

万水创作效果百例丛书



# Photoshop CS2

## 经典创意100例

杨旗 曹元直 等编著



附赠源文件  
光盘一张



中国水利水电出版社  
www.waterpub.com.cn

万水创作效果百例丛书

# Photoshop CS2 经典创意 100 例

杨 旗 曹元直 等编著

中国水利水电出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

Photoshop CS2 经典创意 100 例 / 杨旗等编著. —北京: 中国水利水电出版社, 2006

(万水创作效果百例丛书)

ISBN 7-5084-3467-6

I. P… II. 杨… III. 图形软件, Photoshop CS2 IV. TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 144734 号

- 书 名: Photoshop CS2 经典创意 100 例  
作 者: 杨 旗 曹元直 等编著  
出版 发行: 中国水利水电出版社 (北京市三里河路 6 号 100044)  
网 址: www.waterpub.com.cn  
E - m a i l: mchannel@263.net (万水)  
sales@waterpub.com.cn  
电 话: (010) 63202266 (总机)、68331835 (营销中心)、  
82562819 (万水)  
经 售: 全国各地新华书店和相关出版物销售网点  
排 版: 北京万水电子信息有限公司  
印 刷: 北京蓝空印刷厂  
规 格: 787mm × 1092mm 16 开本 21.75 印张 592 千字 4 彩插  
版 次: 2006 年 1 月第 1 版 2006 年 1 月第 1 次印刷  
印 数: 0001—5000 册  
定 价: 38.00 元 (含 1CD)

凡购买我社图书, 如有缺页、倒页、脱页的, 本社营销中心负责调换

版权所有 · 侵权必究

TP391.41  
784D

cpq

大理石  
dalishi

photoshop

Vision

塑料

溶解

方格字

多孔字

饼干字

虎



BBS

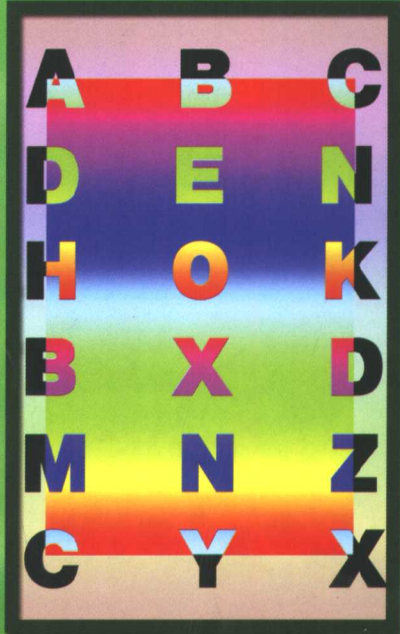
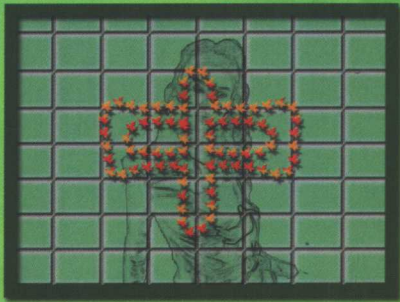
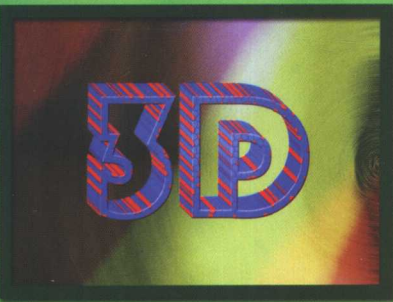
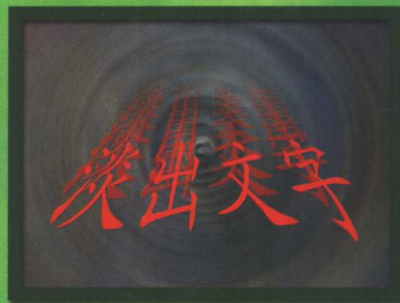
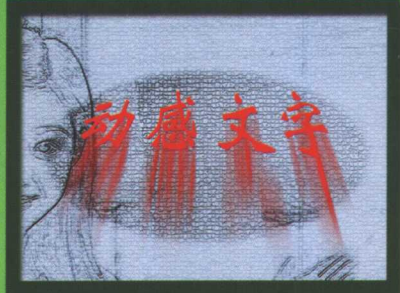
双喜

