

我们的老师是

车培晶 著

狐仙

WOMEN DE LAOSHI SHI HUXIAN

春风文艺出版社



WOMEN DE LAOSHI SHI HUXIAN

插图 孙国双



新年快到了，晚上我在布置教室时，意外发现来帮助我的棉老师出门时，一条长长的狐狸尾巴也同时从门缝消失了。难道我们喜欢的棉老师是狐仙。几天后，棉老师却失踪了。棉老师理解我们，支持我们，我们喜欢他。所以，我一定要把他找回来。棉老师为什么来做我们的老师，又为什么离开呢？他生活的狐狸世界离我们有多远？这是一个美丽的故事。

ISBN 7-5313-2735-X

9 787531 327356 >

ISBN 7-5313-2735-X

定价：11.00元

I287
25

我们的老师是 狐仙

车培晶 著



狐仙

WOMEN DE LAOSHI SHI HUXIAN

春风文艺出版社

xidobulaohucongshu

图书在版编目(CIP)数据

我们的老师是狐仙/车培晶著. —沈阳: 春风文艺出版社, 2005.1

(小布老虎丛书)

ISBN 7-5313-2735-X

I. 我… II. 车… III. 儿童文学—长篇小说—中国—当代 IV. I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 128235 号

春风文艺出版社出版发行

地址: 沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮政编码 110003

联系电话: 024—23284285 23284393

购书热线: 024—23284402 23284401

小布老虎俱乐部热线: 024—81060686

春风文艺出版社 网址: www.chinachunfeng.net

小布老虎工作室 主页: xblh.chinachunfeng.net

E-mail: xiaobuhu1998@sina.com

沈阳市第二印刷厂印刷

幅面尺寸: 140mm×203mm 印张: 6 插页: 2

字数: 90 千字 印数: 1—30 000 册

2005 年 1 月第 1 版 2005 年 1 月第 1 次印刷

责任编辑: 单瑛琪

责任校对: 陈 杰

封面设计: 耿志远 冯少玲

版式设计: 马寄萍

定价: 11.00 元

版权专有 假如必究 法律顾问: 陈光

如有质量问题, 请与印刷厂联系调换



我叫车培晶，写过《我的同桌是女妖》、《爷爷铁床下的密室》等好多部长篇小说。你现在看到的这本书，是我最新创作的一部幻想小说。也许你会问：老师怎么能变成狐仙呢？我只能回答你，我从前就是一个老师，而我的学生告诉我他们喜欢过一位老师，就是故事里的棉老师。我们都一直记着这个故事。

我在邮箱([dlchpj @ sina.com](mailto:dlchpj@sina.com))里等你的意见。



目录

第一章 身手不凡	001
第二章 一届鸡骨	012
第三章 裘皮少妇	020
第四章 飞沙走石	028
第五章 尘埃校园	039
第六章 绿色爸爸	053
第七章 大惑不解	062
第八章 夜半网吧	071
第九章 玫瑰药丸	088

第十章 小丫山羊	098
第十一章 仇恨夏骏	104
第十二章 松林阁楼	113
第十三章 免精男孩	125
第十四章 执迷不悟	134
第十五章 威风扫地	145
第十六章 细腰如蜂	157
第十七章 冰殿迷宫	171



第一章 身手不凡

从门缝里，我抓到了半条冰凉的狐狸尾巴，棉老师痛苦地叫了一声。天啊，那是他的尾巴！他是狐仙？

我们的老师叫棉觅圆，他是个非常帅的小伙子，182厘米的个头，肩膀宽宽，头发乌黑浓密，很像《流星花园》里的那个花泽类，音容笑貌、言谈举止都很像。

棉老师弹吉他特别好听，琴声响起，宛若小溪从你的心尖儿流过。他从不发脾气，脸上始终洋溢着微笑，让你情不自禁就想走近他。还有，他身上有一股好闻的气味，淡淡的，像夏夜里核桃树散发的清香——在我的意识里，非凡的男子才会有这种气味。

