

名人教子方案

吴玉红 ◎主编

# 洒满心灵的阳光

关爱卷

*Samanxinlingdeyangguang*

孩子难教，是很多现代家长的感慨。

但在我门感慨的同时，是否想过，我们给孩子的是一份完整的爱吗？很多时候我们的爱太匆忙，忘记了爱是在对孩子生活的关注中进行的。有了关注，爱才是细致的、长久的……

中国物资出版社

# 名人教子方案

吴玉红 ◎主编

## 洒满心灵的阳光

关爱卷

*Samanxinlingdeyangguang*

孩子难教，是很多现代家长的感慨。

但在我门感慨的同时，是否想过，我们给孩子的是一份完整的爱吗？很多时候我们的爱太匆忙，忘记了爱是在对孩子生活的关注中进行的。有了关注，爱才是细致的、长久的……

**图书在版编目(CIP)数据**

洒满心灵的阳光/吴玉红主编. —北京：  
中国物资出版社,2005.4  
(名人教子方案)  
ISBN 7 - 5047 - 2336 - 3  
I. 洒… II. 吴… III. 家庭教育 IV. G78  
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 023645 号

责任编辑 钱 琨

责任印制 衣 薇.

责任校对 齐 岩

**中国物资出版社出版发行**

网址:<http://www.clph.cn>

社址:北京市西城区月坛北街 25 号

电话:(010)68589540 邮编:100834

**全国新华书店经销**

**北京市通州京华印刷制版厂印刷**

开本:850×1168mm 1/32 印张:87 字数:900 千字

2005 年 4 月第 1 版 2005 年 4 月第 1 次印刷

书号:ISBN 7 - 5047 - 2336 - 3/G · 0476

印数:0001—3000

**定价:258.00 元(全十册)**

(图书出现印装质量问题,本社负责调换)

## 《名人教子方案》编委会

主 编	吴玉红
副主编	魏良新 朱士林
	叶 紫 于 健
编 委	(按姓氏笔画排列)
	于 健 王文成 叶 紫
	朱士林 吴玉红 陈晓健
	范美萍 周 静 钟继芳
	黄 超 程 功 魏良新

## 前　　言

家庭，是人生的第一课堂；为人父母者，都希望能在家庭中扮演好教育者的形象。不得法的家庭教育，会增加孩子的负担；而良好的家庭教育，使孩子受益终生。因此，在现代家庭中，教育方法显得尤为重要。

家庭教育，是一个古老的话题，又是一门全新的学问。自古以来，我们中华民族就有重视家庭教育的优良传统。我国历史上许多伟人贤哲、社会名流、英雄豪杰，都是在良好的家庭教育的影响熏陶下成长起来的。《三字经》、《严氏家训》等著作，“孟母三迁”、“孔融让梨”等故事，是我国源远流长的家庭教育的典范。近些年来，我国的教育

观念在总结传统的基础上，又融入了西方先进的教育理念，重视以人为本，尊重孩子的个性发展，在这一大环境下，整个社会的家庭教育也向前推进了一步。重视家庭教育，已不仅仅是个体的需要，而是国家社会发展的趋势。

《名人教子方案》吸收了大量古今中外名人家教的成功经验和方法。在此套书中，编者依据不同的教育方法，将所收录的材料分为十大主题：

**严厉卷** 告诉读者如何严之有度、恩威并施；

**关爱卷** 体现了名人家教中的情感教育；

**善诱卷** 教读者用正确的引导，帮孩子养成良好习惯的方法；

**劝勉卷** 给读者一把开启孩子心门的钥匙；

**身教卷** 收录了父母身体力行教育子女的人故事；

**尊重卷** 道出了给孩子适当的空间，会换来更好沟通的道理；



**磨砺卷** 收录了让孩子在困难中锻炼品质的成功事例；

**熏陶卷** 讲述了家庭熏陶对人一生的影响；

**培植卷** 教会读者如何激发和培养孩子的兴趣；

**激励卷** 引导读者在赞美和鼓励中帮助孩子成长。

两百多个成功的教子事例，一定会带给读者具有震撼力的启迪。

孩子是一本书，从出生到童年、到少年，乃至成人，为人父母者都在一页页地翻阅，但要真正读懂它却并非易事。虽然，不是每一名孩子，都会在良好的家庭教育下成为名人。但借鉴成功人士的家教之道，更有利于现代家长给孩子上好人生的 第一课。



