

全国普通高等学校优秀教材一等奖 第一版

普通高等教育“十五”国家级规划教材

# Extensive

Reading 1-2

(Teacher's Book)  
(教师用书)

## 英语泛读教程

(第二版)

主 编 刘乃银



高等教育出版社  
HIGHER EDUCATION PRESS



全国普通高等学校优秀教材一等奖 **第一版**

普通高等教育“十五”国家级规划教材

H319.4  
777=2C  
:1-2

# Extensive

## Reading 1-2

(Teacher's Book)  
(教师用书)

# 英语泛读教程

**(第二版)**

主 编 刘乃银

编 者 王 睿 胡 虹 吕佩爱



高等教育出版社  
HIGHER EDUCATION PRESS

00-000000  
00-000000

## 内容提要

《英语泛读教程(1-2册)(第二版)教师用书》,是《英语泛读教程》1-2册的教学参考书。本书提供了教材练习的参考答案,以及课文和课外阅读材料的中文译文,供教材使用者参考。

## 图书在版编目(CIP)数据

英语泛读教程(第2版)教师用书.1、2册/刘乃银  
主编. - 北京:高等教育出版社,2006.2  
ISBN 7-04-018503-2

I. 英... II. 刘... III. 英语-阅读教学-高等学校-教学参考资料 IV. H319.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第000466号

总策划 刘 援 策划编辑 贾 巍 项目编辑 贾 巍 张歆秋 责任编辑 刘丽燕  
封面设计 张 楠 版式设计 李 芹 责任校对 刘丽燕 责任印制 陈伟光

出版发行 高等教育出版社  
社 址 北京市西城区德外大街4号  
邮政编码 100011  
总 机 010-58581000

经 销 蓝色畅想图书发行有限公司  
印 刷 北京市白帆印务有限公司

开 本 850×1168 1/16  
印 张 12  
字 数 300 000

购书热线 010-58581118  
免费咨询 800-810-0598  
网 址 <http://www.hep.edu.cn>  
<http://www.hep.com.cn>  
网上订购 <http://www.landaco.com>  
<http://www.landaco.com.cn>  
畅想教育 <http://www.widedu.com>

版 次 2006年2月第1版  
印 次 2006年2月第1次印刷  
定 价 22.00元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请到所购图书销售部门联系调换。

版权所有 侵权必究

物料号 18503-00

## 英语专业系列教材编写委员会

主任委员：秦秀白 黄源深

委 员：(按姓氏笔画排序)

丁往道	王守仁	王桂珍	王 蕾
刘 援	邹 申	张民伦	吴 冰
钟英荪	陶 洁	虞苏英	蓝葆春

## 编写说明

《英语泛读教程（1-2册）（第二版）教师用书》，是《英语泛读教程》的教学参考书。本书提供了教材练习的参考答案，以及课文和课外阅读材料的中文译文，供教材使用者参考。

本书的参考答案由《英语泛读教程》1册和2册的编写者提供，他们是：刘蕴秋、王勇、戚咏梅、吕洪灵、孙闵欣、周异以、张逸、邓显平、陈舒、陈凯、刘乃银。另外，王睿、胡虹、吕佩爱等提供了部分内容。

提供本书课文和课外阅读中文翻译和参与译文校对的有：王睿、胡虹、吕佩爱、张春芳、李世存、宛凤庆、周异以、戚咏梅、刘蕴秋、王勇、吕洪灵、孙闵欣、陈舒、陈凯、刘隽、周峰、刘晶、胡婧、蒋蕾、樊琳、徐岚、徐燕霞、刘乃银等。

本书编写过程中，得到多方的支持和帮助，特此致谢。

考虑到教学的特点，本书提供的译文，基本上采取直译的方式，以帮助学生理解原文，但由于时间和编者的水平限制，译文有待改进的地方还不少，欢迎使用者批评指正。

编者

2005年12月

# Contents

## Extensive Reading Book One

---

<b>Unit 1</b>	Translations for Reference Answer Keys	6	3
<b>Unit 2</b>	Translations for Reference Answer Keys	11	7
<b>Unit 3</b>	Translations for Reference Answer Keys	16	12
<b>Unit 4</b>	Translations for Reference Answer Keys	21	17
<b>Unit 5</b>	Translations for Reference Answer Keys	27	22
<b>Unit 6</b>	Translations for Reference Answer Keys	33	28
<b>Unit 7</b>	Translations for Reference Answer Keys	38	34
<b>Unit 8</b>	Translations for Reference Answer Keys	45	39
<b>Unit 9</b>	Translations for Reference Answer Keys	50	46
<b>Unit 10</b>	Translations for Reference Answer Keys	56	51
<b>Unit 11</b>	Translations for Reference Answer Keys	62	57
<b>Unit 12</b>	Translations for Reference Answer Keys	68	63
<b>Unit 13</b>	Translations for Reference Answer Keys	74	69
<b>Unit 14</b>	Translations for Reference Answer Keys	82	76
<b>Unit 15</b>	Translations for Reference Answer Keys	88	83

