

贺永清 编著

家庭 养花大全



百家出版社

家庭养花大全

贺永清 编著

百家出版社

彩照摄影：夏永烈 马元浩等

家庭养花大全

贺永清 编著

百家出版社出版发行

(上海绍兴路5号)

新华书店上海发行所经销 江苏句容县排印厂印刷

开本 850×1168 1/32 印张 18 插页 6 字数 470,000

1993年12月第1版

1995年1月第2次印刷

印数：5001—10000册

ISBN 7-80576-367-4/S·03

定价：25.00元

(沪)新登字120号

序 言

贺永清先生是上海文史研究馆馆员，著名园艺师和家庭养花的热心倡导者。他积几十年之经验，将专业知识与丰富的实践经验熔为一炉，为报刊、电视台、电台、出版社撰写了大量的培养花卉方面的文章和书籍，如《花卉栽培》、《家庭养花丛书》以及主编的《现代家庭养花手册》等，深受广大群众欢迎。

我国素有“园林之母”之称，花卉栽培历史悠久，早在公元前1千多年的甲骨文上，就有栽培花卉的记载。唐宋以后更为繁华，先后出版了《菊谱》、《牡丹谱》、《梅谱》、《兰谱》、《茶花谱》、《月季谱》、《群芳谱》、《花镜》、《广群芳谱》、《巩荷谱》等专著，为我国、为世界的园艺事业，作出了卓越的贡献。

现今随着时代的进展，人们生活方式的更新，作为大自然精英的花卉，更是越来越受到人们的青睐，群众性的爱花、养花、赏花蔚然成风，遍布神州大地。家庭养花，亦已成为人们现代文明生活的一种象征，而步入千家万户。不论在阳台、院子，或者在居室、客厅、书房，到处可以见到一盆盆鲜艳悦目的盆花，一丛丛青翠欲滴的绿叶，它给人以怡情悦意，陶冶情操，它给人以生机活力和清新高雅的气息，使人们的生活更加丰富，更加充实。

为了进一步宣扬这方面的知识，传播这方面的技术经验，贺永清先生又编写了《家庭养花大全》一书。此书取材广泛，内容丰富翔实，集科学性、知识性与实用性于一体，也是他长期从事花卉栽培和研究家庭养花问题的一次全面总结。是一本系统、完整的家庭养花、绿化工具书，相信出版后会再次受到读者的喜爱和欢迎。

上海市文史研究馆

1993年元月

自序

本人自1958年起从事园林工作,在上海地区先后搞过群众绿化、公园工作,管理过苗圃及温室,并经常参加生产实践,亲自培育花木。70年代中期,结合工作,开始研究群众性的家庭养花。

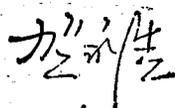
在国兴花发、花随人意的80年代初期,为了普及花卉栽培知识,传播家庭养花经验,我先后在上海各区举办的“花卉栽培学习班”、“家庭养花讲座”上进行讲课,并为《解放日报》、《新民晚报》、《劳动报》以及上海人民广播电台、上海电视台等,写了许多花木栽培和家庭养花的文章,曾多次上电视屏幕作示范操作表演。后来又应上海文化、教育、科技等出版社所约,著有《花卉栽培》、《家庭养花丛书》以及主编《现代家庭养花手册》等10余本、近60万字的书籍。1991年初,由上海市人民政府荣聘为上海市文史研究馆馆员。

随着国家经济建设的发展,人民生活水平的提高,住房条件的改善,生活方式的更新,作为现代文明生活象征之一的家庭养花,越来越受到人们钟爱,养花者也越来越多,已成为绿化城乡、美化环境、丰富生活、促进身心健康的一项重要内容。它不仅为老年人所喜爱,也为工作繁忙者调剂精神、丰富业余生活所需要。随着群众性家庭养花热的兴起、深入和发展,在具体栽培过程中,也出现了这样和那样的问题。因此,在有关方面的要求和支持下,我又编写了《家庭养花大全》一书。

