

教学语法丛书 之十五

主编 张志公 副主编 庄文中 黄成稳

# 复 杂 单 句

高 更 生



人民教育出版社

教学语法丛书之十五

# 复 杂 单 句

高更生 著

人民教育出版社

教学语法丛书之十五

**复 杂 单 句**

高更生 著

人 大 基 础 课 本 出 版

新华书店总店科技发行所发行

北京联华印刷厂印装

开本787×1092 1/32 印张 4 字数 80,000

1990年7月第1版 1990年 7 月第1次印刷

印数1—8,800

ISBN 7-107-10080-7

G·413 定价1.35元

## 酒肴与餐具

### ——代序

吃酒席，目的在于品尝那些佳肴美酒，不在于吃餐具。然而毕竟要有一套合用的餐具来盛装佳肴，饮酒进菜。餐具很有些讲究，不仅不是可有可无的，也不应当是马马虎虎的。它本身要成套，不能是乱糟糟的杂七杂八的一堆；每套餐具还应当和酒肴相配合，什么样的酒肴就用与之相适应的盘、杯、碗、匙。餐具要让人使用方便，制作、色彩最好协调一些，有点艺术性，让人用着舒适，多少有点促进食欲的作用。设计餐具，制作餐具，都不是很容易的事。

明眼人一看就知道，这里是想用餐具比喻教学语法的语法体系。这个比喻很浅薄；凡比喻也很难做到比得绝对贴切，严丝合缝，完全吻合。

学校的教学语法，任务是让学生明了一种语言（这里说的是汉语）的语法规律、规则，并且能够在听、说、读、写的语言活动中实地运用，以期有助于提高语言能力。在教学语法中，语法体系是工具，是手段，不是教学的最终目的。教学语法工作者如果把主要精力用在探究语法体系以至沉溺于语法体系的分歧论战之中，那是很不妥当的。回到上边那个比喻：设计餐具、制作餐具都是重要的，然而那不是厨师的任务。厨师的任务是把酒肴备妥，作好，并且适合对象的需要，作给小孩或老年人的，量不妨少一点，作得烂一些。

好消化一些；作给青壮年的，量就不妨多一些，还要有些耐咀嚼、耐消化的东西；作给南方人的或北方人的，中国人的或外国人的，也应有所区别，如此等等。设计、制作餐具，也不是宴会主人的任务，主人的任务是使客人吃得高兴，吃得受用、吃了有益。并不排除这种可能性：主人和厨师都是餐具设计专家。然而，今天既是主人和厨师，首先要把主人和厨师的任务完成好，不应主次不分，把注意力倾注在餐具上。

但是，毕竟得有个体系。在基础教育阶段，全国各地各学校使用的教学语法的语法体系，宜于大体一致。张老师一个讲法，王老师一个讲法；一中一个讲法，二中一个讲法；甲地一个讲法，乙地一个讲法，如果这样，那对教学工作是极端不利的，对语法学本身的发展也是不利的。

现在已经在部分地区、部分学校开始使用并且将要陆续更广泛使用的教学语法体系是《中学教学语法系统提要（试用）》。1981年7月在哈尔滨举行了一次全国性的规模盛大的“语法和语法教学讨论会”。重要议题之一是讨论如何修改从五十年代中期开始在全国使用的《暂拟汉语教学语法系统》。经过充分讨论，会议商定了修改的原则和要点。随后又用了两年多的时间，经过起草，反复征求意见，反复修改，产生了目前这个《提要》，于1984年经有关领导部门批准公布试用。《提要》不是一个全新的体系，是在《暂拟系统》的基础上修订而成的。不过作为一个体系，必然是一个整体，因而改动某一点往往要牵动其他若干点，所以看上去好象改动还是不小。这样就会使不少教师和其他有关的人对这个体系感到陌生。为了帮助大家熟悉《提要》，有助于语

法教学，人民教育出版社参与制定的部门和有关同志计划组织编写一套丛书，按照《提要》的内容，化整为零，分解为若干题目，写成若干本小书，每书一题，多举些实例，这样可以把每个问题讲得清楚明白一些。这项工作得到语言学界和语文教学界许多学者的热情支持，分别认了题目，认真编著。现在稿子陆续写出，经过编辑处理，就要相继交付排印了。编辑部门要我把这套丛书的产生经过和意图说一说，于是写了这篇代序。