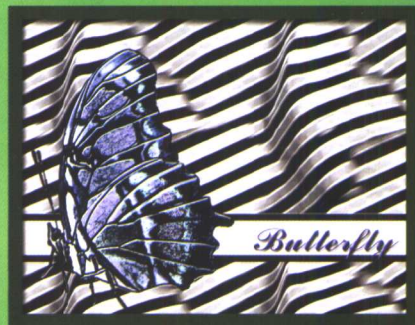
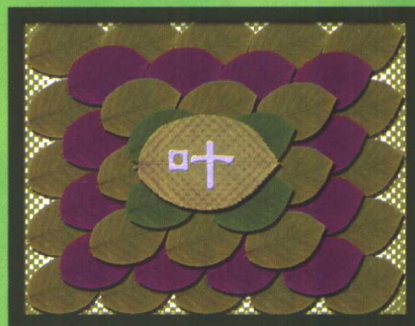
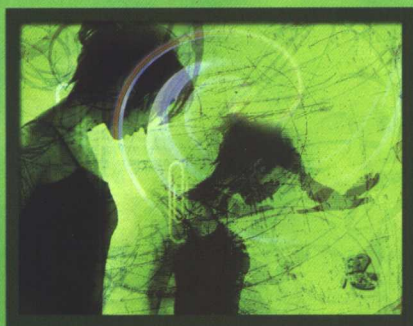
北方工业大学图书馆

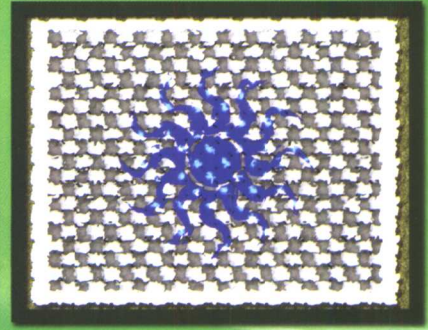
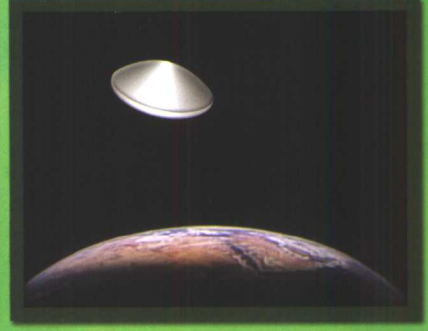
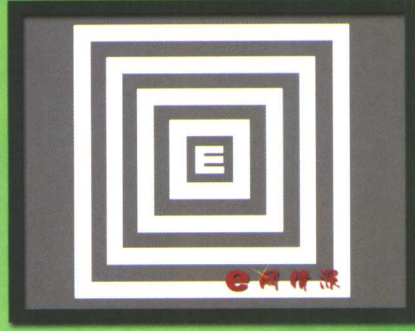


