

# TAROT 爱上 塔罗牌

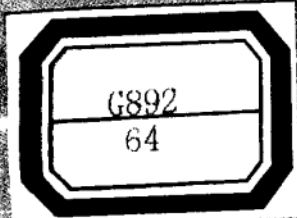
## TAROT 实用手册

赠  
经典伟特牌  
(一副78张)

128个经典塔罗牌阵  
塔罗预测实例完全攻略  
贴心设计：牌面印有正逆位  
牌义简述

林山 编

中国电影出版社



# 爱上塔罗牌

TAROT实用手册

林山 编

中国电影出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

爱上塔罗牌: TAROT 实用手册/林山编. —北京: 中国电影出版社, 2003. 9

ISBN 7-106-02052-4

I. 爱... II. 林... III. 扑克-基本知识  
IV. G892

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 084999 号

## 爱上塔罗牌——TAROT 实用手册

林 山 编

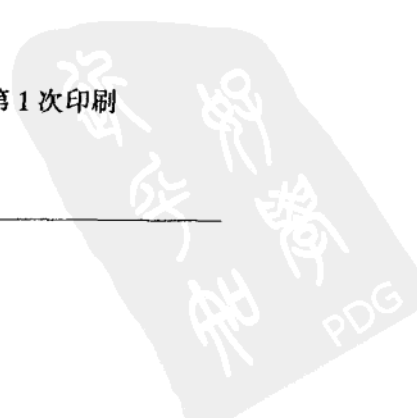
---

出版发行 中国电影出版社(北京北三环东路 22 号)邮编 100013  
电话: 64299917(总编室) 64216278(发行部)  
E-mail: Jsja@netchina.com.cn

经 销 新华书店  
印 刷 中国电影出版社印刷厂  
版 次 2003 年 10 月第 1 版 2003 年 10 月北京第 1 次印刷  
规 格 开本/850×1168 毫米 1/24  
印张/11 字数/190 千字

---

书 号 ISBN 7-106-02052-4/G·0595  
定 价 33.00 元



## 前言

塔罗对我们的读者来说也许是陌生的，然而在西方世界，塔罗却是人们再熟悉不过的东西。从中世纪开始，塔罗就在欧洲的王公贵族和平民百姓当中流传。虽然曾经一度塔罗被作为神秘占卜的工具，然而随着时间的推移，人们不断从塔罗中发掘出深邃的哲学智慧和优美的艺术内涵，于是越来越多的人开始研究塔罗，塔罗也成为一种拥有众多分支的学术研究。尽管如此，塔罗也没有失去它的大众性和娱乐性，它依然是一种人们喜闻乐见的牌类预测游戏。

近几年，塔罗开始被介绍到我们当中，引起了读者们极大的兴趣。可是作为读者认识塔罗、接触塔罗的媒介的几本书，却由于种种原因，存在很大的缺憾。有的内容不成体系，没有把塔罗的精华体现出来；有的对牌面意义阐释不清，使得读者无法对塔罗乐在其中。更重要的是，由于塔罗已经成为西方文化重要的一部分，种类繁多，并不是每一种都适合介绍给初学者。尤其是目前还没有一本书采用欧美最流行的国际标准版莱德-伟特塔罗牌，而一些漫画家绘制的塔罗牌虽然精美，却更适合于收藏而不适用于预测。并且，塔罗牌之所以具有娱乐性，就在于它有流传下来的经典牌阵以及许多爱好者和专家创作的实用牌阵，能够变化出各种各样丰富多彩的玩法。目前我们能见到的介绍塔罗牌的书籍中，罗列的牌阵种类都过于单一重复，数量也不够丰富，这就大大降低了塔罗牌的娱乐性。

为了让读者更真实、更全面地认识塔罗牌，我们精心编译了这本《爱上塔罗牌》，并附赠经典伟特牌一副。本书分为五章，第一章是“认识塔罗牌”，从塔罗的起源到塔罗的历史发展，全方位地对作为一种古老西方文化的塔罗作了一个概要的阐述，使我们的读者能

