

面向21世纪课程教材

Mianxiang 21Shiji
Kecheng Jiaocai

城市是一片被肆意修饰过的野地，
我最终将告别它。
我想寻找一个原来，一个真实。
这纯稚的想念如同一首热烈的歌谣，
在那儿引诱我。
市声如潮，淹没了一切，
我想浮出来看一眼原野、山峦，
看一眼丛林、青纱帐。我寻找了，看到了，
挽回了只是没完没了的默想。
辽阔的大地，大地的边缘是海洋。
无数的生命在腾跃、繁衍生长，
升起的太阳一次次把它们照亮……
当我在某一瞬间睁大了双目时，
突然看到了眼前的一切都变得簇新。
它令人惊悸、感动、诧异，
好像生为第一遭发现了我们的四周遍布奇迹。

上册

Zhongguo Xiandai
Wenxue Zuoping Xuandu

中国现当代 文学作品选读

王嘉良 颜 敏/主编

上海教育出版社

面向21世纪课程教材

Mianxiang 21Shiji
Kecheng Jiaocai

上册

Zhongguo Xiandangdai
Wenxue Zuoping Xuandu

中国现当代 文学作品选读

王嘉良 颜 敏 / 主编
李标晶 邹忠民 / 副主编

上海教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国现当代文学作品选读. 上 / 王嘉良, 颜敏主编.
上海: 上海教育出版社, 2004.8 (2006.2 重印)

ISBN 7-5320-9675-0

I. 中... II. ①王... ②颜... III. ①现代文学—作品—中国—高等学校—教材 ②当代文学—作品—中国—高等学校—教材 IV. I216.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第084085号

本教材选用了中国现当代众多作家作品, 因原作者地址不详, 我社无法一一奉寄稿酬。如有遗漏, 请及时与本书责任编辑联系。

面向 21 世纪课程教材 中国现当代文学作品选读(上)

王嘉良 颜敏 主编

上海世纪出版集团 出版发行
上海教育出版社

易文网: www.ewen.cc

(上海永福路 123 号 邮政编码: 200031)

各地 **新华书店** 经销 昆山市亭林印刷有限责任公司印刷

开本 787×1092 1/16 印张 31.75 插页 2 字数 748,000

2004 年 8 月第 1 版 2006 年 2 月第 3 次印刷

印数 10,001—13,000 本

ISBN 7-5320-9675-0/G·9450 定价: 44.00 元

“导读”撰稿人 (排名不分先后)

王嘉良	王晓初	姚晓龙	邓星明	张丽丽
张小萍	黄爱华	蔡根林	黄红平	程思义
贵志浩	熊 岩	曾纪虎	李洪华	黄红春
童 华	罗 华	韩春萌	汪亚明	李标晶
任茹文	景秀明	雷水莲	刘家思	谢秀琼
钟丰丰				

目 录

小说编

鲁迅	狂人日记	3
鲁迅	阿Q正传(存目)	9
鲁迅	伤逝	10
叶绍钧	潘先生在难中	20
冰心	超人	30
许地山	春桃(存目)	34
王统照	沉思	35
郁达夫	沉沦(存目)	39
郁达夫	春风沉醉的晚上	40
淦女士	隔绝	48
郭沫若	残春	54
王鲁彦	黄金	61
台静农	拜堂	71
蹇先艾	水葬	75
许钦文	疯妇	79
许杰	惨雾(存目)	83
蒋光赤	田野的风(存目)	84
丁玲	莎菲女士的日记(存目)	85
柔石	为奴隶的母亲	86
胡也频	光明在我们的前面(存目)	99
叶紫	丰收(存目)	100

