



周叔迦著

周叔迦說佛

图文本

中華書局

周叔迦著

周叔迦說佛

圖文本

● 中華書局

图书在版编目(CIP)数据

周叔迦说佛/周叔迦著. —北京:中华书局,2006

ISBN 7 - 101 - 04928 - 1

I . 周… II . 周… III . 佛教—通俗读物
IV . B94 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 132814 号

书 名 周叔迦说佛
著 者 周叔迦
责任编辑 李森 祝安顺
出版发行 中华书局
(北京市丰台区太平桥西里 38 号 100073)
<http://www.zhbc.com.cn>
E-mail: zhbc@zhbc.com.cn
印 刷 北京未来科学技术研究所有限责任公司印刷厂
版 次 2006 年 1 月北京第 1 版
2006 年 1 月北京第 1 次印刷
规 格 开本 640×960 毫米 1/16
印张 17 1/4 字数 138 千字
印 数 1—8000 册
国际书号 ISBN 7 - 101 - 04928 - 1/B · 421
定 价 29.80 元



作者简介

周叔迦先生（1899～1970），原名明夔，以字行。又字志和。笔名有云音、演济等，室名最上云音室。祖籍安徽省东至县。上海同济大学工科肄业。从1930年起，历任北京大学、清华大学、中国大学、辅仁大学、中法大学、民国大学等校教职。解放后，任中国佛教协会副会长兼秘书长，组织创立中国佛学院并任副院长兼教务长，第三届全国人民代表大会代表，中国尼泊尔友好协会副会长。

前言

普及佛法的大名家周叔迦先生

白化文

周叔迦先生(1899~1970),原名明夔,以字行。又字志和。笔名有云音、演济等,室名最上云音室。原籍安徽省东至县,长期生活在北京与天津市。1918年在上海同济大学工科肄业。此后,在青岛起始研究佛学,遍读汉文经、律、论,旁及其他文种经书,并受菩萨戒为居士。1930年后,在北京、天津一带地区以弘法为务。据我闻知,在解放前主要做了以下工作:

一是,在当时的北平图书馆(即今中国国家图书馆前身)义务劳动,全面查考将出版的《敦煌劫余录》,考出其中有差误的、未著录出原名称的和“俟考”的共五十多种。对于此项工作,王重民先生在《敦煌遗书总目索引·后记》中曾给予极高的评价。周先生还曾为北平图书馆早期馆藏的西夏文等佛经残卷的书名(经名)辨识与著录作了许多工作,这些在当时都是开创性的业绩。



年轻时的周叔迦先生



周叔迦先生

二是，大体上从1930年起，历任北京大学、清华大学、中国大学、辅仁大学、中法大学、民国大学等校教职，讲授“中国佛教史”、“佛教文选”、“因明学”、“唯识学”、“成实论”等课程。值得注意的是，周先生无论是在图书馆工作，还是在大学授课，均以“布施”为宗旨。既不接受专任聘书，也不要讲课费，纯粹义务劳动。这样，既对学生进行了“法施”，又对学校作了“财施”，“布施”的两面都有了。当时的北京大学只对专任教师发“教授”“讲师”两种聘书（个别的

的理科新归国博士发专任“副教授”聘书，极少），周先生既不接受专任邀请，又不要讲课费，格于成例，只可发“兼任讲师聘书”，但是，每年的“教职员名录”和“年鉴”中，周先生的履历、照片照登不误，以示借重。其他各校就没有这种规定，一概聘为教授，但也并非专任，这是周先生提出的特殊要求，一贯如此的，并非学校作梗。深恐后世的人不明此理，反以为周先生不够专任资格，特别是不够北大专任教授资格，故不嫌辞费，说明史实如上。

三是，在寺院中领导弘法工作，重点有二：一为组织并亲自编纂各种佛学书刊；二为培养僧材，并导致后来创办“中国佛教学院”，自任副院长。这也是倒赔家财的大大的“布施”。

抗战胜利后以至解放前这一阶段，周先生积极要求进步，参加中国民主同盟，并在自己领导的佛教学院内陈列进步书

刊,如《论联合政府》《大众哲学》《晋察冀日报》《解放》《文萃》等,开放供群众阅览。一时观者云集。周先生还经常在各种书刊上发表抨击反动政府的言论,爱国反蒋,伸张正义,极受各大学师生注意与欢迎。

解放后,周先生出任中国佛教协会副会长兼秘书长,组织创立中国佛学院并任副院长兼教务长,积极协助赵朴初先生,做了许多日常事务教务工作。特别是实际主持了《房山石经》的拓印(共拓七份),印制成书的事,则在改革开放后由先生的哲嗣周绍良先生继续完成。党和人民也给予周先生极大的信任与荣誉。周先生曾担任第三届全国人民代表大会代表,中国尼泊尔友好协会副会长。1956年被印度摩诃菩提会推举为终身会员。