够初步了解什么是塔罗。第二章是“标准塔罗入门”，从这一章开始，我们便进入了对作为一种休闲游戏的塔罗牌的介绍。塔罗牌游戏对我们的读者来说是比较新奇的，这一章从如何挑选塔罗牌、游戏注意事项，到如何洗牌、切牌、展开牌阵、解牌等等，都作了详细说明，力求使读者看完就能上手。第三章是“塔罗牌义解释”。由于本书附赠的塔罗牌采用的是国际标准版的莱德-伟特塔罗牌，其每张牌面图案都有特定的含义，图案本身也具有很高的艺术价值，因此我们精心选译了整套伟特牌面的赏析和释义，以供读者使用和欣赏。第四章是“塔罗预测实例”，特别列举了6个简单的预测实例，力图给读者一个直观的感受，不至于难以理解塔罗牌的游戏方法。第五章是“塔罗牌阵完全攻略”，列出了122个既好玩又实用的牌阵。这是我们从300多个牌阵中精心挑选编译的，按照基础、实用和经典的顺序编排，使读者能够由浅入深、由易到难地渐渐熟练掌握塔罗游戏，乐在其中。

另外值得一提的是，为了让初次接触塔罗牌的读者能够更加容易上手，不至于一边玩一边手里拿着书本翻看，本书附赠的伟特牌作了特别处理，在牌面的正位、逆位都印上了简单的释义，方便读者使用。

总之，塔罗的世界广阔无边，我们为读者展现的也只是这神秘世界的一隅，想真正了解塔罗牌，还要读者自己去探索，我们正如牌中的隐士那样，只是为读者们点一盏心灯，那若隐若现的塔罗之路，要由读者去书中慢慢找寻。



2003年10月

## 目 录

## 第一章 认识塔罗牌

1 塔罗牌的历史 .....	2
2 塔罗牌是什么 .....	4
3 认识塔罗牌 .....	8
一、认识主牌(大阿卡娜) .....	8
二、认识辅牌(小阿卡娜) .....	10

## 第二章 标准塔罗入门

1 如何挑选塔罗牌 .....	14
2 预测前的准备 .....	16
3 预测时的禁忌 .....	17
4 塔罗预测规则 .....	18
5 如何洗牌 .....	20
6 如何切牌 .....	22
7 如何选牌 .....	24
8 如何解牌 .....	24

## 第三章 塔罗牌义解释

1 大阿卡娜 .....	29
0 愚人 THE FOOL .....	29
1 魔术师 THE MAGICIAN .....	31

2 女祭司	THE HIGH PRIESTESS	33
3 女皇	THE EMPRESS	35
4 皇帝	THE EMPEROR	36
5 教宗	THE HIEROPHANT	38
6 恋人	THE LOVERS	40
7 战车	THE CHARIOT	43
8 力量	STRENGTH	45
9 隐士	THE HERMIT	47
10 命运之轮	WHEEL of FORTUNE	49
11 正义	JUSTICE	52
12 倒吊者	THE HANGED MAN	55
13 死神	DEATH	57
14 节制	TEMPERANCE	60
15 恶魔	THE DEVIL	63
16 塔	THE TOWER	65
17 星星	THE STAR	67
18 月亮	THE MOON	69
19 太阳	THE SUN	71
20 审判	JUDGEMENT	74
21 世界	THE WORLD	75
2 小阿卡娜		78
权杖		78
圣杯		84
宝剑		90
钱币		96

## 第四章 塔罗预测实例

1 初级篇	104
“天狼星的使者”预测法	104

“贤者之镜”预测法 .....	105
<b>2 中级篇</b> .....	107
“五星”预测法 .....	107
“六芒星”预测法 .....	109
“法兰克斯”预测法 .....	111
<b>3 高级篇</b> .....	113
“凯尔特十字”预测法 .....	113