需要说明两点。为丛书写稿的同志们各有自己的语法观点。大家支持这个《提要》，是为了教学工作的需要，并不意味着每一位都全面同意《提要》的讲法，放弃了自己的观点。所写的稿子里也不免间或带进点本人的看法，以至与《提要》不完全一致。编辑部愿意保留每位作者的稿子的本来面目，不加改动，有点不同的讲法未尝不好。至于在中学教学，则建议以《提要》为准。这是一。其二，实际主持这套丛书的编辑工作的，是庄文中、黄成稳两位同志。还有田小琳同志也曾出过力，只是目前脱离了这项工作，所以没有列名。我本人则只不过对这套丛书起了点促成作用而已，不敢掠美，所以也应当说一声。尽管如此，我仍代表丛书的编辑者和出版者向支持这项工作、为丛书写稿的学者们和关心这套丛书的读者们致以衷心的谢意。

张志公  
1987年3月

## 目 录

第一节 复杂单句及其形成	1
一、 复杂单句的含义	1
二、 复杂单句的形成	3
(一) 添加枝叶成分	5
1. 主谓句	5
2. 非主谓句	8
(二) 还原替代成分	10
(三) 联合同类成分	12
1. 分接型	12
2. 对接型	17
3. 合接型	19
4. 混合型	20
(四) 连接有关成分	21
(五) 综合方式	22
第二节 复杂单句的类型	23
一、 按句子用途划分	23
二、 按句子结构划分	24
三、 按句中复杂的成分划分	26
(一) 主语复杂	26
(二) 谓语复杂	26
(三) 宾语复杂	27
(四) 定语复杂	27
(五) 状语复杂	28

(六) 补语复杂	28
(七) 独立语复杂	29
(八) 几个成分复杂	30
<b>第三节 充当句子成分的结构</b>	<b>32</b>
<b>一、 名词短语作句子成分</b>	<b>32</b>
(一) 名词联合短语	32
1. 名词联合短语的用途	32
2. 联合项之间的关系和连接手段	33
3. 联合项的次序	35
4. 这类句子和复句的变换	38
(二) 偏正短语	40
1. 偏正短语的用途	40
2. 短语作定语和递加的定语	41
3. 定语和中心语的意念关系	43
4. 名词偏正短语和主谓短语的变换	47
(三) 其他名词短语	50
1. “的”字短语	50
2. 复指短语	51
3. 方位短语和量词短语	53
<b>二、 动词短语作句子成分</b>	<b>53</b>
(一) 动词联合短语和动宾短语	54
1. 动词联合短语	54
2. 动宾短语	58
(二) 动词性偏正短语和能愿短语	62
1. 动词偏正短语	62
2. 能愿短语	65
(三) 连动短语和兼语短语	67

1. 连动短语	67
2. 兼语短语	71
3. 连动兼语短语	74
<b>三、 其他短语作句子成分</b>	<b>77</b>
(一) 形容词短语	77
(二) 主谓短语	78
1. 主谓短语的用途	78
2. 两个难句分析	82
(三) 介宾短语	84
1. 介宾短语的用途	85
2. 两个有关的问题	86
(四) 紧缩短语	88
1. 紧缩短语的性质	88
2. 紧缩短语的用途	90
3. 紧缩句和复句的变换	90
<b>四、 复句形式作句子成分</b>	<b>91</b>
(一) 复句形式的性质	91
(二) 复句形式的用途	93
(三) 这类句子的变换	97
<b>第四节 复杂单句的辨认和分析</b>	<b>98</b>
<b>一、 复杂单句的辨认</b>	<b>98</b>
(一) 复杂单句与复句	98
1. 简省	98
2. 关联	103
3. 重复	105
(二) 复杂单句与超句	106
<b>二、 复杂单句的分析</b>	<b>106</b>

(一) 分析的符号	106
1. 符号法	107
2. 框形法	107
3. 树形法	107
4. 图解法	108
(二) 分析的内容	108
1. 分清层次和关系	109
2. 抓住主干	110
3. 注意语义、语用分析	111
第五节 复杂单句的运用	113
一、 复杂单句的作用	113
二、 避免语病	115

## 第一节 复杂单句及其形成

### 一、复杂单句的含义

什么是复杂的单句？先看例子：

① 我个人认为，毛泽东同志在文化大革命以前的大部分时间里，对科学的研究工作、文化教育工作的一系列指示，基本精神是鼓励，是提倡，是估计到我们知识分子中的绝大多数是好的，是为社会主义服务或者愿意为社会主义服务的。 （邓小平《关于科学和教育工作的几点意见》）