吴组缃	菽竹山房	101
茅盾	春蚕	106
茅盾	蚀 (存目)	118
茅盾	子夜 (存目)	119
老舍	断魂枪	120
老舍	月牙儿 (存目)	125
老舍	骆驼祥子 (存目)	126
巴金	家 (存目)	127
巴金	寒夜 (存目)	128
萧军	八月的乡村 (存目)	129
萧红	小城三月 (存目)	130
萧红	呼兰河传 (存目)	131
艾芜	山峡中	132
废名	竹林的故事	142
沈从文	丈夫	146
沈从文	边城 (存目)	157
施蛰存	春阳	158
刘呐鸥	两个时间的不感症者	163
穆时英	上海的狐步舞	168
李劫人	死水微澜 (存目)	175
张天翼	华威先生	176
沙汀	在其香居茶馆里	181
路翎	财主底儿女们 (存目)	190
钱钟书	围城 (存目)	191

张爱玲	封锁·····	192
张爱玲	金锁记(存目)·····	199
徐汙	风萧萧(存目)·····	200
张恨水	啼笑因缘(存目)·····	201
黄谷柳	虾球传(存目)·····	202

诗歌编

胡适	人力车夫·····	205
周作人	小河·····	206
沈尹默	三弦·····	209
刘半农	教我如何不想她·····	211
康白情	草儿·····	213
郭沫若	凤凰涅槃(存目)·····	215
郭沫若	天狗·····	216
郭沫若	天上的市街·····	218
汪静之	蕙的风·····	220
冯雪峰	落花·····	222
冯至	我是一条小河·····	223
闻一多	死水·····	225
闻一多	发现·····	227
徐志摩	沙扬娜拉一首·····	228
徐志摩	再别康桥·····	229
陈梦家	自己的歌·····	231
李金发	弃妇·····	234
蒋光赤	哀中国·····	236

殷夫	别了,哥哥!	239
殷夫	血字	242
臧克家	老马	244
臧克家	难民	245
艾青	大堰河——我的保姆(存目)	247
艾青	北方	248
艾青	我爱这土地	252
戴望舒	雨巷	253
戴望舒	我用残损的手掌	255
卞之琳	断章	257
何其芳	预言	258
何其芳	生活是多么广阔	260
阿垅	孤岛	262
鲁藜	泥土	264
绿原	惊蛰	265
穆旦	赞美	267
杜运燮	山	270
陈敬容	铸炼	272

散文编

鲁迅	灯下漫笔	277
鲁迅	颓败线的颤动	282
瞿秋白	一种云	284
周作人	故乡的野菜	286
周作人	乌篷船	288

林语堂	祝土匪	290
冰心	寄小读者(通讯七)	292
朱自清	荷塘月色	294
朱自清	背影	296
夏丏尊	白马湖之冬	298
丰子恺	给我的孩子们	300
丰子恺	秋	303
郁达夫	钓台的春昼	306
徐志摩	想飞	310
梁遇春	救火夫	313
何其芳	雨前	318
李广田	山之子	320
陆蠡	囚绿记	325
丽尼	鹰之歌	327
茅盾	白杨礼赞	329
夏衍	包身工	331
宋之的	一九三六年春在太原	337
梁实秋	雅舍	342

戏剧编

田汉	南归	347
田汉	丽人行(存目)	359
丁西林	压迫	361
欧阳予倩	泼妇	371
洪深	五奎桥(存目)	381

曹禺	雷雨(存目)	382
曹禺	日出(存目)	384
夏衍	上海屋檐下(存目)	386
郭沫若	屈原(第五幕 第二场)	387
陈白尘	升官图(存目)	396

参考文献编

陈独秀	新青年宣言	401
胡适	文学改良刍议	403
陈独秀	文学革命论	410
周作人	人的文学	413
守常	什么是新文学	418
	文学研究会宣言	419
	《语丝》发刊词	420
郭沫若	革命与文学	421
成仿吾	从文学革命到革命文学	427
蒋光慈	关于革命文学	431
鲁迅	对于左翼作家联盟的意见	436
徐志摩	《新月》的态度	440
梁实秋	文学是有阶级性的吗?	444
鲁迅	新月社批评家的任务	451
胡秋原	阿狗文艺论(节录)	452
苏汶	关于《文新》与胡秋原的文艺论辩	455
易嘉	文艺的自由和文学家的不自由	461
鲁迅	论“第三种人”	470