周先生研究佛学有自己的显著特色。兹举出其中的两点:

一点是,周先生研究佛典,以广泛地精研读透原典为主。几乎对读过的大部分经典都在读透后写有提要。这就使得他的学习基础异常宽厚,并能融会贯通,能以通俗的语言文字向初学转达。

又一点是,周先生结合在大学和寺院中的教学实践,着意使初入门者既能清楚地理解佛典的内涵,又能了解寺院的实际。他深深地懂得,研究佛教而不深入寺院,就如雾里看花,终



周叔迦先生



1964年4月1日，全国人大、政协会议期间与家人在檀拓寺合影。左起：周启瑜、周煦良、周叔弢、孙师匡、孙师白、周志俊、周叔迦、周启璋。

隔一层。因此，他把自己长期生活于寺院中的观察与研究所得，尽可能地用浅显的文字写下来，供初学者学习，让群众知道寺院里有什么及其蕴含的真义。

综合以上两点，周先生在近代佛学大师中，堪称独一无二的“佛教科普大家”。他写的文章中，有一大部分是为初学指路的。笔者就是通过周先生这些著作的指引，并在寺院中不断观摩体会，才初步地步入佛教殿堂的。20世纪80年代以来，随着旅游事业的大发展，介绍佛寺、佛像等等的图书如雨后春笋，拙作数种也羼杂其中。照我看，大体上都是从周先生大著脱化而成，也不过是周先生的徒子徒孙罢了。

时移世易，周先生的“佛教科普”已成经典。读者众多。此次中华书局又将先生的这方面的相关著作结集出版，可见社会上

读者群还有迫切需求。我十分赞成此事，并为此一合集的以崭新面貌面世而欢喜赞叹。责任编辑命我写一引言，以师门所自，不敢辞。爰述读后感如上。

2005年9月19日，星期一，紫霄园

目录

前言	白化文	1
佛学答问(节选)		1
说佛寺		13
● 三门殿		13
● 天王殿		14
● 大雄宝殿		16
● 观音殿(又名大悲坛)		21
● 地藏殿		24
● 伽蓝殿		25
● 祖师殿		26
● 罗汉堂		26
说像塑		27
● 诸菩萨像		27
● 北京香山碧云寺的雕塑		31
● 几种造像的方法		38
说罗汉		41
● 十六罗汉		41
● 十八罗汉		46
● 五百罗汉		49
说名胜		53
● 名山		53
● 祖庭		58



说文物	● 佛画的起源								
● 文物概说	● 佛画的目的								
● 版刻	● 佛画的种类								
● 寺塔	● 绘曼荼罗的轨则								
● 石窟	● 佛画的起源								
● 金石	● 佛画的目的								
● 佛画	● 佛画的种类								
说艺文	● 绘曼荼罗的轨则								
● 佛曲	● 佛画的起源								
● 变文与宝卷	● 佛画的目的								
说大藏经	● 佛画的种类								
● 大藏经总说	● 佛画的起源								
● 大藏经的流传	● 佛画的目的								
● 汉文大藏经	● 佛画的种类								
● 少数民族语文大藏经	● 佛画的起源								
说僧众	● 佛画的目的								
● 四众弟子	● 佛画的种类								
说佛画	● 佛画的起源								
● 佛画传承简说	● 佛画的目的								
105	105	97	93	93	90	87	77	73	71	71

说佛法	
● 汉族僧服	
● 论佛教徒的修养	
说佛制	
● 寺院制度	
● 管理制度	
说佛事	
● 日常行事	
● 节日活动	
● 忏法与打七	
● 重要佛事	
后记	
208	205	202
199	199	199
192	185	185
179	169	169
259	227	219
3		

佛学答问(节选)

问：何谓佛？

答：古云自觉觉他、觉行圆满谓之佛。即于宇宙人生彻底明了无一毫隔碍者。无一己之存在，而能与万事万物相通同者。

问：世尊降生年代，古有三说，何者可据？

答：世尊生年，古说多难凭信。自近代印度发掘古迹以来，又有多说，莫衷一是。在未能得一真实年代前，只可暂以周昭二十六年为准。

问：释迦佛八相成道何解？

答：释迦一生事迹，大略分为八相。一降生，二入胎，三住胎，四出胎，五出家，六成道，七转法轮，八入涅槃。或谓无“住胎”，而于“出家”下加“降魔”一相。

问：难陀是否佛之亲弟？

答：难陀为佛之亲弟，然不同母。

问：阿弥陀佛何义？

答：阿弥陀佛为印度音，若译此土文义，为无量寿。

問：釋尊何以見天上明星而成佛？

答：明星即太白星，晨朝出現，乃表明佛成道之時間。至于佛悟道，是另一事。

問：釋迦如來已于三千年前，灰身灭智，入无餘涅槃。然則三僧祇劫所修得之四智，竟如此一旦消灭乎？

答：釋迦乃應化身，四智乃報身事。應化事在秽土示滅，而報身在淨土常住。

問：阿彌陀佛成佛以來，于今十劫，無量劫後，仍入無餘涅槃，觀音大士于彼土繼續成佛。是佛教之究竟歸宿，在乎永滅。與一神教之求永生，適相反。吾志求永生，對此甚感疑怖，請開示。