## 卷首语

每个家庭里，父母都曾怀着感恩的心情，迎接孩子的出生；但孩子的成长，却给很多人带来无限的困惑。

有一次，看到几个孩子放学后在操场上打篮球，很晚了也没有回家。我走过去同他们聊天：“这么晚还不回去，家长不着急吗？”他们彼此看了看，说：“没事儿，八点钟以前不走，不会有人找的。家长也没到家！”然后，几个孩子笑了起来。

简单的对话，我想到了很多。

孩子难教，是很多现代家长的感慨。但在我们感慨的同时，是否想过，我们给孩子的是一份完整的爱吗？每个为人父母者都爱自己的孩子，但

很多时候，我们的爱太匆忙，忘记了爱是在对孩子生活的关注中进行的。有了关注，爱才是细致的，长久的。关爱是一切教育的前提和基础，有了关爱的前提，我们才能获得孩子的信任，沟通也变得不再困难。

孩子的心是稚嫩的、美好的，我们在这片土壤里深埋下爱的种子，精心地培育，定会收获丰硕的果实。



# 目 录

---

---

## 长嫂为母

——韩愈成才归功于长嫂的关爱 ..... 1

## 生当作人杰

——李清照之父的掌上明珠 ..... 9

## 大儿愿如古人淳，小儿愿如古人真

——元朝大学士许衡教子有方 ..... 21

## 怜子如何不丈夫

——鲁迅的怜子深情 ..... 26

## 真正的教师

——老舍之母的生命教育 ..... 32

## 黄河之源

——冼星海之母为他铺平了通向艺术高峰之路 ..... 41



## **水到渠自成**

——陶铸关心女儿的学业 ..... 50

## **中国的保尔**

——张海迪父母对她的关怀 ..... 56

## **把握住灿烂的阳光**

——杨澜的成长历程 ..... 63

## **沉默的眼神**

——母亲慈爱的光辉是李嘉诚奋斗的精神支柱 ... 72

## **人生与金钱**

——企业家蒋震给予孩子对

人生与金钱的正确态度 ..... 79

## **鸡窝里飞出了金凤凰**

——wps 系统发明者求伯君的成才之路 ..... 83

## **给孩子撑起一片蔚蓝的天空**

——马克思与女儿愉快的周末 ..... 89

## **一份特殊的生日礼物**

——林肯继母以高尚的爱来感化子女 ..... 97

## **德智体协同发展**

——居里夫人教子的三育并举 ..... 109

## **渊博的知识，广泛的兴趣**

——丹麦物理学家玻尔的父母全面关爱子女 ..... 121

## **应该做的，就去做吧**

——姑姑舍己培育托尔斯泰 ..... 128

## **青出于蓝**

——全家族关怀造就泰戈尔 ..... 139

## **不创作，毋宁死**

——罗曼·罗兰弃乐从文 ..... 147

## **细腻的父爱**

——马克·吐温教育女儿三事 ..... 156



## 长嫂为母

——韩愈成才归功于长嫂的关爱

韩愈之父韩冲卿学识渊博，颇有才名，不幸的是在韩愈未满3岁之时便英年早世，不久妻子也撒手而去。

从此，韩愈便由大哥韩会和嫂嫂郑氏抚养。大哥大嫂对他十分慈爱，教他识字、读书，加上韩愈从小好学，7岁时便能背诵许多诗文，并且还会写诗作文章了。