这本《家庭养花大全》,取材广泛,内容丰富,针对性与实用性较强,是10余年来,根据广大养花者在各种花卉学习班、花卉培训中心、家庭养花研究班以及全国各地养花者的来信所提出的问题和要求,并结合本人长期栽培花卉的实践经验,以及参考有关

资料而写成的一本比较系统、完整的家庭养花工具书。对于新养花者的入门和老养花者的提高,均较适用;对工矿企业等的绿化工作者以及园林技校等亦可作教材,参考。

由于花卉栽培是一门综合性的自然科学,它涉及的学科面广,错误或不妥之处难免,还望广大读者、花友、同行和学者批评指正。同时,在撰写过程中,蒙多方作者提供照片、插图和有关资料,在此一并致以衷心感谢。



1993年6月于上海

目 录

养花基础篇

家庭养花概述

- (一) 我国养花简史(3)
- (二) 家庭养花的好处(4)
- (三) 我国的花卉资源(5)

花卉的分类

- (一) 按照植物分类学分类(7)
- (二) 按照花卉形态特征分类(8)
- (三) 按照花卉生长习性分类(10)
- (四) 按照花卉观赏用途分类(12)

花卉植物的构造与功能

- (一) 根的结构与功能(15)
- (二) 茎的结构与功能(16)
- (三) 叶的结构与功能(17)
- (四) 花果的形成与发育(18)

花卉生长与环境条件的关系

- (一) 光照与花卉生长的关系(19)
- (二) 温度与花卉生长的关系(20)
- (三) 空气与花卉生长的关系(21)

- (四) 土壤与花卉生长的关系(23)
- (五) 水分与花卉生长的关系(24)
- (六) 肥料与花卉生长的关系(25)

家庭养花的配置与设计

- (一) 阳台养花(28)
- (二) 庭院种花(29)
- (三) 小天井养花(30)
- (四) 屋顶平台养花(31)
- (五) 家庭垂直绿化(31)
- (六) 室内养花(32)
- (七) 农村庭院绿化(34)

家庭养花的基本技术

- (一) 花木的选购(36)
- (二) 花盆的选用(38)
- (三) 上盆、换土与地植方法.....(41)
- (四) 盆土的选择与自制培养土方法(46)
- (五) 盆花的浇水方法(50)
- (六) 合理施肥与自制肥料方法(54)
- (七) 无土栽培营养液配方与生长素应用方法(59)
- (八) 盆花摆放位置与转盆方法(63)
- (九) 花卉的护根方法(64)
- (十) 松土与除草(66)
- (十一) 养花用具(66)

花卉的修剪整枝

- (一) 新种花卉的修剪整枝(70)
- (二) 花卉生长期的修剪整枝(71)
- (三) 花卉休眠期的修剪整枝(73)

花卉的繁殖方法

- (一) 花卉繁殖的种类与特点(75)
- (二) 有性繁殖(75)
- (三) 无性繁殖(80)

花卉的病虫害防治

- (一) 常见花卉虫害及防治(101)
- (二) 常见花卉病害及防治(108)
- (三) 农药使用方法及注意事项(110)

花卉饲养篇

观花类

- (一) 春季花卉(115)
 - 1. 梅花.....(115)
 - 2. 水仙.....(118)
 - 3. 迎春.....(124)
 - 4. 瑞香.....(125)
 - 5. 兰花.....(128)
 - 6. 山茶.....(134)
 - 7. 桃花.....(146)
 - 8. 白玉兰.....(148)
 - 9. 紫玉兰.....(150)
 - 10. 琼花.....(150)
 - 11. 君子兰.....(152)
 - 12. 海棠.....(161)
 - 13. 牡丹.....(165)
 - 14. 芍药.....(168)
 - 5. 丁香.....(170)
 - 16. 杜鹃.....(172)
 - 17. 西洋杜鹃.....(187)
 - 18. 樱花.....(192)
 - 19. 含笑.....(193)
 - 20. 月季.....(197)
 - 21. 玫瑰.....(205)
 - 22. 紫荆.....(206)
 - 23. 棣棠.....(207)
 - 24. 锦带花.....(208)
 - 25. 连翘.....(209)
 - 26. 云南黄馨.....(210)
 - 27. 金雀花.....(211)
 - 28. 仙客来.....(212)
 - 29. 蝴蝶兰.....(214)
 - 30. 石斛.....(216)
 - 31. 风信子.....(217)
 - 32. 郁金香.....(218)

