

遥远的孤独

邵或双 著



北方文艺出版社

目 录

乡魂

优思鸟	3
石竹花	4
美丽的传说	5
千山情思	9
雨中望儿山	12
马尾河	14
苦情花	16
山韵	17
岁月	19
远嫁娘	20
蓝菊花	21
故土	22
热土	23

遥远的孤独

狼声	27
远去的红帆	28
走进荒原	29
教堂钟声	31
告别北方	33
沧桑之悟	34
悠悠苦歌	36

松峰山	37
漂泊者	39
流浪的女孩	40
流泪的男人	42
最后的嘱咐	44
大山群	45
远行	46
死亡祝福	47
等你	48
梦寐	50
彤云远去	51
迎你	52
永远失去	53
遥远的真诚	54
长城是一句箴言	55

爱的絮语

海的梦	59
怀念冬天	60
在夏天的原野上	62
迷人的口哨	64
等待在雨中	66
别离	67
如果	69
梦里丁香	72
昨日苦衷	74

海滩絮语	75
春光依旧	77
看落夕阳	78
痴迷晚风	80
麦田的黄昏	82
烛光里的梦	83
山为你祈祷	84
季节所钟	85
 北国情	
遥远的白桦林	89
静静的雪野	91
松花江情	92
雪野猎歌	94
梦里油城	95
黄河的承诺	97
离开草原	99
冰凌花	100
离开鹤乡	102
迷人的土地	104
地层深处的风流	106
北方风韵	108
野玫瑰	109
相思种子	110

乡 魂

漫漫荒丘衰草
入梦来
只因有二十年的长吻
留下永远的温馨



忧思鸟

该是一颗怎样的灵魂，才会苦恋这块荒芜的土地？你忧思鸟呵。

朔风年年吹过那片山野，总在那样的风中那样的雪中，你蜷缩于土崖忧忧歌吟。

你有一份痛苦的诺言吗？你有一份久远的思恋吗？在你悠婉而苍远的歌吟里我长成一个多愁善感的孩子。

还记得那棵孤独的山榆树吗？还记得那条二里长的山沟吗？还记得那无数条纵横于山野的踩的光光的山路吗？

梦断因你。

忘归因你。

石 竹 花

还是那样的风，还是那样的雨，还是那样
样旷旷的山野，我寻找你。

还是那样跪卧于你，然后高高地举过头
顶，默默地看夕阳看远方。

真难为你，浪迹天涯的日子，你也流浪
颠沛，任凄风苦雨斑驳岁月，守你孤独守你
美丽。

何时流落山野，你高贵的身世已忘，只
有英雄末路迷你醉你思恋你。

你美丽的石竹花。

你孤独的石竹花。

你高贵的石竹花呀。

美丽的传说

一

雨天，我伏在洞开的窗口看云缭雾绕的丫头山，想象传说里那颗美丽的灵魂在家乡的土地上飘袅成一缕春风一片云，一缕馨香一首歌。

常常梦想她孤独俏丽的身影在风里跑来在云里飘来，含着眼泪唱着歌，手里举着一束血色的无名花。

常常梦想她梳着摇曳的朝天髻，穿着散披的红绸衫，立在山头上，一双明澈而略显忧郁的眼睛看着岁月看着人生。

常常问心空问远空：

她死后的灵魂还在跋涉吗？

她又有了一份新的承诺吗？

想她七岁的眼睛曾经怎样深刻地目睹人间大片的苦难，想她七岁的心灵曾怎样为人间的大片苦难而颤栗，想她七岁的胸怀是怎样长起一片普渡众生的宏愿，想她以怎样的雄心将苦难放在自己稚嫩的肩头。

