

中国摄影家作品集

ALBUM OF ARTISTS' PORTRAITS

文艺家写真选



祖忠人 ZU ZHONGREN

ALBUM OF ARTISTS' PORTRAITS

文艺家写真选

中 国 摄 影 家 作 品 集

Works Of Chinese Photographers

祖忠人^{ZU ZHONGREN}

上海人民美术出版社

中国摄影家作品集

祖忠人 文艺家写真选

责任编辑 周振德 装帧设计 张 璎

上海人民美术出版社出版发行

(上海长乐路672弄33号)

全国新华书店经销 上海中华印刷有限公司印刷

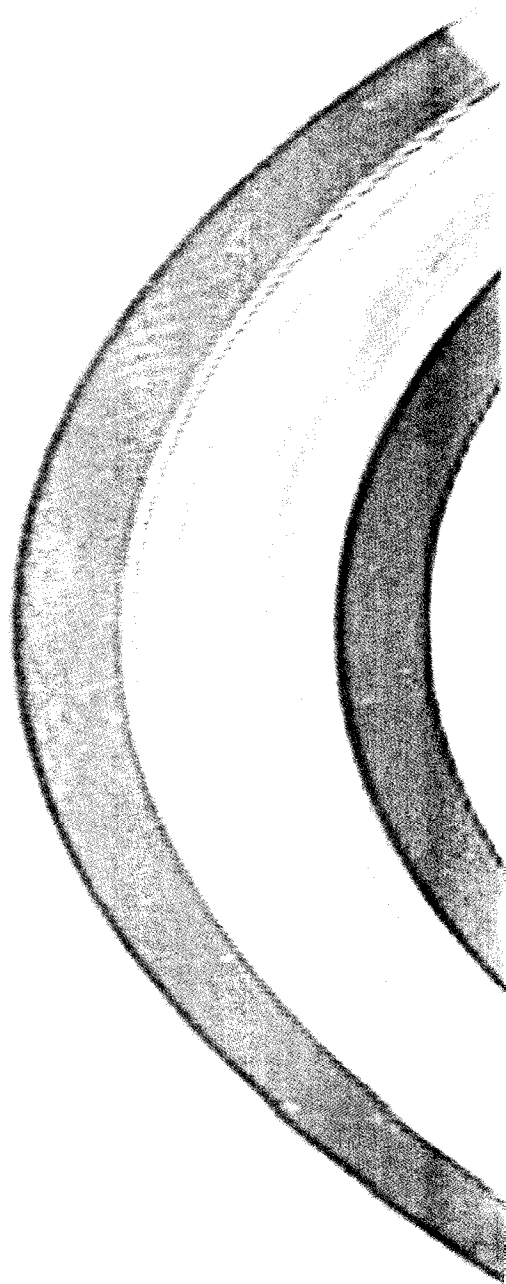
开本 889 × 1194 1/24 印张: 2.5

2001年1月第1版 2001年1月第1次印刷

印数: 0001-1200

ISBN 7-5322-2588-7/J · 2467

定价: 30.00 元



目

录

作者简历

前言 赵立群

作品

仙瞻栗鸣汀金存临灵泰伶柳琼宣适芳坚燕
局配海籁绿蜚佐稚谢刘杜舒张沈周
苏朱刘万贺巴施黄柯孙于谢刘杜舒张沈周

杨述化熊奇发临秋芬直怡耳婴晋英之蓉明
白陈元式熊奇发临秋芬直怡耳婴晋英之蓉明
陈王高乔程孙陈袁贺秦朱草谢黄程胡吕

宅浩新开古弓瑄阳荣淑平辛照通群凤英豆
刘旦永叶顺安貽慧嬖长炳雷玉辛小齐黄
章沙严刘吴周陈尚李张叶张郑陈汪黄黄



祖忠人简历

1947年8月生。学生时代就参加学校摄影兴趣小组活动。1970年正式踏上摄影创作道路，曾以一幅《心明眼亮》的摄影作品在上海市摄影展中崭露头角。1979年成为“文革”后恢复活动的上海摄影家协会第一批会员。现为中国摄影家协会会员。