◎小布老虎丛书

最神奇的是他的眼睛：瞳仁是荧光绿色的，如同晶莹的玛瑙，尤其在夜间愈发瑰丽迷人，就像猞猁和狐狸的眼睛——这是我的独自发现，我相信除了我，别人谁也不会注意到这一点。

因为我是个十分敏感的女孩。

我的名字叫小弯，家住滨城大连，在东北街小学读书。

原先我的个子不算很高，上了六年级一下子就蹿到了169厘米，成为班级女孩子里的珠穆朗玛峰。就是太瘦了，细胳膊细腿儿，典型的“骨骼女孩”。这和我在少年宫学芭蕾舞有直接关系，少年宫老师最讨厌脂肪多的女孩子了。

我生性活泼好动，爱说爱笑，自从爸爸遇海难离开我和妈妈，我就变得沉静忧郁起来，神经敏锐，经常冒出一些在别人看来荒诞不经的念头。冥冥之中我有一种担忧，担忧棉老师会悄然从我们中间消逝，到一个人们无法找到的地方。因为我始终觉得棉老师的眼睛里隐藏着鲜为人知的秘密。

究竟是什么秘密呢？

我小心地观察、寻觅，一天一天又一天，仿佛走在薄薄的河冰上，一面担心薄冰塌陷，一面又急于探明冰



下的隐秘。终于有一天我发现了这个秘密，我惊愕万分——

那是2003年12月30日。

寒风像调皮的小天使一次次扑打着教室窗户，窗上的冰花儿变幻着绮丽的纹样，零零星星的爆竹声时而传进教室，新年的喜悦在同学们的心间膨胀着。

傍晚放学，棉老师点了四个学生的名字：佟晓荷、林衣缘、史花旗和我，让我们留下来布置新年教室。

31日上午班级搞迎新年狂欢活动。每年的这个时候，教室都被打扮得花红叶绿、张灯结彩，像花烛洞房。这次又赶上我们六年级最后一次在小学过新年，更要隆重一些了。

佟晓荷说：“小弯，我们三个人足够了，你回家陪你妈妈吧。”

佟晓荷是班长。我知道，她想把我支开，她不愿和我在一起。爸爸去世后，我变得忧心忡忡，她看不惯我这一点，说我不正常，她还对别人说我的灵魂被爸爸带到海洋里去了。

“是棉老师安排我留下的，你不要自作主张。”我不太高兴。

小布老虎丛书

“我是为你好，不知道呀？”佟晓荷趾高气扬。

这时棉老师走过来，说：“让小弯留下吧，干这些活儿她很内行呢。好了，就这样，抓紧时间干吧。”

棉老师走了，走到教室门外时他回头看了我一眼，那目光有些异样，我从中似乎觉察到了什么，但我并不清楚将要发生什么。

我们四个人开始工作。冬日的夜幕很快便降临了，校园里一片灯火，每个班级都在忙着布置新年教室。

佟晓荷心里有气，她故意安排我当小工，让我跑来跑去为她和林衣缘、史花旗递剪刀、线绳儿、糨糊什么的。后来又安排我当她的梯子——她一脚踏桌子，另一脚踏着我的肩膀，打算把彩色拉花固定到墙上。可她无论如何也不能把钉子钉牢，有两次锤子砸到了手指头上，疼得她脸都变了形。

史花旗来替她，但也不成。新教室混凝土墙壁太硬了，坚不可摧。

“我来试试。”我说。

“这可不是巧克力墙，”佟晓荷轻蔑地说，“你能钉上，那我就能把钉子吃下，信不信？”

可是，最终我把拉花固定到了墙上，还有其他几面墙上的固定点，我都轻而易举地把钉子牢牢钉在了上



面。我注视着佟晓荷，嘴角露出一丝得意。

佟晓荷窘得很，幸好她有一张能言善辩的嘴，很快就给自己找了台阶下。“哈，小弯，你是神仙下凡呀！看来，我只配当你的小工了，来，我当你的梯子。”

她把肩膀送给我。我说：“你要挺住，不许摇晃。”

