

● 程学超 主编

少男少女的 交往与友谊

——与中学生说悄悄话



少男少女的交往与友谊

——与中学生说悄悄话

主编 程学超

撰稿 王美芳 王林松 程学超
方建移 张文新

济 南 出 版 社

1990年·济南

少男少女的交往与友谊
——与中学生说悄悄话

程学超 主编

※

济南出版社出版
(济南市经二路182号)
山东省新华书店发行
87373部队印刷厂印刷

※

787×1092毫米 32开 5.25印张 113千字
1990年8月第1版 1990年8月第1次印刷
印数1—10000

ISBN7—80572—281—1 / G · 113

定价：1.95元

目 录

懂点交往的学问

1. 交往——通向知识的宫殿..... 2
2. 交往，能使你获得温暖的友情..... 6
3. 交往，是保障心理健康发展的良药..... 8
4. 尊重他人，真诚待人，并付诸行动..... 11
5. 送上善意的笑和文雅的语言..... 13
6. 君子有容人之美..... 15
7. 男女同学之间的交往与困惑..... 17
8. 交往的年龄差异..... 21
9. 怎样克服害羞心理..... 23
10. “孤独”——交往的一大障碍..... 25
11. 请自动开启“封闭心理”的窗扉..... 27
12. 努力战胜自卑..... 28
13. 对朋友，嫉妒之心不可有..... 30
14. “首因效应”与“晕轮效应”..... 32
15. 谨防交往中的“定势”及其他..... 34
16. 怎样对待别人的议论..... 37
17. 被人误解了怎么办..... 39

18. 如何对待好欺负人的同学·····	41
19. 怎样对待犯了错误的同学·····	43
20. 谈谈道歉的学问·····	44
21. 怎样消除对抗心理·····	46

把握友谊的真谛

1. 友谊，是人世间最美丽的花朵·····	49
2. 友谊对中学生的特殊意义·····	51
3. 友谊发展的条件与阶段·····	54
4. 怎样缔结友谊·····	56
5. 原则与友谊·····	59
6. 友谊与爱情·····	61
7. 一个中学生的感情变幻曲·····	64
8. 中学生的友谊之花·····	68

请别走进早恋的“迷宫”

1. 早恋，一枚包着糖衣的苦果·····	74
2. 单相思患者的苦恼·····	77
3. 早恋与身心健康·····	81
4. 莫把“异性吸引”当早恋·····	83
5. 当丘比特之箭射向你的时候·····	86
6. “牛犊之恋”——早恋的特点浅析·····	90
7. “思春期的魔笛”——早恋的起因·····	94
8. 马克思等人的早恋与成才·····	97
9. 让冷静沉淀“热”与“恋”的痴情·····	100
10. 让事业、理想、信念驾驭自己·····	103

盼父辈们多一点理解

1. 教育孩子不能“揠苗助长”	108
2. 正确看待孩子的聪明才智	111
3. 关键在于激发孩子自身的需要和兴趣	116
4. 应当了解孩子的心理年龄特点	120
5. 小议两代人之间的差异	123
6. 他(她)们毕竟不再是“小孩子”了	125
7. 切莫扭曲孩子们的心啊	129
8. 不要“草木皆兵”	132
9. “禁果格外甜”的启示	135
10. 谈早恋中的“罗密欧与朱丽叶效应”	137
11. 处理早恋问题的“四忌”	140
12. 鲧与大禹治水的启示	142
13. 性教育, “是教育者所当为之事”	148
14. 您知道性教育的内容么	150
15. 怎样对孩子进行性教育	155
后记	160

懂点交往的学问

《诗经·小雅》中有一首表达人们交往美好愿望的诗：“嚶其鸣矣，求其友声。相彼鸟矣，犹求友声。矧伊人兮，不求友声？”交往，对于身心正在发育的中学生来说，既诱人又恼人：善交往者，可以增智慧，长才干，体验到无穷的乐趣；不善交往者，则产生种种苦闷和烦恼。但愿以下一组短文能有助于中学生朋友们懂点交往的学问：交往的功能、成功交往的秘诀以及如何排除交往中的心理障碍……

