

Reflections on Civilization

文明纵横谈

段亚兵 ©著



Reflections on Civilization



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS(CHINA)



文明纵横谈

段亚兵 ©著



社会科学文献出版社

SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS(CHINA)

图书在版编目(CIP)数据

文明纵横谈/段亚兵著. - 北京:社会科学文献出版社,2006.6
ISBN 7-80230-095-9

I. 文... II. 段... III. 文化史-研究-世界 IV. K103

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 048934 号

文明纵横谈

著 者 / 段亚兵

出 版 人 / 谢寿光

出 版 者 / 社会科学文献出版社

地 址 / 北京市东城区先晓胡同 10 号

邮政编码 / 100005

网 址 / <http://www.ssap.com.cn>

网站支持 / (010) 65269967

责任部门 / 社会科学图书事业部 (010) 85111117-268

电子信箱 / shekebu@ssap.cn

项目经理 / 王 绯

责任编辑 / 陈 韬

责任印制 / 同 非

总 经 销 / 社会科学文献出版社发行部

(010) 65139961 65139963

经 销 / 各地书店

读者服务 / 市场部 (010) 65285539

法律顾问 / 北京建元律师事务所

排 版 / 北京中文天地文化艺术有限公司

印 刷 / 北京美通印刷有限公司

开 本 / 787 × 1092 毫米 1/16 开

印 张 / 20.75

字 数 / 303 千字

版 次 / 2006 年 6 月第 1 版

印 次 / 2006 年 6 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 7-80230-095-9/B·001

定 价 / 35.00 元

本书如有破损、缺页、装订错误,

请与本社市场部联系更换



版权所有 翻印必究

序言

亚兵同志长期从事精神文明建设工作，从他身上看到了刻苦好学的精神。他谦虚地表示，自己是做精神文明实际工作的，对精神文明的理论虽有一些研究，但是不深不透，希望我能给予指导。

半年后再见面时，他说已经将自己十几年研究的体会整理出来，写出了几十万字的书稿。他怕我忙，只将其中的几个章节给我看，希望我能提点意见。在这几个章节中，他尝试着用我有关中国决策学授课和著述中的一些观点和方法，对他工作的实践经验进行概括和总结。我看后，心中产生了一阵感动，现在社会上像他这样虚心学习，刻苦钻研，勇于探索的学人不是很多；能够干一行，爱一行，钻研一行，对自己从事的工作不断进行研究，并形成系统理论著作的更是少见。从书中可以看出一个从事精神文明工作人员的事业心和使命感。

古代哲人说：“初难知。”研究问题时首先弄清概念既难又重要。对于“文明”，我的看法是：主观对客



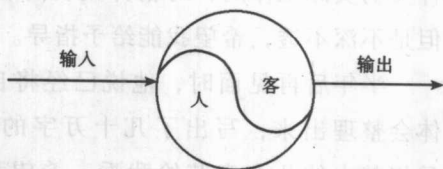
著名学者：张顺江

观认知的表述谓之“文”；日月经天普照四方谓之“明”。因此，“文明”，就是“人”对主观与客观矛盾对立统一体的运动、变化与发展的表述。某个表述如果是科学的、正确的、符合规律的，它必然能传播四方，这就是文明，如牛顿三大定律就是人对中观物理现象的本质表述。这种本质表述，作

为牛顿力学传遍了世界。反之，如果不正确、不科学、不符合规律，就称之为不文明。

概念确定了，我们就可以接着继续研究，探讨研究对象与基本科学结构。

研究对象。基于如上的设定性公理，元_{无-有}上升为具体的研究对象元_{人-客}。下图所示的是人类实践理念基本结构——元_{人-客}。



人类实践理论基本结构图

研究角度：基于如上的设定性公理，研究的角度显然是从主观（研究者）对客观（研究对象）认知的角度去研究。

研究成果：从认知元_{人-客}的视角，研究人类实践理念元_{人-客}运动、变化与发展的规律，取得的研究成果，如果能指导人类社会安、和、乐、利，和谐生存与向前发展，就称之为文明。反之，则称之为不文明。不文明，社会就会产生动荡，甚至使社会系统走向消亡。亚兵在书中谈到了一些古老文明的灭亡，其原因可以用这个观点来解释。

研究过程：① 研究研究对象的要素；② 研究研究对象的结构；③ 研

究研究对象的矛盾运动。

研究方法：在认知元_{人-客}的视角下，应用唯物辩证法的概念体系——1/2/8律对元_{人-客}进行具体的分析，从而使1/2/8律逻辑公理，在认知元_{人-客}的视角下，上升为具体。所谓1/2/8律，就是认识世界万物的科学方法和心用工具：“1”是元的本质属性，即矛盾的对立统一性；“2”是元的两个基本属性：信息性和运化性；“8”是元的一般属性：多义性、同态性、层次性、边界性、约束性、随机性、稳定性和几变性。