② 至于这一回在弹雨中互相救助，虽殒身不恤的事实，则更足为中国女子的勇毅，虽遭阴谋秘计，压抑至数千年，而终于没有消亡的明证了。 （鲁迅《纪念刘和珍君》）

③ 让马克思恩格斯纪念碑再三提醒千百万工人和农民：我们在斗争中不是孤立的。 （列宁《在马克思恩格斯纪念碑揭幕典礼上的讲话》）

上面的三个例子，例①是一个主谓句，其中的宾语特别复杂。整个宾语是个主谓短语，其中的主语是以“指示”为中心的偏正短语，谓语是个复句形式：“基本精神是……，是……，是……”。而这个复句形式中的后一个“是”的宾语又是个动宾短语：“估计到……”；“估计到”的宾语也是

一个复句形式：“……绝大多数是好的，是……”。例②也是一个主谓句，句子的主干是“……事实……为……明证”，“事实”和“明证”的定语复杂。“事实”的定语是并列关系的复句形式，后一分句“虽殒身不恤”，又是转折关系的紧缩句式。“明证”的定语是二重的复句形式（……勇毅，  
虽……，|| 压抑……，| 而……）。例③是兼语式动词非主谓  
并列                转折  
句，兼语后面的动词带双宾语，其中远宾语是主谓短语。

像这样一些句子，就是复杂单句。

复杂单句是指结构复杂的单句。复杂单句的内容一般比较丰富，句子也多半比较长；但句子长，不是复杂单句的必备条件。

复杂是对简单来说的。由两个词构成的主谓句和由一个词构成的非主谓句，自然不算复杂。例如：

④ 您好。

⑤ 飞机！

如果同这样简单的单句比较，下面的句子，就应该算复杂的单句。

⑥ 您真好。

⑦ 大飞机！

但在一般人的习惯上，这样的句子并不算复杂。下面的单句，如果看作复杂的单句，可能争论不大，虽然不如例①②③复杂。

⑧ 他在自己的著作中说，他从小就“专攻数术，搜炼古今”。    （《祖冲之》）

⑨ 泰山极顶看到的日出，历来被描绘成十分壮观

的奇景。 (杨朔《泰山极顶》)

⑩ 一八二二年，教皇才被迫承认地动学说。(竺可桢《哥白尼》)

例⑧谓语中有介宾短语作状语，又有复句形式作宾语。

例⑨句子主干“……日出……描绘……奇景”各带相关的定语、状语，有的还比较复杂。例⑩有句首状语，谓语也比较复杂。

从阅读、写作、教学的角度考虑，复杂的单句应该指用复杂短语充当句子成分的单句，如例①②③⑧⑨⑩这类句子；由一个词或简单短语充当句子成分的单句，如例⑥⑦，不是复杂的单句。

## 二、复杂单句的形成

复杂单句是在简单单句的基础上形成的。从简单单句扩展为复杂单句，一般采用狭义的扩展方式。扩展式内要包含原式中的全部词和它们的结构模式，而且扩展式一定比原式要长。具体扩展方式又可以分成替换性扩展和组合性扩展两种。替换性扩展，是把简单单句的某个或某些成分，用一个或几个超过它的长度的语言片段来替换，从而形成一个长度超过原来的简单单句的复杂单句。如果用“AB”表示由两个成分组成的简单单句，那么，用“XA”~~替换A~~或用“YB”替换B，或用“XA”、“YB”~~分别替换A、B~~，都会形成比“AB”复杂的单句。例如：

a<sub>1</sub>、AB：太阳出来了。

a<sub>2</sub>、(XA)B：(火红的太阳)出来了。

a<sub>3</sub>、A(YB)：太阳(已经出来了)。

a<sub>4</sub>、(XA)(YB)：(火红的太阳)(已经出来了)。

上例中，a<sub>2</sub>、a<sub>3</sub>、a<sub>4</sub>都是a<sub>1</sub>的扩展式，都比a<sub>1</sub>复杂，都是运用替换性扩展方式。

组合性扩展，是把原来的简单单句作为一个整体，跟另外一个或几个语言片段进行组合，从而形成一个长度超过原来单句的复杂单句。如果用“AB”表示两个成分的简单单句，C表示另外一个语言片段，那么，二者进行组合，会形成比“AB”复杂的单句。例如：

b<sub>1</sub>、AB：火红的太阳。

b<sub>2</sub>、(AB)C：(火红的太阳)出来了。

b<sub>3</sub>、C(AB)：观察(火红的太阳)。

上例中b<sub>2</sub>、b<sub>3</sub>都是b<sub>1</sub>的扩展式，都是采用组合性扩展方式。

上面说的是复杂单句形成的一般途径。从现代汉语单句构成成分的角度具体分析复杂单句的形成情况，并采用扩展的理论加以阐述，可以帮助我们更清楚地了解复杂单句的形成过程，对于阅读、写作和教学，都是很有意义的。