自1980年正式调入上海市文联工作后，一直从事上海文艺界重大艺术活动和艺术家个人成就图片的拍摄和资料整理工作，其间不少作品在全国及本市的报刊杂志上刊登，或摄影展上展出。摄影作品《巴金的路》获1997年全国第十八届摄影艺术展金奖。目前在上海市文联创作研究室工作。

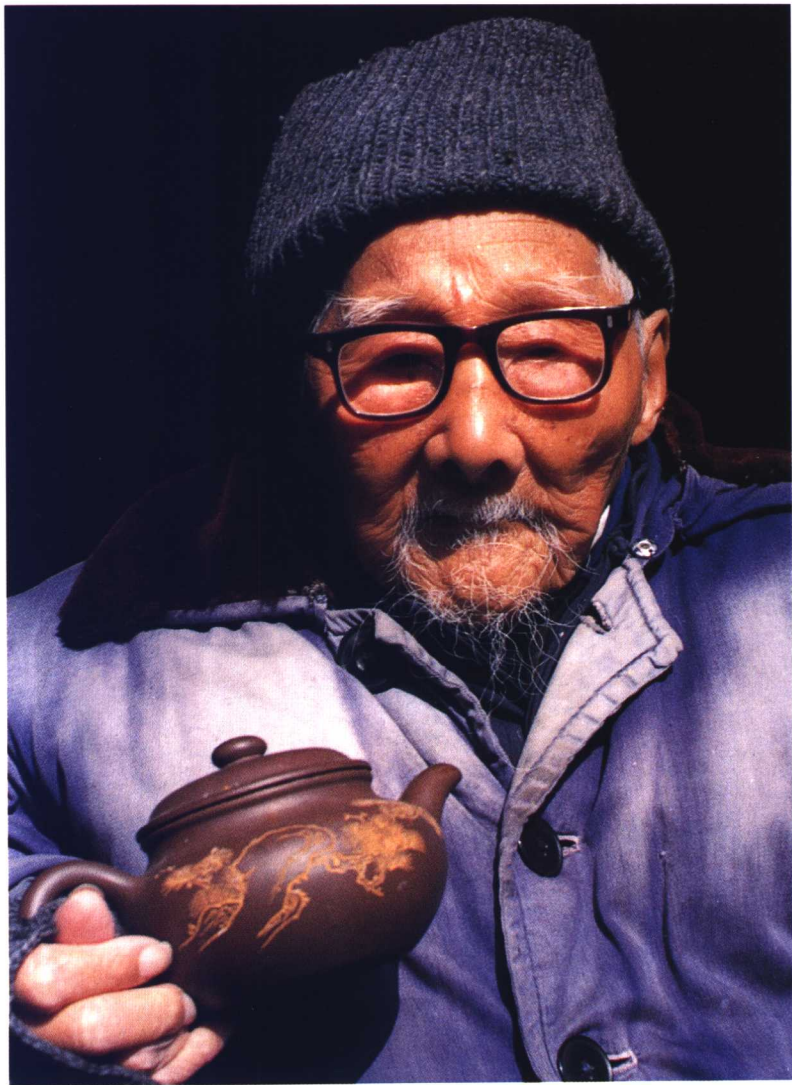
前言

祖忠人同志依靠自己的勤奋好学做了一件对摄影事业有着高度责任感的工作。他用了将近20年的时间，先后为上海的一大批老、中、青知名的文艺家拍摄了千姿百态的瞬间艺术形象。从这些图片中可以看出，祖忠人同志在长期的工作实践中，不断提高摄影艺术的形象表现力和艺术感染力，并能熟练地借助用光、影调、线条、构图、质感等多种摄影基本功，突出摄影作品的主题，强化作品的艺术效果，通过照相机镜头用敏锐的视觉捕捉了文化名人稍纵即逝的典型瞬间，并透过人物的行为和动感，揭示了人物的感情和性格。这不仅需要有较强的摄影技术，更重要的还在于在按动快门之际，就有着对拍摄对象的创作构思。这里也包含着作者对他们的直接了解，以及平时反复的观察和深入的思考。他的作品不仅自己灵感的驱使反映，更是他倾注了长年累月心血的结果。他所拍摄的作品《巴金之路》曾获得1997年中国第十八届摄影艺术展的金奖，为上海摄影事业增添了荣誉。

