 |

Em Am Em D G Em

$\dot{1}$ 3 2 $\dot{1}$ 2 - | 6 . 7 1 7 1 | 2 5 3 - | 1 - - ? |

B m E m D G E m
 5 - 6 - | 6 . 7 i 7 i | 2 5 3 - | i - - - |

B m E m
 7 5 . . 3 | 7 6 - - | 6 - - - | 0 0 1 3 i 7 |

C C B m G
 ||: 6 - - 7 6 5 | 6 6 5 4 5 - | 5 - - - | 3 5 4 3 i 3 2 i |

F ¹E m B m ²E m B m
 2 - - 4 2 | i 3 i 7 - | 7 - 1 3 i 7 :|| i 3 i 7 6 6 7 |

B 7 E m pp
 7 3 3 3 3 7 7 3 | 6 1 3 6 6 6 1 3 | 4 3 6 - - - ||

《沸腾的生活》主题

音色：宇宙音、圆号、长笛
节奏：波萨诺瓦、波普或摇曳

罗马尼亚电影《沸腾的生活》主题

C Em Am C F G7 C Em Am C

4/4 (1 0 7 0 6 0 5 1#1 | 2 3 4 4 6 4 6 5 7 5 4 5 2 7 6 5 | 1 0 7 0 6 0 5 1#1 |

F G7 C F G

2 3 4 4 6 4 6 5 7 5 4 5) 5 || 3- 4 3 2 3 | 1- 1 1 7 6 | #5 6 4 5 5- 6 5 |

同步启动

F Em G¹ Am C G7

6 5 4 4- 1 2 | 3 5 2 3- 6 5 | 5- 6 5 | 4 3 1- 2 | 3 4 3 1 5- 5 :||

G² B^b Am A7 D7 C C7 F

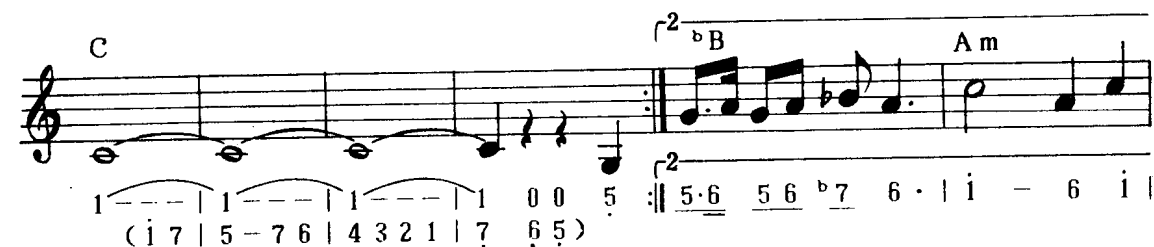
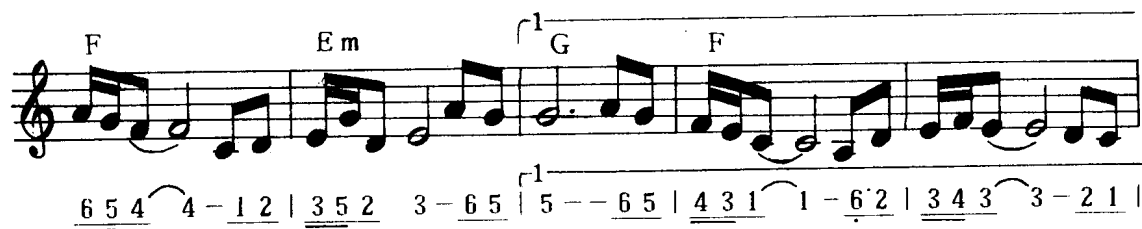
5- 6 5 6 b7 6 · | 1- 6 1 | 5 4 4 2 | 3 5 2 3 3- 3 4 | 5 6 5 6 b7 6 · |

Am D7 G7 C F G7 C F

1- 6 1 | 1 1 2 2- 5 | 3- 4 3 2 3 | 1- 5 | 3- 4 3 2 3 | 1- 2 3 |

G7 F C F C

5 4 3 4 3 1 6 | 1- 5 || 3- 4 3 2 3 | 1- 1 1 7 6 | #5 6 4 5 5- 6 5 |

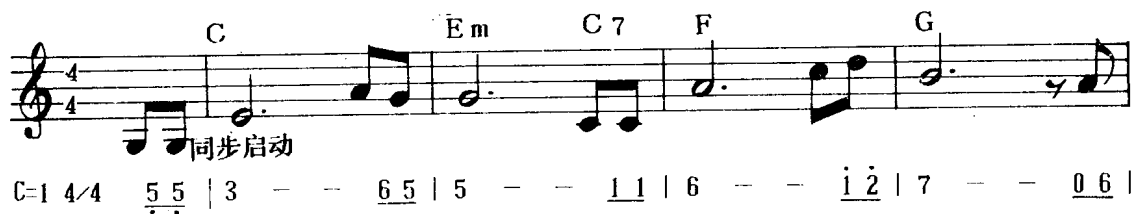


《黑名单上的人》主题音乐

音色：管风琴、风琴或长笛、小号加颤音

节奏：波萨诺瓦、波普、拉丁摇曳

南斯拉夫电视剧
《黑名单上的人》主题曲



杜 丘 之 歌

音色：圆号或宇宙音

节奏：慢摇滚、摇摆或迪斯科加琶音

日本电影《追捕》音乐

D m

同步启动

F=1 4/4 0 0 0 0 | 7 . 6 3 - | 3 . 3 3 6 1 |

G m A 7 D m

3 4 3 2 - - - | 2 - - - | 7 . 6 3 - | 3 . 3 6 1 3 |

G m $\flat B$

5 6 5 4 - - - | 4 - - - 4 5 | 6 - - 5 4 | 6 . - - 5 4 |

D m G m

3 . 6 1 - - - | 1 - - - 2 3 | 2 - - 1 7 | 2 - - 1 2 |

A 7 2 A 7 D m

7 - - $\flat 6 5 \sharp 4 \sharp 4$ | 3 - - - :|| 2 - - 1 7 | 6 - - - ||

爱情的故事

音色：钢琴、单簧管、电颤音琴、宇宙音或弦乐
节奏：波萨诺瓦、波普、摇曳

美国电影《爱情故事》主题音乐

Am

4 4

8 Am

伴奏先起

C=1 4/4 0 0 0 0 | 0 0 0 0 ||: $\dot{1}$ 3 3 $\dot{1}$ $\dot{1}$ - | $\dot{1}$ 3 3 $\dot{1}$ $\dot{1}$ 3 4 3 |

E7 Am

2 2 2 7 7 - | 7 2 2 7 7 2 3 2 | 1 1 1 6 6 - |

F7 E7 Am

0 1 1 6 6 1 2 1 | 7 7 7 #5 5 - | 5 6 7 4 | 3 - - - |

E7 A A7

3 - 3 (#5 6 7):|| 5 6 7 #5 | # $\dot{1}$ - - - | $\dot{1}$ 2 3 6 |

Dm G7 C C7 F F7

4 - 4 6 4 6 | 6 7 7 7 2 4 2 | 3 - 3 5 3 5 | 5 6 6 6 $\dot{1}$ 3 $\dot{1}$ |