韩会本来也朝中做官，因卷入朝中官僚集团之间的斗争失败，遭人陷害被贬斥到远离京城几千里外的韶州（今广东韶关市）。这年韩愈

·10岁，在随哥嫂从长安



(今陕西西安)去韶州的路上,每到一处,哥嫂就给他讲述当地的山川形势和名人典故。出潼关过肴山时,嫂嫂给他讲,在这里,春秋时代,晋国是如何打败秦国的;过洛阳时,哥嫂领他参观龙门石窟,那些引人入胜的、精湛的雕刻艺术,一个个栩栩如生的大石佛,给他留下极为深刻的印象;过南阳时,带他到朋友家,听朋友介绍南阳的名胜古迹,其中诸葛亮居住过的卧龙岗更是引起韩愈极大的兴趣。

到长江后,一家人乘船南下,在船舱里,哥嫂给他讲了一个又一个古代贤人不平凡的故事:屈原怎样受陷害被放逐,写出了不朽的名著《离骚》;孙膑怎样遭庞涓毒手被割掉膝盖骨,发愤著述《孙膑兵法》;诸葛亮如何神机妙算、运筹帷幄,使刘备转危为安,建立蜀国;周瑜如何雄姿勇武,足智多谋,战赤壁大败曹军……韩愈记忆力强。又虚心好学,从这些典故中不仅学到了许多历史

## 名人教子方案·关爱卷

知识，还懂得了不少做人的道理。

到韶州不久，哥哥不幸病故。韩愈和侄儿二郎便由嫂嫂一个人带回老家抚养。

中国有句俗语：“长嫂为母”。她对韩愈像母亲对待亲生儿子一样关心爱护。嫂嫂经常教育弟弟和儿子要发愤学习，刻苦读书。她常说：“一个人的生命是短暂的，但是，历史却是永存的。你们应该把这短暂的一生，用在做学问上。不要求得显赫一时，而要有作为。你们要勉励自己呀！”

韩愈家中藏书很多。每天早晨天一亮，嫂嫂就叫韩愈起床，做完“八段锦”后，她便亲自指教韩愈读《论语》、《孟子》。过了几年，嫂嫂看韩愈才华出众，就叫他出游，向名师求教，增长见识。她对韩愈说：“只是在这小城市读书，很难见多识广。咱们这里真正有学问的人不多，你还是到洛阳去吧，那里名人学者多，在那里学习一段时间，还可以再到长安开开眼界。”

韩愈虽然也早有外出游学的打算，但真的要离开养育自己长大成人的嫂嫂，又实在是有点恋恋不舍。嫂嫂是个心细的人，她看弟弟面有难色，心里便清楚了。郑氏很婉转地劝弟弟说：“好兄弟，你是个聪明人，一定会明白：大丈夫要志在四方，为国为民做出一番事业来。万不可因小失大，留恋家庭，胸无大志啊！”

嫂嫂的话在韩愈心中激起层层波澜。为了不辜负嫂嫂的一片苦心，他毅然决然地告别了嫂嫂，离开了家乡，踏上游学的路程。他坚信：学问，只有勤奋才能得到！

功夫不负有心人，韩愈经过多年刻苦努力，终于成为杰出的文学家。

**点评**

韩愈的成长和嫂嫂的关心、教育分不开，他对嫂嫂特别敬重，感情也特别深。后来，嫂嫂去世，韩愈打破一般封建礼教的惯例，为嫂嫂穿孝服丧。为了纪念嫂嫂，他特意为嫂嫂写了祭文《祭郑夫人》，祭文中说：“我生不辰，三岁而孤。蒙幼无知，鞠我者见。在死而生，实维嫂恩。”他把自己的生存、成长和在学业上的成就，归功于长嫂郑夫人的养育，表现了自己无限的感念之情。

**(一) 韩愈简介**

韩愈(768—824)唐代文学家、哲学家。字退之。河南河阳(今河南孟县)人。郡望昌黎，世称韩昌黎。晚年任吏部侍郎，又称韩吏部。溢号“文”，又称韩文公。

韩愈三岁丧父，由兄嫂抚养成人。德宗贞元