## Extensive Reading Book Two

---

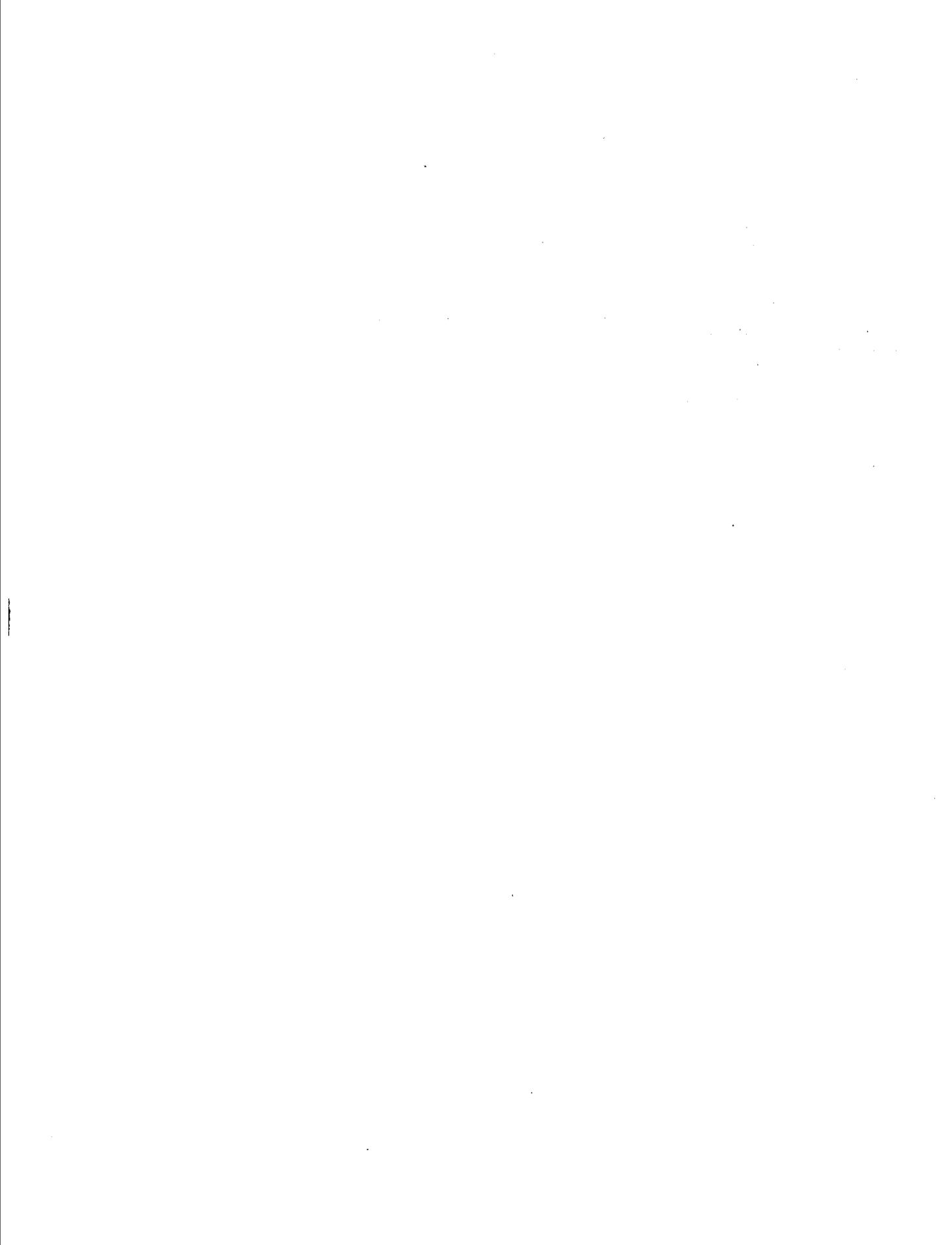
<b>Unit 1</b>	Translations for Reference Answer Keys	<b>95</b>	<b>91</b>
<b>Unit 2</b>	Translations for Reference Answer Keys	<b>101</b>	<b>96</b>
<b>Unit 3</b>	Translations for Reference Answer Keys	<b>106</b>	<b>102</b>
<b>Unit 4</b>	Translations for Reference Answer Keys	<b>112</b>	<b>107</b>
<b>Unit 5</b>	Translations for Reference Answer Keys	<b>119</b>	<b>113</b>
<b>Unit 6</b>	Translations for Reference Answer Keys	<b>124</b>	<b>120</b>
<b>Unit 7</b>	Translations for Reference Answer Keys	<b>129</b>	<b>125</b>
<b>Unit 8</b>	Translations for Reference Answer Keys	<b>135</b>	<b>130</b>
<b>Unit 9</b>	Translations for Reference Answer Keys	<b>140</b>	<b>136</b>
<b>Unit 10</b>	Translations for Reference Answer Keys	<b>145</b>	<b>141</b>
<b>Unit 11</b>	Translations for Reference Answer Keys	<b>155</b>	<b>146</b>
<b>Unit 12</b>	Translations for Reference Answer Keys	<b>160</b>	<b>156</b>
<b>Unit 13</b>	Translations for Reference Answer Keys	<b>167</b>	<b>161</b>
<b>Unit 14</b>	Translations for Reference Answer Keys	<b>172</b>	<b>168</b>
<b>Unit 15</b>	Translations for Reference Answer Keys	<b>181</b>	<b>173</b>