答：三身具足，方得為佛。法身者，如如不動，不生不滅。報身者，寂照日時，亦無生滅。從法報二身，為地上菩薩示他受用身，為地前菩薩示現應身，則有生滅。阿陀涅槃，釋迦入滅，皆他受用身及應身事，而其自受用身，常住無住，豈有滅乎？

問：十八羅漢之出处何自？何以通稱十八之數？

答：十八乃十六之誤。十六羅漢之名出《法住記》。受佛遺囑不入涅槃，常在人天，受諸供養。至于何時誤

为十八，且如此普遍，尚未得明证。

问：辟支佛与阿罗汉何义？因何说断尽三界见思二惑，方登此位？

答：辟支佛是印度语，辟支译云因缘，佛译云觉者。辟支佛即是因缘觉者。由悟因缘理而证果。入于涅槃，永无生死。即非上生，亦无下生。阿罗汉亦印度语，译云不生，即是为佛弟子修小乘法，证果后累此一生，永无生死。未入涅槃以前，天上人间，随意来往，既入涅槃，便是寂灭。见惑是理解上的错误，思惑是行为上的错误。

问：天藏王菩萨之历史如何？

答：天藏王菩萨乃民间讹传，佛经中无此名。

问：释迦佛入灭后，弟子结集诸经，大乘佛法炽然，何以数百年内小乘外道纷然而起？岂大乘佛法尚不足以餍人意乎？佛斥小乘为焦芽败种，后人悉已熟闻，乃于佛灭后又复盛行小乘，其原因安在？敬请开示。

答：小乘盛行乃印度人间之情状，亦一期共业所感，非佛法全体之状况也。

问：佛法之真精
神何在？

问：因果同时为
大乘要义，然观世间
之事皆是先因后果，
即据教义除禅宗不立
因果外，凡涉修证皆
亦先因后果。斯义如
何？

问：请示业之种
类。

答：佛法以无我为宗；以智、断、
恩三者为用。智得证一切种智；断能
除一切烦恼习气；恩能大悲普救十方
三世一切众生。

答：因果同时有三义分别：一，
就佛性法身言，从次第则有因、有因
因、有果、有果果。因因则佛性，因则
六度，果则菩提，果果则涅槃。从平等
则本自有之，非适今也。次第平等而不
二，是名同时。二，就种子现行言，
种子未遇缘，一切不可得。众缘和合
则有种子有现行，是名同时。三，就真
谛言，因者果之因，果未生时，对何立
因？是不可言先因后果。果者因之果，
因未生时，对何立果？是故不可言先
果后因。更不可言因果并，如是因果
性空假名同时也。第一义可参考《大
般涅槃经》，第二义可参考《成唯识论·
述记种子章》，第三义可参考《中
论疏》。至于禅宗，大彻悟人不背因
果，亦非不立因果也。

答：业有三种：身业身所作，口
业口所说，意业心所思。又有三种：善

业、恶业、非善非恶业。又有二种：定业决定受报者，不定业不定受报者。

问：禽兽食生虫，以不发业，故不受报。又修人天须发业，以人大心难发故。未悉如何为发业，如何为润生？

答：所谓发业者，从烦恼分别起行是也。从自私我见心起行，是为发业。从大悲誓愿起行，则为润生。禽兽食啖生命，是报障而非业障。以是习气而非烦恼，故但有生杀循环之华报而无地狱之果报。但此只是大概而言，禽兽亦有由烦恼而杀生者，其罪则与人之杀生等矣。

问：玄镜云“非言所及，非解所到，是谓行境”。行境是何境？宜修何法，始到斯境？

答：行境即修行境界。随修何行，便成何境。参禅有参禅的境界，念佛有念佛的境界。玄镜所指，即修真空观的境界。

问：三界为欲、色、无色界。吾人所居为欲界，色、无色界情形如何？

答：欲界包括地狱、饿鬼、畜生、人、阿修罗及欲界天，色界只是色界天，在欲界天之上。无色界天无形质，其心识遍此三千大千世界也。

问：华严深奥，不易领会，以从何经入手，为最相宜？

答：佛经无浅深之分，要在熟读心领神会，更须多看古人注解。