## 第五章 塔罗牌阵完全攻略

<b>1 基础牌阵</b> .....	119
1 把握未来 .....	119
2 Yes or No .....	119
3 得失 .....	120
4 活力 .....	121
5 星期 .....	121
6 每天 .....	122
7 过去，现在，未来 .....	123
8 关键 .....	123
9 了解自己 .....	124
10 命运三角 .....	125
11 今日事件 .....	125
12 今天的工作 .....	126
13 今天金字塔 .....	127
14 目标 .....	127
15 新机会 .....	128
16 工作 .....	129
17 合伙 .....	129
<b>2 实用牌阵</b> .....	130
一、爱情牌阵 .....	130



18 分手 .....	130
19 恋爱的前景 .....	131
20 一生的爱 .....	132
21 真命天子 .....	133
22 检验爱情 .....	134
23 关系 .....	135
24 爱已消失 .....	135
25 新的恋情 .....	136
26 再见 .....	137
27 爱的新起点 .....	138
28 秘密情人 .....	139
29 爱情三角 .....	140
30 爱的进行 .....	141
31 爱人 .....	142
32 爱情凯尔特十字 .....	143
33 爱之路 .....	144
34 浪漫诱惑 .....	145
35 破镜重圆 .....	147
36 别人的爱 .....	148
<b>二、财富牌阵 .....</b>	<b>149</b>
37 金钱 .....	149
38 收获 .....	150
39 财宝金库 .....	151
40 阿拉伯的财富 .....	152
41 财务 .....	153
42 财富之路 .....	154
<b>三、家庭牌阵 .....</b>	<b>155</b>
43 搬家 .....	155
44 宠物 .....	156
45 小孩特征 .....	157

46 家庭问题 .....	158
四、事业牌阵 .....	159
47 跳槽 .....	159
48 决策因素 .....	159
49 工作 .....	160
50 事业 .....	161
51 事业发展 .....	162
52 此岸彼岸 .....	163
53 工作二择一 .....	164
54 合作关系的反映 .....	165
55 转折点 .....	166
56 生意前景 .....	167
57 事业发展 .....	168
五、生活牌阵 .....	169
58 旅行 .....	169
59 窗户 .....	170
60 希望 .....	171
61 生日 .....	172
62 四个星期的开始 .....	173
63 四季 .....	174
64 新年 .....	175
65 棒球场 .....	176
66 彩虹 .....	177
67 长柄勺子 .....	178
68 成功 .....	179
69 调节压力 .....	180
70 飞鸟 .....	181
71 人生 .....	182
72 人际关系 .....	183
73 何人、何事、何地 .....	184

74 健康与幸福 .....	185
75 理想 .....	186
76 梦想 .....	187
77 是或否 .....	188
78 西方的风 .....	189
79 心的方向 .....	190
80 信念 .....	191
81 幸运 .....	192
82 遗失与找寻 .....	193
83 应该或不应该 .....	194
84 愿望 .....	195
85 生活重心 .....	196
86 九宫命运 .....	197
87 关系之圣杯 .....	198
88 黄金曙光 .....	199
89 精神目标 .....	200
90 你的一切 .....	201
91 炼金术 .....	202
92 灵魂循环 .....	203
93 灵感之门 .....	204
94 三择一 .....	205
95 我的生活故事 .....	206
96 五芒星 .....	207
97 心灵梦想家 .....	209
98 突破现状 .....	210
<b>3 经典牌阵 .....</b>	<b>211</b>
99 凯尔特十字 .....	212
100 黄道十二宫 .....	214
101 星宫之书 .....	223
102 生命之树 .....	225

103 “行星” .....	227
104 波希米亚 .....	228
105 鼓风炉 .....	229
106 吉卜赛人传统 .....	230
107 金字塔 .....	231
108 螺旋 .....	232
109 陀螺 .....	233
110 七“行星” .....	234
111 切割六芒星 .....	235
112 沙迪若之星 .....	236
113 二张六芒星 .....	237
114 十三张凯尔特十字 .....	238
115 意识动力 .....	239
116 阴阳 .....	241
117 愿望 .....	242
118 马蹄铁 .....	243
119 期望 .....	244
120 桥墩 .....	245
121 房子 .....	247
122 四十九张七大“行星” .....	248