- | | |
|----------------------|---------------------|
| 33. 鸢尾.....(220) | 41. 天竺葵.....(232) |
| 34. 马蹄莲.....(221) | 42. 报春花.....(233) |
| 35. 金盏菊.....(222) | 43. 瓜叶菊.....(234) |
| 36. 文殊兰.....(223) | 44. 矮牵牛.....(236) |
| 37. 百枝莲.....(224) | 45. 虞美人.....(236) |
| 38. 四季海棠.....(227) | 46. 金鱼草.....(238) |
| 39. 吊钟海棠.....(229) | 47. 美女樱.....(239) |
| 40. 竹节海棠.....(231) | |

(二) 夏秋季花卉 (240)

- | | |
|-----------------------|----------------------|
| 48. 白兰花.....(240) | 73. 晚香玉.....(289) |
| 49. 茉莉.....(243) | 74. 香石竹.....(290) |
| 50. 米兰.....(246) | 75. 唐菖蒲.....(291) |
| 51. 珠兰.....(253) | 76. 丝石竹.....(292) |
| 52. 九里香.....(255) | 77. 向日葵.....(294) |
| 53. 梔子.....(256) | 78. 蜀葵.....(295) |
| 54. 木本夜来香.....(258) | 79. 扶郎花.....(296) |
| 55. 桂花.....(259) | 80. 鸡蛋花.....(297) |
| 56. 广玉兰.....(263) | 81. 槭凤梨.....(298) |
| 57. 扶桑.....(264) | 82. 石蒜.....(299) |
| 58. 木芙蓉.....(267) | 83. 萱草.....(300) |
| 59. 木槿.....(268) | 84. 网球花.....(301) |
| 60. 紫薇.....(270) | 85. 葱兰.....(302) |
| 61. 夹竹桃.....(272) | 86. 红花葱兰.....(303) |
| 62. 三角花.....(273) | 87. 翠菊.....(304) |
| 63. 金丝桃.....(274) | 88. 一串红.....(305) |
| 64. 八仙花.....(275) | 89. 鸡冠花.....(306) |
| 65. 菠萝花.....(277) | 90. 凤仙花.....(307) |
| 66. 六月雪.....(278) | 91. 半支莲.....(308) |
| 67. 大丽花.....(279) | 92. 含羞草.....(310) |
| 68. 五色梅.....(281) | 93. 长春花.....(311) |
| 69. 美人蕉.....(282) | 94. 紫茉莉.....(312) |
| 70. 百合花.....(283) | 95. 雏菊.....(313) |
| 71. 玉簪花.....(285) | 96. 万寿菊.....(313) |
| 72. 鹤望兰.....(287) | 97. 雁来红.....(314) |

98. 菊花.....(315) 100. 睡莲(323)
99. 荷花.....(319)
- (三) 冬季花卉(325)
101. 蜡梅(325) 104. 银柳(332)
102. 茶梅(328) 105. 兜兰(333)
103. 一品红(329) 106. 小苍兰(334)

观 果 类

107. 银杏(336) 116. 猕猴桃(353)
108. 石榴(337) 117. 无花果(355)
109. 金橘(341) 118. 枸杞(357)
110. 橘(343) 119. 南天竹(359)
111. 代代(344) 120. 火棘(360)
112. 葡萄(346) 121. 枸骨(362)
113. 枇杷(349) 122. 万年青(363)
114. 枣树(350) 123. 草莓(365)
115. 柿(352) 124. 冬珊瑚(367)