我踩着她的肩膀，开始往天花板上挂一只大花篮。花篮就要挂好了，佟晓荷“噗”一声笑了，身子猛然弯下，我从她的肩膀上滑落下来，大花篮被我带到了地



④ 小布老虎丛书

上，教室上空吊着的十几根彩色拉花也都被我给带了下来，乱七八糟堆了一地。糟糕透了。

佟晓荷尖着嗓子大叫：

“看看！看看！这些拉花都损坏了，怎么办？明天我们还要不要狂欢了啊？”

我委屈地说：“你不该笑，你不笑我就摔不下来。”

“你把我的肩膀踩痒了，还不许我笑？哈，岂有此理呀。”佟晓荷连连翻着白眼珠儿，一副幸灾乐祸的样子。“让你回家，你偏要留下，怎么样，到底是惹祸了吧，看你怎样收场！”

“你不该笑。”

“你休想推卸责任！”

我俩吵起来。林衣缘劝架说：“不要吵了，还是想办法。要不我和史花旗去商店买拉花，你俩把这些乱七八糟的东西收拾一下。”

不等佟晓荷发话，林衣缘拉着史花旗就跑去了，跑得很快活，走廊里洒下他们“哈哈、咯咯”的笑声。

我知道，林衣缘和史花旗这对男女生好着呢，每次投票选三好学生，两个人都要互相投一票。史花旗参加书法比赛得奖了，林衣缘还偷偷送给他礼物道贺。现在两个人有机会单独行动，又是在晚上，能不高兴吗？



可是，快到半夜了也不见他们回来。他们去哪儿了，去看通宵电影了吧？佟晓荷呢，她赌气披着鸭绒大衣趴在课桌上睡了。

咳，难道他们成心要看我的笑话吗？我站在窗边，望着黑黑的夜空，心想，如果拉花买不回来，那明天早上我非成为全体同学的众矢之的不可。想到这，我害怕得肠子直打哆嗦。

窗外，灯火阑珊。一弯细月，荧光绿色的细月，忽然滑入空中，放射着粼粼的光芒，仿佛嫦娥奔跑时遗落的一枚绿发簪。于是，城市的午夜变得神秘莫测起来。

喔，月亮为何是绿色？它的行迹为何那般诡秘呢？

我又激动又惴惴不安。

就在这时，窗外传来“呜哩呜哩”的低鸣声，像婴儿哭啼，又像小狗呻吟。教室的门“吱呀”一声开了条缝儿，吹进来一阵热热的风，“哗啦啦——哗啦啦——”那些损坏了的拉花和花篮居然飘飞起来，完好无损地挂到了天花板上。

我惊呆了。

我看見棉老师从门缝挤进半个身子——他的身子柔软得如同棉花糖。“嗯，很好！”他满脸喜悦地望着教室。“小弯，大胆干吧，不会有問題的。”

小布老虎丛书

他的声音轻柔柔的，如同棉桃绽放。他的绿眼睛就像碧潭中的月亮，又似月光从绿柳丛后面穿过。头发接近银灰色，耳朵正在变尖，越来越尖。我惊异极了，揉揉眼睛，正打算看个仔细，他忽然不见了。门关上了。

绿月牙在寒夜里一跃一跳，月辉忽明忽暗。我又蹊跷又快活。

史花旗和林衣缘没回来，佟晓荷依然在睡着，我独自忙得不亦乐乎，在拉花下面挂上大花篮，又用电光纸剪下一串串跳新疆舞蹈的小人，挂到拉花的下面。

电光纸亮晶晶的，一串串花花绿绿的小纸人栩栩如生，宛若精灵，喔，它们乘着一阵轻风翩翩起舞！奇怪，教室门窗都关着，哪儿来的风？

蓦地，我发现教室门口放着一些红绸八角宫灯，数一数一共八盏。哪儿来的？是棉老师偷偷送来的吗？

正高兴着，教室里的日光灯突然熄灭了。大概是电门坏了。我顾不得多想，借着从窗外透进来的绿月辉，开始往天花板上钉钉子，挂宫灯。天花板比墙壁硬多了，锤子与钉子撞击出的火星儿像闪电一般，教室被映照得通亮。这么硬的天花板，我居然能把钉子牢牢钉上去，不可思议啊！