Extensive Reading



***Book One***

---



# Unit 1

## ► Translations for Reference

### Text

#### 森林中的小屋

劳拉·英格尔·威尔德

劳拉·英格尔·威尔德写了很多书，讲述她在荒野里的生活。本文是从中选出的一个真实故事。1872年，她们全家住在威斯康星大森林边儿上的一幢小木屋中。方圆几英里之内没有一户人家，也远离所有的城镇。一天，她父亲外出，荒野中只剩下她们母女四人。晚上，来了一只大熊，她们该怎么办呢？她们最后会安然无恙吗？请看下面的故事。

一天，爸爸说春天来了。

大森林中的雪已经开始融化。雪块儿从树枝上掉下来，落在下面松软的雪堆上，形成一个个小洞。午间的时候，屋檐下所有的大冰柱在阳光下颤动闪烁。在冰柱尖儿上，一颗颗小水珠摇摇欲坠。

爸爸说，他得去城里一趟，卖掉他一冬捕获的兽皮。一天晚上，他扎了很大一捆毛皮。毛皮太多，爸爸把它们紧紧捆在一起时，这堆毛皮几乎和他一样高。

清晨，爸爸把这一大捆毛皮背在肩上，向城镇出发了。因为毛皮太多，他没有带枪。

妈妈很担心。但爸爸说，如果日出前就出发，并且快些走，他可以在天黑前赶回来。

最近的城镇也很远。劳拉和玛莉从没见过城镇，也没见过商店。她们甚至从未见过两幢连在一起的房子。但是她们知道城里有好多的房屋，还有一家满是糖果、印花布和其他神奇东西的商店。在那里可以买到火药、子弹、盐和糖。

她们知道，爸爸会用毛皮从镇上的店主那儿换回漂亮东西的。整整一天，她们等着爸爸给她们带回礼物。太阳下沉到树梢上，冰柱上的水也不再往下滴，她们开始急切地盼望着爸爸的归来。

太阳已经不见了，森林也渐渐暗了下来，爸爸没有回来。妈妈准备好晚餐，摆好了桌子，爸爸还是没有回来。到了平时干杂活的时间，他依然没有回来。

妈妈说，劳拉可以和她一起去挤牛奶，因为劳拉可以帮忙提灯笼。

劳拉穿上了外套，妈妈帮她系好扣子。妈妈点燃了灯笼里的蜡烛，劳拉则戴上了她的红色手套。两只手套由一根红纱绳连着，挂在脖子上。

能去帮妈妈挤牛奶，劳拉感到十分自豪。她小心翼翼地提着灯笼。灯笼壁是用锡皮做的，上面有一些豁口，以便烛光透出去。

劳拉跟在妈妈身后向牲口棚走去。一路上，灯笼里透出点点烛光，在她四周的雪地上跳跃。夜还不是太深，森林里已经暗下来。铺满白雪的小路隐隐泛着灰色的光，夜空中悬挂着几颗暗淡的星星。看上去，这几颗星星还不如灯笼的微光那么温暖明亮。

劳拉看到“棕色奶牛苏凯”的身影立在棚场门口时，不禁吃了一惊。妈妈也十分纳闷。

这样的早春时分，还不能放苏凯出去到大森林吃草。它通常住在牲口棚里。不过，天气暖和时，爸爸也会把棚门敞开，好让它到棚场里活动活动。妈妈和劳拉看到它正站在栅栏门后等着她们。