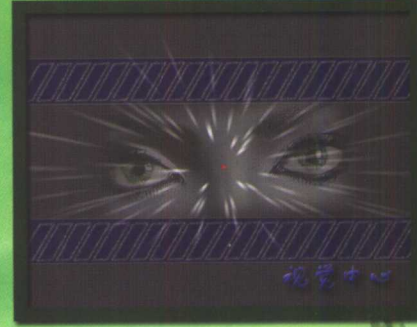
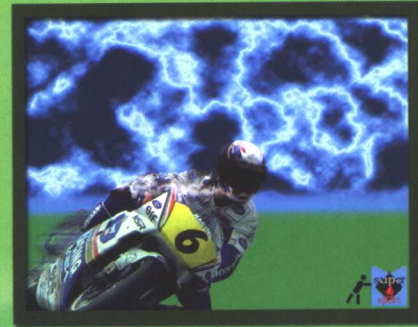
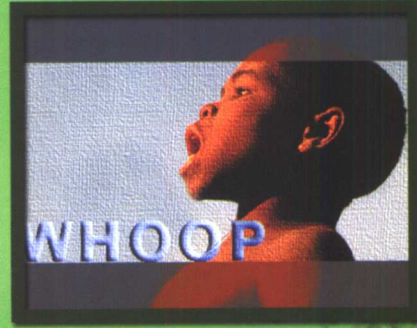
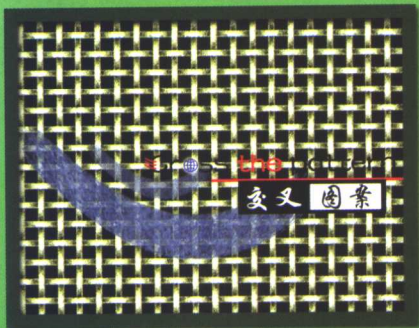
00632859

Adobe

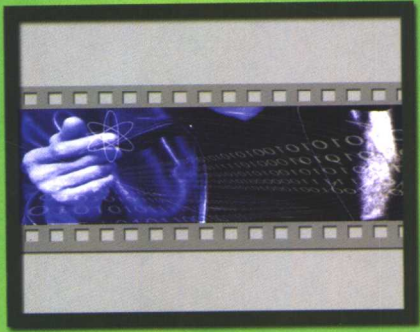


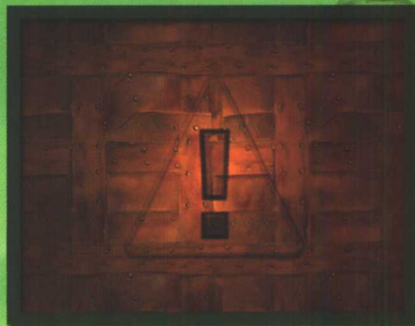
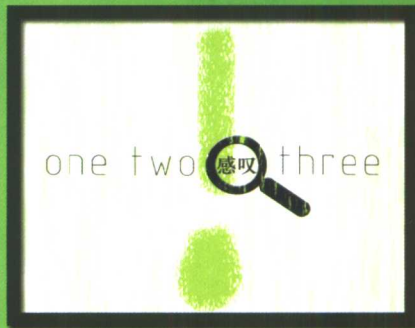
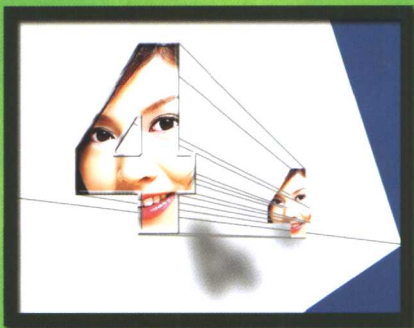


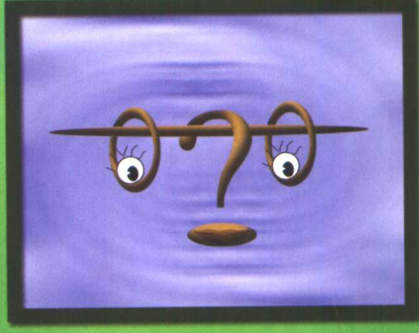
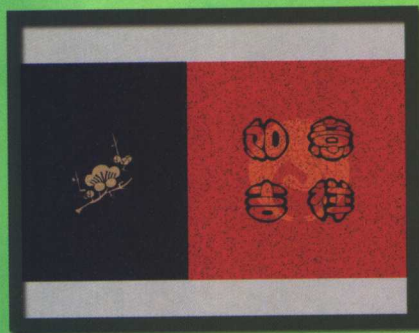
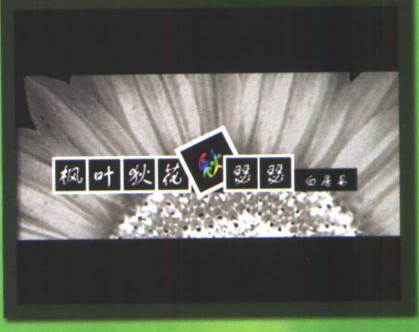