文化名人是祖国的瑰宝，社会主义精神文明建设的巨匠，人类灵魂的工程师，受到党、国家、人民的尊重。我相信这套图片经过精心编辑设计后将会受到大家的欢迎。尽管还存在一些需要提高的地方，但不会影响整体的水准和效果。

上海市摄影家协会主席

静明



苏局仙 (1882-1991)

书法家

室外自然光 28—80mm 变焦

ISO100 1/60 秒 F8

摄于 1990.12

朱屺瞻 (1892-1996)

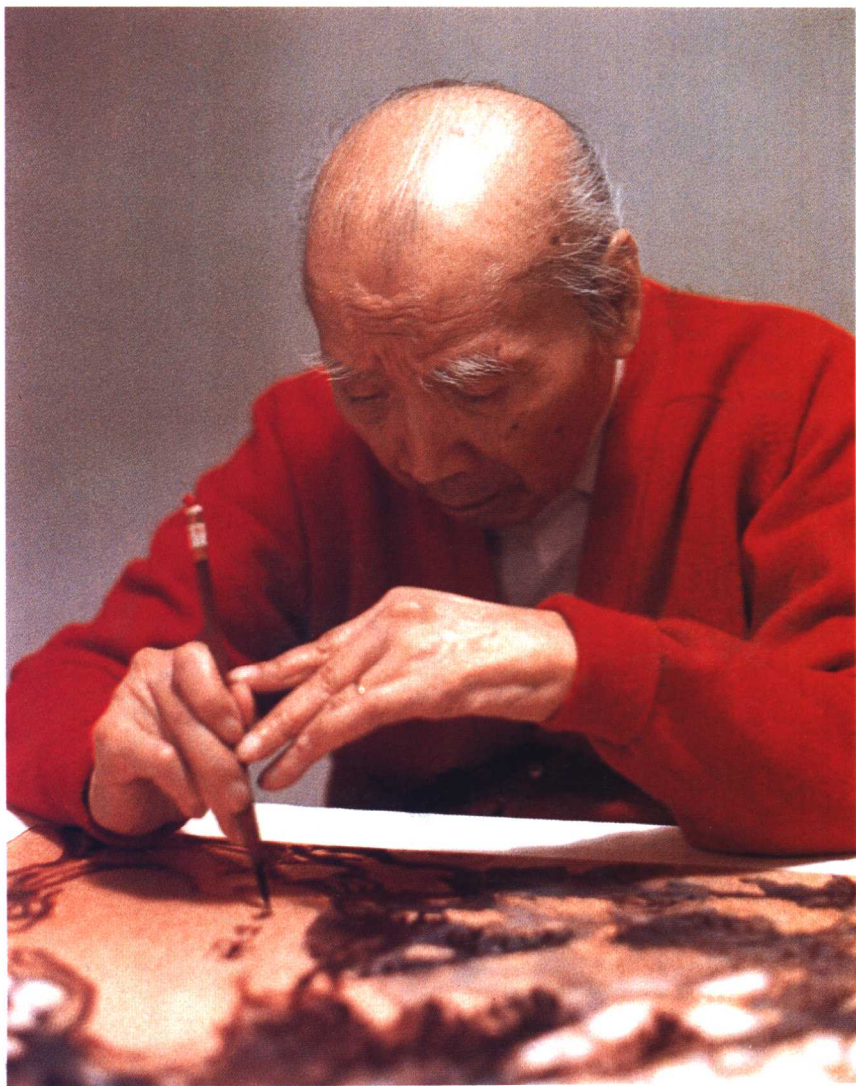
画家

室内自然光 50mm 标准

ISO400 1/30 秒 F2.8

摄于1990.10





刘海粟 (1896-1994)

画家

室内灯光 50mm 标准

ISO800 1/30 秒 F4

摄于1994.4

万籁鸣 (1900-1997)

画家

室内自然光 28—80mm 变焦

ISO200 1/15 秒 F4

摄于 1992.10





贺绿汀 (1903-1999)