妈妈走到门口，试图推开门。但是因为苏凯挡在那儿，门无法完全打开。妈妈说：“苏凯，到一边去！”她把手伸过门去，拍了拍苏凯的肩膀。

这时，跳动的灯笼光恰好照亮了栅栏间的缝隙。劳拉看到杂乱的黑色长毛，还有两只发亮的小眼睛。

苏凯的毛又短又薄，而且是棕色的。苏凯的眼睛大而温和。妈妈说：“劳拉，回屋里去！”

劳拉转过身，朝小屋走去，妈妈跟在她后面。当她们走出一段路后，妈妈一把抓起劳拉和灯笼，拔腿跑了起来。妈妈带着她一路跑进屋里，随即关上了门。

劳拉问道：“妈妈，刚才那只是熊吗？”“是的，劳拉，”妈妈说，“那是一只熊。”

劳拉开始哭了起来。她靠着妈妈的身体，哭着问道：“它会吃掉苏凯吗？”妈妈拥抱着她，说：“苏凯在棚里很安全。劳拉，想想吧，棚子四周的那些圆木又粗大又厚实。门也是又厚又牢，就是为了挡熊用的。熊不可能进去吃掉苏凯的。”

劳拉感觉好些了。“但刚才它本可能伤到我们的，是吗？”她问道。“可它没有伤到我们呀，”妈妈说：“你真是个乖孩子，劳拉。妈妈告诉你做什么你就做什么，而且也不问为什么就做得那样快。”

妈妈一直在颤抖，但她还是笑笑说，“想想吧，我还打了那熊一巴掌呢！”

接着她给劳拉和玛莉摆好晚餐。爸爸还是没回来。劳拉和玛莉脱了衣服，做了祷告之后一起钻到被里。

妈妈坐在灯边，缝补着爸爸的一件衬衣。爸爸不在，小屋看上去寒冷、安静而奇怪。

劳拉听着大森林里风的声音。风围着房子吹啊吹，仿佛它在又黑又冷的森林里迷了路。听上去，风也很害怕。

妈妈补完了衬衣。劳拉看着妈妈慢慢地、仔细地叠好衬衣并用手把它抚平。然后，她做了一件她以前从未做过的事。她走到门边，把栓锁的皮带从门洞中拽了过来。这样，除非她亲手打开门栓，谁也别想从外面进来。然后，她走过来，把沉睡着的凯丽从大床上抱了起来。

她看到劳拉和玛莉还醒着，就对她们说：“孩子们，睡吧，一切都很好。爸爸明天早上就会回来了。”接着她便走回摇椅，怀里抱着小凯丽，坐在那里轻轻摇着。

妈很晚还没睡，她仍在等着爸爸。劳拉和玛莉原也想等爸爸回来再睡，但最后还是睡着了。

第二天早上，爸爸回来了。他给劳拉和玛莉带回了糖果，还有两块漂亮的印花棉布，给她们做裙子用。给玛莉的是中国式的白底印花蓝布，给劳拉的则是点缀着金棕色小点的深红色棉布。他给妈妈也带回一块做裙子的印花棉布。这块棕色的布料上面印满了大块羽毛状的白色花纹。

大家都很高兴，因为爸爸把皮毛卖了这么个好价钱，才能帮她们买到如此漂亮的礼物。

牲口棚周围都是大熊的脚印，四周墙上还有它的爪子印儿。但是苏凯和马匹在棚里都很安全。整整一天，阳光灿烂。雪融化了。小水流不停地从冰柱上流下，冰柱越变越小。那天晚上日落前，大熊的脚印在湿润、松软的雪地上只留下了一些模糊不清的印痕。

(刘 晶 译)

# Home Reading

## 美好的礼物

那天，当小吉恩·格雷打开皮特·理查兹的店门时，皮特还是镇上最孤单的人。

皮特的祖父生前一直经营着这家商店。后来，店就成为皮特的了。橱窗里摆满了漂亮的旧物件：100年前的珠宝，金的和银的盒子，还有来自中国、日本和其他国家的雕像。

那个冬日的下午，一个小孩站在那儿，脸紧贴着橱窗。她睁大眼睛，仔细地看橱窗里的每一件东西。然后，她面露笑容地从窗口退后一步，走进了商店。

商店里并不明亮，但小女孩可以看见店里摆满了各式各样的玩意儿：老式的枪和钟，更多的珠宝、盒子和雕像，以及许多她叫不出名字的东西。

皮特站在柜台后面。他只有30岁，但是他的头发已经开始变得灰白。他冷漠地看着那个小女孩。

“请问，”那个小女孩开口了：“您能让我看看橱窗里那串漂亮的蓝色项链吗？”