## 内 容 提 要

本书通过对 100 个实例制作过程的详细讲解，全面阐述了 Photoshop CS2 软件的使用方法和实际应用的创作思路，力求使读者知其然，更知其所以然。本书的最大特点就是其实用性，学习书中内容的同时学会解决在日后工作中遇到的难题。

根据实例的类型本书共分为六章，内容包括文字特效、图像处理、图案插图、广告宣传、创意设计和实物制作。本书共有 100 个实例，内容含量高，是您完全掌握 Photoshop CS2 软件的好帮手。

本书语言简洁、层次清晰、结构严谨、讲解细致，适合于初、中级用户使用，是为那些想在较短时间内学会并掌握 Photoshop 软件的读者特地编写的指导用书，能够让初学者轻松上手，能够使中级用户更上一层楼。

# 前 言

以前我的学生经常问我：“怎样才能又快又好地学习 Photoshop 软件？有没有捷径？”我的回答是肯定的，“有捷径，但是要付出辛苦，要想又快又好地学习 Photoshop，学习实例是一个非常棒的方法。学习实例可以很快进入创作状态，可以循序渐进地摸索到该软件的精髓，最重要的是一步步模仿实例的制作步骤，由浅入深逐步掌握软件的使用规律，最终达到融会贯通的地步。”

大名鼎鼎的 Photoshop 是 Adobe 公司历经多年开发的图像处理软件，其功能非常强大，发展到现在的 Photoshop CS2 版本，其在处理图像的方面臻至完美。可以毫不夸大地说 Photoshop 是一个非常杰出的软件，它的出现让旧的设计方式发生了彻底改变，变得更加轻而易举，设计师可以使用 Photoshop 软件随心所欲地创作。我们的生活中到处都会看到精美的图片、海报、广告宣传品等，在平面领域中这些作品十有八九都离不开 Photoshop 的参与。日常生活中，我们也希望用 Photoshop 处理自己的相片，可以使用 Photoshop 创作平面作品，可以通过 Photoshop 软件找到工作等等，总之，我们需要 Photoshop 这个软件。

本书的内容丰富，集作者多年的设计经验，全面介绍了各个实例的设计制作技法，实用性强，可以根据需要应用到日常的设计和工作中。根据实例的类型本书共分为六章，分别是：第一章文字特效、第二章图像处理、第三章图案插图、第四章广告宣传、第五章创意设计和第六章实物制作。

本书是帮助初学者打开 Photoshop 这扇大门的钥匙，有了这把钥匙大家可以轻松学习 Photoshop 软件。学完本书，该软件的知识点可以完全掌握，再通过举一反三、认真思考，Photoshop 已不再神秘。这时，我们可以尝试创作了。

假如读者已经初步学习过 Photoshop 软件，本书对您来说可以起到复习和鉴赏作用，要想成为一个好的平面设计师，不断丰富专业知识是十分必要的，本书适合于初、中级读者使用。

参加本书编写的除封面署名作者外，还有李乐华、王红蕾、马丹、刘达岩、文涛、路沁、程其浩、苏丹、陈亮、冯海燕、孙颖敏、王福想等。由于作者的水平有限，书中的疏漏和错误之处在所难免，敬请读者批评指正。

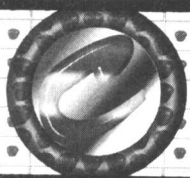
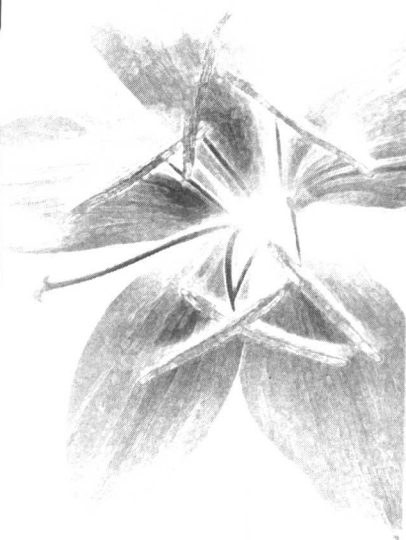
编 者