林语堂	论幽默	473
周扬	关于国防文学	477
鲁迅	论现在我们的文学运动	481
	中华全国文艺界抗敌协会宣言	483
	《抗战文艺》发刊词	486
七月社	《七月》：愿和读者一同成长(代致辞)	487
	《鲁迅风》发刊词	489
梁实秋	“与抗战无关”	490
胡风	置身在为民主的斗争里面	492

小说编

狂人日记

鲁 迅

某君昆仲，今隐其名，皆余昔日在中学校时良友；分隔多年，消息渐阙。日前偶闻其一大病；适归故乡，迂道往访，则仅晤一人，言病者其弟也。劳君远道来视，然已早愈，赴某地候补矣。因大笑，出示日记二册，谓可见当日病状，不妨献诸旧友。持归阅一过，知所患盖“迫害狂”之类。语颇错杂无伦次，又多荒唐之言；亦不著月日，惟墨色字体不一，知非一时所书。间亦有略具联络者，今撮录一篇，以供医家研究。记中语误，一字不易；惟人名虽皆村人，不为世间所知，无关大体，然亦悉易去。至于书名，则本人愈后所题，不复改也。七年四月二日识。

一

今天晚上，很好的月光。

我不见他，已是三十多年；今天见了，精神分外爽快。才知道以前的三十多年，全是发昏；然而须十分小心。不然，那赵家的狗，何以看我两眼呢？

我怕得有理。

二

今天全没月光，我知道不妙。早上小心出门，赵贵翁的眼色便怪：似乎怕我，似乎想害我。还有七八个人，交头接耳的议论我，又怕我看见。一路上的人，都是如此。其中最凶的一个人，张着嘴，对我笑了一笑；我便从头直冷到脚跟，晓得他们布置，都已妥当了。

我可不怕，仍旧走我的路。前面一伙小孩子，也在那里议论我；眼色也同赵贵翁一样，脸色也都铁青。我想我同小孩子有什么仇，他也这样。忍不住大声说，“你告诉我！”他们可就跑了。

我想：我同赵贵翁有什么仇，同路上的人又有什么仇；只有廿年以前，把古久先生的陈年流水簿子，踹了一脚，古久先生很不高兴。赵贵翁虽然不认识他，一定也听到风声，代抱不平；约定路上的人，同我作冤对。但是小孩子呢？那时候，他们还没有出世，何以今天也睁着怪眼睛，似乎怕我，似乎想害我。这真教我怕，教我纳罕而且伤心。

我明白了。这是他们娘老子教的！

三

晚上总是睡不着。凡事须得研究,才会明白。

他们——也有给知县打枷过的,也有给绅士掌过嘴的,也有衙役占了他妻子的,也有老子娘被债主逼死的;他们那时候的脸色,全没有昨天这么怕,也没有这么凶。

最奇怪的是昨天街上的那个女人,打他儿子,嘴里说道,“老子呀!我要咬你几口才出气!”他眼睛却看着我。我出了一惊,遮掩不住;那青面獠牙的一伙人,便都哄笑起来。陈老五赶上前,硬把我拖回家中了。

拖我回家,家里的人都装作不认识我;他们的眼色,也全同别人一样。进了书房,便反扣上门,宛然是关了一只鸡鸭。这一件事,越教我猜不出底细。

前几天,狼子村的佃户来告荒,对我大哥说,他们村里的一个大恶人,给大家打死了;几个人便挖出他的心肝来,用油煎炒了吃,可以壮壮胆子。我插了一句嘴,佃户和大哥便都看我几眼。今天才晓得他们的眼光,全同外面的那伙人一模一样。