皮特从橱窗里拿出那串项链。当他拿起项链给她看时，那些珠子在他手中显得非常漂亮。

“就是这个，”她说道，就好像她正一个人欣赏着项链：“您能为我把它们用漂亮的纸包起来吗？”

皮特冷漠地盯着她，问道：“你想买了送给谁呢？”

“是送给我姐姐的，是她照顾我。要知道，这将是妈妈死后的第一个圣诞节，我一直在为我姐姐找一件真正好的圣诞礼物。”

“您有多少钱？”皮特问。

她从外衣的口袋里掏出一把硬币放在柜台上：“这是我所有的钱，”她简单地解释道：“我一直在攒钱，想给姐姐买个礼物。”

皮特若有所思地看着她。然后他悄悄地合拢手，盖住了项链的价目签，不让小女孩看见。他怎么能告诉她价格？那大大的蓝眼睛中流露的快乐触动了她，就像是一处旧伤被击痛一样。

“等一下，”他说着走到了店的后堂：“你叫什么名字？”他大声问道，一边忙着些什么。

“吉恩·格雷。”那个孩子答道。

当皮特再次回到店堂中时，手里拿着一个包裹，用漂亮的圣诞纸包着，上面系了一条绿丝带。

“拿着，”他说：“别在回家的路上丢了。”

她高兴地朝他笑了笑，跑出了店门。透过玻璃窗，他看着她走远，感到从未有过的寂寞。

吉恩·格雷和她的项链让他又一次想起了痛苦往事。那孩子的头发如阳光一般金黄，她的眼睛如大海一般蔚蓝。以前，皮特曾爱过一个女孩，她的头发也是这样金黄，眼睛也是这样蔚蓝。这蓝宝石的项链本来是为她准备的。

但是，在一个雨夜，一辆汽车冲出街道，撞倒了皮特所爱的女孩。她死后，皮特觉得在世界上，除了悲伤，他已一无所有。

从那以后，皮特·理查兹极为寂寞地活着。他仍会和来店里的人交谈，但关门后，他就与孤独和悲伤为伴。最后，失去爱人的伤痛变成了他对自己的悲怜。在自怜中，他几乎可以忘记那个女孩。

吉恩·格雷的蓝眼睛把他从自怜的世界中拉了回来，使他又想起了他所失去的一切。回忆的痛苦如此强烈，以至于在后来的十天中，皮特真想逃离那些高高兴兴来店里为圣诞节挑选漂亮东西的人们。

圣诞夜的晚上，最后一个顾客走了之后，皮特非常高兴。一切都结束了，又一年过去了。

但是对皮特·理查兹来说，这一晚还没结束。门开了，一个年轻的女人走了进来。不知为什么，皮特

觉得他曾经见过她。她的头发如阳光一般金黄，她的眼睛如大海一般蔚蓝。她没有说话，把一个用漂亮的圣诞纸包着的東西放到了柜台上。她又从口袋里拿出一根绿丝带，和包裹放在一起。皮特打开包装，又看到了那串蓝项链。

“这是您店里的吗？”她问道。

皮特看着她，眼中没有了冷漠。“是的。”他说道。

“这些宝石是真的吗？”

“是的。它们不是世界上最好的绿松石，但它们是真的。”

“您记得把它们卖给谁了吗？”

“一个小女孩。她的名字叫吉恩。她想把它作为给姐姐的圣诞礼物。”

“它值多少钱？”

“我不能告诉您，”他说：“卖主从不告诉任何人买主花了多少钱。”

“但是吉恩向来只有一些硬币。她不可能付得起的。”

皮特用圣诞纸包起那串项链，仔细地系上绿丝带，就像几天前他为吉恩·格雷斯做的一样。

“她付了她所能付的最高价，”他说：“她付出了她所有的钱。”

有那么一会儿，小店里一点声音都没有。然后，在城市的某个地方，教堂的钟响了。这是子夜时分，也是又一个圣诞节的开始。

“但是，您为什么这样做？”那个女孩问道。

皮特把包裹放在她手中。

“我没有其他人可以送圣诞礼物，”他说：“已经是圣诞节的早晨了。你能让我送您回家吗？我想在您家门口祝您圣诞快乐。”

就这样，在此起彼伏的钟声中，皮特和一个他还不知道名字的女孩一起步入一个新的圣诞节，步入了它带来的所有希望与快乐。

(胡 婧 译)