2005 年 11 月

# 目录

## 第一章 文字特效

实例 1	丝网文字 .....	2
实例 2	石材文字 .....	5
实例 3	发光文字 .....	8
实例 4	蒙版文字 .....	13
实例 5	塑料文字 .....	16
实例 6	溶解文字 .....	19
实例 7	方格文字 .....	23
实例 8	多孔文字 .....	26
实例 9	饼干文字 .....	30
实例 10	虎纹文字 .....	34
实例 11	彩雕文字 .....	37
实例 12	弹簧文字 .....	40
实例 13	冰晶文字 .....	43
实例 14	涂抹文字 .....	47
实例 15	凸点文字 .....	50
实例 16	网格文字 .....	53
实例 17	动感文字 .....	56
实例 18	火焰文字 .....	58
实例 19	腐化文字 .....	62
实例 20	雕刻文字 .....	66
实例 21	淡出文字 .....	69
实例 22	立体文字 .....	72
实例 23	描边文字 .....	74
实例 24	纹理文字 .....	77
实例 25	撕纸文字 .....	80

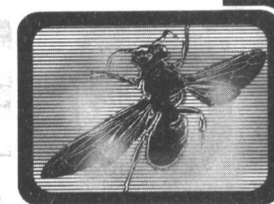
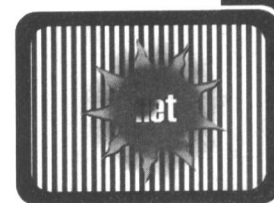
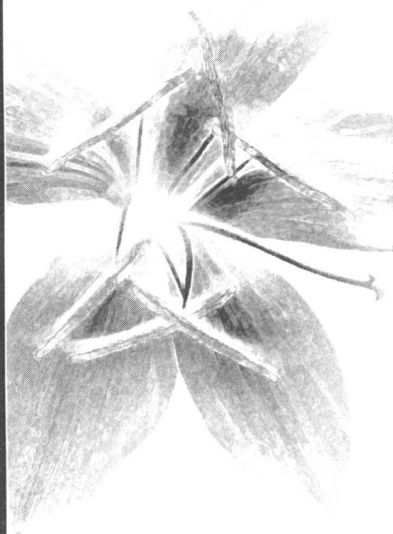
The word "photoshop" is rendered in a white, distressed, stencil-like font against a dark, textured background.The word "Vision" is rendered in a white, bold, sans-serif font with a slight shadow, set against a dark, smoky background.The Chinese characters "方格字" are rendered in a white, bold, sans-serif font with a grid pattern overlay, set against a dark background.The Chinese character "虎" is rendered in a white, bold, sans-serif font with a tiger skin texture overlay, set against a dark background.A 3D-rendered sphere with a metallic texture is centered on a grid background, with the word "3D" rendered in a white, bold, sans-serif font.The letters "3D" are rendered in a white, bold, sans-serif font with a 3D effect, set against a dark, metallic background.The letters "CS" are rendered in a white, bold, sans-serif font with a distressed, torn paper texture, set against a dark, textured background.