顺便谈一下关于文化的概念。所谓文化，是前人理论（精神）实践和行为实践沉淀下来的结晶，与现代人精神实践和行为实践表现的总和。文明则保留下来，不文明则断代消亡。在人类社会的发展过程中，保留与消亡的系统是学习的结果。

借亚兵同志出书的机会，对文明问题的研究提出一点看法。文明问题的理论研究确实非常重要，关系到国家的兴衰和民族的存亡。希望有更多的人研究这个问题，——为了中华文明的复兴，也为了整个人类文明的延续。

是为序。

张顺江

北京大觉寺元源书院

2005年4月30日

目录 CONTENTS

1	序 言
1	上 篇
4	第一章 文明是什么？
5	一 哲学难题：初难知
7	二 什么是文明？
11	三 文明的定义
13	四 精神文明的定义
20	第二章 文明的起源
21	一 文明起源的时间
23	二 文明起源的原因
27	三 中华文明起源的时间
30	四 中华文明起源的地点
36	第三章 文明的成长
37	一 人类历史上共有多少种文明呢？
39	二 创新说
44	三 秩序说

48	四 和平说
49	五 集体主义说
52	第四章 文明的转型
53	一 文明的转型
54	二 中国传统农业文明在康乾盛世时达到顶峰
57	三 中华文明没能顺利转型的原因
61	四 中华文明面临转型的机遇
64	第五章 文明的传播
65	一 文明是传播的结果
	二 近代中国闭关锁国割断传播，导致中华文
68	明衰退
72	三 传播的内因：竞争
74	四 传播的方式：学习、商贸、政治和竞争
78	第六章 文明的冲突与和谐
79	一 文明冲突
85	二 文明的和谐
89	三 和谐性文明的优缺点
94	第七章 文明的未来
95	一 未来文明发展的两种趋势：特色论与大同论
101	二 普世文明论
103	三 文明的现代化
106	四 中华文明的现代化
115	下 篇
118	第八章 文明与文化
119	一 文化的定义
123	二 文化与文明概念的异同
126	三 文化成为核心竞争力
128	四 中国传统文化的源头与内容
133	五 中国文化与外来文化的融会
135	六 中国文化有人文主义传统吗？
137	七 我们如何继承和发扬中国传统文化？

142	第九章 文明与信仰
143	一 信仰在文明中的地位：灵魂与支柱
146	二 中国人信仰的特点：理性主义
149	三 中国哲学的基本点：天人合一
150	四 中国人为什么信仰马克思主义？
156	第十章 文明与宗教
157	一 宗教的产生
159	二 宗教信仰与科学信仰
164	三 “宗教是鸦片”吗？
165	四 宗教的排他性
166	五 中国人的宗教观
169	六 佛教到中国变成无神论
172	七 宗教在文明中的地位和作用
180	第十一章 文明与道德
181	一 道德的重要性
184	二 中西方道德的侧重点不同
185	三 中国道德的特点
191	四 现代化与中国传统道德
198	第十二章 文明与科技
199	一 科学在文明中的重要作用
201	二 科学是人类正确认识世界的工具
203	三 科学是推动人类历史发展的第一生产力
206	四 科技是综合国力的首要因素
208	五 科技是决定军事胜负的重要利器
211	六 科技是把双刃剑
213	七 “李约瑟之谜”的正确答案是什么？
218	八 中华民族复兴要依靠科技进步
222	第十三章 文明与自然环境
223	一 自然环境与文明的关系
225	二 人类文明发展走进死胡同
228	三 困扰中国发展的严重问题

231	四 在环境问题上人类开始觉悟
233	五 科学发展观和可持续发展理论的提出
236	六 发展的增长与循环经济
239	七 东西方文化对待环境的不同态度
242	八 树立科学的环境文明观
248	第十四章 文明与人的素质
249	一 人的素质的概念
251	二 人的素质与文明发展的关系
256	三 中国：源远流长的文明与低下的国民素质
264	四 当今国际经济竞争是人才的竞争
269	五 人的全面发展是文明发展的最终目的
276	第十五章 文明与社会公正
277	一 社会公正与文明社会的关系
281	二 我们要什么样的公正原则？
286	三 中国的社会公正已开始出现问题
292	四 腐败严重伤害社会公正
293	五 怎样建立一个公正的社会？
302	第十六章 文明与法治
303	一 法是文明的保护制度
305	二 古代中国是个重德轻法的人治国家
310	三 西方国家走上法治道路
311	四 社会契约论奠定西方近代法律的理论基础
313	五 西方资本主义法律制度的特点
316	六 中国努力建设现代法治国家
320	后 记