## Answer Keys

### Text:

A. d

B. 1. b    2. c    3. c    4. d    5. c    6. c    7. b    8. c

D. 1. a    2. d    3. d    4. b    5. a    6. b    7. b    8. b    9. c    10. a

### Fast Reading:

1. b    2. d    3. d    4. a    5. c    6. c    7. d    8. b    9. c    10. a

11. c    12. c    13. b    14. c    15. d

### Home Reading:

1. d    2. b    3. b    4. c    5. c    6. b    7. a    8. b    9. d    10. c

# Unit 2

## ► Translations for Reference

---

### Text

#### 愚人的天堂

伊萨克·巴什维斯·辛格

天堂是什么样的？人们在天堂里生活得快乐吗？阿采尔一直梦想去天堂生活，并且因此病倒了。他愿意死去，这使他的父母感到悲痛。为什么阿采尔如此向往天堂呢？他的病会被治好吗？1978年诺贝尔文学奖得主以梦幻色彩叙述了以下这则警示性故事，请读读看。

很久以前，有这么一个地方，住着一个名叫卡迪什的富人。他有一个独生子叫阿采尔。卡迪什家里住着一个远亲，是个孤儿，叫阿克萨。阿采尔个子很高，有一头乌黑的头发和一对乌黑的眼珠。阿克萨则有一对蓝眼睛和一头金发。他们年龄一样大。还是孩子时，他们就一同吃饭，一同学习，一同玩耍。人们理所当然地认为，他们长大成人之后就会结婚。

但是，当他们长大后，阿采尔突然病了。这是一种人们从未听说过的病：阿采尔以为自己死了。

他怎么会有这种想法呢？似乎他曾经有过一个年老的保姆，她经常给他讲一些关于天堂的故事。她告诉他，在天堂里人们不需要工作或学习。在天堂里，人们吃野牛和鲸鱼的肉，喝上帝专门为正直的人准备的酒，白天睡到很晚才起床，也没有什么义务要承担。

阿采尔生性懒惰。他讨厌早起，不喜欢学习。他知道，总有一天他要接管父亲的生意，但是他不想那样。

既然升天的惟一方法是去死，他便打定主意要尽快死去。他整天考虑这个问题，因此，不久以后他便开始幻想自己已经死了。

他的父母当然非常地担心。阿克萨偷偷地哭。全家人想尽所有的办法来使阿采尔相信他没有死，但是他不愿相信他们。他会说：“你们为什么不把我埋了？你们都看到，我已经死了。就是因为你们，我不能上天堂。”

请了许多医生给阿采尔检查身体，他们都试图使这个孩子相信他还活着。他们对他讲，他仍在说话和吃饭呀。但他不久就吃得少起来，也不怎么说话了。他的家人都害怕他真的会死掉。

绝望之下，卡迪什向一位有名的专家请教。他叫犹兹大夫，以他的知识和智慧而闻名。听了阿采尔

病情的一番描述后，他对卡迪什说：“我保证在八天内治好你的儿子，但有一个条件。你必须按照我要求的去做，无论我的要求听起来有多么奇怪。”卡迪什答应了，犹兹大夫说他当天就会去探望阿采尔。卡迪什回家后告诉妻子、阿克萨和仆人们，一切都要无可置疑地按照大夫的吩咐来做。

犹兹大夫来了以后被领到阿采尔的房间。这个孩子躺在床上，由于禁食而脸色苍白，身体消瘦。

大夫看了阿采尔一眼就叫道：“你们为什么把一具死尸放在家里呢？你们为什么不举行一个葬礼呢？”

听到这些话，父母俩真是恐惧极了。阿采尔的脸上却闪动着了一丝微笑，他说：“你们看，我说对了。”

尽管卡迪什和妻子对大夫的话感到困惑，但想到自己的承诺，他们立即就去准备葬礼。

大夫要求他们准备一间看上去像天堂一样的房间。墙上要悬挂白色的缎子。窗子要紧闭，窗帘也要紧紧拉上。蜡烛要整日整夜地燃烧。仆人们要穿白色衣服，还要在背上插上翅膀扮演天使。

阿采尔被放进一口敞着的棺材里，然后就举行了葬礼。阿采尔快乐得精疲力尽，整个葬礼过程中都沉睡着。醒来时，他发现自己在一个陌生的房间里。“我这是在哪儿？”他问。

“在天堂，阁下，”背着翅膀的仆人回答道。

“我非常饿，”阿采尔说：“我想吃点儿鲸鱼肉，喝点儿圣酒。”

