

# 日语 基础语法与练习

にほんごのきそぶんぽうとれんしゅう

王信 张立新 李建华 编著



北京大学出版社  
PEKING UNIVERSITY PRESS

## 图书在版编目(CIP)数据

日语基础语法与练习/王信, 张立新, 李建华编著. —北京: 北京大学出版社, 2004. 8

(21 世纪实用外语语法系列)

ISBN 7-301-07649-5

I. 日… II. ①王… ②张… ③李… III. 日语-语法-高等学校-教材 IV. H364

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 069757 号

书 名: 日语基础语法与练习

著作责任者: 王 信 张立新 李建华 编著

责任编辑: 杜若明

标准书号: ISBN 7-301-07649-5/H · 1080

出版发行: 北京大学出版社

地 址: 北京市海淀区成府路 205 号 100871

网 址: <http://cbs.pku.edu.cn>

电 话: 邮购部 62752015 发行部 62750672 编辑部 62752028

电子信箱: [zpup@pup.pku.edu.cn](mailto:zpup@pup.pku.edu.cn)

排 版 者: 北京华伦图文制作中心 82866441

印 刷 者: 北京中科印刷有限公司

经 销 者: 新华书店

890 毫米×1240 毫米 A5 10.125 印张 291 千字

2004 年 8 月第 1 版 2005 年 6 月第 2 次印刷

定 价: 16.00 元

# 前 言

在多年的日语教学实践中我们深深认识到我国日语学习者学习日语的难点是日语语法。一本语法书对学习者的帮助大小，讲解固然是一个方面；让学习者结合讲解做练习题来理解、掌握语法更重要，学习效果也更好。因此，本书的编写本着精讲多练、熟能生巧的主旨，讲解部分尽量以简练的语言，通俗易懂的例句加以说明；练习部分紧紧结合讲解和日语语法的特点，选择实用性强、又易出现错误的句子按章节设计了填空、选项、分析用法等练习题。不仅形式多样，而且题量占本书篇幅过半。可以说以练习为主，以讲解为辅是本书的特点。

本书主要是为外语院校的日语专业学生及有一定日语基础的学习者学习日语语法而编写的，日语教师也可参考使用。另外，本书练习题里使用的例句多选自近期出版的日语等级考试习题集等书籍，这样对使用者参加日语各种等级考试也有所帮助。

本书共分十一章；第一、二、三、四、五章由首都师范大学日语系张立新编写，第六、七、八章由国际关系学院日法语系王信编写，第九、十、十一章由国际关系学院日法语系李建华编写。由于编写者水平有限，缺点、错误和不当之处在所难免，恳切希望同仁和读者指正。北大出版社的郭力老师、沈浦娜老师、杜若明老师给本书的设计和编写提了很多宝贵意见，对他们的指导和支持深表感谢！

编著者

2004年7月5日

# 目 录

|                    |    |
|--------------------|----|
| 第一章 序论 .....       | 1  |
| 第一节 日语语法概念 .....   | 1  |
| 第二节 日语语法特征 .....   | 1  |
| 第三节 日语语法单位 .....   | 4  |
| 第四节 日语词的分类 .....   | 5  |
| 第一章练习 .....        | 7  |
| 第二章 体言 .....       | 9  |
| 第一节 概说 .....       | 9  |
| 第二节 名词 .....       | 9  |
| 第三节 数词 .....       | 11 |
| 第四节 代名词 .....      | 11 |
| 第二章练习 .....        | 13 |
| 第三章 用言 .....       | 21 |
| 第一节 概说 .....       | 21 |
| 第二节 动词 .....       | 21 |
| 动词练习 .....         | 33 |
| 第三节 形容词 .....      | 38 |
| 第四节 形容动词 .....     | 40 |
| 形容词、形容动词练习 .....   | 42 |
| 第四章 副词 .....       | 49 |
| 第一节 副词的特点及分类 ..... | 49 |

