



嗨！这样一本书要
是不看会后悔的哦！

坏女孩词典

——顽皮女人最厉害的格言

〔德〕约翰尼斯·蒂勒 著

徐惠欣 译

根本不需要用苹果来诱惑亚当，
仅夏娃已经足够了。

再来一杯我就会
躺在主人家的床上了。

独居的一个好处是
不必在一个情人的怀抱里醒来。

不成熟的人才讲究风度。

调情是一种赛跑
谁被追上谁就赢。

当一个男人将什么东西
放在女人心口上的话
那肯定是他的手。

上帝创造了男人。然后他说：
我还能做得更好。
于是他创造了女人。



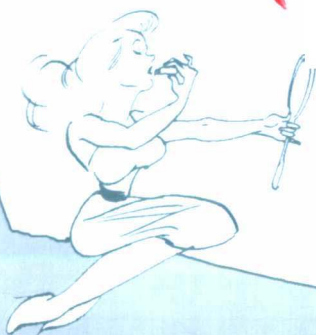


坏女孩 词典

——顽皮女人最厉害的格言

〔德〕约翰尼斯·蒂勒 著

徐惠欣 译



河南人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

坏女孩词典/顽皮女人最厉害的格言/(德)蒂勒
著;徐惠欣译. — 郑州:河南人民出版社, 2001.1
ISBN 7-215-04782-2

I. 坏… II. ①蒂…②徐… III. 格言-汇编-世界
IV. H033

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 50445 号

Das große Wörterbuch der bösen Mädchen

Copyright © 1999 by Johannes Thiele. Lizenzausgabe für
den Cormoran Verlag in der Verlagshaus Goethestraße
GmbH & Co. KG, München.

Obtained by HERCULES Business & Culture Development
GmbH, Germany

河南人民出版社出版发行(郑州市农业路 73 号)

郑州市永乐印刷厂印刷 新华书店经销

开本 787 × 1092 1/32 印张 6.875 字数 84 千字

2001 年 1 月第 1 版 2001 年 1 月第 1 次印刷

定价:12.00 元

内 容 提 要



男人和女人是自古以来永久的话题。

但是,长久以来,女人总是被当做“第二性”来看待。

随着时代的变迁,现代女性在社会中扮演的角色越来越不容忽视,这对于已经习惯于在社会上,在家里扮演领导角色的男人无疑是一种挑战。

于是,现代女性如何看待男人也成了男人们所关心的话题。

本书以词典的形式收集了色彩缤纷的上千条顽皮女人的厉害格言,囊括了男人和女人共同关心的话题:爱情,性,美貌,家庭,婚姻,政治以及不断出现的男人问题,其中不乏一些可能引起冲突或争执的敏感问题。书中语言大多讥诮诙谐,表现了现代西方女性的大胆,开放,直率和幽默。