新  
学  
社



第

一

章

# 认识塔罗牌



Tarot

## 1

## 塔罗牌的历史

“塔罗”一词，是取自埃及语的tar（道）和ro（王）两词，含有“王道”的意思。因此，“塔罗”本身也就是指身为王者，他应该具备的正确决断力，这也正是塔罗预测方式的起源。

塔罗牌最初是一种古老的推算预测工具，它是智者将古老的智能宝典绘成图案，流传下来。就像《易经》被公认为东方智慧之书，塔罗牌则被认为是西方的智慧游戏，两者都是探讨宇宙和生命的变化，所不同的是塔罗牌更充满了西方艺术和文化的风貌。

1781年，由一位研究神秘学团体的考古人类学家杰柏林（Antoine Court de Gebelin）所出版的《原始世界》（*Le Monde Primitif*）一书在探讨塔罗来源时，认为塔罗和一本古埃及的《智慧之书》（*The Book of Thoth*）有关，而Thoth就是埃及的沟通和智慧之神，也是月神。相传他以埃及的象形文字创造了塔罗，以传达他的智慧。《智慧之书》是专门用来传达天神旨意的神秘之书。每当古代的法老王有任何疑难问题需要解决时，就会打开这本书，所有的问题便能迎刃而解了。而当西方基督教世界入侵并掌控埃及时，当时的新罗马皇帝下令毁掉一切不属于基督教的事物，包括所有的图书馆，因此有许多相当珍贵的前人智慧和资料都消失了。埃及王朝惨遭消灭之时，为了防止这部神秘之书落入异族的魔手，便将它用图画的形式绘在卡片上，交付在神官手中。后来经亚历山大之手传入欧洲。在中世纪左右的时候，就形成了现在我们所玩的塔罗牌。

塔罗牌风行在西方的中世纪，从很多当时的图画、书籍中都可以找到它的踪影，无论是王公贵族或是平民百姓，塔罗牌无所不在。一直到教会的兴起，塔罗牌被视为异教的神秘魔法，从此遭到打压。在有心人士的保护下，塔罗牌还是流传了下来，在世人面前展现它的神秘气息。

塔罗牌是由22张图画牌（大阿卡娜牌）与56张数字牌（小阿卡娜牌）所组合而成，共有78张，每张精致的纸牌都有它独特的图案和意义。在使用塔罗牌预测的时候，可以78张牌全部使用，不过大多数都是仅使用大阿卡娜的22张牌。

关于塔罗牌的起源有多种说法，大致应该是这样的：首先塔罗牌的大阿卡娜起源自古犹太人的kabbala，由于古犹太人跟古埃及人经常有接触，也吸纳了不少埃及的宗教符号，随着中东战乱频繁，塔罗牌的前身几乎消失，后来吉卜赛人不知怎么学会使用塔罗牌，但相信他们似乎对塔罗牌的哲学层面未必十分了解，他们把它当作占卜工具。在12至14世纪期间传至欧洲，又很快被教廷禁绝。教会的势力减弱后，塔罗牌又得到发展，陆续有新的塔罗牌推出，尤其是19世纪末，研究人员把塔罗牌和古犹太人密教的卷轴文物联系起来后，塔罗牌的研究变得更有系统，莱德-伟特塔罗牌（Rider Tarot）就是其中的代表。

保存至今的最早的一副塔罗牌，是目前存放在法国巴黎的国家图书馆中的17张大阿卡娜。在欧洲中世纪时，塔罗牌被教会视为异端邪说而被打压，许多教会禁止教友接触塔罗牌，到18、19世纪经由哥柏林（Gebelin）与李维（Levi）等人的研究与推动，塔罗牌又以全新的面貌出现在世人眼前。19世纪末李维的追随者帕普斯（Papus）大幅改进了塔罗牌的理论与系统，帕普斯的名著*The Tarot of the Bohemians*是第一本完全的塔罗牌专著，其中更加入灵数学（Numberlogy）丰富了塔罗牌的内涵。帕普斯因而被奉为近代欧洲塔罗牌理论与系统的开山祖师。