那个领头的仆人拍了拍手，男女仆人应声而入。他们的背上都带着翅膀，手端镀金盘子，里面装满肉、鱼、石榴、柿子、菠萝和桃子。另有一个蓄着花白长胡子的高个仆人，端着一只盛满了酒的金杯。阿采尔狼吞虎咽地吃着。吃完后，他说他要休息。两个天使替他宽衣洗澡，并扶他到一张铺着丝绸被单和紫色天鹅绒床罩的床上。阿采尔很快就进入梦乡，睡得又甜又香。

当他醒来，已是第二天早晨，但和夜晚也没什么两样。窗关着，蜡烛也燃着。仆人们一见阿采尔醒来就拿来了和前一天同样的饭菜。

阿采尔问道：“难道你们没有牛奶、咖啡、新鲜卷饼和黄油吗？”

“没有，阁下。在天堂里，人们总是吃同样的食物。”仆人回答说。

“现在是白天还是晚上？”阿采尔问道。

“天堂里不分白昼和黑夜。”

阿采尔又吃了鱼、肉、水果，喝了酒，但他的胃口已不如先前那么好了。吃完后他又问：“现在几点钟了？”

“天堂里没有时间概念，”仆人回答道。

“那我现在该干什么？”阿采尔问。

“阁下，人们在天堂里无需做任何事情。”

“其他的人都在哪儿呢？”阿采尔问道。

“在天堂，每家人都有自己的住所。”

“难道不能去拜访吗？”

“天堂里住所都相隔很远，不便拜访。从一家到另一家要花上好几千年的时间。”

“我家的人什么时候来？”阿采尔问。

“你父亲还可以活 20 年，你母亲还有 30 年。只要他们活着，他们就不可能到这里来。”

“那么阿克萨呢？”

“她还可以活 50 年。”

“在这一段时间里我都得一个人过？”

“是的，阁下。”

阿采尔摇了一会儿头，沉思着。然后他问：“阿克萨打算做什么？”

“现在，她正在悼念你，但她迟早会把你忘记，遇上另一个青年，然后和他结婚。活着的人就是那样的。”

阿采尔站起来，在房间里来回走着。他平生第一次渴望做些什么，但是在天堂里无事可做。他想念父亲，思念母亲，怀念阿克萨。他希望学些什么，他梦想旅行，他想骑马，想和朋友聊天。

又过了一段时间，他实在无法再隐藏悲伤。他对一个仆人说：“我现在明白了，活着并不象我想的那么糟糕。”

“阁下，活着辛苦。你要学习，工作，做生意。在这儿一切都很容易。”

“我宁可伐木和搬运石头，也不愿坐在这里。像这样的生活还要持续多久？”

“永远。”

“在这儿永远呆下去？”阿采尔悲痛地扯着他的头发。“我宁愿杀了我自己。”

“死人不能自杀。”

到了第八天，阿采尔已陷入了极度的绝望。这时，依照安排，一个仆人来到他面前说：“阁下，这是个误会。你并没有死。你必须离开天堂。”

“我还活着？”

“是的，你还活着。我将把你带回人间。”

阿采尔简直欣喜若狂。仆人蒙住他的眼睛，领着他在长长的走廊里绕来绕去，然后把他带到一个房间里，他的家人正在这里等着他。仆人摘掉他的眼罩。

那是个明亮的日子，阳光从敞开的窗户直射进来。户外的花园里，鸟儿唱着歌，蜜蜂嗡嗡地叫。阿采尔快乐地拥抱并亲吻了他的父母和阿克萨。

他问阿克萨：“你还爱我吗？”

“是的，我爱你，阿采尔。我没办法忘记你。”

“那么该是我们结婚的时候了。”

不久以后就举行了婚礼。犹兹大夫是贵宾。音乐家在婚宴上献技，宾客从各个城市远道而来。他们都为新娘和新郎带来了精美的礼物。婚礼持续了七天七夜。

阿采尔和阿克萨一起度过了美满、长寿的一生。阿采尔不再懒惰，成为当地最勤快的商人。

直到婚礼之后，阿采尔才知道犹兹大夫是怎样治好他的。他知道，自己曾经生活在愚人的天堂。在以后的岁月里，他和阿克萨经常把犹兹大夫的高明手段讲给子孙听。故事总是以这样的话结束：“不过，天堂究竟是什么样，当然谁也不知道。”

(蒋蕾译)

## Home Reading

### 睡丑人

如果你只是看她的眼睛、鼻子、嘴巴，一直看到脚，米萨雷拉都堪称一位美丽的公主。但在她的内心，在那无法看到的地方，却充满了卑鄙与邪恶，可以说她是最差劲的公主。她踩小狗，踢小猫，把馅饼扔在厨师的脸上，而且从来没有说过一次“谢谢”或“请”。除此之外，她还说谎。

