

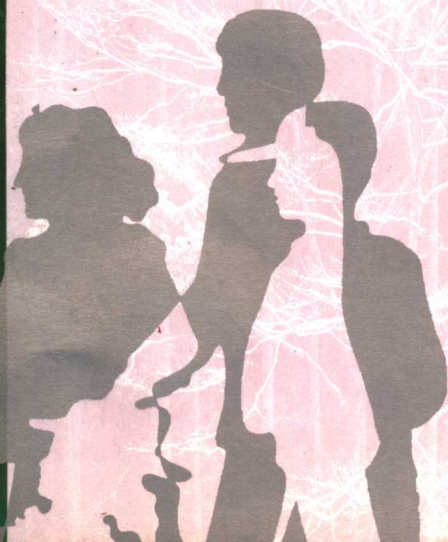
Qingqingcao congshu

江苏教育出版社  
青青草丛书

# 驿动的心

张新立 著

Qingqingcao congshu



ongshu

张新立 著

# 驿动的心

## 驿动的心

张新立 著

责任编辑 张胜勇

---

出 版: 江 苏 教 育 出 版 社  
(南京市马家街 31 号, 邮政编码: 210009)

网 址: <http://www.edu-publisher.com>

经 销: 江 苏 省 新 华 书 店

照 排: 江 苏 苏 中 印 刷 厂

印 刷: 丹 阳 市 教 育 印 刷 厂

(丹阳市陵川绿岛北首, 邮政编码: 212300)

---

开本 850 × 1168 毫米 1/28 印张 6.375 字数 130 000 字

1999 年 9 月第 1 版 1999 年 9 月第 1 次印刷

印数 1—10 000 册

---

ISBN 7—5343—3636—8

---

G·3321

定价: 7.10 元

江苏教育版图书若有印刷装订错误, 可向承印厂调换

苏教版图书邮购一律免收邮费。邮购电话: 025—3211774, 邮购地址: 南京市马家街 31 号, 江苏教育出版社发行科。盗版举报电话: 025—3300420、3303538。提供盗版线索者我社给与奖励。

# 序

在世纪之交的 1999 年，江苏教育出版社又为青少年朋友送来了一份礼物，出版了一套充满亮丽色彩和春天气息的《青青草丛书》。

长期以来，这家出版社就像一位充满爱心的长者，始终关注着青少年一代的成长，为他们不断提供美味可口、营养丰富的精神食粮。在经济利益很容易促成出版业短期行为的今天，这样做是很不容易的。

这一代青少年，无疑是我国在 21 世纪建成现代化强国的实践者。中华民族一个多世纪以来的强国梦，即将在他们手中变为现实。能为这一代青少年的茁壮成长做些什么，该是我们最义不容辞的历史使命。在这种“神圣”目标的驱动下，江苏教育出版社很快就把我以及这套丛书的全体

作者朋友们召集到了这块“青草地”上来。

时代的飞速进步，各种文化的猛烈冲撞，使当代青少年的思想观念发生了明显的变化。因此，编写一套既体现新的时代特色，又反映当代青少年的实际需求，并为他们喜闻乐见的通俗读物，便成了摆在我们面前的艰难课题。但由于作者对当代青少年的熟悉和了解——他们有的是同中学生相濡以沫的教师或青年工作者，有的是刚刚步入高校的大学生，当代青少年的同龄人，还有的是非常了解和理解自己子女的家长，他们能够与当代青少年同声相应，同气相求，相信这套丛书有望获得青少年读者的认同与喜爱。

忆人生，最忆是青春。对于青春的无限赞美，往往是上了年纪的人由衷的感叹，年轻人不一定能体会。青少年时代是人生中一段最为鲜活，最值得留恋与记录的历程。青春不仅仅是诗人与哲