1910年，A.E.伟特与史密斯女士出版了莱德-伟特塔罗牌，并出版了一本用以解释这副纸牌的著作*A Pictorial Key to Tarot*，很快该牌就成为全球发行量最大的纸牌，也是大多数塔罗牌研究者所公认的国际标准版，而书则用以作为研习塔罗牌入门的教科书。现今这副纸牌均以黄色纸壳包装，只要有卖塔罗牌的地方都可以看得到它的踪迹。

时至今日，塔罗牌的发展更形多元，不少塔罗牌结合当地的文化艺术推陈出新，例如：俄罗斯塔罗牌、英国塔罗牌、瑞典塔罗牌、中国易经塔罗牌，可以说塔罗牌在游戏之余，又表现了世界各地不同文化与风俗民情。

## 2

## 塔罗牌是什么

塔罗牌的起源很神秘。我们可以肯定，在15世纪的意大利，塔罗牌是种流行的牌戏。富人们出钱制作了精美的纸牌，其中一些留存至今。问世于1450年或稍早时期的威斯康提-斯弗扎 (Visconti-Sforza)，就是最早的塔罗之一，而且非常完整。

后来，在18和19世纪，一些知名的神秘学学者发现了塔罗牌。这些人被塔罗牌迷住，发现牌面上的图画拥有强大的力量，绝不仅仅是牌戏那么简单。

尽管塔罗牌的根基是古老的神秘学，近几十年来，人们对塔罗牌的兴趣仍然不断发展，其中包括许多不同的方向。许多新的塔罗牌被创造出来，以反映这些新视角。例如，美国土著塔罗牌 (native American)，草药塔罗牌 (herbal)，龙之塔罗牌 (dragon)，



以及日本塔罗牌 (Japanese) 等。

塔罗牌主要被看成一种预测工具。传统的塔罗预测，解牌时需要两个人共同完成：一个称为“求问者”——遇到个人问题，想要寻求答案的人；另一个称为“解牌者”——懂得如何解释牌义的人。求问者洗牌并切牌之后，解牌者把选出的牌按某种图形（即所谓牌阵）摆开。牌阵中每个位置都有特定的意义，每张牌也都有自己特定的含义。解牌者把这两种意义加以结合，以此揭示求问者的问题。

这是一套有图片的牌。问题来了：我们到底能用它干什么？

答案牵涉到潜意识——它存在于我们每个人的记忆和意识深处，却又表现在日常体验中。尽管大多数时候我们都会忽略潜意识的活动，但它却深刻地影响着我们的行为。弗洛伊德在其著作中着重描述了潜意识的非理性和原始性。他认为，潜意识是我们最不愿承认的欲望和要求的源头。与他同时代的卡尔·张 (Carl Jung) 则强调潜意识的正面性与创造性。他试图说明，潜意识是人性中那些共通的优良品德的集合。

或许我们永远无法了解潜意识的全部内涵与能力，但却有办法揭示它的面貌。为此发展出许多方法，心理学，解梦，想象与冥思。塔罗牌也是这类工具中的一种。

花点时间来观察塔罗牌中很典型的一张：“宝剑五”。这张牌画着一个男人手拿三柄剑，看着远处另外两个人。地上还有两柄剑。当我们看着这张牌时，我们开始围绕这张图创建故事。我们看到一个男人在战斗中获胜，心满意足。他沾沾自喜，很高兴能夺得所有的剑。另外两个人被打败，沮丧而失落。

我们所做的就是观察一张意义广泛的图片，并为它编写一个故事，设想出这张图惟一可能的解释。但实际上，其他人没准会设想出一个完全不同的故事来。或许这个男人正在捡剑，他叫别人来帮