音乐教育家

室内自然光 75—210mm 变焦

ISO100 1/250 秒 F4

摄于1990.4

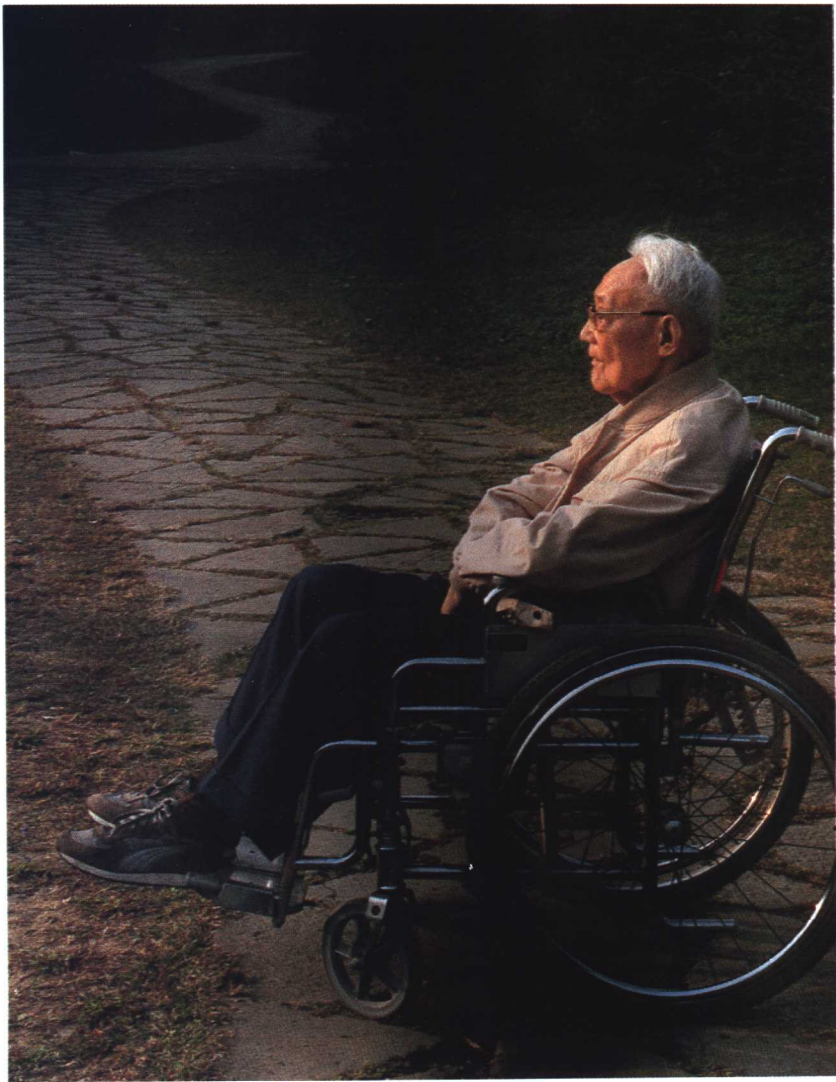
巴金 (1904-)

作家

室外自然光 28—85mm 变焦

ISO100 1/30 秒 F5.6

摄于1994.5





施蛰存 (1905-)