---

|                           |     |
|---------------------------|-----|
| 第二节 程度副词 .....            | 49  |
| 第三节 情态副词 .....            | 50  |
| 第四节 陈述副词 .....            | 52  |
| 第四章练习 .....               | 55  |
| <br>第五章 接续词 连体词 感叹词 ..... | 62  |
| 第一节 接续词 .....             | 62  |
| 接续词练习 .....               | 67  |
| 第二节 连体词 .....             | 72  |
| 连体词练习 .....               | 74  |
| 第三节 感叹词 .....             | 76  |
| 感叹词练习 .....               | 78  |
| <br>第六章 格助词 提示助词 .....    | 82  |
| 第一节 格助词 .....             | 82  |
| 格助词练习 .....               | 93  |
| 第二节 提示助词 .....            | 104 |
| 提示助词练习 .....              | 110 |
| <br>第七章 副助词 接续助词 .....    | 118 |
| 第一节 副助词 .....             | 118 |
| 副助词练习 .....               | 126 |
| 第二节 接续助词 .....            | 137 |
| 接续助词练习 .....              | 149 |
| <br>第八章 并列助词 终助词 .....    | 165 |
| 第一节 并列助词 .....            | 165 |
| 并列助词练习 .....              | 167 |
| 第二节 终助词 .....             | 172 |
| 终助词练习 .....               | 183 |

|                     |                                                               |
|---------------------|---------------------------------------------------------------|
| 第九章 助动词 .....       | 190                                                           |
| 第一节 助动词的特点 .....    | 190                                                           |
| 第二节 助动词分类 .....     | 190                                                           |
| 第三节 助动词的意义及用法 ..... | 192                                                           |
| 练习 .....            | 195, 201, 206, 211, 216, 221,<br>224, 228, 232, 234, 237, 240 |
| 综合练习 .....          | 240                                                           |
| 第十章 敬语 .....        | 245                                                           |
| 敬语的种类及用法 .....      | 245                                                           |
| 第十章练习 .....         | 253                                                           |
| 第十一章 句子 .....       | 261                                                           |
| 第一节 句子 句节 .....     | 261                                                           |
| 第二节 句子成分 .....      | 263                                                           |
| 第三节 句子的分类 .....     | 270                                                           |
| 第四节 单句 复句 从句 .....  | 273                                                           |
| 第十一章练习 .....        | 277                                                           |
| 练习答案 .....          | 286                                                           |
| 主要参考书目 .....        | 315                                                           |

# 第一章 序 论

## 第一节 日语语法概念

本书讲授的日语语法是指使用现代通用日语进行会话或书写文章时所要遵循的一般规则。现代通用日语是指以东京中流社会使用的语言为基础经过提炼加工在日本全国通用的语言，也叫做“共通語”。日本的正式出版物、广播电视媒体等使用的语言都为通用日语。日语语法包括词法和句法。词法是词的变化规则，句法是用词造句的规则。使用日语讲话或书写文章都有着由句子，句子由文节，文节由单词而组成的结构特点。现代通用日语中从单词到文节、文节到句子、句子到文章的组成过程又有着一般性的规律，这种规律性的东西就是日语语法。

## 第二节 日语语法特征

**2-1** 一般说来，日语语法既包括文语语法也包括口语语法，文语语法是指奈良、平安、镰仓、室町、江户、明治时期的语法。口语语法是指现代通用日语的语法。通常所说的口语语法，其实也包括以现代日语口语为基础的书面语。本书所论述的语法范围只限于日语口语语法。例如：

④ (月を見て) かぐや姫いと泣き給ふ。(文语)

(望月) 辉夜姫愈哭愈烈。

④ (月を見て) かぐや姫はとてもひどく泣いておられた。

(口语)

(看着月亮) 辉夜姬哭得更加厉害了。

**2-2** 日语属于黏着语，虽然一部分词类也有词尾变化，但这种变化与英语等印欧语的词尾变化不同，日语的词尾变化是为后续的黏着成分，即下接助词、助动词时要发生的词尾变化。这些黏着成分的助词、助动词表示各种语法意义，是日语语法中的重点。例如：

㊦ あの建物は図書館です。(助词、助动词)