夜 晚

男人最让人头疼的是，
他们总觉得自己早晨年轻了十岁，
而晚上则老了二十岁。

晚 装

对于晚装我一般只穿一次就将它们送人，
因为它们总比我老得快。

晚 餐

可能上次晚餐没有女士参加，
但我们保证下次一定出席。

迷 信

我并不迷信，
但有些东西总不给我带来好运，
比如说男人。

告 别

聪明的人知道怎样将和青年
时代的告别在漫长的数十年中逐步完成。

意 图

人们可以转变一个男人的看法，



但很难改变他的意图。

堕 胎

如果男人能够怀孕，
那么堕胎将成为一件圣事。

歧 途

如果女人误入歧途，
男人会立刻尾随其后。

缺 席

我老抱怨他不在家——尤其是当他
在家的时候我对他不在家的抱怨更多。

装 饰 品

不管男人怎样随心所欲地装扮自己，
他总还是女人的一件装饰品。

亚 当

根本不需要苹果来诱惑亚当，
仅仅夏娃已经足够。

亚当只不过是一个原始模型，
直到上帝造出夏娃，

他造人的伟业才告完成。

贵 族

共和国里的贵族们让人想起
一只被扭断了脖子的母鸡，
它也许还在兴奋地跑来跑去，
但是实际上早已死掉了。

变 老

我不懂为什么有那么多
女人感叹自己又老了一岁。
不再老一岁——这是个灾难。

改 变

不要为了改变一个男人而跟他结婚
——为此已存在许多教养场所了。

大多数女人为改变一个男人而倾尽全力；
而当她们将男人改变了之后
就再也不喜欢他了。

为什么一个女人要费尽十年力气
去改变她的丈夫，
然后又抱怨他不再是她





当初所嫁的那个男人了呢？

桃色事件

一个女人一生中也许有一段时间不在恋爱，
但至少在这段时间内有一个她
必须与其斗争的桃色事件。

我不与结过婚的男人上床，
我是说：我不与婚姻幸福的男人上床。

每一段恋情的开始
都像踏入布雷区的第一步。

酒 精

再来一杯我就会躺在主人家的床上了。

孤 独

我们社会的特点是觉得
一切独居生活都是可疑的，
人们必须为此道歉，为此找借口，
并且像隐瞒恶习一样隐瞒独居的事实。

独居并且从中找到乐趣
对于一个女人来说是一种背叛行为，
但有一种更危险的背叛是婚姻破裂。



再来一杯我就会躺在主人家的床上了。



独居的一个好处是
不必在一个情人的怀抱里醒来。

我对于找第二个丈夫没有兴趣，
第一个丈夫已经让我够受的了。

我会按照自己的设想去生活：
放下自己作为情人的角色，做自己的男人。

只跟自己在一个房间里是多么让人兴奋，
我简直不敢相信这是真的。

如果一个女人到了二十四周岁还没有找
到真爱的话，那么她是幸运的。

独 身

许多女人因为厌倦独身而结婚；
但是也有许多女人因此而离婚。

我从未说过我想独身。
我只说过我想要安静。
这两者是不同的。

风 度

不成熟的人才讲风度。





年 龄

谁想在七十岁时成为一个迷人的老太太，
那么她必须从十七岁的少女时代做起。

年龄不保护爱情，
但爱情在一定程度上保护年龄。

年龄就像坐飞机遇上风暴一样，
只要登上了机舱，
人们就再也不可能去改变什么了。

年轻是美好的；年老是舒适的。

我们人在变老，
但是我们的虚荣心却越来越年轻了。

我拒绝将自己的年龄夸张到二十五岁以上，
即使我的儿子会因此而成为非法的。

对我们女人来说什么是体面地变老？
情愿不体面地保持年轻！

到了一定年龄女人
就不会被年轻男士所注意。



做一个老男人的女王
比做一个年轻男人的乞丐要好得多。

年老指的是：男人得到有性格特征
的面容；女人得到皱纹。

一个女人可以在十九岁时令人陶醉；
在二十九岁时魅力十足；
但直到三十九岁时她才完全令人倾倒。
但是没有一个曾经令人
倾倒的女人会老于三十九岁。

人越老越下流。

有一段年龄，女人为了被爱而必须美丽；
接下来有一段年龄，
女人为了美丽而必须被爱。

上了年纪的进步女性不能拥有世界。

我以前总以为一个女人至少在她九十岁之前有权让世人猜不透她的年龄。

但在这之后她最好对
自己和世人都诚实一点。





预防年老最好的办法
是不做使自己不快乐的事。
在这以后人们就会得到必要的疲劳，
他们也不会遗憾时间流逝了。

我仍旧拥有二十年前所拥有的一切，
只是所有的一切都更深了一层。

保持年轻的秘密是：正派地生活，
细嚼慢咽地吃饭，并隐瞒自己的年龄。

作为老人我对于老年人完全没有耐性。

我在年老时绝会说
“我没做这个”，或“我遗憾那个”。
我会说：“我毫无遗憾。我来了，我走了，
我做了我想做的一切。”

到了一定年龄一切才真正开始。

到我四十岁生日之后
我再也不会被人牵着鼻子走了。

我一直爱慕年轻貌美的男子。
我只是年龄大了，但品味没有变。
如果我一直都能得到他们，





保持年轻的秘密是：正派地生活，细嚼慢咽地吃饭，并隐瞒自己的年龄。



为什么不去做呢？

人越老越淫荡。

人越老越觉得生日蛋糕
像火炬游行队伍。

世界上没有认为女人
也是越老越好的古董爱好者。

女人们不怕年龄本身。
她们害怕的只是男人们对老女人的看法。

男人们像他们自己感觉的那么老；
女人们则像她们看起来那么年轻。

职 务

好了，我现在为你谋到了总统的职务。
你想着手干什么呢？

上 钩

一个男人的牙齿越少越容易上钩。

开 始

男人在开始时就已想到结局；





而女人则在结束时还回忆着开始。

新 手

人们由此看出爱情的新手：
他们不能停止去爱。

夸大其词者

许多男人都是可怕的夸大其词者，
对于他们人们只能俯视，
因为他们的脑子里空空如也。

钓 鱼 者

钓鱼者的特点是钓不着鱼。
如果有一个去钓鱼的男人回家时带着鱼
的话，那么女人就该留神了。

害 怕

我就是母亲们害怕她们的小女儿
或小儿子变成的那种样子。

男人们总是害怕女人们
没有他们也能够胜任一切。

助 跑

如果一个男人向后退，他是在逃跑；





如果一个女人向后退，她是在助跑。

打 电 话

我母亲曾经告诉我：“永远不要给男人们打电话，而是让他们走这第一步。”

如果我当初听了她的话的话，
那么我今天可就不是国务秘书而是某个男人的小蜜了。

表面现象

什么东西都没有它的
表面现象看起来那么好。

古 董

古董是指：昨天的东西，
它具有今天的品味和明天的价格。

答 案

没有答案。没有给出答案。
永远都不会给出答案。这就是答案。

穿 着

女人们穿着打扮是为了
让男人喜欢和让女人生气。