1. 交往——通向知识的宫殿

交往，有其漫长的历史。人类就是以原始群的形式出现的。这种最古老的原始人群是一个互相交往、相互合作的整体。正是由于原始人群之间的互相交往、合作，才使人类扩大了它“幼儿时期”的力量，从而能在恶劣的环境中绵延不断，世代繁衍下来。在以后漫长的历史演变过程中，人类总是以各种形式的相互交往的群体出现：家庭、阶级、集团、党派等等。

特别是在科学技术发达的现代，交往更显示出前所未有的力量和特点。大家知道，现代化的科学技术和生产事业，已经打破了国界，国际性的政治、经济、科技、文化联系越来越频繁、越来越重要。一个国家的“开放”已成不可阻挡之势，“封锁”则意味着落后。那种“鸡犬之声相闻，老死不相往来”的小国寡民生活已成为过去，随之而来的是人与人之间日益频繁的交往。有人提出，当代的社会学家应该以一个国家是否有更多的人参加社会交往作为衡量这个国家是否现代化的标志。这种提法虽然未必妥当，但它毕竟从一个侧面说明了交往在现代社会中的重要作用。

交往，随人类社会的产生而产生，与人类的历史同古，并在人类的发展中起着重大的作用。如人类智慧的传递（包括物化智慧的传递和非物化智慧的传递）都是通过人类之间的相互交往实现的。同样，交往，在一个人短暂的一生中，也起着重大的作用。它启迪了人的智慧，使一个人的头脑变得丰富、充实起来。

同学们知道，任何人都不是生而知之的，都是在后天的

交往中获得知识和思想的。从婴儿呱呱坠地的那个时刻起，他（她）与人们的交往也就开始了：首先是妈妈的笑容、妈妈的话语、妈妈喜爱的目光……，然后是同爸爸、奶奶、爷爷、姥姥、姥爷等亲人的交往，其中有言语的和非言语的。再大了，便走出家庭，开始与小朋友、家庭以外的成人交往。在这诸多的交往中，他（她）逐渐掌握了言语，学会了行走，学会了摆弄物体，于是思维也随着动作和言语的发展而发展，并逐渐趋于高级、趋于完善。

正在走向成熟的中学生朋友们，你们正处于学知识、长才干的黄金时代，正常的交往对你们尤其重要。交往，是你们走向知识的宫殿，也是你们获取知识，从而实现社会化，成为一个合格的社会成员的重要途径。

在中学阶段，通过与老师的交往，同学们可以掌握系统的科学知识，解决各种疑难问题；通过与父母、朋友的交往，可以增长有关家庭和待人接物的知识；通过与同龄伙伴的交往，可以了解到他（她）们的欢乐和苦恼，可以了解到他（她）们心目中的世界……。所有这些交往，都是获取知识的重要手段。因此，交往也历来受人们的重视。就拿大家所熟悉的相声艺术大师侯宝林来说，他被人们称为“中国的卓别林”，他的表演艺术为何能如此娴熟，妙不可言？广为交往，与众多的各种各样的人打交道，是他成功的奥秘之一。他为了演好一个有关木匠的相声，曾一时买破旧的家具，并拜一个木匠为师，几个月后，锯、刨、削、凿几道工序，居然样样颇为通达。为了设计一个有关历史的相声唱段，他搬来了不少坛坛罐罐和出土陶器，还请来了历史学家、考古学家，因而又学到了许多历史方面的知识。这些知识使

他在表演有关历史方面的相声时恰如其分，不至于让行家看出破绽来。通过广泛的交往，使他获得了相应的知识，也使他的相声富有个性，幽默，诙谐，但又不失真实。

被誉为“现代舞蹈之母”的美国舞蹈家伊莎多拉·邓肯，曾经常与著名的艺术家罗丹探讨雕塑如何做到静中有动，舞蹈中如何做到动中有静等问题。她还经常出入于罗丹的工作室，仔细地观察罗丹的创作，并从那些杰出的雕像中汲取营养，为现代舞蹈注入了新的血液，开拓了现代舞蹈的新天地。

毛泽东同志善于交往，一直传为佳话。他青年时代在农村进行调查时，就同农民、小贩、商人、狱卒、钱粮师爷等各式各样的人交往，赢得他们的信任，了解他们的生活及思想，并且从他们那里学到了许多见所未见、闻所未闻的知识。因此，他写文章、做报告，总是充满着浓厚的生活气息，及时反映广大劳苦大众的疾苦。毛泽东同志不仅善于同基层的普通民众交往，同共产党员交往，而且十分重视同各民主党派和无党派民主人士交往，如李淑一、周士钊、柳亚子等。正是通过广泛的交往，毛泽东同志多方面地了解社会各阶层的情况，为制定党的路线、方针和政策，团结一切可以团结的力量，发展统一战线，做出了重大贡献。