作家

室内自然光加灯光 75—210mm 变焦

ISO200 1/8 秒 F4

摄于1992.7

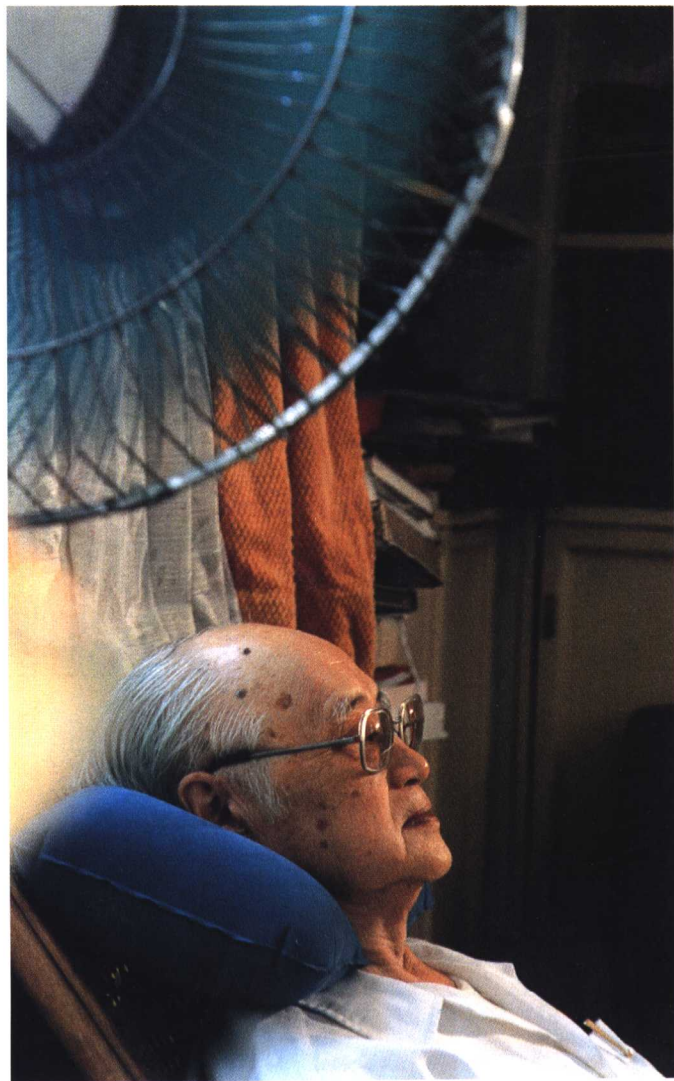
黄佐临 (1906-1994)

