

◎施廷鏞 编著

李雄飞 校订

古籍珍稀版本

知見錄

北京圖書館出版社

◎ 施廷鏞 编著

李雄飞

校订

古籍珍稀版本
知見錄

鄭林題



北京圖書館出版社

图书在版编目(CIP)数据

古籍珍稀版本知见录 / 施廷镛编著; 李雄飞校订. — 北京: 北京图书馆出版社, 2004.10

ISBN 7-5013-2466-2

I. 古… II. ①施…②李… III. 古籍—版本—研究—中国
IV. G256.22

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 068422 号

书名 古籍珍稀版本知见录

著者 施廷镛 编著 李雄飞 校订

出版 北京图书馆出版社 (100034 北京市西城区文津街 7 号)

发行 010-66139745, 66175620, 66126153

66174391 (传真), 66126156 (门市部)

E-mail cbs@nlc.gov.cn (投稿) btsfxb@nlc.gov.cn (邮购)

Website www.nlcpress.com

经销 新华书店

印刷 北京华正印刷厂

开本 850 × 1168 毫米 1/32

印张 11

版次 2005 年 1 月第 1 版 2005 年 1 月第 1 次印刷

字数 250 千字

印数 1—3000

书号 ISBN 7-5013-2466-2/K·940

定价 25.00 元

施廷镛先生《古籍珍稀版本知见录》校记

(代序)

这是笔者继《清代禁毁书目题注/外一种》后第二次整理施廷镛先生的遗稿了。由于笔者的浅陋寡闻,此前对先生可谓一无所知。但每当展开先生之遗稿,那隽秀工整的字迹一映入眼帘时,似乎总有一种既陌生又熟悉的异样感觉。冥冥之中,好象与先生神交已久了。《清代禁毁书目题注/外一种》出版后,读过先生长子施锐先生的《前言》,方对先生有了一个大致地了解。特别是《前言》中提到,施廷镛先生曾先后在燕京大学和北京大学图书馆工作过,是笔者的老前辈,这似乎又触动了我的异样感觉。几个月来,虽杂事繁冗,但笔者几乎将所有的工余时间全部花在对这部《古籍珍稀版本知见录》遗稿的整理和校对中了。先生的大作给了笔者许多的教益,从中可以感受到先生学识之淹雅。尤其是那工整的笔迹,已经深深地印在笔者的脑海中,由此可见先生治学之严谨、精勤,那种既陌生又熟悉的感觉反而渐渐被淡忘了。直到有一天,翻检燕京大学图书馆馆藏目录,卡片上的笔迹猛然间和脑海中先生遗稿的笔迹吻合了,由此解开了长久以来系于笔者以及本馆所有同仁心中的一个心结。

北京大学是我国的最高学府,自 1898 年建校,至今已有 106 年的历史了。北京大学图书馆创建于 1902 年,如今也已走过了百年风雨历程。经过历代员工的不懈努力,北京大学图书馆才有了今天富藏古籍 150 万册,位列全国三甲,雄居高校之首的辉煌。这其中也凝聚着施先生的心血。现北京大学图书馆的古籍主要

由两大部分构成：一是原燕京大学图书馆所购藏，二是老北京大学图书馆所购藏。熟悉北大图书馆馆藏古籍的都知道，无论是从版本年代、书品质量、善本标准，还是从编目水平、目录建设等诸多方面，原燕京大学图书馆的水平都优于老北京大学图书馆，这是我们从事古籍工作者公认的不争之实。我馆现存的数万张燕大古籍卡片目录，就是先生当年在燕大图书馆任中日文编目组组长时编制而成的，而且有相当大一部分卡片是先生亲笔抄写的，那工整秀丽的字迹，真是让人赏心悦目；那准确而细致的著录，更是让内行人由衷地钦佩编者的深厚功底。最为难能可贵的是，在计算机技术普遍应用于图书馆，特别是自动化程度在全国居于领先地位的北大图书馆，目前这些卡片仍旧发挥着不可替代的作用。遗憾的是，长久以来，这些卡片目录编制者的姓名已经成为一个谜；而且如果不是整理先生遗稿，恐怕这个谜永远也解不开。我们直到今天方才知道是施廷镛先生给我们留下了这笔宝贵财富，而先生已经离开我们整整二十一年了！因此，能有机会整理先生之遗作，实乃笔者之大幸，也是一种缘分。整理出版先生之遗作，不仅是我们这些“后辈同事”表达对先生深深缅怀和诚挚敬意的一种方式，更可以让先生之学术嘉惠学林后人，让先生之思想和精神传之不朽！