学家竭尽美妙词汇加以称颂的梦幻，在青春时代需要完成的人生课题丰富多样而又无比重要，因为人生就是“一个连续完成各个时期应当完成的课题的过程”。树立人生理想与事业的目标；努力成才，以睿智的头脑与强健的体魄面对竞争，实现自我价值；学习与同龄异性正常而潇洒地交往；学习成年人应当担负的社会责任；学习作为公民所必需的知识和态度……如何完成这些青少年时期的人生发展课题，正是当代青少年对这套丛书的期望与需要。

以我个人的人生经验而言，以教育者自居，好为人师者必定被人所讨厌，他的人际关系一定很糟糕。写书也一样。我们这套书决不是教育者写给被教育者看的，而是朋友与朋友间的探讨交流、娓娓谈心，或是成长过程的亲切回忆与真实记录，包括校园生活的素描，哪怕是校园幽默，也是生活的提炼，生活的本原。文笔各

具个性，各有千秋。或如高山流水，跌宕起伏；或如淙淙细泉，沁人心脾；或如心灵之诉，细腻动人；或如家常絮语，亲切随意，却没有一丝教育者居高临下的态势。

一个时代的性格是以青年为代表的。读完这套丛书，您不仅了解与理解了当代青少年的思想风采，也从中感受到了我们这个时代的青春脉搏。

“青青河边草，绵绵到海角。”生长在中国这块古老大地上的万千“青青草”，一定会展现出更加蓬勃的生机。

李安瑜

1999年6月于上海

# 前言

本书源自我在某个大城市的一家电台主持“心理热线”时收集的材料。所有的来信都是真实的，但在背景上作了修改，以免给来信者及信中牵涉到的人带去什么麻烦。对多情地或自作多情地、聪明地或自作聪明地、善意地或不那么善意地“对号入座”者，我只有抱歉地说声“巧合啊巧合”。

由于它们的真实性，在某种意义上，它们勾画出一幅 90 年代中晚期中国青少年在性意识、性心理及情感方面的素描。这样，本书就具有心理学研究的涵义。它的可靠性恐怕不会比问卷调查差。没有研究人员去组织或安排，来信者自愿写和寄，其对心理反映的真实性如何，大家自会判断。当然，本书更是为青少年朋友所写。以“他山之石，可以攻玉”或“前车之覆，后车之鉴”的精神而阅读此书，引起您的或会心一笑，或悚然一惊，或阴霾一扫……当不是作者的奢望。

每封信后的“解答”或“评论”，都是根据当时的录音经过整理和扩充而成的。即去掉了“这个”“那么”的口语“助



词”和笑声，保留了当时的思路和主要内容，补充了一些话语。在这个世界上，各人都有各人的生活道路要走，各人都有各人的痛苦和幸福要承受，谁又真有资格给别人解答和评论？但我凭早年的学医从医经历，后来在心理学界的工作，农、工、商、学的体验，国内国外的奔波，好像也有点资格和青少年朋友作点心理上的交流。因此，我于惶恐和自信中期待大家的批评和新的交流。

值本书付梓之际，我一定要向所有的来信者——包括更多的、信件未在电台或书中采用的来信者，表示衷心感谢。感谢你们的勇敢、真诚和慷慨！同时，我也要真切地谢谢杨进以及立新、齐东，为了我们的漂亮合作和久远友谊！还有我在西南师范大学心理学系和徐州师范大学的那么多学生朋友，也请接受我的怀念之情和感激之意，你们的关怀、信任、鼓励和帮助，促成了此书。我也要因获得的指教向本套丛书的主编李安瑜老师致以敬意和感谢！最后，还有一份感谢要送给江苏教育出版社的赵明老师。你们的热情、耐心、细致、负责和智慧，使本书得到了最后的完成。