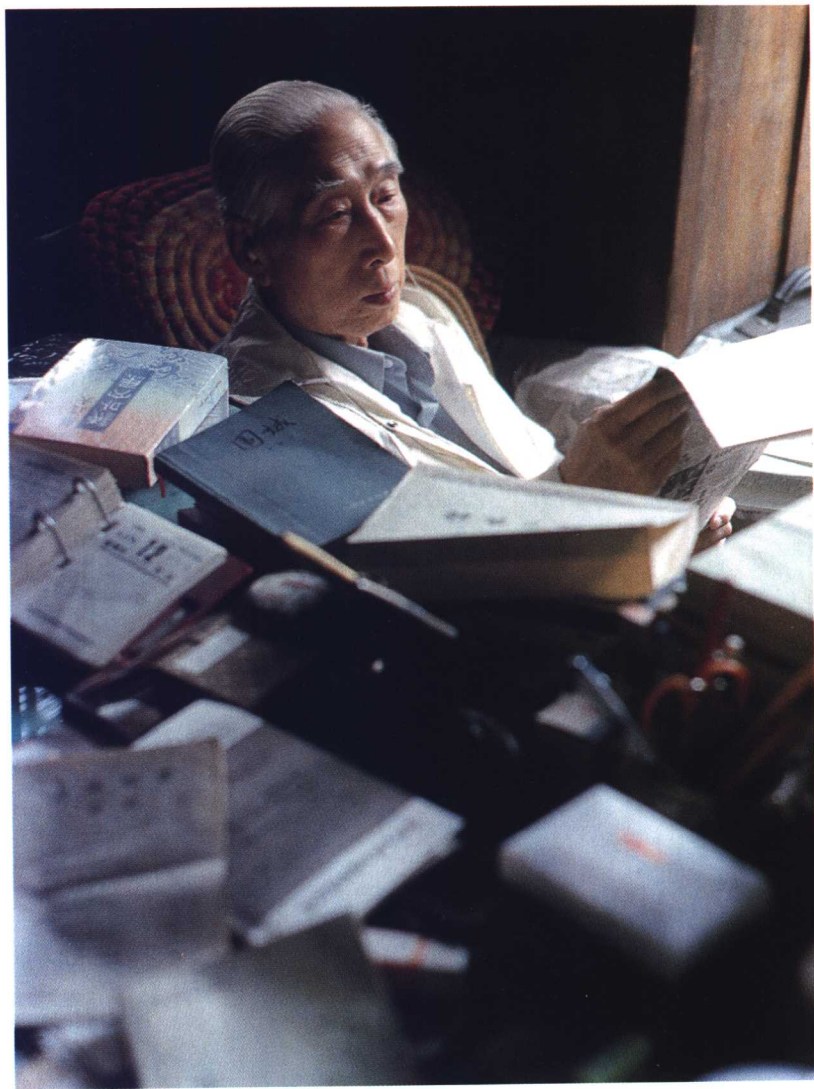
剧作家

室内灯光 75—210mm 变焦

ISO200 1/15 秒 F4

摄于 1990.7





柯灵 (1908-2000)

作家

室内自然光 28—85mm 变焦

ISO400 1/15 秒 F4

摄于 1991.3

孙 泰 (1908-)

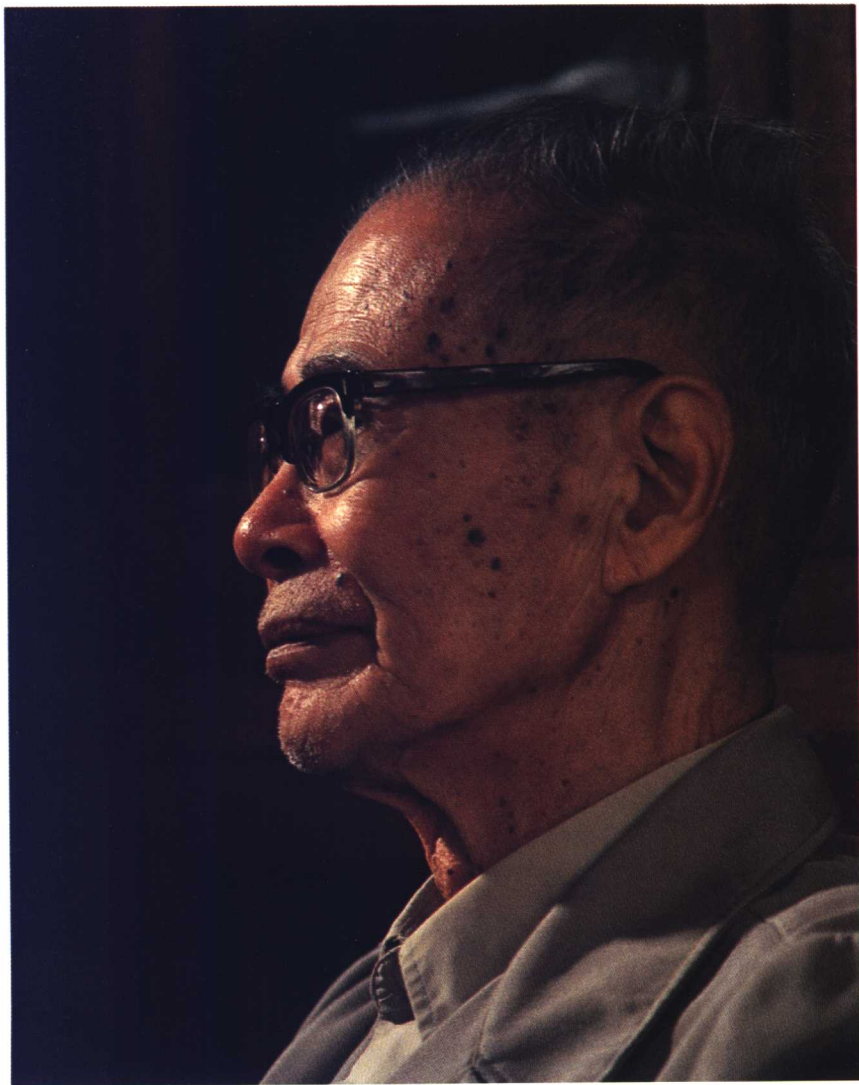
杂技艺术家

室内灯光 80—200mm 变焦

ISO400 1/15 秒 F2.8

摄于1997.6





于伶 (1907-1997)

剧作家

室内灯光 75—210mm 变焦

ISO400 1/15 秒 F4

摄于1991.9