先生此部遗稿共分为前、后两个部分，以前半部分为主，内容涉及版本知见、雕版印刷史、金石碑铭、甲骨简册、版本鉴定、工具书介绍等等。前半部分内容即如遗稿标题所示，是先生所知所见的珍稀版本，乃先生随手而记，其中还有许多有价值的考订。也许正因为是随手而记，未经整理校勘，因此编排十分混乱，如宋本中既有元本、明本，又有写本、抄本，且有重复著录。其它诸如笔误、失考、语焉不详以及上下文不连贯也有许多处。从遗稿的后

半部分看,先生的初衷显然是想将其整理为一部版本学的教材,惜未能完成,因此内容缺乏连贯,更不系统、完整。

此稿虽庞杂无序,失之校勘,学术上亦乏创见,但还是具有一定的资料价值。特别是对于某些从事古籍版本研究工作,又没有条件接触到如此丰富珍稀版本的同志而言,此书不啻为一笔弥足珍贵的财富。在此我们应该感谢施先生的亲属,特别是先生长子施锐先生,能将先生的宝贵知识遗产奉献于社会,嘉惠于学林而不至湮没,可谓功德无量。

此部《古籍珍稀版本知见录》之整理,比之《清代禁毁书目题注/外一种》有所不同。后者从整体而言,已是一部成熟而完整著作;而且从内容上来讲,主题专一而明确,基本上是对清代禁毁文献的客观描述,因此整理工作也相对简单,仅限于校对和索引的编制。而前者是先生的一部尚未完成的遗作,且未经整理与校对,缺乏系统性与完整性。内容庞杂,混乱无序,既有客观描述,也有作者的一家之言。即便是客观描述的部分,也有作者自己大量的考证。这就给笔者的整理工作造成许多困难。首先,在总的整理原则上,不能破坏作者原来的框架结构和整体思路,也就是要保持著作的原汁原味。这是一个最最基本的原则,但做起来确实十分困难,有些地方也确是笔者所无法做到的。虽然身兼着《全国古籍总目》、《中华儒藏》、《清史》等几个全国重点项目,忙得狼狈不堪,但先生的这部遗稿我还是十分用心的,因为要对得起先生,对得起先生的家属,也要对得起读者。笔者虽不奢望给先生的著作增色添彩,但至少不要给它抹黑。由于时间仓促,其中肯定还会有许多疏漏,但笔者自信,上述两点笔者做到了。这也使笔者终于释然:对先生、对先生家属、对自己总算有个交待了。

笔者具体的整理工作主要有以下内容：

1、将所有的年号纪年、干支纪年、太岁纪年都标注以公元纪年。许多年代只有干支或太岁，并无朝代、年号，笔者都作了认真的查考，非确凿无疑则不予标注。对一些年号纪年的年尾年头问题，都查检《中西回史日历》进行了公元纪年的转换。

2、稿中标点错误较多，大量引文中又均无标点。笔者对全稿的标点进行了校正，并对引文加注了标点。

3、对所有内容进行条分缕析，剔除了其中的重复著录，纠正了编排上诸如宋本中既有元本、明本，又有明、清影宋抄本的混乱。

4、稿中所著录之珍稀版本，凡现存北大图书馆者，均逐一进行了认真核对，纠正了稿中以及本馆著录中的许多错误。

5、以按语的形式，对稿中讹误及语焉不详之处加了注解，其中许多是笔者个人的考证。

6、稿中引文多凭作者记忆，这也是老一代学者在引文时的特点，因而脱漏极多。笔者对绝大多数引文进行了核对，补其脱漏，正其讹舛，并注明其出处。因时间紧迫，也为检索核对迅捷方便，笔者使用了电子版的《文渊阁四库全书》。《四库全书》乃中国古代典籍之渊薮，但由于舛误甚多，历来为学者所慎用。笔者显然是犯了校勘之大忌，但这也是不得已而为之。不过，给读者提供了一个具体的出处，也可方便读者按此线索核对其它版本，以校异文之正误。