大量的事实说明，与不同行业、不同层次的人交往，可以获得多方面的知识。实践也一再告诉人们，与不同年龄的人交往，收益同样匪浅：与中老年人交往，可以学习他们缜密的思维、成熟的思想、沉着和冷静的行为举止；与青年人交往，可以学习他们那振奋的精神、高亢的热情、朝气蓬勃的活力；与少年们交往，可以领略他们的天真活泼、稚气聪

慧。与不同年龄层次的人交往，可以取人之长、补己之短。

“金无足赤，人无完人。”人，总是在不断地同各种不同人的交往中使自己更趋于完美。有许多小学教师，虽然已是白发苍苍，但他们仍童心未泯，喜动，爱唱，乐于谈笑，充满着“青春”的活力，这就是因为他们与孩子们朝夕相处，从而受到“熏染”的结果。

亲爱的中学生朋友们，你们的交往如何呢？在当今的信息社会里，那种鲜于交往，“一心只读圣贤书”的陈旧观念，早该抛进历史的垃圾堆了。有一则古训说得好：“独学无友，则孤陋而寡闻”。难道不是吗？如果你不同任何人来往，将自己“封闭”起来，就等于堵塞了吸取外界“新鲜空气”的通道，长此以往，岂不成了“孤陋寡闻”之人？相反，多交往一个人，就多了一条获取知识、开阔眼界的渠道。现在的学生应是“读万卷书，行万里路，交八方友”。英国的大文豪肖伯纳曾经说过：倘若你手中有一只苹果，我手中有一只苹果，彼此交换一下，那么你我手中各有一只苹果。但是，倘若你有一种思想，我有一种思想，彼此交换一下，那么每个人将有两种思想了。”中学生除了从书本上学习知识外，还要通过交往，去采撷丰硕的思想果实。

从调查资料来看，目前我国越来越多的中学生认识到交往的作用。他们注意同老师、同学和社会上的许多人交往，并亲身体验到交往的益处。如一位女高中生在日记中写道：“和王老师谈话，天南海北，上至国家大事，下至黎民百姓，无所不及。每次和他谈话，我都有较大的收获，思想仿佛拓宽了许多。”学生主要是通过课堂教学从教师那里获取知识，但当代的教育观尤其重视课堂以外的包括同多种人交

往在内的第二、第三渠道对学生成才的影响。通过交往，中学生可以获得课堂上学不到的知识。特别是中学生之间的交往常常使他们受益匪浅。有一位中学生，在班内担任班干部，努力为同学办好事，却被同学们误解，为此她感到十分苦恼。于是她给初中时的一位朋友写信，诉说了内心的苦闷。她的朋友迅速给她回了一封信，信中写道：“……盛年易逝，精力有限，不要让流言蜚语无端地耗费你的生活。人生若短，事业辉煌，切莫为闲言碎语耽误了你的行程！前进的道路既已选定，就要直面人言冷语，更加奋行……”。这位中学生看完信后，心中激起层层波澜，在当天的日记中写道：“朋友，谢谢你，谢谢你给我的指导。看了你的信，我终于茅塞顿开，是的，我过去确实被闲言碎语耽误了不少时间，可是我却一直蒙在鼓里，现在我懂了，我们不应该让流言蜚语无端耗费我们的时光！谢谢你，谢谢你的指点！”亲密朋友的一封信，短短的几句话，竟然起了如此重大的作用。中学生朋友们，你们惊奇吗？你们是否也有如此的经历呢？我想，如果你们心中也有什么苦闷、烦恼的话，就向你们信任的朋友、师长倾吐吧，他们会真心实意地帮助你们，使你们及早走出迷茫的境地。

2. 交往，能使你获得温暖的友情

大作家巴尔扎克说过：“精神生活如同肉体生活一样，有呼也有吸，灵魂要吸收另一颗灵魂的感觉来充实自己，然后以更丰富的感情送给人家。人与人之间要没有这点美妙的关系，心就没有了生机。”交往的过程，实际上就是充实自己心灵，使自己获得温暖的友情的过程，在这个过程中，整