想起来,我从顶上直冷到脚跟。

他们会吃人,就未必不会吃我。

你看那女人“咬你几口”的话,和一伙青面獠牙人的笑,和前天佃户的话,明明是暗号。我看出他话中全是毒,笑中全是刀。他们的牙齿,全是白厉厉的排着,这就是吃人的家伙。

照我自己想,虽然不是恶人,自从揣了古家的簿子,可就难说了。他们似乎别有心思,我全猜不出。况且他们一翻脸,便说人是恶人。我还记得大哥教我做论,无论怎样好人,翻他几句,他便打上几个圈;原谅坏人几句,他便说“翻天妙手,与众不同”。我那里猜得到他们的心思,究竟怎样;况且是要吃的时候。

凡事总须研究,才会明白。古来时常吃人,我也还记得,可是不甚清楚。我翻开历史一查,这历史没有年代,歪歪斜斜的每叶上都写着“仁义道德”几个字。我横竖睡不着,仔细看了半夜,才从字缝里看出字来,满本都写着两个字是“吃人”!

书上写着这许多字,佃户说了这许多话,却都笑吟吟的睁着怪眼睛看我。

我也是人,他们想要吃我了!

四

早上,我静坐了一会。陈老五送进饭来,一碗菜,一碗蒸鱼;这鱼的眼睛,白而且硬,张着嘴,同那一伙想吃人的人一样。吃了几筷,滑溜溜的不知是鱼是人,便把他兜肚连肠的吐出。

我说“老五,对大哥说,我闷得慌,想到园里走走。”老五不答应,走了;停一会,可就来开了门。

我也不动,研究他们如何摆布我;知道他们一定不肯放松。果然!我大哥引了一个老头子,慢慢走来;他满眼凶光,怕我看出,只是低头向着地,从眼镜横边暗暗看我。大哥说,“今天你仿佛很好。”我说“是的。”大哥说,“今天请何先生来,给你诊一诊。”我说“可以!”其实我岂不知道这老头子是刽子手扮的!无非借了看脉这名目,揣一揣肥瘠:因这功劳,也分一片肉吃。我也不怕;虽然不吃人,胆子却比他们还壮。伸出两个拳头,看他如何下手。老头子坐着,闭了眼睛,摸了好一会,呆了好一会;

便张开他鬼眼睛说，“不要乱想。静静的养几天，就好了。”

不要乱想，静静的养！养肥了，他们是自然可以多吃；我有什么好处，怎么会“好了”？他们这群人，又想吃人，又是鬼鬼祟祟，想法子遮掩，不敢直捷下手，真要令我笑死。我忍不住，便放声大笑起来，十分快活。自己晓得这笑声里面，有的是义勇和正气。老头子和大哥，都失了色，被我这勇气正气镇压住了。

但是我有勇气，他们便越想吃我，沾光一点这勇气。老头子跨出门，走不多远，便低声对大哥说道，“赶紧吃罢！”大哥点点头。原来也有你！这一件大发现，虽似意外，也在意中：合伙吃我的人，便是我的哥哥！

吃人的是我哥哥！

我是吃人的人的兄弟！

我自己被人吃了，可仍然是吃人的人的兄弟！

五

这几天是退一步想：假使那老头子不是刽子手扮的，真是医生，也仍然是吃人的人。他们的祖师李时珍做的“本草什么”上，明明写着人肉可以煎吃；他还能说自己不吃人么？

至于我家大哥，也毫不冤枉他。他对我讲书的时候，亲口说过可以“易子而食”；又一回偶然议论起一个不好的人，他便说不但该杀，还当“食肉寝皮”。我那时年纪还小，心跳了好半天。前天狼子村佃户来说吃心肝的事，他也毫不奇怪，不住的点头。可见心思是同从前一样狠。既然可以“易子而食”，便什么都易得，什么人都吃得。我从前单听他讲道理，也糊涂过去；现在晓得他讲道理的时候，不但唇边还抹着人油，而且心里满装着吃人的意思。