7、此稿乃先生多年心血之凝聚，所著录的珍稀版本具有较高的资料价值。为了更好地体现其价值，也为了方便读者使用，笔者特仿照瞿冕良先生编著的《中国古籍版刻辞典》，为稿中“珍稀版本知见录”部分编制了书名、作者、序作者、校勘者、出版者、刻

工、抄书者等的混排索引。

8、稿中有许多人名是以字号著录的,如钱竹汀、秦西岩等。笔者在其第一次以字号出现时,都有其后注明本名,此后如再以字号出现则不注。索引中亦如是。

9、稿中凡笔者所加按语或注记,皆用楷体以示与原稿之区分。按语前加“李按”二字。

10、就本馆所藏,为手稿中所著录的古籍选配了部分书影。

总之,此稿的前半部分以客观描述为主,且所著录之珍稀版本有很多都是燕大和老北大图书馆旧藏,有的至今仍保存于北大图书馆,为书稿的核对带来了极大的便利。因此,笔者对前半部分的改动较多,主要是结构上的“拨乱反正”,以及大量的纠谬。后半部分为作者个人的学术见解,只是文字上校对,未作改动。

笔者才疏而识陋,整理工作中肯定会有謏陋之处,敬请方家指教。如有不敬之处,也请施锐先生及施先生家属海涵。

后学 李雄飞

二〇〇四年仲冬谨序于

昌平区回龙观寓所

目 录

古籍珍稀版本知见

一、宋本	1
二、金本	34
三、元本	38
四、明本	66
五、插图本	96
六、写本	102
(一)抄本	102
1、宋抄本	102
2、元抄本	103
3、明抄本	104
4、清抄本	112
5、宋以来的稿本和抄本	118
(二)稿本	121
(三)历代写本知见	122
附：明代藩府刻本	165

非纸质载体文献

甲、甲骨文和金石文	171
一、甲骨文及主要论著	171
二、金文及主要论著	172

1、商、周金文	173
2、金文的主要书目介绍	174
3、附毛公鼎、散氏盘铭文考	178
三、石刻	184
1、石鼓	184
2、刻石	184
3、碑碣	185
4、墓志	187
5、石阙	187
6、摩崖	188
7、石画	188
8、造像	189
乙、竹木简策和缣帛卷轴	195
一、简策的形状	195
二、简策的内容	196
三、简策的书式	197
四、简策的发现	198
五、缣帛的形状和发现	203

古籍版本鉴别常识

一、为什么要鉴别古籍版本	205
二、怎样鉴别古籍版本的真伪优劣	206
(一)版本内容方面的鉴别	206
1、书的名称	206
2、卷数和种数	207

3、著者姓名	209
4、校勘	210
(二)版本形式方面的鉴别	213
1、版式	213
2、字体	217
3、纸张	219
4、避讳	222
(三)辨伪举例	228
 附录：	
一、古籍书影、图录工具书	231
二、宋代清代帝王避讳简介	233
三、宋代清代帝王建元名讳字简表	241
 索引	246
后记	331

古籍珍稀版本知见

一、宋本：

《国语补音》三卷，宋刊。后有治平元年（即 1064 年）中书省割一道，云：“《国语》并《补音》共一十三册，国子监开板印造。”末有一行云：“右从政郎严州司理参军薛锐校勘。”宋讳避至顼、桓名，皆在治平后。半叶十行，行二十字，字画方劲。