张新立

1999年7月于徐州

# 目录

|          |   |
|----------|---|
| 前言 ..... | 1 |
|----------|---|

## 上篇

### 春心萌动      蒙眬风情

|                   |    |
|-------------------|----|
| 1. 美丽也是错误吗.....   | 3  |
| 2. 有人思我我思人.....   | 6  |
| 3. 情思既多疑更多.....   | 8  |
| 4. 春心萌动亦茫然 .....  | 11 |
| 5. 我生命中的女人 .....  | 13 |
| 6. 感情学业两相逼 .....  | 15 |
| 7. 耕耘收获要兼顾 .....  | 18 |
| 8. 女性友谊也排她 .....  | 20 |
| 9. 初二学生三角恋 .....  | 25 |
| 10. 超型多愁善感者 ..... | 28 |
| 11. 少男情怀愁何堪 ..... | 30 |
| 12. 不可为爱弃一切 ..... | 32 |
| 13. 想对老师说声爱 ..... | 34 |
| 14. 有个男孩真讨厌 ..... | 36 |
| 15. 零泪沾衣抚心叹 ..... | 38 |
| 16. 留待以后忆当年 ..... | 40 |
| 17. 少年别想大人事 ..... | 41 |
| 18. 男儿情思勿轻言 ..... | 43 |

|                     |    |
|---------------------|----|
| 19. 升华妙解单相思 .....   | 45 |
| 20. 我的妈妈老封建 .....   | 47 |
| 21. 轻描淡写逼出局 .....   | 50 |
| 22. 异性友多愁亦多 .....   | 51 |
| 23. 爱情观的小认识 .....   | 54 |
| 24. 相别此情更潇洒 .....   | 56 |
| 25. 得知他有女友时 .....   | 58 |
| 26. 还是“心灵美”第一 ..... | 60 |
| 27. 不信此情会永恒 .....   | 62 |
| 28. 教条主义真害人 .....   | 63 |
| 29. 离开也是帮助她 .....   | 67 |
| 30. 三角早恋朦胧中 .....   | 68 |

## 中篇

### 心中乱如雪      怎堪对人言

|                   |     |
|-------------------|-----|
| 1. 此爱前景已不妙 .....  | 73  |
| 2. 星光已寒岂堪恋 .....  | 76  |
| 3. 静夜独守故园愁 .....  | 78  |
| 4. 夸大痛苦自伤心 .....  | 80  |
| 5. 爱情已到当断时 .....  | 83  |
| 6. 成长原来靠自己 .....  | 84  |
| 7. 杂念太多真伤神 .....  | 87  |
| 8. 心中无鬼脸也红 .....  | 89  |
| 9. 感情游戏也似刀 .....  | 92  |
| 10. 这道难题留给他 ..... | 94  |
| 11. 不爱她人爱她衣 ..... | 96  |
| 12. 谎言太多必伤情 ..... | 98  |
| 13. 初三女生哀痛史 ..... | 101 |

|                  |     |
|------------------|-----|
| 14. 是男是女待思量····· | 105 |
| 15. 爱上一个隔世人····· | 107 |
| 16. 此身为女原无罪····· | 110 |
| 17. 迷途羔羊诉心曲····· | 113 |
| 18. 表哥情迷难相救····· | 116 |
| 19. 手淫习惯悔与改····· | 118 |
| 20. 莫管妈妈情人事····· | 120 |
| 21. 一进一退两相难····· | 124 |

## 下篇

### 少年往事隐约      情思依旧难写

|                  |     |
|------------------|-----|
| 1. 三角恋断伤三方·····  | 129 |
| 2. 柔言细语问轻浮·····  | 133 |
| 3. 既言有情何惧难·····  | 135 |
| 4. 急谈友谊缓谈爱·····  | 138 |
| 5. 莫让情花消英气·····  | 141 |
| 6. 是续是断情难定·····  | 144 |
| 7. 爱情失败有心得·····  | 148 |
| 8. 两处沉吟各自知·····  | 150 |
| 9. 恋人之间怕相见·····  | 152 |
| 10. 家庭阴影要摆脱····· | 153 |
| 11. 相爱不要惕惕然····· | 155 |
| 12. 爱情高手有疑惑····· | 156 |
| 13. 自我忠实再谈爱····· | 159 |
| 14. 暗恋是件痛苦事····· | 161 |
| 15. 此乃绝情前奏曲····· | 163 |
| 16. 浪子回头金不换····· | 166 |
| 17. 大姐大的小故事····· | 169 |