个心灵都焕发着生机。

有人研究证明，人们之间关系的亲疏与双方交往的频率有关。一般地说，相互交往次数多，关系容易密切，反之，关系则容易疏远。我们知道亲密的关系同相互之间的认识、了解是分不开的，因此，彼此之间交往太少，相互之间的认识不充分，就很难建立起亲密的情感关系。日常生活经验也告诉我们，人与人之间的接近，是形成友谊的重要原因。如果一个人不善于与人交往，或者交往只局限于某一个狭小的圈子里，那么他就很可能失去他本可能得到的那份友情，失去了可以互相讨论问题、互诉烦恼、互相鼓励、心心相印的朋友。这对一个人来说，是很遗憾的。

中学时代，自我意识不断发展，产生了一种朦胧的不安。这时的中学生寻求朋友的愿望日益强烈，迫切需要友情来滋润充满渴望的心田。在小学时代，只要能和伙伴一起玩耍就满足了。但是中学时代就不同了，中学生都在寻找特定朋友——挚友。表面上看，彼此之间不外乎在一起做游戏、搞活动，或者在课余讨论问题，或共同沉浸在都感兴趣的业余爱好中……。实际上，通过这些活动，双方可以了解彼此的心理，可以享受朋友之间的那份温暖，也许中学生自己还没有意识到这一点。在某项调查中，对于“是否需要有个无所不谈的知心朋友”这个问题的回答中，81.1%的男生和92.7%的女生作了肯定的回答。

笔者曾看到许多中学生把“人生难得一知己”作为自己的格言写在书本或日记本上。这表明，中学生朋友们已开始寻找知己，但也发现找到知己不是那么容易。有一位女初中生因为内向不善于交往而找不到知心的朋友，就在日记中忧

伤地写道：

“也许，

我们

都不应该

长大！”

我觉得这种抱怨自己长大的思想是徒劳的，自己已长大是一个不可否认的客观事实，任何人都不能改变。真正有效的方法是大胆地去交往，带上一颗真诚、火热的心去广泛地交往，那么，亲爱的中学生朋友们，你们一定会在众多的人群中找到自己的挚友，找到那份属于你们的友情。

3. 交往，是保障心理健康发展的良药

与父母交谈各自的看法，与同学争论有分歧的问题，向朋友倾吐自己的心事，与同学一起打篮球、一起登山、一起去看电影等等，这都是很平常的事情，但正是这些极为平常的交往在保持心理健康方面起着巨大的作用。人，作为最高级的生物，具有两种基本属性：自然属性和社会属性。人的自然属性说明人必须有衣食、住所等，动物也具有自然属性，但人与动物的自然属性有本质的区别，如动物以吃生肉来解决饥饿，但人则用刀叉吃加工过的熟食来解决饥饿。人的社会属性是人所特有的，它说明人不能离开与他人的交往而生存。脱离社会，脱离同他人的交往，离群索居的“鲁滨孙”是不存在的，他只是文学作品中加工、虚构的一个形象而已。人，是害怕孤独的。大概正是由于这一点，有些国家对一般罪犯的最普通的处罚方法就是将他们关进监狱、与世隔绝，使犯人不能进行正常的交往。而对重罪犯，则单独关禁

闭，使他们处于完全隔离状态从而受到孤独的折磨，以减少或剥夺正常的交往作为法律手段惩治犯人，从其中就可以看出交往对人心理健康的重要性。

交往，使人们相互传递信息，在心理上相互感染，从而使人们消除生活中的烦恼、苦闷、悲伤、孤独、焦虑等消极的心理状态，使人感到精神愉快、轻松，心情舒畅，从而保证心理健康。否则，缺乏必要的交往，就会感到孤独寂寞，时间久了就会导致心理失调，产生心理疾病。

曾有一位中学生，他无法与别人和睦相处，感情冷漠，独自一人占据教室后面的一个角落，虽身处众多的同学之中，却终日无言、“离群索居”。同学们也觉得他性格孤僻，很不容易接近。从生理上讲，他可能是健康的，但从心理角度来讲，则不能算是健康的。科学研究表明，长久的心理失调会导致生理上的疾病。举个典型的例子来说吧：大家对《鲁滨孙漂流记》是非常熟悉的，鲁滨孙的原型是一位水手，在航海过程中因不服从船长的命令而被船长弃置在一个荒无人烟的小岛上，过了三年与世隔绝的生活，三年没有人同他说话、交往。后来他被一艘路过此岛的船搭救回到自己的国家。回国后，他整日无言，智力迟钝，郁郁寡欢，再也不能象正常人那样生活了。这就是三年离群索居、茕茕孑立的生活造成了他心理失调，心理的失调又引起了生理上的病态发展。