上篇

英国大学者汤因比将文明说成是一个生命体，这是一个形象的比喻。文明体确实很像人的生命，充满了活力和生机，开始是起源，接着成长、壮大，从幼稚变得成熟，最后垂垂老矣。地球仿佛是一个大家庭，先后出生了许多兄弟姐妹，但是，他们的命运不同，有的夭折了，有的成了长不大的小老头，只有少数几个幸运者在适合的环境和个人的努力中茁壮成长，最后成为世界上为数不多的充满生机活力的生命体。中华文明就是其中的一个。中华文明是世界上最古老的文明体，是在历史长河中没有中断的两种文明体之一，——另一个是犹太文明。虽然今天，古老的中华文明不算强，比不上西方文明，——年轻的西方文明后来者居上成为当今世界上最强的文明体。但是中华文明又开始焕发青春，逐渐呈现出生机与活力。如果我们的预测不错，中华文明将再次辉煌，从而成为世界上最强大的文明之一。

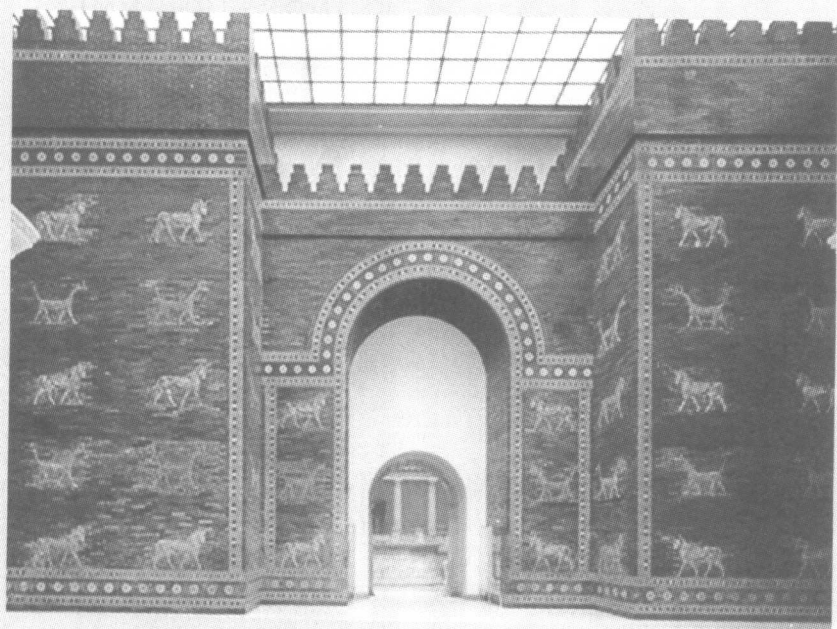
本篇讲述的是文明成长的故事，分析了文明体诞

生、成长、发展、壮大的过程，从中探索文明的奥秘。以史为镜，可以知兴衰。如果我们掌握了文明发展的秘密，就可以预测文明的未来。按照中华民族的思维方式，我们认为未来的世界一定是走向和谐的大同世界。古老智慧的中华文明对此有充分的发言权。中华文明在春秋战国时期经历了战争的混乱，最后走上了统一的秩序。目前世界正经历“春秋战国”时期，经过一段时间的竞争、比较、选择，最后也许走上统一的道路，世界会变得和谐，人民生活安康幸福，到了那个时候就会达到中国先哲们所说的“大同世界”。

我们期盼着这一天。

两河文明

“两河”是指底格里斯河和幼发拉底河，两河之间就是美索不达米亚平原。苏美尔人在公元前 5000 年前已居住在这一地区，在公元前 3000 年已建起城邦国家。此后，阿卡德人在这里建立起阿卡德王国、古巴比伦、亚述、新巴比伦王国等国家。苏美尔人发明的车轮运输、太阴历和泥版楔形文字是对人类文明的三件瑰宝。美国历史学家斯塔夫里阿诺斯认为，人们现在一致同意：“最早的文明中心是苏美尔，也就是《旧约全书》中的‘希纳国’。”



图为两河文明新巴比伦伊什塔尔大门（公元前 580 年）

第一章 文明是什么？

DIYIZHANGWENMINGSHISHENME?

—— 哲学难题：初难知

我从事精神文明建设工作十几年，原以为对“文明是什么”、“精神文明是什么”等一类问题是比较清楚的。2000年——深圳建立经济特区20周年，海天出版社编辑出版了一套名为“深圳经济特区20年”的丛书，其中选编了我的作品《深圳精神文明之路》。这本书是结合自己的工作体会，对深圳20年的精神文明建设工作进行的总结。其中第一章就对精神文明的概念进行了阐述。