——青青草丛书——

18. 按兵不动似为高.....171
19. 花季妙龄莫轻死.....174
20. 防护外衣需脱去.....177
21. 孤芳自赏的背后.....179
22. 师生恋情欲何往.....181
23. 忍痛相断师生恋.....184
24. 心烦意乱两情牵.....186
25. 势在必然慢慢断.....188
26. 道破天机心欣然.....191

# 上篇：

春心萌动  
蒙眬风情





## 1. 美丽也是错误吗

我的故事说简单也不简单，说复杂也不复杂。我爱的男孩是我的旧同桌。那是五年前，升入中学的我和一个很普通的男孩成了同桌。他是住校生，身体又不好，我对他有些关心，帮他买点小东西带点感冒药之类的，不过当时从未想过别的什么。可是初三快毕业时，他却突然对我很关心，不过他的关心和我对他的不同。当时我成绩不太好，考上高中恐怕很危险，而他的成绩却很好。于是他不知从哪儿找来一些练习题给我做，我做错了，他就给我讲。上课开小差时，他就提醒我。终于我受不了了，我很不耐烦地对他说：“我考不考得上高中关你什么事。”他小声说：“怎么不关我事，你如果考不上，那我就很难再见到你了。”我虽然有些天真，但一点也不愚蠢，我明白他的意思，以后的几天我们不再是普通朋友，为了他，我后来很努力，终于以优异的成绩进入了高中。升入高中后，我们不再是同班同学，但彼此总是互相鼓励，互相关心。我觉得自己很幸福，尽管没有约会过，没有一起看过电影，只是在相互见面时问声好，用目光表达彼此的关心。

可感情并非我想象中的那么简单。时间让我发现我们的性格相差甚远。我是那么的活泼顽皮，听歌、郊游、打羽毛球甚至放风筝都是我喜欢的活动。而他喜欢的只是他的书本。我不是说他不应该爱学习，但一个人总得有休息的时候，这或许是因为他性格内向吧！尽管这样我仍然喜欢他。可现在我的美丽和他的多疑成了我们中间最大的问题。不知不觉五年了，那个胖乎乎的小女孩越



来越漂亮了。面对他害怕的目光,我无数次地向他保证、发誓,可他说人是会变的,何况我们现在又不同班。我尽量地对他更好一些,在他笔坏了时,送上我舍不得用的高级笔;跑好几趟书店帮他买想要的热门书;在他考差时安慰他。而他却为在路过我们班教室时看到一个男生和我开玩笑而生气好几天。我对他的好,总会招来别人的羡慕。于是一些无聊的人开始在我们之间说起了对方的坏话。对于这些人我总是一笑了之,而他却耿耿于怀。终于这次他竟然说我喜欢上了我们班上的一个男生,不再喜欢他了,理由就是这个男生对我很好,我和他常说话。我听了好难过。“噢,你给了我许多关心、帮助和爱,可你却遗失了我最需要的——对我的信任。没有了信任,你给我的爱带给我的只有伤害。我情愿你从未爱过我,我也从未喜欢上你。”好多次我想这样对他说,却怕会伤害他,他的心脆弱得一碰就会碎。我该怎么办?我该怎样对他说明呢?这种事还会再发生吗?难道美丽也是一个错误吗?

柔 儿

(一个原本无忧无虑,却变得很痛苦的女孩)

美丽绝对不是错误!

但你可不要自恃美丽就傲视“群芳”或“群雄”。虽然你没有明确表示这一点,我在此也只是对美丽的姑娘你提个醒。

而且,如你所说,你的“男友”(姑且这么称呼)是个很普通的男孩,身体又不好,除了学习以外,似乎也没别的令人瞩目的特长。当然就难怪他在你面前表现得提心吊胆,生怕你又被(或又把)别的男孩子吸引过去。所以,理解这一点,可能对你们今后相处有所益处。