那建筑是图书馆。

㊦ 日本語を勉強して、日本へ留学したいです。“する”的连用形下接“接続助詞”“助動詞”)

想学了日语去日本留学。

**2-3** 日语的句子虽然也有一定的语序，一般来说，主语在前，补语、状语、宾语等在中间，谓语在后，但由于附加的各类助词等基本决定了其句子成分，所以词序即使变动也不影响句子的基本意义。例如：

㊦ 私は本を読む。

我读书。

㊦ 本を私は読む。

我读书。

㊦ 読む。私は本を。

我读书。

**注意：**日语在强调句子某一部分时，有时就把要强调的部分放在句子的最前面，而汉语则是以重读加以强调，例中加底线的部分即重读部分。

**2-4** 日语的修饰语一般都在被修饰语之前，可分为两大类。一类叫做连体修饰语，另一类叫做连用修饰语。“体”即指体言，

是名词、代名词、数词的统称。修饰体言的（如定语）就是连体修饰语。“用”即指用言，是动词、形容词、形容动词等的统称。修饰用言的（如补语、状语、宾语）就是连用修饰语。例如：

- ㊦ 日本は中国の東にあります。（“中国の”修饰“東”，为连体修饰语）

日本位于中国的东面。

- ㊦ 遠足に行く人はこちらへ。（“行く”修饰“人”，为连体修饰语）

去郊游的到这边来。

- ㊦ 富士山は日本一高い山です。（“高い”修饰“山”，为连体修饰语）

富士山是日本最高的山。

- ㊦ 皆さん、静かにしなさい。（“静かに”修饰“しなさい”，为连用修饰语）

请大家静一静。

- ㊦ 私はとてもうれしいです。（“とても”修饰“うれしい”，为连用修饰语）

我非常高兴。

- ㊦ できれば、なるべく早くメールをください。（广义上讲，划底线部分都是连用修饰语）

可能的话，尽量快些给我发伊妹儿来。

2-5 日语的文体有简体、敬体之分，简体是平辈间或长辈对晚辈所使用的一般文体，敬体是一种表示客气的文体，另外还有一种用于讲演、写文章等时表示郑重的郑重文体。除了这些不同的文体，日语中还有敬语、谦语之分，根据语言对象及场合的不同而要使用不同的用语。例如：

- ㊦ 僕はうなぎだ。（简体）

我要（吃）鳊鱼饭。

- ④ これは誰のテキストですか。(敬体)  
这是谁的教科书?
- ④ お名前はなんと言いますか。(敬体)  
您叫什么名字?
- ④ 吾輩は猫である。(文章体)  
我是猫。

## 第三节 日语语法单位

### 3-1 句子

日语中只要表达一个完整的意义内容，不管有无主谓语，不管长与短都可称为句子。在形式上，口语有语音的中断，书面语有句号等结尾。例如：

- ④ そとは毎日吹雪だ。(有主语)  
外面每天都在刮着暴风雪。
- ④ 九時半頃帰ることにする。(无主语)  
决定九点半左右回去。
- ④ 東京駅の屋根のなくなった歩廊に立っていると、風はなかったが、冷え冷えとし、着てきた一重外套で丁度よかった。(长句)  
站在东京车站那没有顶盖的月台上，虽没什么风，但凉嗖嗖的，穿来的单衣外套正好。
- ④ 危ない！(短句)  
危险！

### 3-2 文节

文节是构成日语句子的最小语言单位。一般说来，文节是介于句子与词中间、小于句子大于词的语法单位，多由某独立词与助词、助动词等组合而成。例如：

- ④ 山手線の 電車に 跳ね飛ばされて 怪我を した、そ  
の後 養生に、一人で 但馬の 城崎温泉へ 出掛けた。  
 被山手线电车撞伤后，独自一人去但马的城崎温泉疗养了。