六

黑漆漆的，不知是日是夜。赵家的狗又叫起来了。

狮子似的凶心，兔子的怯弱，狐狸的狡猾，……

七

我晓得他们的方法，直捷杀了，是不肯的，而且也不敢，怕有祸祟。所以他们大家连络，布满了罗网，逼我自戕。试看前几天街上男女的样子，和这几天我大哥的作为，便足可悟出八九分了。最好是解下腰带，挂在梁上，自己紧紧勒死；他们没有杀人的罪名，又偿了心愿，自然都欢天喜地的发出一种呜呜咽咽的笑声。否则惊吓忧愁死了，虽则略瘦，也还可以首肯几下。

他们是只会吃死肉的！——记得什么书上说，有一种东西，叫“海乙那”的，眼光和样子都很难看；时常吃死肉，连极大的骨头，都细细嚼烂，咽下肚子去，想起来也教人害怕。“海乙那”是狼的亲眷，狼是狗的本家。前天赵家的狗，看我几眼，可见他也同谋，早已接洽。老头子眼看着地，岂能瞒得我过。

最可怜的是我的大哥，他也是人，何以毫不害怕；而且合伙吃我呢？还是历来惯了，不以为非呢？还是丧了良心，明知故犯呢？

我诅咒吃人的人，先从他起头；要劝转吃人的人，也先从他下手。

八

其实这种道理，到了现在，他们也该早已懂得，……

忽然来了一个人；年纪不过二十左右，相貌是不很看得清楚，满面笑容，对我点头，他的笑也不像真笑。我便问他，“吃人的事，对么？”他仍然笑着说，“不是荒年，怎么会吃人。”我立刻就晓得，他也是一伙，喜欢吃人的；便自勇气百倍，偏要问他。

“对么？”

“这等事问他什么。你真会……说笑话。……今天天气很好。”

天气是好，月色也很亮了。可是我要问你，“对么？”

他不以为然了。含含糊糊的答道，“不……”

“不对？他们何以竟吃？！”

“没有的事……”

“没有的事？狼子村现吃；还有书上都写着，通红斩新！”

他便变了脸，铁一般青。睁着眼说，“有许有的，这是从来如此……”

“从来如此，便对么？”

“我不同你讲这些道理；总之你不该说，你说便是你错！”

我直跳起来，张开眼，这人便不见了。全身出了一大片汗。他的年纪，比我大哥小得远，居然也是一伙；这一定是他娘老子先教的。还怕已经教给他儿子了；所以连小孩子，也都恶狠狠的看我。

九

自己想吃人，又怕被别人吃了，都用着疑心极深的眼光，面面相觑。……

去了这心思，放心做事走路吃饭睡觉，何等舒服。这只是一条门槛，一个关头。他们可是父子兄弟夫妇朋友师生仇敌和各不相识的人，都结成一伙，互相劝勉，互相牵掣，死也不肯跨过这一步。

十

大清早，去寻我大哥；他立在堂门外看天，我便走到他背后，拦住门，格外沉静，格外和气的对他说，“大哥，我有话告诉你。”

“你说就是，”他赶紧回过脸来，点点头。

“我只有几句话，可是说不出来。大哥，大约当初野蛮的人，都吃过一点人。后来因为心思不同，有的不吃人了，一味要好，便变了人，变了真的人。有的却还吃，——也同虫子一样，有的变了鱼鸟猴子，一直变到人。有的不要好，至今还是虫子。这吃人的人比不吃人的人，何等惭愧。怕比虫子的惭愧猴子，还差得很远很远。”

“易牙蒸了他儿子，给桀纣吃，还是一直从前的事。谁晓得从盘古开辟天地以后，一直吃到易牙的儿子；从易牙的儿子，一直吃到徐锡林；从徐锡林，又一直吃到狼子村捉住的人。去年城里杀了犯人，还有一个生痨病的人，用馒头蘸血舐。”