但是，随着对理论研究的深入，我反而出现了迷惑，迷惑是随着自己拜师学哲学时开始的。我学哲学是因为自己感觉学问不够，不满足自己的现有水平。想起十几年前开始从事这项工作时，认为精神文明建设是一项需要实干的工作。但是干的时间久了，慢慢感觉到，其实精神文明工作理论性很强；要想干好这项工作，不深入研究理论不行。从方法到理念，从专业知识到基础理论，学习研究中经常涉及哲学问题。哲学是认识事物的世界观和方法论，许多理论问题只有到了哲学层面才能认识清楚。于是，我找来很多哲学著作进行研读，就在这个时候有幸认识了张顺江教授。

张顺江教授是世界知名学者，是中国发展战略学研究会副会长、学术委员会主任。张教授著述达1500万字，可以用“学富五车”、“著作等身”来形容。他，1963年毕业于中国科学技术大学原子核工程系，从事中国核工业工程理论研究、工程设计及施工指导达23年之久，为“两弹一星”做出了贡献。后来，他转入社会科学领域的研究，在中外古典与现代科学文化思想归一性研究基础上，创立出一门横跨自然科学、社会科学和思维科学的综合性大学科——决策学。由于它是中国人创造的理论，同时要用来解决中国的各种社会问题，因此，被定名为“中国决策学”。

我夫人孙利女士在张教授的博士后班学习。看着她装帧精美的“中国决策学”14卷讲义，我有点好奇，拿起一本读起来，一下子就被吸引住了。于是，我开始挑灯夜读，通读张教授的著作。张教授的书，一拿起来就放不下。其深邃的思想、丰富的学识、精辟的论述、幽默的语言，常常让我拍手叫绝，凝神深思，细细品味。后来，我正式拜见老师，常跟着夫人一起到北京听课，参加讨论，请老师解疑释惑。

张教授在讲课和谈话中，常常会发出“这是什么”、“那是什么”一类的哲学式提问。当他知道我从事的是精神文明建设工作，就问我：“什么是精神文明？”我按照自己的理解做了回答。他听后评价说：“我们对精神文明的理解民俗化了，把精神文明与社会公德混为一谈。实际上，精神文明不仅是提高文明素质、保持良好的社会风尚那么简单，而是关系到中华民族生存发展的大事情。”他建议我再深入研究这个问题。

回到深圳后，我把关于精神文明的书集中在一起，一本一本地翻阅，一个问题一个问题地进行研究。按照张教授的提示，首先对文明、精神文明的概念进行开发性研究。这时候，我才发现关于文明、精神文明的说法五花八门，很不统一，看来搞清一个概念很不容易。张教授说，这就是中国古人说的“初难知”。初难知，就是说在研究一个问题时，最难的是找到这个问题的哲学开端、最初概念，也就是第一公理。黑格尔的说法是：“要找到哲学的开端，是一桩困难的事……”有的人研究某个问题，写下了洋洋万言，但是别人最后问他：“这个问题是什么？”他却往往回答不上来。概念不清，结论当然不可能正确。有时，概念差之毫厘，结论相差千里，研究到另外一个问题上去了。

对于研究工作来说，概念清楚、前提正确是开展研究工作的条件。前提不假，推理正确，那么结论必真；如果前提错了，研究再细再深，结论也不可能正确。

二 什么是文明？

古今中外的学者们对这个问题的回答即对文明的定义多不胜数。下面列举一些主要的说法。

先举中国古人的说法。

“文明”一词最早出现在《周易》中。《周易·乾·文言》中说：“见龙在田，天下文明。”这句话的意思是，龙（这里指君子）出现在田野上，天下充满文采而显得光明。唐代经学家孔颖达对此疏道：“天下文明者，阳气在田，始生万物，故天下文章而光明也。”《周易》的这句话另有一个版本：“见龙在田，利见大人。”张其成对这句话的解释是：“龙出现在田野上，正是大德之人行德之时。”^①

《周易·贲·彖》中说：“文明以止，人文也。”王弼先生说：“止物不以威武而以文明，人之文也。”

《周易·大有》还有一句话：“其德刚健而文明，应乎天而时行，是以元亨。”王弼先生的解释是：“人的行为应以文明为据，使事物亨通。”

《尚书·舜典》中说：“睿哲文明，温恭永塞。”这句话的意思是，国家和社会面貌的开化、光明，富有文采。《尚书古文疏证》解释说：“经天纬地曰文，照临四方为明。”

从以上几段话我们可以体会到，文明就是有文化，有了文化人类的世界就出现了光明。没有文化，人类就停留在动物界，就是在旧世界的黑暗中摸索。只到出现了文化，人类才脱离了动物界，创造了一个完全不同的新世界。这个世界是自觉的世界，是智慧的世界，是文化的世界，是精神的世界。因此，文明在中国文化中，说的是一种进步状态，与蒙昧相对；是一种文雅意味，与野蛮对照。清朝李渔在《闲情偶寄》中说：

^① 张其成：《易学大辞典》，北京，华夏出版社，1995，第44页。