但有时一个词、一个文节也可成为句子，表示超越其单词、文节本来意义的特殊意义。例如：

- ④ 寒い。  
 冷。  
 ④ 火事だ！  
 失火了！

### 3-3 词

词是具有一定意义的最小语言单位。一般说来，句子是由一个或者一个以上的文节组成，而文节又是由一个或者一个以上的单词组成。例如：

- ④ 伊豆半島 の 年 の 暮れ だ。  
 正值伊豆半岛的年底。

## 第四节 日语词的分类

### 4-1 日语词的分类基准

日语词的分类的依据是词在形态、作用、意义上的区别。形态是指有无活用（即词尾变化）、终止形的词尾如何等。作用是指在句子中作什么成分、起什么作用等。意义即词所表达的概念内容等。

### 4-2 日语单词的分类

#### 4-2-1 独立词 ◆

可单独作为一个文节，单独使用时有着具体意义的单词称为独立词。日语里的独立词根据有无活用等分为两大类：

1. 有活用，可单独作谓语的（动词、形容词、形容动词）。

2. 无活用，可作主语的（名词、数词、代名词）。

无活用，不可作主语，修饰动词等用言的（副词）。

无活用，不可作主语，修饰名词等体言的（连体词）。

无活用，不可作主语，也不可作修饰语，只表示接续的（接续词）。

无活用，不可作主语，也不可作修饰语，也不表示接续的（感叹词）。

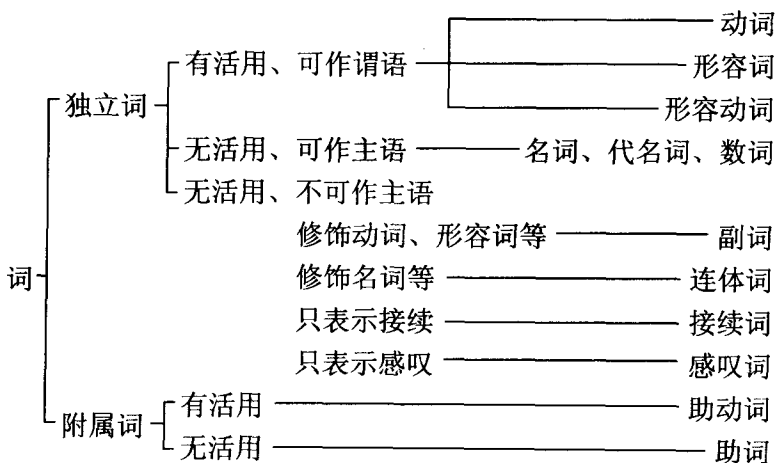
#### 4-2-2 附属词 ◆

不能单独作为一个文节，经常与独立词一起使用，如果单独使用则一般没有具体的意义，只有和独立词一起使用才有一定的意义。日语里的附属词也可根据有无活用等分为两大类：

1. 有活用的（助动词）

2. 无活用的（助词）

以上日语词的分类如下表所示。



## 第一章 練習

一、日语语法的概念是什么？

二、简述日语语法的几个特征。

三、指出下列句子中的连体修饰语和连用修饰语。

1. 赤い花が咲いている。
2. この箱を赤く塗ってください。
3. 彼は気性がおだやかで、静かな人だ。
4. 赤ん坊が寝ているから、静かにしてください。
5. 練習というのは繰り返すことです。
6. 漢字を勉強するときは、同じ文字を繰り返して 10 回ずつ書くことにしています。
7. 日本語の勉強には、テキストを繰り返し何度も読んで暗記してしまうのが一番いいですよ。
8. 昨日買った本はどれですか。
9. 駅まで歩きながら田中さんと話しました。
10. 風邪を引いて学校を休みました。

四、把下面文章用竖线按文节分开。

**例：**良平は|しばらく|無我夢中に|線路の|そばを|走り続けた。

人間は、「考える」ことなしに生きていくことができません。朝起きてから寝るまで、われわれは絶えず考えています。たとえば、外出前に空を見上げて、曇り空ならば、傘を持っていくべきかどうかと考えます。必要ならば、新聞の天気予報欄を見て、傘は要るとか要らないとかの判断を下すでしょう。このように、ごく些細なことに対しても、われわれは常