锤子“砰砰”响，火星儿“嚓嚓”忽闪，明亮的火



星儿把黑暗的教室染得五光十色，梦中的佟晓荷还以为有人在燃放烟花爆竹呢，她不时地梦呓道：“啊哟哟，这么响的鞭炮……啊哟哟，这么漂亮的烟花……”

过了一会儿，我突然发现黑暗中有一个黑影在晃动，喔，是谁在挂八角宫灯？是佟晓荷吗？这家伙怎么鬼鬼祟祟的。

我悄悄摸过去，猛然抱住那个黑影，大喝一声：“佟晓荷，你别把灯笼弄坏了……”我一下愣在了那儿，我抱住的不是佟晓荷，而是一只皮毛光滑的狐狸！同时，我看到了一对如绿宝石般瑰丽的眼睛，还闻到了夏夜核桃树的芬芳。

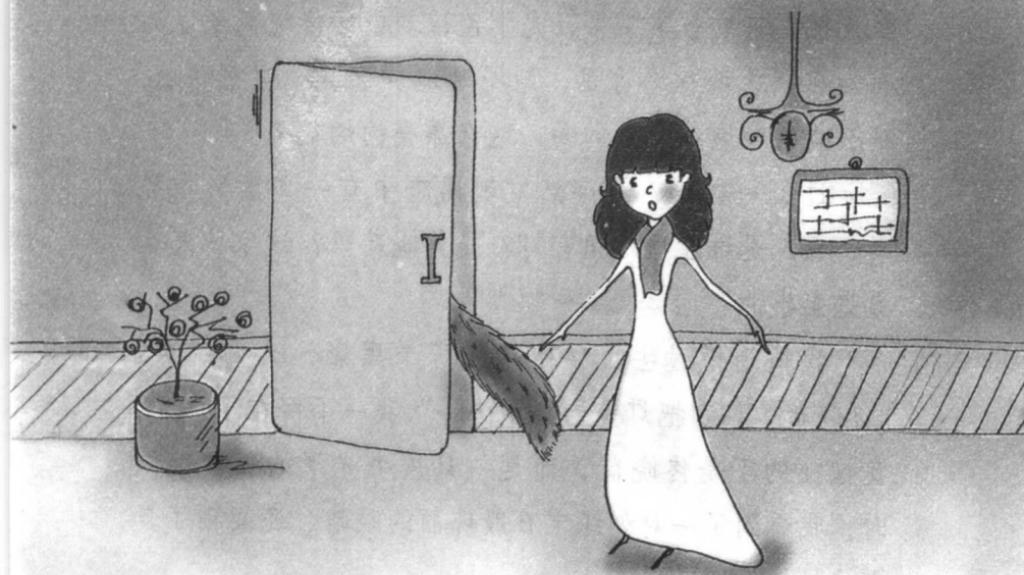
就在我惊疑的片刻，狐狸嗖一下溜掉了。

我跌跌撞撞追到门口，从门缝里抓到了一条狐狸尾巴，蓬松、滑润、冰凉凉。我一定是抓疼了狐狸，狐狸痛苦地呻吟着：“哦……哦……松开，松开……”

喔，是棉觅圆老师！

是他，绝对没错儿。因为我闻到了一股核桃树香味儿。

我惊愕地松了手，一下瘫坐到地上，脑袋里回闪着一系列狐仙神话传说。我恍然大悟：在这个非凡的夜晚，我之所以变得身手不凡，原来有一个狐仙在暗中帮



助我。

可是，棉老师怎么会是狐仙呢？我又兴奋又害怕。

佟晓荷终于从梦里醒来了，她像老太婆似的嘟哝道：“小弯，你干吗把灯关啦？你想制造恐怖是不是？林衣缘、史花旗怎么还没回来？这都几点了，就是去耶路撒冷买东西也该回来了呀，真不像话！明天我非报告