藤 本 类

125. 紫藤(369) 131. 金银花(377)
126. 凌霄(371) 132. 爬山虎(378)
127. 蔷薇(372) 133. 络石(380)
128. 木香(373) 134. 绿萝(330)
129. 中华常春藤(375) 135. 牵牛花(382)
130. 花叶常春藤(376) 136. 葛萝(383)

观 叶 类

137. 五针松(385) 143. 真柏(400)
138. 黑松(394) 144. 地柏(401)
139. 锦松(395) 145. 桧柏(402)
140. 金钱松(396) 146. 千头柏(403)
141. 罗汉松(397) 147. 花柏(404)
142. 雪松(399) 148. 龙柏(404)

- | | | | |
|-----------------|---------|------------------|---------|
| 149. 竹柏 | (405) | 174. 红背桂 | (443) |
| 150. 伽罗木 | (406) | 175. 龟背竹 | (444) |
| 151. 杨柳 | (408) | 176. 海芋 | (447) |
| 152. 怪柳 | (409) | 177. 广东万年青 | (448) |
| 153. 红枫 | (410) | 178. 蜘蛛抱蛋 | (449) |
| 154. 棕榈 | (413) | 179. 书带草 | (450) |
| 155. 雀梅 | (415) | 180. 文竹 | (451) |
| 156. 大叶黄杨 | (417) | 181. 旱伞草 | (454) |
| 157. 瓜子黄杨 | (418) | 182. 悦景山草 | (456) |
| 158. 虎刺 | (419) | 183. 鸡毛山草 | (457) |
| 159. 八角金盘 | (420) | 184. 石菖蒲 | (458) |
| 160. 桃叶珊瑚 | (422) | 185. 豆瓣绿 | (460) |
| 161. 南洋杉 | (423) | 186. 冷水花 | (461) |
| 162. 榕树 | (424) | 187. 吊兰 | (462) |
| 163. 槟榔 | (424) | 188. 吊竹梅 | (464) |
| 164. 橡皮树 | (425) | 189. 虎耳草 | (465) |
| 165. 苏铁 | (428) | 190. 彩叶草 | (466) |
| 166. 棕竹 | (434) | 191. 羽衣甘蓝 | (467) |
| 167. 鱼尾葵 | (436) | 192. 花叶芋 | (468) |
| 168. 龙血树 | (437) | 193. 竹 | (469) |
| 169. 蒲葵 | (438) | 194. 凤凰竹 | (471) |
| 170. 芭蕉 | (438) | 195. 紫竹 | (472) |
| 171. 朱蕉 | (440) | 196. 大肚竹 | (474) |
| 172. 变叶木 | (441) | 197. 淡竹 | (475) |
| 173. 假叶树 | (442) | 198. 菲白竹 | (475) |

仙人掌和肉质植物

- | | | | |
|-----------------|---------|----------------|---------|
| 199. 木麒麟 | (477) | 207. 宝石花 | (489) |
| 200. 仙人板 | (479) | 208. 石莲花 | (490) |
| 201. 三角柱 | (480) | 209. 绒毛掌 | (491) |
| 202. 昙花 | (480) | 210. 龙舌兰 | (491) |
| 203. 令箭荷花 | (483) | 211. 虎尾兰 | (492) |
| 204. 仙人球 | (485) | 212. 芦荟 | (493) |
| 205. 仙人山 | (487) | 213. 虎刺梅 | (494) |
| 206. 蟹爪兰 | (487) | | |

盆景插花篇

盆景制作

- (一) 树桩盆景的制作与养护(499)
- (二) 山水盆景的制作与养护(513)