《颜氏家训》七卷《考证》一卷，淳熙七年（即 1180 年）沈揆刻于台州。揆绍熙中曾守吾郡。半叶十二行，行十八字。《考证》之后，有校刊姓氏九行。

《自警编》（残本），宋赵善璵撰，端平元年（即 1234 年）刊于九江郡斋。

《杜工部集》（北宋刻）二十卷，卷卷先列其目，目后接诗。前有王原叔记，嘉祐四年（即 1059 年）苏州郡守王琪刻本。半叶十行，行二十字，宋讳缺笔甚严。

《（宋刻残本）万宝诗山》三十八卷，书林叶氏广勤堂刊，半叶十五行，行二十三字。

《春秋经传集解》，宋刊，淳熙丙申（李按：即淳熙三年，1176）闽山阮仲猷种德堂刊本。

《史记》，宋刊，澄江耿秉刊于广德郡斋者，纸墨最精善。

《太玄经》十卷，后附王涯《说玄》五篇、《太玄经释文》一卷，万玉堂刊本，有“右迪功郎充两浙东路提举茶盐司干办公事张实校勘”一行。半叶八行，每行大小字俱十七。（李按：疑为明嘉靖间丹阳人孙沐万玉堂仿宋刻本）

《说苑》二十卷，宋刊，半叶九行，行十八字。卷末题：“咸淳乙丑（李按：即咸淳元年，1265）九月乡贡进士直学胡达之际役，迪功郎改差充镇江府府学教授徐沂、迪功郎特差充镇江府府学教授李士龙（李按：瞿冕良编著《中国古籍版刻辞典》作“李士栳”）命工”一条。

《纂图互注文中子》十卷，与《老子》同，半叶十二行，行大字二十，小字二十三。

《王梅溪集注分类东坡先生诗集》，宋刊。半叶十行，行大字十九，小字夹注二十五。前有“建安万卷堂刊梓于家塾”长墨印。

《尚书精义》五十卷，宋黄伦撰。前有“建安余氏万卷堂刊行”。

《后汉书》，小题在上，大题在下。每叶十六行，行十六字，小字双行，行二十一字。栏外有篇名，宋讳有缺笔，盖嘉定戊辰（李按：即嘉定元年，1208）建宁书铺蔡琪纯父一经堂刊本。

《欧公本末》四卷，宋吕祖谦编。半叶十八行，行十八字。版心有字数及刊工姓名，后有嘉定壬申（李按：即嘉定五年，1212）严陵詹义民刻版跋。

《晋二俊集》（《陆士衡集》十卷、《陆士龙集》十卷），宋华亭县学刊本。半叶十一行，行二十字。前有庆元庚申（李按：即庆元六年，1200）徐民瞻《晋二俊集》序，后有庆元六年（1200）县学司计朱奎等题名。明正德己卯（李按：即正德十四年，1519）陆元大刊本，校之讹字固多，妄增妄改处亦不少。

《影宋群经音辨》七卷，绍兴壬戌（李按：即绍兴十二年，1142）汀州镂板。绍兴九年（1139）临安学重刊（李按：绍兴十二年镂版，绍兴九年重刊，逻辑错误。汀州本实为覆刻绍兴九年临安府学本），半叶八行，行十四字，小双行不等。

《宋书》一百卷，沈约撰。小题在上，大题在下。半叶九行，行十七字。版心有字数及刊工姓名，绍兴眉山刻七史之一。

《陆状元集百家注资治通鉴详节》一百二十卷，宋刊。通鉴释文序后有“新又新”三字阳文香炉形印，“桂堂”二字阳文爵形印。绍兴三十年(1160)冯时行序后有“叙撰十七史人姓氏”，姓氏后有“蔡氏家塾校正”六字木记。半叶十三行，行二十二字。

《东都事略》一百三十卷。目录后有“眉山程宅刊行，已申上司不许覆版”两行。半叶十二行，行二十三、四、五字不等。

《本草衍义》二十卷，寇宗奭编撰，宋刊。(李按：原稿此处模糊不清，难以辨认，经核对原书，大抵是说目录前有割付云：“奉圣旨寇宗奭特与转壹官依条施行，添差充收买药材所辨验药材。右割付寇宗奭，政和六年十二月二十八日(时已1117年)。宣和元年(1119)□月本宅镂板印造，姪宣教郎知解州解县丞寇约校勘。”)