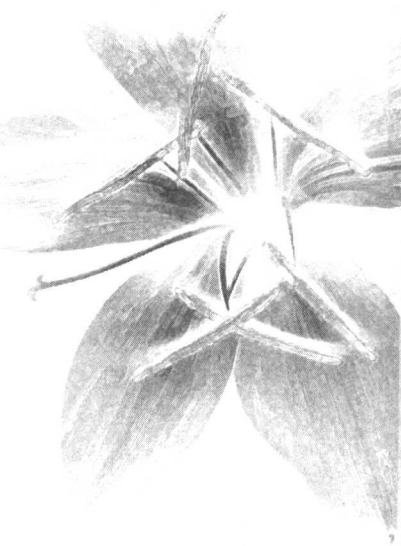
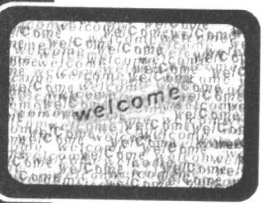
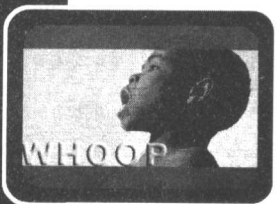
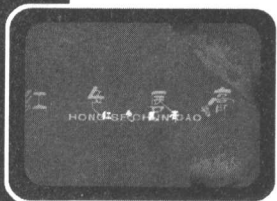
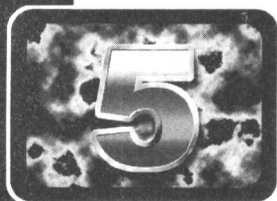
## 第二章 图像处理

- 实例 26 奔 ..... 84
- 实例 27 旋彩 ..... 87
- 实例 28 进步 ..... 90
- 实例 29 反向色彩 ..... 94
- 实例 30 视觉 ..... 96
- 实例 31 凸起的眼睛 ..... 99
- 实例 32 花 ..... 101
- 实例 33 枪手 ..... 105
- 实例 34 思 ..... 108
- 实例 35 叶 ..... 111
- 实例 36 斑点 ..... 116
- 实例 37 苦难 ..... 121
- 实例 38 蝴蝶 ..... 123
- 实例 39 色彩斑斓 ..... 126
- 实例 40 漩涡 ..... 129

## 第三章 图案插图

- 实例 41 太阳花 ..... 132
- 实例 42 火焰 ..... 135
- 实例 43 窗 ..... 139
- 实例 44 蜂 ..... 142
- 实例 45 学习 ..... 145
- 实例 46 嵌套画面 ..... 150
- 实例 47 地图 ..... 152
- 实例 48 投射光 ..... 155
- 实例 49 飞碟 ..... 158
- 实例 50 标题插图 ..... 161





- 实例 51 链接 ..... 164
- 实例 52 编织物 ..... 168
- 实例 53 三色光 ..... 172
- 实例 54 花斑 ..... 175
- 实例 55 交叉图案 ..... 179

## 第四章 广告宣传

- 实例 56 明星 ..... 184
- 实例 57 红色唇膏 ..... 186
- 实例 58 国画精品 ..... 189
- 实例 59 黄金假日 ..... 191
- 实例 60 名牌汽车 ..... 195
- 实例 61 呐喊 ..... 199
- 实例 62 霓裳广告 ..... 201
- 实例 63 赛车手 ..... 204
- 实例 64 视觉中心 ..... 207
- 实例 65 飞行者 ..... 210
- 实例 66 数字影院 ..... 213
- 实例 67 武 ..... 218
- 实例 68 产品宣传 ..... 222
- 实例 69 艺术家 ..... 227
- 实例 70 眼睛 ..... 229

## 第五章 创意设计

- 实例 71 数字化 ..... 234
- 实例 72 创造思维 ..... 238
- 实例 73 羽毛 ..... 240
- 实例 74 欢迎 ..... 243
- 实例 75 数字播放 ..... 246



实例 76	光线	249
实例 77	相框	253
实例 78	三维数字	256
实例 79	感叹号	259
实例 80	速度	263
实例 81	太极	267
实例 82	网	269
实例 83	纹理壁画	274
实例 84	旋转瓶子	277
实例 85	音乐树	280

## 第六章 实物制作

实例 86	杯子	284
实例 87	书封设计	289
实例 88	感叹	293
实例 89	镂空的钢板	295
实例 90	孩童	297
实例 91	诗词	300
实例 92	吉祥如意	303
实例 93	救生	307
实例 94	卡通人	313
实例 95	屏风	317
实例 96	扇子	321
实例 97	金字塔	326
实例 98	足球之光	329
实例 99	烟斗	333
实例 100	音乐符号	338