家庭插花

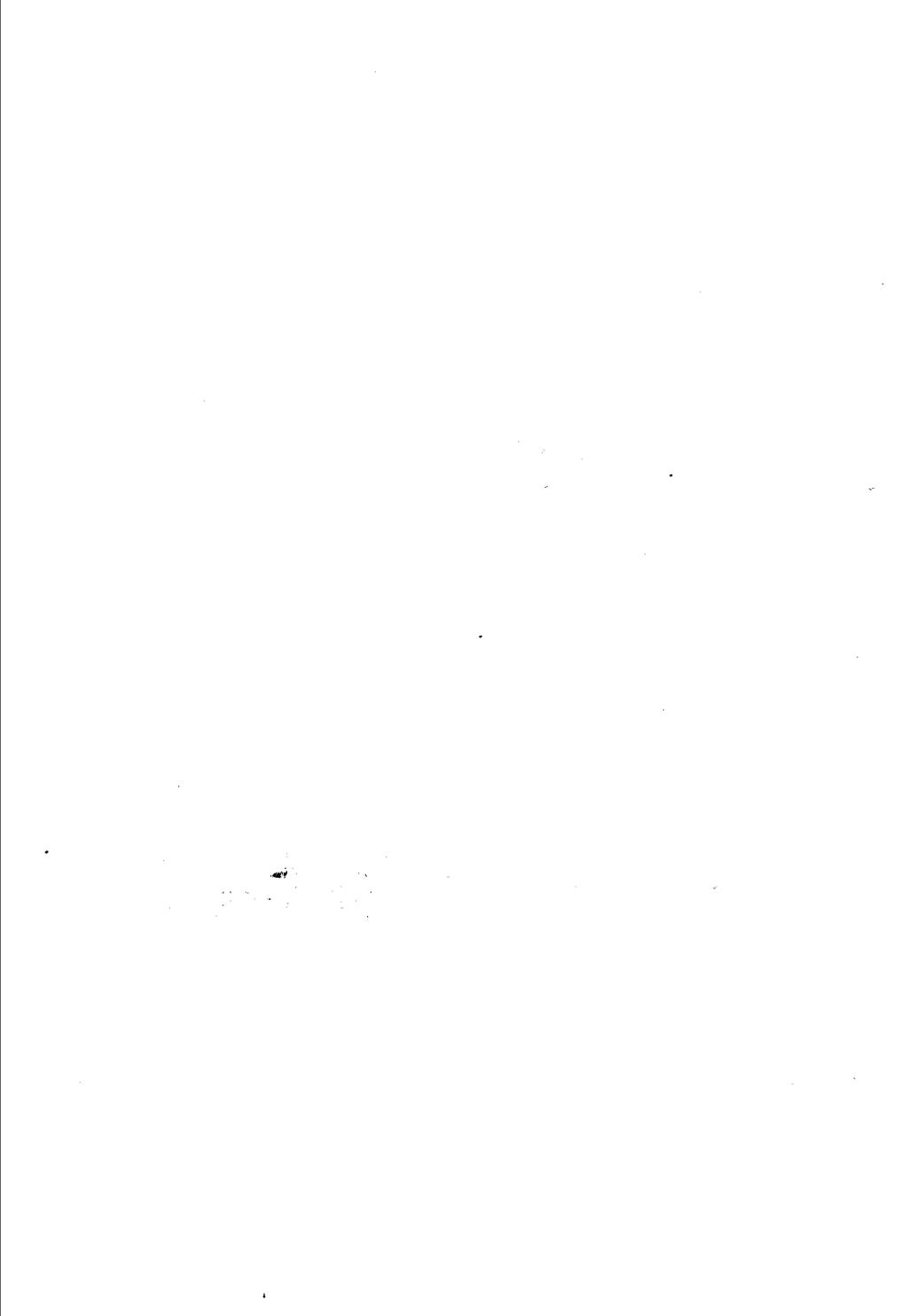
- (一) 家庭插花的类别(520)
- (二) 家庭插花的基本知识与技艺(520)
- (三) 家庭插花的形式与方法(522)
- (四) 花束与花篮的制作(525)
- (五) 插花色彩与盛器的配置(527)
- (六) 花枝整理与固定方法(528)
- (七) 插花的保鲜方法(529)

附 录

- 一、每月花事.....(531)
- 二、我国名花、月花与各地市花.....(548)
- 三、花客、花友、花信风、花神.....(550)
- 四、花卉类别与主要习性.....(554)
- 五、畏寒花卉过冬温度表.....(557)
- 六、我国季节、气温划分表.....(558)
- 七、肥料成分及其施用知识.....(559)