《梦溪笔谈》二十六卷，宋刊。半叶十一行，行二十字。扬州公库先有刊本，乾道二年(1166)周某知扬州，复刊板置郡庠。

《新刊履斋示儿编》二十三卷，孙奕撰，宋刊。目后有嘉定癸未(李按：即嘉定十六年，1223)胡楷重刊跋。

《新编通用启割截江网》甲、乙、丙、丁、戊集各八卷，己、庚、辛集各六卷，壬、癸集各五卷，不著人。前有岁在乙未(李按：即元贞元年，1295)正月元旦前进士陈元善(李按：南宋建安人，开庆元年，即1259年进士)序，下有“颍川”二字鼎印，“建阳陈氏”方印。半叶十四行，行二十三字，小字双行。(李按：序年已入元，宋本？元本？)

《六子全书》(《纂图互注老子道德经》二卷)。半叶十一行，行二十一字，小字双行，行二十五字。宋景定刊本，前有景定改元(1260)龚士高《六子全书》序。南宋国子监先有荀、扬、老、庄四子

小字本，建安书坊加以纂图互注，写作大字为此本，号四子，见杨子序后木记。龚又加文中、列子为六子耳。高字子质，号石庐子。

《新刊校定集注杜诗》，存卷六至十一，每卷后有“宝庆乙酉（李按：即宝庆元年，1225）广东漕司侵板”一行。半叶九行，行大字十六，小字双行。板心有字数及刊工姓名。

《选编新奇万宝诗山》三十八卷，次行空，三行题“书林叶氏广勤堂新刊”。前有雍作噩（李按：应是大岁纪年，似有脱字，原稿如此。本馆藏有此本，但经查无此叙）岁重九日余性初叙。建阳书贾叶景达（李按：误，应作“逵”。但叶景达也实有其人，亦为广勤堂的继承人之一，应与景逵同辈）汇编。半叶十五行，行二十三字。

李按：广勤堂，元福建建阳人叶日增的书坊。元末，建阳余氏勤有堂衰落，叶氏广勤堂继之而起。查阅古今文献，皆言叶日增乃叶景逵之父，后者是子承父业，经营广勤堂。然叶日增在元仁宗皇庆年间即开始收购余氏勤有堂书版，而叶景逵更是在明英宗正统年间还在刻印书籍，其间相差近130年，说其为父子之传，显然与理不合。故按者以为叶景逵应该是叶日增的曾孙甚至玄孙辈。广勤堂的著名刻本如《埤雅》、《针灸资生经》、《增广太平惠民和济局方》、《唐音》等，多被后人误以为元刻，《万宝诗山》更被误为宋刻，实皆出自景逵之手。《中国古籍版刻辞典》作宣德四年（1429）刻《万宝诗山》，宣德四年为己酉年，故意上文余性初叙年所脱字为屠维，即屠维作垂岁重九日，亦即己酉年，与刻书年相合。太岁纪年中天干带“雍”字的即“著雍”，即天干中的“戊”，戊酉未知何年。

钱辛楣（即钱大昕）《十驾斋养新录》云：“予所见《史记》宋本，吴门顾抱冲（即顾之逵）所藏，澄江耿秉刊于广德郡斋者，纸墨最精善，此淳熙辛丑（李按：即淳熙八年，1181）官本也。”黄尧圃（即黄丕烈）所藏三山蔡梦弼刊本，亦在淳熙间。北宋刊本、宋蜀大字