に考えます。「考える」ことなしには、われわれは、自分の行動を決定することが出来ないといえるでしょう。

五、说明下面句子中的各个单词种类。

**例:** わがはい は ねこ である。

名詞 助詞 名詞 助動詞

1. きびしい風土に立ち向かって、たくましく生きている。
2. 長い書物を読むのは、大旅行をするときの気持ちに似ている。
3. このごろは、多くの人々が旅行を楽しむようになった。旅には解放感があり、未知へのあこがれがある。日常生活では見聞することのできない新しい世界がある。君たちは、これまでにどんな旅行をしたらろうか。旅行の先々でどんな発見や感動があったらろうか。思い出してみよう。

## 第二章 体言

### 第一节 概 说

日语中把名词、数词、代名词统称为体言。体言属于独立词，没有活用，一般也没有性、数、格的变化。通常与助词、助动词一起，在句子中构成主语、连体修饰语、连用修饰语（其中数词可单独使用，具有副词的性质）、谓语等成分。例如：

- ① 地球は丸い。（作主语）  
地球是圆的。
- ② それは私の本です。（作连体修饰语）  
那是我的书。
- ③ ビールを2本ください。（作连用修饰语）  
请给我两瓶啤酒。
- ④ 東京では3月、4月、5月は春です。（作谓语）  
在东京，3月、4月、5月是春天。

### 第二节 名 词

表示事物名称的词叫作名词。日语中的名词可分为三种，即普通名词、固有名词、形式名词。

#### 2-1 普通名词

表示同类事物所共有的名称。例如：

日      月      鳥      犬      生徒      先生      学校

会社      ビジネス      人気      思想

## 2-2 固有名詞

表示人名、地名、团体的名称。例如：

東京              富士山              日本海              夏目漱石  
山田孝雄      自由民主党      農協

## 2-3 形式名詞

表示的概念非常抽象、而且不能单独使用的名词。例如：もの、こと、の、わけ、はず、ところ

- ㊦ 昨日は天気がよかったものだから観光客も大勢来しました。  
昨天天气很好，所以来了好多的观光者。
- ㊦ こんなにたくさんくれるのですか。  
给我这么多吗？
- ㊦ なるほど、だから彼は来ないわけだ。  
原来如此，所以他来了。

**注意：**日语中的名词除日语固有词汇以外，还有相当一部分是来自汉语词汇，也有一些日本人利用汉字创造出来的汉语式词汇，这些词汇在用汉字表记时有着各种各样的读音。一般来说，属于日本固有词汇的在借助汉字表记时，这汉字的读音就叫做训读，如“日、月”。汉语词汇中模仿汉语发音的叫做音读，如“生徒、先生”。有时一个汉字会有几种训读或音读的读法，如“生、生糸、生活、一生”。还有同一发音写不同汉字的，如“貴社、記者、汽車、帰社、”等等，这些都需分别用心记忆。除此之外，还有一些词汇采取音训混读的读法，如“毎朝”、前音后训，也叫“重箱読み”。又如“場所”，前训后音，也叫“湯桶読み”。

## 第三节 数 词

表示数量及顺序等词称为数词。

### 3-1 表示数量

例如：一、二、三、四、五、六、七、八、九、十。

一つ、二つ、三つ、四つ、五つ、六つ、七つ、八つ、九つ、十。

一匹、二本、三枚、四羽、五尺、六軒、七里。

ハメートル、九グラム、十リットル。

### 3-2 表示顺序

例如：一番、二号、第三位、四つ目、五番地、六丁目、七月、第八章、第九節、十度目。

**注意：**数词中如“一、二、三”等只表示数的又叫作基数词，“匹、本、枚、番、号、第”等，接在基数词后或接在基数词前表示顺序、等级等的又叫作助数词。

## 第四节 代名词

代替事物名称的词叫作代名词，也可简称为代词。代替事物名称就是说它不指固定的事物，以讲话者所指事物的转移而随时变动。日语中的代名词可分为两种，即人称代名词及指示代名词。

### 4-1 人称代名词

指代人（如讲话者、听话者、第三者等）的词叫作人称代名词。人称代名词又可分为四类，指讲话者自己的叫作自称或第一人称，