同一个王国里，在树林深处，住着一个贫穷的孤儿叫普莱恩·简。她长得当然很一般：她的头发短，而且耷拉着，长长的鼻子向上翻。不过，就算一切都与目前的状况相反，她也绝不是一个大美人。但是，她喜爱动物，对陌生的老妇人总是非常友善。

一天，米萨雷拉公主乘着怒气出了皇宫（怒气可不是一种马车的名字。它是一种发脾气，是公主惯有的那种）。她驾着马车跑啊跑，虽然头发乱蓬蓬的，她看上去还是一样的美丽。

她来到树林中，很快便迷了路。她跳下马，狠狠地鞭打它，怪它跑错了路。马什么也不说，径直跑了回去。其实它一直都知道回家的路，只是不告诉米萨雷拉罢了。现在漆黑的树林里只剩下公主孤零零的一个人。她看上去更漂亮了。

突然，米萨雷拉公主被睡在树下的一位年老的矮个妇人绊了一下。在漆黑的树林深处，睡在树底下的年老妇人都是仙女装扮的。米萨雷拉猜到她是谁，但贵为公主的她才不在乎呢。她踢了踢老妇人的脚底，说道：“起来，送我回去。”

老妇人半天才站起身来，因为她的脚板还很疼。她拉起米萨雷拉的手（不过她只用大拇指和食指去拉她的手。对于这样的公主，仙女非常了解）。

她们走啊走啊，到了森林的深处。在那儿，发现了一间小屋。那就是普莱恩·简的屋子。屋子阴沉沉的，地板下沉，墙壁发臭。即使在阳光明媚的日子，屋顶也会漏水。

简却充分地利用了小屋。她在门的周围种上玫瑰花，小动物和小鸟也和她住在一起。（或许这就是为什么地板下沉，墙壁发臭的原因。不过谁也不曾抱怨过。）

“这不是我的家。”米萨雷拉轻蔑地说。

“也不是我的。”仙女说。

她们没敲门便走了进去，看到简在屋里。简说：“这是我的家。”

公主看着简，上上下下反复打量。她说：“带我回家。作为报酬，我会让你做我的侍女。”

普莱恩·简淡淡地笑了笑。但这并没有使她变得好看些或让公主的心情好一些。仙女自言自语道：“给算是报酬。”她大声说道：“如果你能把我们两个人都送回家，我或许能实现你的一两个愿望。”

米萨雷拉对仙女说：“三个吧，我就能让大家回家。”

普莱恩·简又笑笑，鸟儿们开始唱歌。简说：“我的家就是你们的家。”

“我喜欢你待人的态度，”仙女说，“那么我就实现你的三个愿望吧。”

米萨雷拉公主很不高兴。她跺着脚。仙女从口袋中掏出一根松木魔杖，指着米萨雷拉说：“再跺脚，我就把你的脚变成石头。”只是为了讨人厌，米萨雷拉又跺了一下脚，结果脚就变成了石头。

简叹了口气：“我的第一个愿望就是你把她的脚变回来。”

仙女扮了个鬼脸：“我喜欢你待人的态度，可不喜欢你的品味。但愿望终究是愿望。”仙女挥动了魔杖。公主晃晃了脚，脚不再是石头做的了。

“我的脚好像麻了一会儿。”米萨雷拉真是喜欢撒谎。“而且，”公主又说，“以这种方式浪费一个愿望真是愚蠢。”

仙女生气了：“不许说别人愚蠢，除非场合恰当，或者是家庭成员。”

“愚蠢，愚蠢，愚蠢，”公主讨厌别人教训她。

仙女举起魔杖警告道：“再说一次愚蠢，我就让你的嘴里跳出蛤蟆。”

“愚蠢！”米萨雷拉大喊道。当她这么说的时侯，一只大蛤蟆从她嘴里蹦了出来。

“好可爱哟，”简捡起了蛤蟆，“我喜欢蛤蟆，但是……”

“但是什么？”仙女问道。米萨雷拉再也不张开嘴巴，因为蛤蟆是她最讨厌的动物。

简说：“但我的第二个愿望就是让她摆脱那些蛤蟆。”

“没吐大象，她已经够幸运的了，”仙女咕哝道。她挥了一下魔杖。米萨雷拉慢慢地张开了嘴，除了舌头，什么也没有。她朝仙女伸了伸舌头。

米萨雷拉公主看上去很不幸，但是她依然很漂亮。“我已经受够了，我要回家去。”她说完，一把拽起简的手臂。