养花基础篇



家庭养花概述

爱花养花是我国人民的传统美德，它对绿化环境、美化生活、陶冶情操、促进人们身心健康，都具有重要的意义。

(一) 我国养花简史

我国人民爱花养花历史悠久，早在公元前1千多年的甲骨文中，就有栽培花卉的记载。在周朝，人们已在园圃中培育和饲养花鸟鱼虫。春秋时代，就有关于菊花的文字记述。至秦朝，已开始栽植柑橘、枇杷、柿和木兰、枫树等果木花卉。2千多年前的汉朝，疏枝横斜的梅花，已有几十个品种，并且还有南花北移的种植经验，如将龙眼、荔枝、槟榔等，移至北方室内栽培。

唐朝，花卉的栽培已有相当水平，百花繁茂，牡丹尤盛。长安的牡丹已出现“花开花落二十日，一城之人皆若狂”的盛况。同时，许多诗人为牡丹作文赋诗，留下了许多脍炙人口的诗句。李白诗云：“名花倾国两相欢，长得君王带笑看……”。白居易诗云：“共道牡丹时，相随买花去”。这些诗句都反映了当时牡丹盛开的景况。

时至宋朝，花卉品种更日益增多。山茶花有红、黄、白、桃红、粉红等色，兰花品种也很多，墨兰有16种，素心建兰有19种。此外，还出版了《洛阳牡丹》、《范村梅谱》、《兰谱》和《全芳备祖》等阐述花卉培植的专著。

明、清朝代，花卉栽培水平进一步提高，阐述和介绍花卉栽培技术及品种的专著相继出版。如明朝出版的《茶花谱》、《艺菊谱》、《荔枝谱》、《琼花谱》、《梅谱》、《月季新谱》和《群芳谱》等。到清朝，

还出版有《花镜》、《广群芳谱》和《巩荷谱》等花卉著作。

综上所述，爱花养花是我国人民的传统美德，我们的祖先不仅培育了成千上万的名贵花卉，还为我们留下了丰富宝贵的文化遗产。

中华人民共和国成立以后，特别是80年代以来，在全民义务植树和“五讲四美”运动推动下，绿化环境、美化生活、怡情养性的花卉越来越受到人们的钟爱。在祖国大地上，不论从南到北、从东到西，到处可以见到家家户户养花的新气象，有的纷纷成立了花卉或盆景协会；有的举办各种花卉展览或展销；有的开展了各种养花咨询服务，倡办各种养花讲座或学习班。不少城市选出了自己地区的市花，许多养花书籍也相继出版，等等，形成了一股全国范围的群众性养花、赏花、评花的热潮。其面之广，数量之多，为我国历史上所未有，开创了一代新风。这是国兴花发，花随人意的重要表现，也是人们追求精神文明的重要标志。

(二) 家庭养花的好处

(1) 家庭养花，可以美化家庭环境，增添生活情趣；如果在阳台上、庭院里，或居室、客厅、书斋内，摆上几盆花卉，栽植一些花草，不仅可以为美满的家庭增彩添色，也能使家庭环境更加优美，使生活的内容更加充实。

(2) 家庭养花，可以陶冶情操，有助于提高文化素质和修养；自然界中的各式各样花卉，形态特征优美，有的还有很强的感染力，往往被人们赋以人格化，如铁骨红心的梅花，不畏风霜的菊花，洁身自好的兰花，出污泥而不染的荷花，坚强不屈的松树，等等，它们所蕴涵的美好意境，对人们具有较强的感染力。通过欣赏，能使人们从内心深处感受到高尚情操。

(3) 家庭养花，可以调节精神，消除疲劳；当人们经过一天的紧张工作，下班回家见到那摇曳多姿的花木，闻着那阵阵的芳香，就会感到赏心悦目，疲劳顿消。当人们在紧张的案头工作之间隙，