那千百年干旱围困着的土地哟！

那干旱围困下濒临绝望的生民哟！

丫头以半跪的姿态向妈妈告别，向爸爸告别，向乡亲们告别，向故乡告别。

二

一片牛角号响起在风雨里，七岁的丫头开始了她壮丽而悲怆的人生，她只回了一次头。

她相信所有的苦难都有尽头，她相信所有的人类都有生存的缘分。

她跋涉在风里雨里春里秋里。

她宿在树里草里霜里雾里。

赤诚可以感天吗？

赤诚可以动地吗？

夏日来临，

又夏日来临。

当遥远的霞光里闪烁出水的晶莹，当沉

寂的夜里传来隐约的水声，她的疲惫的心里
升起何等辉煌的太阳啊！

她昏倒在她所看到的希望里。

七个白天七个夜晚。

当一阵轻风拂醒她的灵魂，她艰难地伸出双手，开始她最后最终的跋涉，以血的漫润以匍匐的姿势。

身后大片的苦难尾随着她，将走向解脱的彼岸吗？

三

一块拳头大的石头，仅仅是一块拳头大的石头便阻断了幸福之流，将苦难搁在故乡，已是几百年还是几千年？

丫头用最后的力气，举起鲜血淋淋的双手扑过去……

汹涌的泉流如雷般轰鸣成一条宽阔的河，咆哮着流向她的故乡——她的已属遥远的故乡。

遥远遥远的故乡啊，这是一条血泪的河，这是一条苦难的河，这是一条凄美的女儿河。

丫头死在河的源头。

当苍老的妈妈、爸爸和乡亲循着大河走

来，声声呼唤着她的乳名。渐渐地一座孤独俏丽的大山在河的源头上慢慢耸起，成为五百里方圆最高的山，一缕永不飘走的云彩缭绕于她的山巅，山坡上开满了五颜六色的无名花，人说那是丫头美丽的灵魂和爱。

丫头山从此美丽地耸立在那块土地上，永远酝酿着一种美丽而隽永的情感。

千山情思

幽幽想过你，悠悠梦过你。

当我真正站在你的面前，五月的阳光柔媚地照着我，照着你美丽的千山。

远方涌动大片大片的云，似乎正在酝酿一场美丽的太阳雨。浴你千山，沐你千山，更加清丽于我，俊美于我，因我是远方来客。

伫立于你的山门，仰望你绵亘奇伟的翠峰黛峦，隐约有寺院钟声轰然敲响，我的心便悠然缠绵于你迢迢的过去。

而我不能揣想出你的远古，也不能揣想出你的明天，你以几百年上千年沧桑看我，我太年轻。

人流如潮，我成为潮中一浪。

我以万分的虔敬迈年轻而迟缓的步子，
我一次又一次地叩问：我能够走进你千山久
远而奇丽的意境么？我能够走进你千山深邃
而迷人的情怀吗？

一次次峰回，一次次路转，鸟声不绝，
流泉不断，我的思绪一会悠悠远远，一会亲
亲近近。

千山啊，千百年来你以怎样的魅力和风
流让世人把昂贵的虔诚献给你，把逃避的目
光投向你。

千山啊，千百年来你以怎样的气质和
风骨让人世的情感和意志在你的身上爬起跌
倒，跌倒又爬起。

悄悄踏你青青的石阶。

默默听你郁郁的松风。

有无数种意念在脑际朦胧，朦胧成一个
踽踽独行的人影，朦胧成一个圣婴的啼哭，
朦胧成苍茫远古的征尘马嘶，朦胧成一个失
败的英雄嚎啕于深深的峡谷。

你忧郁的千山，你缠绵的千山啊！

我在静穆的龙泉寺里徘徊，感动于面黄
肌瘦的和尚所奉献的生存；我在苍然的古树
边沉思，动情于风动古枝所传播的意绪；我
痴痴地望着尼姑美丽的漠然怆然于人生的磨
难和谬悖；我在天量观里默然于腾腾的亢

奋，我们该如何美丽人生。

千山啊，古往今来所有的人走进你，都是为了逃避什么和寻找什么呢？

千山啊，古往今来所有奋斗着的人生都有说不出的和摆不脱的吗？

当我登上七重天，九重云，天外天，举目远眺：蓝天四垂，高风悲旋，我真切地听到远远的提醒，我们该以怎样的意志和信心坚持我们的生存高举起我们自己。

几十里千山传来悠悠然然的古筝曲，与高悬的云天峰影构成一种无边而醉人的和谐。我的心便抑制不住，又一次升升沉沉，沉沉升升。

千山啊，五月的千山，美丽的千山！

雨中望儿山

五月，迷迷蒙蒙的雨中。

你孤独俏丽的身影突兀于我的眼前，我
宁静如春湖的心再也无法宁静。

哦，望儿山，你有怎样美丽而凄婉的
传说？

望儿山上站着望儿的母亲，一站千年抑
或万年。这是怎样的慈母之情；这是怎样一
种执着而无望的期待啊！你以千年的赤诚站
成这样一种悲壮的姿态。

而你的儿子因何远去，仅仅是寻找一个
金色的梦吗？他的人生因一去不归而壮丽而
悲怆。

因为你，辽东的这一方土地变得神奇而
迷人，告诉我这块土地曾有过凄婉的人生和

美丽的沧桑。

因为你，辽东的这一方蓝天有了独特的风景。面对它，所有的浮躁和奢华会走向原始的宁静和深沉。

哦，望儿山上绝世孤独的母亲，你以永远的魅力让世人以永远仰望的姿态崇拜你。

哦，望儿山下远远离去的儿子，你以永远的悲壮令世上所有不甘沉沦的血性男儿神往你。

望儿山，雨中的望儿山，你凄美的形象将随我远去，而我也有一种化不开的情绪永远留给了你