本,二本仅集解。元刊本集解、索隐。又元刊集解、索隐、正义。海宁吴槎客(即吴騫)所藏元中统刊本,计其时在南宋之季。此三本皆有索隐而无正义。明嘉靖四年(1525)莆田柯维熊校本,金台汪谅刻,始合索隐、正义为一书。前有费懋中序称,陕西翻宋本无正义,江西白鹿本有正义,是柯本出于白鹿本矣。同时震泽王氏(李按:即王延喆恩褒四世之堂)亦有翻宋本,大约与柯本不异。史记索隐、正义皆自各为书,不与本书比附。宋南渡后始有合索隐于史记者,溯自蜀本,继有桐川、三山两本,皆在淳熙以前,其时正义单独行也。白鹿本末审刻于何年,以意揆之,必在淳熙以后,盖以索隐为主,而正义辅之。凡正义之文与索隐同者,悉从删汰,自是正义无单行本,而守节(即张守节)之元文不可考矣。又《日记钞》云:“海宁吴槎客以元中统二年(1261)刻《史记索隐》本见示,首有校理董浦序云:‘平阳道金幕段君子成募工刊行者也。’黄尧圃有南宋蔡梦弼本,亦与中统本同,有集解、索隐而无正义。汲古阁专刻《史记索隐》,世称善本,余刻皆芟节不全。中统本校毛刻注尤备。”

宋耿秉刊《史记》一百三十卷,每叶二十二行,行二十五字。版心有字数及刊工姓名。淳熙丙申(李按:即淳熙三年,1176)张杆介父(李按:字介仲)守桐川,以蜀小字本《史记》改写中字,刊于郡斋,而削褚少孙所补。赵山甫为守,取褚少孙书别刊为一帙。淳熙辛丑(李按:即淳熙八年,11801)耿秉为郡,复以褚书依次第补刊之,集解之后,继以索隐,而无正义。校明王延喆、柯维熊、毛子晋及官刊本,颇有胜处。殷本纪炮烙,格不误烙。高祖本纪司马展,展不误尼。生此,生不误玉。楚世家抱其上而解,不作抱而入再解。孔子世家始有宋而祠厉公,祠下不衍厉字。曹世家司马展,展不误尼,韩信、卢绾列传自立为代蒋王,代不误大。些校诸本为

胜。至集解索隐字句异同，足以正今本之失者，更不胜数耳。

《礼记月令》一卷，汉郑康成注，宋巾箱本。后有“婺州义乌酥溪蒋宅崇知斋刊”木记。

《圣宋皇祐新乐图记》三卷，宋胡瑗奉敕撰。卷末有“皇祐五年（1053）十月初三日奉圣旨开板印造”两行。

《释名》八卷（残存四卷），临安府陈道人书笈铺刊行。

《史记》一百三十卷，宋裴驷集解，唐司马贞索隐，宋刊。目后有“三峰樵隐蔡梦弼傅卿校正”一行；《三皇本纪》后有“建溪蔡梦弼傅卿亲校刻梓于东塾，时岁乾道七月（李按：当是“年”字，1171）春王正上日书”两行；《五帝本纪》后有“建溪三峰蔡梦弼傅卿校谨刻梓于望道亭”两行。半叶十二行，行二十二字，注二十八字。

《后汉书》，刘昭注补，嘉定戊辰（李按：即嘉定元年，1208）蔡琪纯父刊。

《资治通鉴纲目》五十九卷，宋淳祐刊本。目后有“武夷詹光祖重刊于月崖书堂”一行。

《类编增广黄先生大全文集》五十卷，宋黄庭坚撰，宋乾道刊本。目后有“麻沙镇水南刘仲吉宅近求到《类编增广黄先生大全文集》，计五十卷，比之先印行者增三分之一，不欲私藏，庸鐫木以广其传，幸学士详鉴焉。乾道端午识。”木记。

《晦庵先生朱文公易说》二十三卷，朱子适孙鉴编。前有淳祐壬子（李按：即淳祐十二年，1252）题词，谓取诸门人记录问答之语，与启蒙本又交相发挥。又云“假守富川时所会粹，建阳令赵君刊于县斋，鉴尝为之序，今复以付之书市，使徼以广其传。”半叶十三行，行二十一字。

《吕氏家塾读诗记》三十二卷，吕祖谦撰。前朱子序，后尤袤序，俱题淳熙壬寅（李按：即淳熙九年，1182）九月为邱宗卿刻本。