按照单句构成成分来分析复杂单句的形成，大体有五种类型：添加枝叶成分、还原替代成分、联合同类成分、连接有关成分、综合方式，每类中又包括一些小类。前三种类型中的多数小类采用替换性扩展方式，少数采用组合性扩展方式；连接有关成分是采用组合性扩展方式；综合方式是采用替换性扩展、组合性扩展两种方式。下面对复杂单句形成的五种类型分别加以阐述。

## (一) 添加枝叶成分

《中学教学语法系统提要(试用)》指出，“所有的单句，不论多么复杂，如果把它逐层压缩，就越来越简单，最后剩下的是这个句子的主干。一般的说，主干就是把所有的定语、状语、补语都压缩下来之后余下的部分。”又说：“宾语是动词短语的组成部分。在短语里，动词是主体，是中心。不过有些宾语在意思上和动词的关系很紧密，可以不把宾语或者作宾语的名词短语的中心词压缩下来，留在主干部分。”根据这个观点，我们可以把主语中心、谓语中心、宾语中心看作句子的主干成分，把定语、状语、补语看作句子的枝叶成分。

只有主干成分的简单单句，通过添加枝叶成分，可以形成复杂的单句。下面对不同类型的句子分别加以说明。

### 1. 主谓句

主谓句可分主谓(无宾)句和主谓(动宾)句两类。主谓(无宾)句可以分成四个小类。

#### (1) 添加定语成分

这是指用原来的名词主语作主语中心语，前面加定语，形成复杂的主语，替换原来的简单主语。定语可以是一个，也可以是几个。例如：

- ① 王丽 || 学习。(简单主谓句)
- ② (性格非常开朗的)王丽 || 学习。(添加一个定语)
- ③ (我们单位)(性格非常开朗的)王丽 || 学习。(添加两个定语)

④ (从济南第二十三中学来的) (我们单位) (性格非常开朗的) 王丽 || 学习。 (添加三个定语)

(2) 添加状语成分

这是指用原来的谓语作谓语中心语，前面加状语，形成复杂的谓语，替换原来的简单谓语。状语可以是一个，也可以是几个。例如：

① 王丽 || 学习。 (简单主谓句)

② 王丽 || [很勤奋地] 学习。 (添加一个状语)

③ 王丽 || [在风景秀丽的杭州] [很勤奋地] 学习。 (添加两个状语)

④ 王丽 || [曾经] [在风景秀丽的杭州] [很勤奋地] 学习。 (添加三个状语)

(3) 添加补语成分

这是指用原来的谓语作谓语中心语，后面加补语，形成复杂的谓语，替换原来的简单谓语。补语一般只能加一个。例如：

① 王丽 || 学习。 (简单主谓句)

② 王丽 || 学习了 <整整三年>。 (添加补语)

(4) 添加几种枝叶成分

这是指添加定语、状语、补语中的两项或三项，形成复杂的主语、谓语，替换原来简单的主语、谓语。例如：

① 王丽 || 学习。 (简单主谓句)

② (从济南第二十三中学来的) (我们单位) (性格非常开朗的) 王丽 || [曾经] [在风景秀丽的杭州] [很勤奋地] 学习。 (添加定语、状语)

③ (从济南第二十三中学来的) (我们单位) (性格非常开朗的) 王丽 | 学习了 <整整三年>。 (添加定语、补语)

④ (从济南第二十三中学来的) (我们单位) (性格非常开朗的) 王丽 | [曾经] [在风景秀丽的杭州] [很勤奋地] 学习了 <整整三年>。 (添加定语、状语、补语)

⑤ 王丽 | [曾经] [在风景秀丽的杭州] [很勤奋地] 学习了 <整整三年>。 (添加状语、补语)

主谓(动宾)句是从主谓(无宾)句扩展来的。动宾结构也是以动词为中心的，宾语是动语(即动词或动词短语)的关涉对象。但是，宾语在意思上和动词的关系很紧密，所以中学教学语法系统把宾语留在主干部分。主谓(动宾)句添加枝叶成分的类型和主谓(无宾)句的情况一样，只是增加宾语中心的定语。例如：

① 王丽 | 学习 | 技术。 (简单主谓句)

② (从济南第二十三中学来的) (我们单位) (性格非常开朗的) 王丽 | 学习 | (修理电视机的) 技术。  
(添加定语)

③ 王丽 | [曾经] [在风景秀丽的杭州] [很勤奋地] 学习 | 技术。 (添加状语)

④ 王丽 | 学习了 <整整三年> | 技术。 (添加补语)

⑤ (从济南第二十三中学来的) (我们单位) (性格非常开朗的) 王丽 | [曾经] [在风景秀丽的杭州]