所以，在这里奉劝中学生朋友们，特别是那些性格较为内向的朋友们，请你们珍惜这现实的环境，珍惜身边同师生交往的机会，在同师生等人的交往中保持自己的心理健康。

交往，是保障心理健康的良药，也是中学生心理健康发

展、走向成熟的渠道。

青少年时期，是人生的一个关键时期。在这个时期中，不仅是知识学习和能力培养的黄金时代，也是获得社会经验、形成一定的人格、逐渐走向成熟的重要时期。

青少年都开始洞察自己的内心世界，对自己的一言一行进行反思，并把自己的言行和别人的言行对比，自己充当自己的“审判官”。于是，很多中学生会因此而常常感叹社会的复杂、莫测，感叹自己的幼稚、不成熟。一个中学生在日记中写道：“阿娟向我诉苦，引起了我的共鸣。我何尝不讨厌人与人之间虚假的客套？我何尝不讨厌人与人之间的算计和冷漠？我何尝不向往纯洁的学生生活？然而生活仍旧欺骗我们”。中学生还不太理解生活和社会的复杂性，不了解人与人之间关系的复杂性，稍有一点挫折（如，同学关系处理不好，自己的好友竟对自己撒谎）就悲观失望。在中学生看来，一切都应当是美好的，生活应当象朝霞那样绚丽，同学之间应象兄弟姐妹那样亲密无间，老师应象父母那样和蔼、宽容、亲切，又给予知识和生活指导……。中学生很少从自己的角度思忖出现的烦恼，如一个同学对自己不友好，往往更多地把原因归咎于对方，而不反思一下自己对那位同学是否友好。

那么，中学生怎样才能使自己成熟起来呢？怎样才能走出悲观的阴影，走出失望的迷谷呢？亲爱的中学生朋友们，交往使你们受益。请你们走向你们的老师、父母、同学和朋友，请你们走向社会，真诚地寻求他们的帮助，从他们那里学习社会生活经验，学习正确的人生道路，学习较完美的人格。广泛的交往能使你们逐步认识社会、认识生活，克服幼稚和片面，走向成熟。

4. 尊重他人，真诚待人，并付诸行动

有这么一句话：要想别人怎样对待你，那么你就应怎样去对待别人。这个话说得非常通俗，但道理是极为深刻的。如果希望得到别人的尊重，首先自己必须尊重别人；如果希望别人真诚地对待自己，那么自己就必须真诚待人；如果希望别人对自己友好，自己要先向别人伸出友谊的双手。亲爱的中学生朋友，你是否体会到这一点呢？

与别人交往时，应表现出你的热情，因为这表现出自己对他人的一种尊重。中国有句古话“你敬我一尺，我敬你一丈”，说的就是这个道理。假如别人与你讲话，你却爱理不理，或者说话时傲气十足，或仍去干目前并不紧迫的事（如随手翻书、翻报等），别人就会认为你根本没把他放在眼里。人，都是有自尊心的，青少年的自尊心更为强烈。人家满怀热情地同你交往，你却漫不经心或冷若冰霜，这就大大伤害了人家的自尊心。自尊心极强的青少年会由此产生这样的心态：“你瞧不起我，我还瞧不起你呢！”于是人家马上离开你，或许以后再也不会主动地同你来往了。如果这样，又怎能从交往中获得友情和欢乐呢？

同别人交往时，眼睛注视对方，从而表达自己的尊重和真诚。眼睛是心灵的窗户，通过眼睛可以表达内心的情感。年轻的妈妈对自己心爱的婴儿总爱充满爱怜地多看上几眼；久别重逢的亲人见面时总爱互相多打量几眼；昔日的好友突然重逢时却是无语相看泪眼；送朋友远行时总是目光相随，直至友人消失在视野之外……，这些都是同学们非常熟悉的。美国的心理学家摩尔曾说，你越喜欢的人，你就越喜欢用眼